



قسم الصحة النفسية

محاضرات في الصحة النفسية

وعلم النفس الاجتماعي

( الجزء العملي )

اعداد قسم الصحة النفسية



## رؤية الكلية

كلية التربية بقنا متميزة في مجالات التعليم والبحث التربوي بما يخدم المجتمع محلياً وإقليمياً .

## رسالة الكلية

تسعي كلية التربية بقنا لإعداد خريجين متميزين مؤهلين أكاديمياً وأخلاقياً، قادرين علي إجراء الدراسات والبحوث التربوية التي تلبي متطلبات سوق العمل باستخدام التقنيات الحديثة، مواكبين للتنافسية محلياً وإقليمياً بما يحقق التنمية المستدامة في اطار المجتمع المصري .

## القياس النفسي في الصحة النفسية

إن علم القياس النفسي هو ذلك الفرع الخاص بتصميم وتطبيق الأدوات اللازمة لقياس الوظائف النفسية كانتباه والإدراك والتذكر وابعاد الشخصية المختلفة، وتقوم المنطلقات الفلسفية لحركة القياس والتقويم علي العناصر التالية:

1 - أن الناس يختلفون في قدراتهم العقلية وسماتهم الشخصية

2 - ان الاختبارات لا تقيس أو تقوم الأشخاص كأشخاص وانما تقيس وتقوم خصائص معينة في وقت معين ثم مقارنة الاستجابات

ولقد عرف القياس النفسي باعتباره احد فروع علم النفس الحديث تطور كثيرًا في الآونة الأخيرة، خاصة بعد الحرب العالمية الأولى وبعدها أصبحت الظاهرة النفسية والتربوية قابلة للقياس والتكميم من خلال تحديد مفهومها الاجرائي من ناحية والتنسيب الي معايير من ناحية اخري وعموما ينقسم علم النفس الحديث الي فروع أساسية وهي علم النفس العام - وعلم النفس النمو(الارتقائي) - علم النفس الفسيولوجي - علم النفس الاجتماعي - علم القياس النفسي وفروعه التطبيقية هي علم النفس الإكلينيكي - علم النفس التربوي.

كما أن الأخصائي النفسي أو التربوي أو المهني يحتاج الي أدوات علمية تمكنه من جمع المعلومات والبيانات حول مختلف الظواهر والخصائص النفسية والمعرفية والوجدانية والمهارية بغرض اصدار الحكم واتخاذ قرارات ولا يأتي ذلك الا باستخدام مجموعة من الاختبارات والمقاييس صممت خصيصا لهذا الغرض ، والباحث العلمي كذلك يحتاج لهذه الأدوات بغرض عزل وضبط مجموعة كبيرة من المتغيرات الدخيلة او العارضة والتي من شأنها أن تؤثر لا محالة علي نتائج أبحاثه وما يقوم به من دراسات في مجال تخصصه ومنه يبدو جليلاً أهمية الالمام واستخدام وإنتاج هذه الاختبارات.

## نشأه القياس وتطوره:

عرف التقويم قبل الإسلام في مجال الشعر، وكان الشعر معروف آنذاك بأنه سجل العرب غير المدون للعلوم والآداب والفلسفة وكل أنواع العلوم الأخرى. ثم جاء الإسلام بنظام تربوي شامل يحتوي علي المبادئ والنقاصيل الشاملة للسلوكيات والأساليب التي يجب علي المرء اتباعها واصبح العرب يقومون سلوك الانسان في ضوء هذه التعاليم الإسلامية ومدى انطباقها علي الافراد في شتي مجالات الحياه. ولمزيد من التوضيح لابد أن نتعرف علي امرين اثنين:

- الأول تقويم وقياس التحصيل الدراسي

- الثاني القياس العقلي.

### أولا تقويم وقياس التحصيل الدراسي:

ومن الطبيعي أن نرجع عملية التقويم الي اقدم العصور وذلك أن الانسان البشري وحتى في عصور ما قبل التاريخ كان يستطيع أن يصدر احكامًا بسيطة، ويقيم مقارنات بينه وبين غيره من بني جنسه، الطول، والقوه، الضعف.....الخ، بينه وبين الطبيعي.

ثم انتقل القياس الي المعلم البدائي وهو يحاول أن يصدر احكامًا علي المتعلمين علي يده بوضعهم في وضعيات مختلفة وهم يقومون بإنجاز بعض الأعمال الحرفية أي تقويم الأداء، وبعد تعقد الحياه الاجتماعية والاقتصادية وظهور المدرسة بشكلها الرسمي ظهر نوع اخر من القياس ألا وهو قياس التحصيل المدرسي. وعرفت في المجتمع الصيني القديم الوسائل التقويمية التحريرية والتي كان عددها ثلاثة ومدتها تتراوح بين 18 ، 24 ساعة وقد تمتد الي 13 يوما في المرحلة الثالثة.... وذلك علي يد أول المعلمين كنفوشيوس بإضافة الي كونها شديدة الصعوبة كما عرف هذا النوع من الامتحانات المجتمع اليوناني.

وحدث بعد ذلك التقويم والقياس ما حدث لجميع فروع العلم في العصور الوسطي، وخاصة بعدما اهملت المعارف والفنون حيث تركز الاهتمام علي الاختبارات الشفهية فقط.

ومع بداية القرن 19 ظهرت الاختبارات الشفهية في امريكا والتي كانت تتميز بالذاتية أكثر من اللازم، في غياب مقياس موحد لتقويم الإجابات. وفي منتصف الثاني من القرن التاسع عشر دائما استبدلت الامتحانات الشفهية بامتحانات الكتابية، والتي أعطت نتائج أفضل من الأولي باعتبارها تتيح للممتحنين وضعيات احسن في التفكير وتجنبهم القلق وتسمح بحرية التفكير وتمكن من اجراء المقارنات بين المتعلمين . وفي أوائل القرن 20 ظهرت الاختبارات الموضوعية وذلك بهدف استبعاد أخطاء القياس الناجمة عن التقدير الذاتي للإجابات.

### ثانيا القياس العقلي:

في منتصف القرن التاسع عشر ظهر بين علماء النفس والمهتمين بشؤون التربية ميل الي دراسة ومساعدة المتأخرين عقليًا من أفراد المجتمع وذلك من خلال إيجاد وسيلة أو عدة وسائل لتصنيف هؤلاء أو عزلهم تمهيدًا لوضعهم في مؤسسات خاصة بهم.

وفي سنة 1837 أنشئ اول معهد لإواء الضعفاء عقليًا بفرنسا وفي سنة 1848 انتقل الاهتمام نفسه للولايات المتحدة الامريكية اما في سنة 1879 فقد انشأ العالم فونت اول معمل لعلم النفس وهو معمل تجريبي لإجراء تجارب حول النواحي الحسية والبصرية والسمعية واللمسية .... الخ. بهدف استخلاص قوانين عامة لوصف السلوك الانساني وتفسيره ان امكن ، وفي سنة 1882 انش معمل للانثروبولوجيا بلندن علي يد العالم ف. جالتون والذي اهتم بقياس السمات الجسمانية والحسية للأفراد. كقياس حدة البصر والسمع والزمن رد الفعل ولقد اعتمد جالتون علي مقاييس بسيطة لا يزال الاعتماد علي البعض منها حتي الان كما استخدام الاستفتاء وطريقة التداعي المعاني واستخدام الإحصاء في تحليل النتائج كل الاختبارات السابقة وفي نفس الوقت كان كاتل في الولايات المتحدة الامريكية يقوم بتجاربه حول القياس العقلي واصدر سنة 1890 مقال يستخدم فيه لأول مرة كلمة - اختبار عقلي - وهي اختبارات بسيطة وغير صادقة تعتمد أكثر علي نواحي القوة العضلية وسرعة الحركة والاحساس بالآلام وحدة الابصار وزمن الرجوع والتذكر .... الخ . اخذًا بالفكرة السائدة آنذاك وهي أن الاستعداد العقلي يمكن قياسه عن طريق اعمال بسيطة . بإضافة الي بعض المجهودات التي قام بها الالمان والايطاليين.

ولقد كان بينه بحق أبو القياس العقلي في صورته الحالية ووضع بمعيه سيمون أول اختبار للذكاء سنة 1905 والذي عدل حوالي خمس مرات، واهم تعديل شهده كان من طرف تيرمان بجامعة ستانفورد الأمريكية سنة 1917 بحيث توصل الي طريقة لحساب نسبة الذكاء المعروفة حاليًا والنسبة التي اقترحها تعبر عن الاستعداد العقلي للفرد بدلا من العمر العقلي وهي كالتالي:

$$\text{نسبة الذكاء} = \frac{\text{العمر العقلي}}{\text{العمر الزمني}} * 100$$

وبعد هذا أنشأت الاختبارات الجماعية وظهر الموقوت ومنها غير الموقوت وظهرت الإجابات الشفوية والادائية وازادت أهمية هذه الاختبارات خاصة بعد الحرب العالمية الاولي والثانية وعندما اعتدت عليها كل من المانيا وامريكا في تصنيف الجنود تبعًا للتدريبات العسكرية المناسبة لاستعداداتهم ، كما طبقتها لأغراض علاجية اخري ، ولم يقتصر الاهتمام بمقاييس الذكاء كقدرة عامة فحسب بل اتجه علماء النفس الي تصميم اختبارات نفسية تقيس القدرات والاستعدادات الخاصة وتحليل أداء الافراد كل علي حده وعرف علم القياس النفسي لأول مرة بطاريات الاستعدادات الفارقة والتي تقوم بقياس عدة قدرات في نفس الوقت والقدرة اللغوية. وانتقل الاهتمام بعد ذلك الي تصميم مقاييس الشخصية وقام العديد من المهتمين بهذا المجال بالذات أمثال كريبلن وسومر الاسقاطية وصممت بطاريات لقياس الشخصية علي غرار تلك التي صممت لقياس الاستعدادات الفارقة. ولا تزال حركة القياس النفسي تعرف التطور بعد الاخر وفي جميع المجالات بدليل أن بعض المقاييس قد اكتسبت شهرتها عالميًا وخاصة تلك المتحررة من القيود الثقافية ونذكر منها علي سبيل العرض لا علي سبيل الحصر ما يلي:

- اختبار تفهم الموضوع
- اختبار الروشاخ
- اختبار رسم الرجل

وغيرها كثير جدا ساهم في بنائها العديد من المتخصصين في هذا الميدان ولا يفوتنا الحديث هنا علي مجهودات المصرية بصفة خاصة سواء بتعريب بعضها أو تصميم بعضها الاخر وهي مقاييس مقننة وذات شهرة عالمية وعربية ودولية نذكر منها ايضًا علي سبيل العرض:

- اختبار قلق الامتحان
- قائمة بيم لدور الجنس
- اختبار الذكاء المصور
- مقياس الميل الي المعايير الاجتماعية
- اختبار التفكير الابداعي عند الأطفال باستخدام الحركات والافعال
- اختبار الشخصية النرجسية .

### **علاقة الارشاد النفسي والتوجيه المدرسي والمهني بعلم القياس النفسي:**

لقد اهتم العلماء منذ بداية القرن التاسع عشر بابتكار الاختبارات والمقاييس النفسية كأدوات مقننة يمكن بها قياس أوجه السلوك المختلفة بطريقة علمية وتعددت هذه الاختبارات والمقاييس بحيث اصبح من الممكن قياس العديد ان لم نقل معظم الخصائص النفسية للفرد وبعضها كان الذكاء هو الخاصية النفسية الوحيدة التي يمكن قياسها بطريقة موضوعية في أوائل القرن الماضي شملت حركة الياس النفسي معظم الخصائص النفسية الأخرى علي الترتيب التالي ، الشخصية، الاتجاهات والميول.

### **علاقة علم النفس الكلينيكي بالقياس النفسي:**

سبق وان اشرنا الي أن علم النفس الكلينيكي هو احد فروع التطبيقية لعلم النفس الحديث وهو يعتمد الي حد كبير علي الاستفادة من المعلومات والمهارات التي يمكن تحصيلها من جميع فروع علم النفس الأساسية منها والتطبيقية علي حد سواء بغرض زيادة الكفاءة الخدمة الطبية النفسية التي تقدم للمرضي النفسيين في مجالات التشخيص والعلاج والتوجيه والإرشاد والوقاية. ومن ابرز المهارات التي يكتسبها دارس العلوم النفسية ما يتعلق بكيفية استخدام المقاييس النفسية علي اختلاف أنواعها وكيفية تحليل نتائجها للوصول الي تقديرات كمية للوظائف النفسية المختلفة وكيفية تصميم مقاييس جديدة اذا ما تطلب الامر ذلك مع توفير الشروط السيكو مترية الضرورية التي تجعل منها أدوات قياس لها قيمتها الموضوعية.

ويلاحظ أن عمل الاخصائي النفسي الاكلينيكي يعتمد الي حد كبير علي استخدام المقاييس والاختبارات النفسية في مراحل الفحص المختلفة بغرض الوصول الي تحديد دقيق لمستوي كفاءة الوظائف المختلفة سواء لاسهام في الوصول الي تشخيص دقيق للاضطراب او التخطيط للعلاج والتأهيل أو بغرض متابعة الحالة أثناء وبعد علاج معين، وبالتالي من الطبيعي أن تكون العلاقة وثيقة بين علم النفس الكلينيكي وبين فروع علم القياس النفسي.

### بعض الأمثلة:

- وجود علاقة عكسية جوهرية بين القدرة علي تركيز الانتباه وبين القلق يحتم قياس كل من الانتباه والقلق .
- وجود ارتباط بين حجم التدهور لعقلي الذي يتعرض له بعض المرضى الفصامين وبين مستوي ذكائهم كموضوع اكلينيكي محذ يحتم تطبيق اختبارات لقياس التدهور العقلي وقياس الذكاء
- وجود ارتباطات جوهرية إيجابية بين سرعة الحركة وسرعة الادراك وسرعة عمليات التفكير لدي المرضى الذهانيين كموضوع اكلينيكي لا يمكن التحقق منه الا بقياس هذه الوظائف.

ومن أهم المقاييس التي عرفتها حركة تطور القياس النفسي في مجال علم النفس الكلينيكي علي سبيل المثال :

- مقياس اختلال توافق الشخصية
- قائمة البيانات الشخصية (قائمة وودورث سنة 1917 لفحص المجندين والتعرف علي العصائيين من بينهم والتي عدلها هوس لتصبح معروفة بقائمة الصحة النفسية سنة 1927 .
- قائمة الشخصية لثرستون للكشف علي اختلال التوافق في المجالات الشخصية والاجتماعية في سن الشباب المبكر.
- بطارية مقاييس منسوتا المتعدد الأوجه لسنة 1939
- قائمة ايزنك للشخصية
- اختبار بقع الحبر لهرمين روشاخ

- اختبار تفهم الموضوع للكبار
- اختبار تفهم الموضوع للصغار
- اختبار ساكس لتكملة الجمل
- اختبار رسم المنزل والشجرة والشخص لباك.

ولابد من الإشارة هنا الي تعدد أساليب قياس الشخصية حسب النظرية التي بنا في ضوءها الاختبار أو المقياس وحسب وظيفة الشخصية المراد قياسها ونمط المثير المعروض في قياس ونمط الاستجابة المطلوبة وظروف الاجراء وطريقة التفسير وهدف القياس الي جانب ان قياس الشخصية صعب ومعقد نسبياً وبعضها مشبع بدرجة عالية من الذاتية .

وهناك أنواع كثيرة من الاختبارات الشخصية منها المقنن ( التجريبي) وتستهف التصنيف والتفسير ومنها المقاييس الاكلينيكية وتستهدف دراسة وفهم الشخصية فردية بعمق. ومن اهم الاختبارات الشخصية الاختبارات الاسقاطية والتي تهدف الي قياس الشخصية ككل من خلال تقديم مثير غامض للشخص يثير لديه استجابات تشير الي سمات وابعاد شخصية معينة كتقديم بقعة الحبر او صورة او كلمة او جملة ناقصة .... الخ ويقوم المفحوص وبطريقة لاشعورية بإقحام ذاته واسقاط استجابات داخلية كثيرة.

تعتبر كمؤشر للعديد من التفسيرات في هذا المجال بالذات وتكتسي وسائل وعلمية جمع المعلومات لها أهمية كبيرة في جميع فروع علم النفس الأساسية والتطبيقية وقد تمثل حجر الزاوية في مجال الارشاد والتوجيه المدرسي والمهني علي وجه التحديد وقد تكون الإجابة علي السؤال المتعلق بكيفية الحصول وجمع المعلومات اللازمة لعملية الارشاد كالتالي:

- اما فيما يخص البيانات العامة عن العميل وبيئته المباشرة فيمكن الحصول عليها عن طريق المقابلة ودراسة الحالة والسيرة الشخصية والسجلات.
- اما فيما يتعلق بالمعلومات عن شخصية العميل وابعادها وسماتها فيمكن الحصول عليها عن طريق الملاحظة والمقابلة ودراسة الحالة والاختبارات والمقاييس والفحوص الطبية والسيرة الشخصية والسجلات ومصادر المجتمع المختلفة وكذلك الامر بالنسبة للمعلومات التي تتعلق

بالحالة في حد ذاتها. ومن الضروري التنويه الي اعتماد هذه الأدوات كوسيلة وليست غايه  
ووسائل لفهم ومساعدة المفحوص او العميل والاستفادة من المعلومات التي توفرها في التكفل  
بالحالة وليست غايات في حد ذاتها.

### بعض الشروط العامة لاستخدام وسائل جمع المعلومات:

- السرية
- التخطيط
- التنظيم
- الدقة
- الموضوعية
- المعيارية
- التسجيل

### أنواع المقاييس والاختبارات في مجال الارشاد والتوجيه:

تنوع هذه الاختبارات والمقاييس بين التحريرية وعملية وبين لفظية وغير لفظية وبين فردية وجماعية وبين  
اختبارات سرعة واختبارات اتقان الي اخره..... الخ

- اختبارات ومقاييس ذكاء بأنواعها المختلفة من حيث المادة ومن حيث طريقة التطبيق والأداء
- مقاييس واختبارات القدرات والاستعدادات
- اختبارات التحصيل الدراسي بأنواعه التشخيصية والتنبؤية والتدريبية.
- اختبارات ومقاييس الشخصية بأنواعها المختلفة من استفتاءات ومقاييس تقدير واختبارات  
الاسقاطية .
- اختبارات الميول .
- اختبارات القيم
- اختبارات ومقاييس الاتجاهات

- اختبارات ومقاييس التشخيص
- اختبارات التوافق النفسي
- اختبارات ومقاييس الصحة النفسية,

## بعض المفاهيم المرتبطة بالقياس النفسي في مجال الصحة النفسية:

**القياس:** هو التعبير الكمي عن خصائص أو سمات أو لا أحداث بناءً علي قوانين أو قواعد محددة والمعروف أن التعبير الكمي عن السمة يفيد في تقدير شدة وجودها من ناحية ويساعد في اجراء المقارنات بشكل دقيق من ناحية اخري.

**الاختبار:** هو اجراء منظم لقياس عينة من السلوك / أو اجراء منظم لملاحظة ووصف سمة أو أكثر من سمات الفرد بالاستعانة بمقياس أو نظام معين. وهو ايضًا أي طريقة منظمة للمقارنة بين شخصين أو أكثر في ناحية او خاصية معينة من السلوك

**القائمة:** هي دليل أو قائمة من المفردات أو العبارات تعدف الي تقييم مدي وجود اتجاهات أو اهتمامات لو سلوكيات محددة لدي الافراد وغالبًا ما تعرف كأدوات ورقة وقلما تستخدم في تقويم الشخصية أو الاتجاهات أو الميول .

**الأدوات الاسقاطية:** هي مجموعة من الأدوات التي لا يكون أي من المثير والاستجابة محددًا (غامض ) كاختبار البقع الحبرية (الروشاخ) واختبار تفهم الموضوع وبعض الاختبارات النفسية الأخرى التي استخدمها في استقصاء نوعية وحجم المشكلات التي يواجهها الافراد في دراستهم أو حالتهم الاسرية وغيرها.

**البطارية:** وهي مجموعة مختارة بعناية من الاختبارات المترابطة التي تقيس سمة أو قدرة واحدة أو أكثر يتم عرضها علي مجتمع معين من الافراد ، وعادة ما يتم تقييم مستوى الاداء علي احد اختباراتها أو علي عدد منها أو جميعها ومن بطارية الاختبار المشهورة بطارية GRE وبطارية الاستعدادات الفارقة وبطارية التحصيل الدراسي.

**الفقرة:** وهي السؤال أو العبارة أو التمرين أو المهمة أو المسألة التي يتضمنه الاختبار أو المقياس أو اداه القياس وتصاغ فقراتها بأكثر من نمط فمنها الفقرات الانتقائية (ويطلب فيها من المفحوص ان يختار الإجابة الصحيحة من بين البدائل ) والفقرات الصاغية: (ويطلب فيها من المفحوص ان يصيغ الإجابة الصحيحة علي السؤال).

**التقنين:** وهو عملية تطوير مقاييس واختبارات (مقننه أو في طور الاعداد ) ومن اجل تحسين استخدامها لصالح مجتمع غير الذي بني من اجله ويتطلب التقنين تجريب فقرات المقياس وتحديد مستوي ثباته ويشمل التقنين أيضا اشتقاق او تطوير معايير خاصة لاستخدام المقياس او الاختبار. وهو أيضا الاتساق في الإجراءات المتبعة لتنفيذ الاختبار وتحديد الوقت والتعليمات المقدمة للمفحوص ومعايرتها بدرجات المفحوصين الاخرين.

### **فوائد تطبيق الاختبارات النفسية:**

هناك العديد من الفوائد التي يمكن تحصيلها من تطبيق الاختبارات النفسية وهي علي سبيل المثال ليس الحصر:

- تشخيص الاضطرابات الانفعالية
- تشخيص الضعف العقلي
- تشخيص الجناح
- اتخاذ بعض القرارات الفردية والجماعية
- تحديد القدرات
- قياس الاستعدادات
- قياس الميول
- تطبيق الاختبارات المهنية والتربوية
- الارشاد النفسي والتربوي والمهني .

## اولا:الاختبارات اللفظية

### اختبار "رودجز" لدراسة شخصية الأطفال الذكور

وضع "ك. رودجز" هذا الاختبار حين كان عضوا في مؤسسة توجيه الأطفال بمدينة نيويورك بعد أن قام بدراسة مستفيضة علي نحو 52 طفلا من الاطفال المشكلين ,وبعد ان درس كذلك 84 طفلا عاديا من اطفال احدى مدارس نيويورك العامة .

### الوان الانحرافات التي يكشف عنها هذا الاختبار

ثبت "الرودجز" ان هذا الاختبار يفيد في الكشف عن عدد من الوان الانحرافات النفسية هي ;

- الشعور بالنقص:يوضح الاختبار على وجه التقريب ما قد يعتقدہ الطفل في نفسه من قصور جسمي او عقلي :كان يظن انه اقل من اقرانه قدرة على الفهم ،او اضعف بنية ،او اقل ملاحظة واحط مقدرة
- سوء التكيف الاجتماعي : فالاختبار يبين مبلغ حسن تكيف الطفل للجماعة التي ينشأ فيها ، كما يكشف عن مبلغ رضا الطفل عن علاقاته الاجتماعية وعجزه عن ان يتخذ لنفسه اصدقاء او خموله الاجتماعي - اعنى قلة لياقته وسط الجماعة .
- العلاقات العائلية :يكشف هذا الاختبار عن نوع علاقة الطفل بوالديه ومخالطته ،ويدخل في ذلك شعور الطفل بالغيرة من الوالدين او الاخوة وخلافاته معهم، وشعوره بانه غير مرغوب فيه ،وتفانيه في الاتكال عل والديه او احدهما
- احلام اليقظة :وضع الاختبار لقياس مبلغ جنوح الطفل الى الخيال والاغراق في الوهم

## كيفية إجراء الاختبار :

وضع الاختبار على صورة مجموعات من الاسئلة تصلح بصفة عامة للأطفال فيما بين سن (9-16) وهو يستخدم اما بطريقة فردية او بطريقة جمعية ،على انه يحسن اجراء الاختبار فرديا على الاطفال الذين تنقص اعمارهم عن العاشرة ،اما من كانت اعمارهم تزيد على العاشرة فيمكن اختبارهم بطريقة جمعية على الا يزيد عدد المجموعة عن 50 طفلا. والزمّن اللازم لإجراء هذا الاختبار ويتراوح بين (40-50) دقيقة.

## اختبار الشخصية للاطفال

### إعداد الدكتور : عطية هنا

يقيس هذا الاختبار نواحي التكيف الشخص مثل اعتماد الطفل على نفسه وإحساسه بقيمته وشعوره بالحرية والانتماء وعدم الانطواء والخلو من الأعراض العصابية ويقيس كذلك نواحي التكيف الاجتماعي مثل إدراك الطفل المستويات الاجتماعية وعدم الاضرار بالآخرين ومدى العلاقات الأسرية والمدرسية .

ويتكون الاختبار من قسمين :

• القسم الأول : (أ،ب،ج،د،هـ،و )

• القسم الثاني : (أ،ب،ج،د،هـ،و)

وتشمل كل فقرة من هذه الفقرات ثمانية اسئلة ، نذكر منها عل سبيل المثال مايلي :

#### القسم الأول(أ)

- هل تشعر فى البكاء لأقل سبب؟ نعم لا
- هل تحتاج إلى المساعدة من أحد لتأكل ؟ نعم لا
- حين تلعب تستمر حتى نهاية اللعب؟ نعم لا

#### القسم الأول(ب)

- هل تعمل أشياء تبسط الأطفال زملاءك نعم لا
- هل يضايقك الاطفال زملاؤك؟ نعم لا
- هل يقول عنك أهلك أنك شاطر ؟ نعم لا

## اختبار مينسوتا متعددة الواجه لقياس الشخصية

### اعداد الدكتور عطية هنا و عماد اسماعيل ولويس كامل

تعريف عام بالاختبار :يقوم هذا الاختبار على اساس التقدير الذاتى للشخصية وهو يهدف الى ان يجد الاخصائى النفسى بصورة متكاملة فى البحث عن الجوانب المتعددة فى الشخصية والتي يمكن رسمها فى صورة صفحة نفسية .ويشمل الاختبار (550)عبارة تتناول الجوانب المختلفة فى الشخصيةوقد صنفت هذه العبارات فى عشرة مقاييس الكلينيكية هى مع رموزها:

- 1- توهم المرض (ه س)
- 2- الانقباض (د)
- 3- الهستيريا (ه ي)
- 4- الانحراف السيکوباتى (ب د)
- 5- الذکریة والانثویة (م ف)
- 6- البارانویا (ب أ)
- 7- السیکاثینیا (ب ت)
- 8- الفصام (س ك)
- 9- الهوس الخفیف (م ا)
- 10- الانطواء الاجتماعى

## توهم المرض:

ان المصاب بهذه الظاهرة يشكو غالباً من آلام واضطرابات يصعب تبينها ولا يوجد لها اساس عضوى ومن امثلة العبارات الواردة في هذا الاختبار والخاصة بقياس هذه الحالة ما يلى :

- اشعر بآلام فى صدري او قلبي
- تؤلمني عيناى اذا قرأت فقرة طويلة
- أشعر أحياناً بضيق في التنفس

## الانقباض :

يعانى المصابون بهذه الظاهرة من القلق وعدم الثقة بالنفس والانطواء وضيق في الاهتمامات ومن لأمتلة العبارات الواردة فى هذا الاختبار والخاصة بهذه الحالة ما يلى :

- اشعر عادة بالحزن مهما يكن العمل الذى أقوم به
- الحياة لا قيمة لها بالنسبة لي
- لا أهتم بما يدور حولي

## الهستيريا :

وتأخذ اغراض هذه الظاهرة صورة شكاوى عامة منتظمة أو شكاوى أكثر تحديدا وتخصيصاً مثل الشلل والتقلصات والاضطرابات المعوية أو الاعراض القلبية والافراد الذين يحصلون على درجات مرتفعة على هذا المقياس معرضون ايضاً لنوبات مفاجئة من الضعف والاعماء او حتى ما يشبه نوبات الصداع ومن العبارات الواردة فى هذا الاختبار والخاصة بهذه الحالة :

- ابكى احياناً دون سبب
- اشعر بسخونة تعم جسمي فجأة دون سبب ظاهر
- اشكو من القيء والغثيان

## الانحراف السيكوباتي :

يتميز المصابون بهذه الحالة بنقص الاستجابة الانفعالية العميقة وفي عدم القدرة على الافادة من الخبرة وعدم المبالاة بالمعايير الاجتماعية كما في الكذب والسرقه والادمان على المخدرات والشذوذ الجنسي وهؤلاء المصابون يختلفون عن بعض فئات المجرمين في عدم قدرتهم على الافادة من الخبرة وهم يرتكبون افعالهم من غير تفكير في كسب محتمل لا أنفسهم او دون تجنب اكتشاف امرهم

ومن امثلة العبارات الواردة في الاختبار والتي تقيس هذه الحالة :

- قلما اشعر بانني لا استطيع ان انفذ رغباتي
- لا يهمني ما يظنه الناس عنى
- اتحمل المسؤولية مدة طويلة ولكنى انفض يدي منها فجأة

## الذكورة-الانوثة :

وتدل اجابات الافراد المنحرفين في هذا المقياس على نزعة في الاتجاه الأنثوي عند الرجل المنحرفين جنسياً بصورة ظاهرة او مكبوتة اما بين الاناث فيصعب افتراض نفس الدلالات الاكلينيكية ويقتصر التفسير على قياس السمعة العامة للاهتمام :

- احب جميع الزهور وتربية النباتات المختلفة
- اتمنى لو كنت اوسم مما انا عليه
- احب ان اشتغل بالتمريض

## البارانويا :

ويتسم المصاب بالتشكيك والحساسية الزائدة وبهواجس الاخطاء كما ياخذ المريض النقد او ملاحظات الاخرين اخذاً جدياً ويشعر بان ضغط العمل او ضغط مسؤولياته الاجتماعية شديداً ومن امثلة العبارات الواردة في هذا الاختبار وتقيس هذه الحالة :

- يحدث احياناً اننى اشعر بان شخصا ما يدفعني الى القيام بعمل ما عن طريق التأثير فى
- لو لم يضمر لى الناس العداوة لكنت اكثر نجاحا
- اعتقد ان هناك من يتتبعني

### السيكاثينا :

والمصاب بهذه الحالة يعانى من المخاوف المرضية او السلوك القهري في صورته الصريحة (تكرار غسل اليدين) او فى صورته الضمنية (عدم القدرة على التخلص من الفكرة المتسلطة) كما يعانى من انواع الخوف غير المعقول من الاشياء والمواقف والاستجابة الزائدة المبالغ فيها الى المنبهات المعقولة والذين يحصلون على درجات مرتفعة في هذا المقياس يتطلب الامر ابقاءهم فى مستشفى الا انهم عادة قليلون نسبيا

ومن امثلة العبارات الواردة فى الاختبار والخاصة بهذه الحالة ما يلى :

- اننى قليل الثقة فى نفسى
- اخاف من اشياء لا يمكن ان تضرنى
- تتمتبنى احيانا نوبات من الضحك والبكاء لا استطيع ان اقاومها

### الفصام :

ويتميز سلوك المصاب بهذه الحالة بالتفكير او السلوك الخلطي الشاذ كما تكثر لديهم الهواجس او الهلوسات السمعية والبصرية والرغبة فى العزلة عن المجتمع والبلادة الانفعالية وفيما يلى بعض الامثلة التى تدل على هذه الحالة والتي وردت في الاختبار :

- اجد صعوبة فى تركيز تفكيري
- يبدو احيانا ان عقلي يعمل ببطء
- يضايقني الاشخاص الذين يراقبونني فى الشارع

## الهوس الخفيف :

والمصابون بهذا المرض يتميزون بالنشاط الزائد في الفكر وفي العمل ويقعون عادة في المشاكل لانهم يقومون بعدد كبير جدا من الامور فهم يتحمسون وينشطون وبالعكس ما نتوقع قد يكونون احيانا منقبضين بعض الشيء احيانا نتيجة لانشغالهم بأعمال كثيرة لدرجة يتعطل معها كل شيء وقد يشكون مع الناس نتيجة لمحاولاتهم اصلاح المجتمع وحماسهم لمشروعاتهم قد يفقدهم اهتمامهم بها بعد فترة

ومن امثلة العبارات الواردة في الاختبار الخاصة بهذه الحالة :

- اشعر برغبة في القيام بعمل مثير حتى ينتابني السأم
- تتوارد الافكار في ذهني بأسرع مما استطيع ان اعبر عنه
- قابلت مشكلات لها حلول كثيرة بدرجة لم استطع ان اقرر

## الانطواء الاجتماعي :

ويميل الفرد المصاب بهذا المرض الى الابتعاد عن الناس وعدم ايجاد صلات اجتماعية والابتعاد عن الاشتراك في اوجه النشاط المختلفة التي يشترك فيها مجموعات من الناس

ومن العبارات الواردة في هذا الاختبار والتي تمثل هذه الحالة :

- اتحاشى الجماهير قدر إمكاني
- ابذل مجهودا كبيرا لا خفي خجلي
- اجد صعوبة في اقتراح موضوعات للحديث

ومن الملاحظ ان الدرجة العالية في هذا الاختبار تدل على الميل نحو الانطواء

اختبار تكملة الجمل للحاجات النفسية

(كراسة التعليمات )

دكتور محمد عبد اظاهر الطيب

مدرس الصحة النفسية

كلية التربية - جامعة طنطا

يهدف هذا الاختبار الي قياس شدة الحاجات النفسية الكامنة لدي المراهقين والراشدين.

ويستد هذا الاختبار الي نظرية موراي في الحاجات النفسية والتي تقسم الي حاجات ظاهرة وحاجات كامنة

**ويعرف موراي الحاجات بأنها:** نوع من التكوين (تصور فرضي ) يمثل قوة (طبيعتها الفيزيائية – الكيميائية غير معروفة ) في منطقة المخ وهي تقوم بتنظيم الادراك والنزوع والفعل بحيث تحول في اتجاه معين موقفا قائما وغير مشبع وكل حاجة تكون بشكل متميز مصحوب بشعور معين وتميل الي استخدام أساليب معينة (حاجات فرعية واكنونان لتعزيز وجهتها)

والحاجة يمكن ان تكون ضعيفة او قوية لحظية او مستمرة ولكنها عادة ما تتأثر وتتمخض عن مسار معين من السلوك الصريح مما يغير (اذا كان الكائن وكانت المقاومة الخارجية لا يصعب قهرها) الحالة المبدئية بحيث يتأذى الموقف الي تهدئة الكائن. ولقد وضع موراي قائمة بالحاجات الظاهرة ووضعت ادوارز وقد اعد صورته العربية جابر عبد الحميد جابر (1917) بعنوان مقياس التفضيل الشخصي.

والحاجات الكامنة (كالحاجات الظاهرة) عبارة عن أجزاء من وحدات مكتملة وصور مشحونة بالطاقة تنطوي علي الحث.

**ولكن هذه الحاجات الكامنة اما انها:**

- تتموضع (تتخذ لها موضوعات) في اللعب او التعبيرات الطقوسية او الفنية حيث تصبح الموضوعات ادعائية او رمزية
- او تنسجم في سلوك الاخرين او في انتاجها الفني والشخص في هذه الحالة لا يكون الا ملاحظا امبائياً
- او انها لا تتخذ لنفسها موضوعا في أي شكل من الاشكال ولا يمكن معرفتها الا عندما يعلن عنها الشخص جهرة تداعيته الطليقة أو يقدم احلامه وخيالاته.
- ولقد ابتدعت طرق خاصة لاستحضار الحاجات الكامنة والتعبير عنها في اشكال قصصية.

## تعريف الحاجات النفسية:

الحاجة هي افتقار الي شيء معين بحيث انه لو كان موجودا لحقق الاشباع او الرضا وما فيه صالح الكائن وهذا الافتقار يعيد نوعا من التوتر يتمخض عن توجيه السلوك علي نحو يؤدي الي تهدئة الكائن (سواء بالإشباع او بالدفاع .

والحاجات الكامنة: هي الحاجة التي لا تعبر عن نفسها الا في تعبيرات ذاتية (عملية تخيلية) وتعبيرات شبه موضوعية كالرغبات والتداعيات الطليقة والاحلام والاسقاطات .

أو هي الحاجات التي تقيد أو ينالها الكف أو الكبت وتكبت بصفة عامة ويرى موراي ان السبب يكون كامناً (ليس ظاهراً) او غير محسوس او مكبوت أو خاف ولكنه يتخذ شكل الرغبة أو الابداع الفني او القراءة عن اعراض الحاجة لدي الاخرين:

- ولقد وضع موراي قائمة بالحاجات الكامنة وتتكون من ثمانية حاجات وهي:
- لوم الذات المكبوت
- العدوان المكبوت
- الادراك والمعرفة المكبوتة
- السيطرة المكبوتة
- الاستعراض المكبوت
- الجنس المكبوت
- الجنسية المثلية المكبوتة
- الاستنجاذ المكبوت

وكان موراي يستخدم اختبار تفهم الموضوع T.A.T لقياس شدة هذه الحاجات. ويتضح من هذه القائمة اتفاق بعض هذه الحاجات مع الغرائز الجزئية عند فرويد وهي النظرية والاستعراضية والسادية والماسوكية والغمية والاستيه وفي ذلك ما يؤكد تأثر موراي بنظرية التحليل النفسي. وهذا ما يؤكد هوي ولندزي بقولها لقد تأثر موراي الي حد بعيد بنظرية التحليل النفسي فلقد اثر فيه يونج والكسندر بشكل مباشر وشخصي، كما كان لفرويد تأثير كبير عليه من خلال كتاباته أساسا.

## الاختبار:

نشأت فكرة هذا الاختبار لدي الباحث في عام 1927 خلال اعداد رسالته للماجستير (دراسة مقارنة للحاجات النفسية لدي المكفوفين والمبصرين) وقام الباحث في ذلك الوقف بإعداد صورة مبدئية لذا الاختبار لاستخدامها في قياس شدة الحاجات النفسية الكامنة لدي افراد عينة البحث نظرا لصعوبة تطبيق اختبار تفهم الموضوع الذي وضعه موراي لهذا الغرض علي اعداد كبيرة فضلا عن استحالة تطبيقه في حالات كف البصر.

وتستند فكرة استخدام تكملة الجمل كاختبار اسقاطي الي ما اوضحه موراي من ان اختبارات التكملة يمكن استخدامها في هذا المجال وذلك لان الكلمات او العبارات التي يتداعى بها الأشخاص يمكن ان تكون مؤشرات النزاعات المكبوتة. وكذلك ما أكده روهده من أن اختبارات لجمل الناقصة اختبارات إسقاطية يمكن ان تستخدم كبقية الاختبارات الاسقاطية المعروفة للكشف عن شخصية المفحوص وجوانبها المختلفة من اتجاهات وسمات انفعالية مختلفة.

وكذلك استنادا الي ان اختبارات تكملة الجمل تعتبر اداة صالحة في يد المتخصص في علم النفس العلاجي وكل من يريد الوقوف علي حاجات الافراد واخيلتهم ومشاعرهم واتجاهاتهم ومستويات طموحهم وما يدور بداخلهم من صراع ذلك أن الأسئلة المباشرة التي نواجهها الي الافراد علي نحو ما هو حادث في بعض الاستفتاءات واختبارات الشخصية من شأنها أن تجعل الفرد في حالة وعي بذاته ومن ثم يسهل عليه أن يتخذ موقفا دفاعيا ضد الكثير من العبارات التي توجه اليه.

اما الاختبارات الاسقاطية ومنها اختبار تكلمة الجمل فأنها تتعد عن هذه المقاومة وتكشف عن المشاعر والاتجاهات ومستويات الطموح التي قد لا يرحب بها الفرد او قد لا يقدر علي التعبير عنها بصورة مباشرة وهذا أيضا ما اوضحه ميسجروف في دراسة له عن الحاجات. وتهدف عناصر هذا الاختبار الي التعرف علي الحاجات الكامنة وهي الحاجات التي لا تعبر عن نفسها في صورة أفعال بل في صورة خطط ورغبات واخابيل وتداعيات طليقة واحلام وتعبيرات لفظية او موسيقية واسقاطات وابداع فني.

**وهذه العناصر كما أوردها موراي وهي:**

**نوم الذات المكبوت(السلبية والماسوكية):**

وهي الرغبة في مكابدة الألم وفي الاستسلام جنسياً ويمكن ان تظهر في حاجة الشخص الي الخضوع في سلبية خارجية وتقبل الايذاء والتأنيب والعقاب وتشوية وتصغير الذات والبحث عن الألم والعقاب والمرض والاستمتاع بها.

**العدوان المكبوت:**

وهي الرغبة في الايذاء وتكبيد الألم ويمكن ان تظهر في حاجة الشخص لان يهاجم شخصا اخر او يجرجه وان يقتل او يؤذي او يلوم شخص اخر او يعاقبه بقسوة.

**الادراك والمعرفة المكبوتة:**

وهي الرغبة في الرؤية والتفحص وتشتم المسائل الخصوصية ويمكن ان تظهر في حاجة الشخص لان يستكشف بالتحرك واللمس وان يسأل أسئلة وان يشبع حب الاستطلاع وان ينظر ويسمع ويفحص وان يقرأ ويبحث عن المعرفة.

**السيطرة المكبوتة:**

وهي الرغبة في القوه المطلقة والتحكم سحريا في الموضوعات ويمكن أن تظهر في حاجة الشخص الي أن يؤثر علي الاخرين أو أن يتحكم فيهم وأن يقنع الغير ويأمرهم وينهاهم وأن ينظم سلوك الجماعة .

## الاستعراض المكبوت:

وهي الرغبة في الاستعراض وتعريض الشخص لاسمه علي الملأ ويمكن أن تظهر في حاجة الشخص لان يجذب الانتباه الي شخصه وأن يثير الآخرين ويسلبهم ويهز مشاعرهم.

## الجنس المكبوت:

وهو الرغبة في العلاقات الجنسية مع الجنس الاخر ويمكن أن تظهر في حاجة الشخص الي أن يحب فردًا من الجنس الاخر وأن يتعرف علي أشخاص من الجنس الآخر وأن يعتبر جذابًا من الناحية الجسمية وأن يشارك في نقاشات مع الجنس الأخر، أو أن يسمع أو يقول نكت جنسية.

## الجنسية المثلية المكبوتة:

وهي ليست في الواقع حاجة مستقلة وانها الحافز الجنسي وقد تركز علي موضوعات من نفس جنس الفرد.

## الاستنجاذ المكبوت:

وهي الرغبة في الامن والمعونة وأن يلقي الشخص الحماية والتعاطف والحب ويمكن أن تظهر في حاجة الشخص لأن يسعي للمساعدة والحماية أو العطف وأن يطلب العون ويتوسل للآخرين طلبًا الرحمة وأن يحتمي بوالد راعي عطف وأن يكون مستندًا علي الغير .

## طريقة تقدير الدرجات :

1- تعطي كل عبارة درجة تتراوح بين ( صفر ، 2) أي أن الدرجة اما صفر، 1 ، 2، بناء علي مفتاح التصحيح وإذا كانت تكلمة الجملة ليس لها ما يماثلها في مفتاح التصحيح فتأخذ درجة أقرب جملة تماثلها.

2- توضح درجات العبارات في استمارة تقدير الدرجات( كل درجة اسفل العبارة).

3- تجمع درجات العبارات كل حاجة علي حدة وبالتالي فإن درجة كل حاجة لا تزيد عن 10 درجات وهذا الدرجة تعبر عن قوة الحاجة.

ترتيب العبارات تبعاً للحاجات التي يقيسها.

العبارات	الحاجات
1 ، 9 ، 17 ، 25 ، 33	لوم الذات
2 ، 10 ، 18 ، 26 ، 34	العدوان
3 ، 1 ، 19 ، 27 ، 35	الأدراك والمعرفة
4 ، 1 ، 20 ، 28 ، 36	السيطرة
5 ، 13 ، 21 ، 29 ، 37	الاستعراض
6 ، 14 ، 22 ، 30 ، 38	الجنس
7 ، 15 ، 23 ، 31 ، 39	الجنسيه المثلية
8 ، 16 ، 24 ، 32 ، 40	الاستنجا

## مفتاح تصحيح الاختبار

### 1 - من بات مظلوماً:

( صفر ) بات مهموما ، نام مهموما ، بات مغموما ، لا تغفل له عين ، وعليه أن يتأهب لجولة قادمة ينتصر فيها عليه، وعليه أن يحطم الظالم ويقهر الظروف التي أدت الي ظلمه. ( )

( 1 ) خير من بات ظالما، ولكنه يجب أن يصد هذا الظلم استجار بالله عليه أن يراجع ظروفه بهدف محاولة تعديلها.

( 2 ) نلم مستريحا وأصبح مغفور له وبات مغفور له، واثابه الله هني في حياته، وكسب رضا الله، ولا يري احلاماً مزعجة، وعفا الله عنه، وكان الله في عونه.

### 2 - اذا اخطأ شخصا في حقي :

( صفر ) أسامحه، واعفو عنه، وعقابه عند الله ، ابحت له عن مبررات، واقدر ظروفه فقد يكون منفعلا أناقشه بموضوعيه في أفعاله.

( 1 ) أفهمه غلظه، أشعر بالضيق، ويؤثر علي بعدين، احكي للآخرين ليفصلوا في الامر .

( 2 ) انتقم منه ، ولا اسامحه ، أحاسبه، أخذ حقي منه، ارد عليه بالمثل ، أخطئ في حقه، اخذه بالقانون.

### 3 - تصوير الاخرين وتسجيل احاديثهم دون أن يشعروا:

( صفر ) شيء لا أحبه، ولا يهمني ولا اعني به، تجسس غير سليم ، لا ارضي عنه، لا يليق بي، شيء لا يقبله الا كل حقير، تطفل مزر .

( 1 ) مفيد أحيانا ومضر أحيانا اخري، علي حسب الموقف فقد يكون عملا قدرا، وقد يكون مقبولا مرة اخري.

( 2 ) أحبه، استمتع بها وأود ممارسته دائماً.

#### 4 - إذا استطعت أن اتحكم في أفعال الآخرين فإنني أشعر:

( صفر ) بالظلم، والضيق والكره، ذلك لا يرضيني، معاناه، وتأنيب ضمير.

( 1 ) بأن الظروف تتطلب ذلك، لان معظم الناس في حالة تسيب وينبغي التحكم في افعالهم.

( 2 ) بأنني فرد مهم ، أشعر بعزة نفس ، أشعر بعظمتي، أشعر بأنني قائد ، بالفرحة والسرور وتحقيق الذات.

#### 5 - عندما أكون محور اهتمام الجماعة أشعر:

( صفر ) القلق ، والخجل والضيق والانطواء واهرب من هذه الجماعة.

( 1 ) بأنني فرد مهم، بأنني اخوهم، بالثقة في كل فرد بأنه مسئول.

( 2 ) بالسعادة بأهميتي ، بالفرحة وانه يجب الاحتفاظ بهذا الوضع.

#### 6 - اود أن ينظر الي أفراد الجنس الاخر علي إنني:

( صفر ) لا احبهم ، لا أميل اليهم، غير مبال.

( 1 ) عادي ، ذا أخلاق كريمة، شاب مثل غيري.

( 2 ) جذاب جسمياً وذهنياً ، فارس أحلام، جميل وجذاب مكتمل ، انسان كامل وعظيم وذو شخصية قوية.

#### 7 - عندما أكون مع صديقي:

( صفر ) التزم الاحترام ، نتناقش بموضوعيه ، أقدم له الاحترام، لا ادخل في صميم خصوصياته.

( 1 ) احكي له بعض اسراري ، احب أن يكون احًا لي، أكون سعيدًا بشوشًا مرحًا.

( 2 ) أشعر بالرجوع معه الي أيام الطفولة، يبعد عني كل هم، افتح له قلبي، اشعر بالراحة والحب ، لا اطيق رؤيته بعيد عني ، أشعر بالهناء .

## 8 - حاجتي الي تعاطف الاخرين وحبهم:

(صفر) قليلة للغاية، في حدود المعقول وبطريقة موضوعية .

( 1 ) متوسطة، هدف اسعي اليه احيانًا .

( 2 ) شديدة ، هي حاجتي الي الأمان، دافع لا يمكن العيش بدونه.

## 9 - الاستسلام في المعركة:

(صفر) جبن، واستسلام ويأس وانهيار، واحساس بالضعف، التقاط الأنفاس والعمل علي الانتقام في مرة قادمة.

( 1 ) يولد الشعور بالهزيمة، شيء ابعد الله عني، روح رياضية. ليست هزيمة.

( 2 ) لأن العدو أكثر عددا وعدة، يحدث عندما أكون في ضعف .

## 10 - الملاكمة والمصارعة من الألعاب:

(صفر ) المضرة التي تلعب الحقد فيها دورا كبيرا ، الوحشية التي لا احبذها ، اكرهها ولا امارسها.

( 1 ) الفردية، والرياضية، العنيفة والهادفة ، والمفيدة للجسم، غير موجودة عندنا ولكنها هواية حسنة.

( 2 ) أنني أفضلها ، أحبها ، الجميلة، المحبوبة، التي أفضلها مع غيري.

## 11 - وظيفة البوليس السري في رأيي من الوظائف :

(صفر) حقيرة، دنيئة، التي لا أحبها ، من اردأ الوظائف، لا أخلاقية، تعتبر تجسس.

( 1 ) التي تحتاج الي رجال أذكاء ، الشاقة ، النافعة المفيدة للدولة.

( 2 ) العظيمة التي اتمناها، المهمة، الجميلة، الشقيقة، التي لا يمكن الاستغناء عنها.

## 12 - حين يهاجم أحد وجهه نظري:

( صفر ) اتقبل وجهه نظرة، أخجل ، أشعر بارتياح ، أتقبل وجهه نظره دون مناقشة.

( 1 ) أحاول إقناعه ، أشوف رأي الجماعة ، أناقشه في رأيه قد أقتنع وقد أرفض.

( 2 ) اهاجم وجهه نظره، أزعل ، اغضب ، أفف ضده ، لن اتنازل عن وجهه نظري، أعاديه.

## 13 - أحب أن يعرف الآخرون عني:

( صفر ) لا شيء

( 1 ) بعض الأشياء ، أنني شخص عادي، ليس كل شيء.

( 2 ) كل شيء كثيرا ، كل خير، أنني ناجح، كل شيء يرضيني .

## 14 - لو كانت لي علاقات مع الجنس الآخر:

(صفر) أرفضها ، تتعبني ، أتشاءم منها، ضميري يؤنبني ،تكون دائما أفلاطونية ، تكون دائما كعلاقة الإخوة والأخوات.

(1)أكون زي ما أنا ، أجد العلاقات السطحية ،ويكون علاقات بريئة، أتمها أحيانا و أود أن تتقطع

أحيانا أخري ، استمر فيها ، نهايتها سعيدة ، فإنني أنظمها ، لا أطلع عليها أحدا.

(2) أكون سعيدا ،أن تستمر ،أكون مسرورا جدا، أشعر بالارتياح تثير في عواطف و أشجان.

## 15 - عندما أشعر أنني سوف أخسر صديقي:

(صفر) أبتعد عنه، أناقش معه الأسباب بموضوعية ، أتمني له حياة رغدة مع الآخرين.

(1)أحاول ألا أخسره ، أبحث عن سبب ذلك ، أحاول أن أكسبه إذا كان يقدر صداقتي.

(2) أبكي وأندم ، في أي مناقشة أقتنع برأيه ، أسدي إليه نصيحة أخرى، أراجع نفسي نفسي استعادته ،أجئ علي نفسي ، أكثر من اقترابي منه ، أجذبه إلي ، أندم، أخاف و أهدي من ثورتي ، أبذل قصاري جهدي للاحتفاظ به ، أبحث عن آخر لاستثارة غيرته.

## 16- عندما يتحتم علي أن اتصرف علي مسئوليتي أشعر :

(صفر) بوجودي بكياني ،يجب تحمل المسئولية ، بالرجولة، بالحرية ، أنني إنسان كبير ، بالمسئولية ، بالارتياح ، بتحقيق ذاتي ، بأني قدها وقدود.

(1) بشئ من الحذر وعمل حساب كل شيء ، أنني يجب أن أكون محل الثقة بالحرص، بأنه لا بد من تحكيم العقل والضمير ،أفكر برؤية حتي لا أخطئ ، أتشاور مع بعض الأصدقاء أو العاملين معي.  
(2)بالضيق ، انها حمل ثقيل بأني كفؤا لها ، باني علي حافة الهاوية ، أشعر بالخوف ، أشعر باني الأرض تميد من تحتي ، أمرض.

## 17- عندما تيسر الأمور فأنتني القي اللوم علي :

(صفر) غيري، من حولي علي جميع الافراد ، مجموعة الظروف التي ينبغي تحليلها.

(1) الحظ سبب هذه المحنة .

(2) نفسي ، نفسي أولا والآخرين ثانيا.

## (18)- عندما أري قط يتسل بفأر قبل قتله أشعر :

(صفر) يضايقني لأني لا أحب التعذيب، بأن الموت قريب مني .

(1) تجربة الزمن ، الاعتداء علي الغير بالقوة، عدم ارتياح لما يفعله القط.

(2) أحس بالانسجام ، بأن الضعف ليس له مكان.

(19) - الزوج الذي يفتش في حقيبة زوجته دون علمها:

(صفر) رجل دنيء وضع ، لا يصلح أن يكون زوج .

(1) زوج غيور ، موسوس .

(2) زوج واعى . هذا من حقة .

(20) عندما أجعل الآخرين يخضعون لرأبي فإنني ....

(صفر) أكون غير سعيد ، لا أكون مسرورا كثيرا

(1) أكون حائرا ، أشعر بأنني ضاغط عليهم ، أكون ظالما.

(2) أشعر بالراحة ، أفرح لأنهم أطاعوني.

(21) إذا سمحت الفرصة أن ألفت الأنظار إلي فإنني.....

(صفر) لا أفعل ، لا أحب ذلك ، أشعر بتعذيب ضميري .

(1) أكون مرتبكا، حسب طبيعة الموقف .

(2) أعمل علي ذلك ، أفضل ذلك ، أشعر بارتياح.

## المراجع

السيد محمد خيرى (1970) . الإحصاء في البحوث النفسية والتربوية والاجتماعية . ط4. القاهرة. دار النهضة

العربية.

جابر عبد الحميد جابر ويوسف الشيخ (1964). سيكولوجية الفروق الفردية. القاهرة: دار النهضة العربية.

جابر عبد الحميد جابر (1917). مقياس التفصيل الشخصي - كراسة التعليمات . القاهرة: دار النهضة

العربية.

سيد غنيم برادة (1964). الاختبارات الاسقاطية - القاهرة: دار النهضة العربية.

فؤاد البهي السيد (1978). علم لنفس الاحصائي . القاهرة: دار الفكر العربي.

محمد عبد الظاهر الطيب (1974). دراسة مقارنة للحاجات النفسية لدى المكفوفين والمبصرين. رسالة

ماجستير غير منشورة . كلية التربية جامعة عين شمس.

## اختبار تكملة الجمل للحاجات النفسية

### اعداد / محمد عبد الظاهر الطيب

- 1- من بات مظلوما .....
- 2- اذا اخطأ شخص في حقك .....
- 3- تصور الاخرين وتسجيل احاديثهم هو .....
- 4- اذا استطعت ان اتحكم في أفعال الاخرين فأنتني اشعر ب .....
- 5- عندما أكون محور اهتمام الجماعة اشعر ب .....
- 6- اود ان ينظر الي افراد الجنس الاخر علي انني .....
- 7- عندما أكون مع صديقي .....
- 8- حاجتي الي تعاطف الاخرين وحبهم .....
- 9- الاستسلام في المعركة .....
- 10- الملاكمة والمصارعة من الألعاب .....
- 11- وظيفة البوليس السري في رأي من الوظائف .....
- 12- حين اهاجم احد من وجهه نظري .....
- 13- احب ان يعرف الاخرون عني انني .....
- 14- لو كانت لي علاقات مع الجنس الاخر .....
- 15- عندما اشعر بأنني سوف اخسر صديقي فإنني .....
- 16- عندما يتحتم علي أن اتصرف علي مسؤوليتي اشعر .....
- 17- عندما تسوء الأمور فإنني القي اللوم علي .....
- 18- عندما اري خطأ يتسلي بفأر قبل قتله أشعر ب .....
- 19- الزوج الذي يفتش في حقيبة زوجته دون علمها .....
- 20- عندما اجعل الاخرين يخضعون لرأيي فإنني .....
- 21- اذا سمحت الفرصة ان الفت الأنظار فإنني .....

