



قسم اللغة الفارسية



جامعة جنوب الوادي

الفكر الإسلامي في المشرق

أ.د/ محمد السعيد عبد المؤمن

أستاذ الدراسات الإيرانية بجامعة عين شمس

الفرقة الثانية

قسم اللغة الفارسية - كلية الآداب بقنا

العام الجامعي

٢٠٢٣ / م ٢٠٢٢

بيانات أساسية

الكلية: الآداب

الفرقة: الثانية

التخصص: لغة فارسية

عدد الصفحات: ١٦٨

القسم التابع له المقرر: قسم اللغة الفارسية

محتوى الكتاب

الصفحة	الموضوعات
٦	<u>مقدمة</u>
١١	<u>مدخل: تاريخ الفكر في المشرق</u>
١٧	<u>العصر التاريخي للمنطقة</u>
٣١	<u>أسس الفكر الإسلامي</u>
٣٤	<u>أسلوب الفكر الإسلامي ووسائله</u>
٤٠	<u>ضوابط الفكر الإسلامي</u>
٥٠	<u>الأطر الإسلامية للفكر</u>
٥٣	<u>إنجازات الفكر الإسلامي</u>
٦١	<u>الفكر السياسي الإسلامي</u>
٦٨	<u>علم الكلام</u>
٧١	<u>المعزلة</u>
٨٤	<u>الأشاعرة</u>
٩٧	<u>الفكر الصوفي</u>

١١٨	<u>الشيعة</u>
١٣٠	<u>المشروع الشيعي للحكومة الإسلامية</u>
١٣٦	<u>مفهوم فكري للحضارة ومسيرتها</u>
١٣٩	<u>الحضارة والثقافة:</u>
١٤٤	<u>الفكر الإسلامي وحوار الحضارات</u>
١٥٥	<u>الأهداف الإسلامية لحوار الحضارات</u>
١٦٠	<u>التنمية الفكرية ضرورة إسلامية</u>
١٦٥	<u>مدخل إسلامي للتنمية الفكرية الإسلامية</u>
١٦٦	<u>نموذج للتنمية الفكرية الإسلامية:</u>
١٦٧	<u>خاتمة</u>

- o -

مقدمة:

الإنسان مخلوق بفطرته متدين لا يستطيع الحياة بدون مرجعية إلهية تتفاعل في وجدانه ليعيش عالمه المادي والروحي متوازناً. وعلى الرغم من انحراف هذه الفطرة عن هذه المرجعية الإلهية الدينية نتيجة فساد بيئته التي نشأ فيها إلا أننا نجدها تتطلع دائماً إلى الارتباط بهداية خالق هذا الكون فتبحث عنه، وخير شاهد على ذلك أبو الأنبياء إبراهيم عليه السلام وطريقة تفكيره التي سلكها لمعرفة ربه. وهكذا فإن التزام الإنسان وتمسكه بمنهج خالقه هو الطريق الوحيد نحو حياة أفضل، فالعلاقة وثيقة بين القوانين الحاكمة للكون والمنهج الإلهي الحاكم لحركة الإنسان في هذا الكون. لذلك وجد المسلمون الأوائل أنفسهم في حاجة إلى صياغة النموذج المعرفي الذي يكون عقل الإنسان بناء على عقيدته ورؤيته الكلية للكون والإنسان وقيمته الأخلاقية. باعتبار أن هذا النموذج من وجهة النظر الإسلامية هو المكون الأساسي لشخصية المسلم الضابط لفكره وسلوكه ليقوم بين الناس بالقسط ولি�منهم الحب والوفاء والسلام.

ولأن العالم الذي يراه الإنسان هو ذلك العالم الذي يتخيله في ذهنه، لذلك فإن الإنسان هو الذي يصنع نجاحه أو فشله، سعادته أو تعاسته وذلك بما يحمله

من تصورات وتفاعلاته بداخله، فمن شأ قوته أو ضعفه من الداخل، ولما كان فك شفراته يحتاج إلى جهود علماء الأرض مجتمعين فكان من المنطق أن يرجع إلى خالقه ليهديه ويضع له منهج حياته.

الفكر هو رأس الأمور، لأنّه ناتج إعمال العقل، الذي هو منحة الله للإنسان، ميّزه بها عن غيره من الكائنات، واصطفاه بها لحمل الرسالة، ولن يكون

خليفة الله على الأرض، قال تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ

خَلِيفَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الْدِمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ

لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ البقرة: ٣٠﴾ وما أن منح الله الإنسان العقل حتى

آتاه العلم الذي يحتاجه، قال تعالى: ﴿وَعَلَّمَ إَدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى

الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبُوْنِي بِاسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (البقرة: ٣١).

وال الفكر الإسلامي يستقي مصادره ومادته ويتحرك في إطار الإسلام لا يخرج عنه ولا يزيد عليه. ونركز على الفكر الإسلامي في المشرق، لأنّه يعنيـنا أن ندرس الفكر الإسلامي في منطقة تجمع معظم المسلمين، أو ما يسمى بالعالم الإسلامي،

وهو ما يضم العالم العربي ودول الشرق الأوسط الإسلامية وأسيا الوسطى وشرق آسيا، أي الشرق الأوسط الكبير أو الموسع. وهذا ليس معناه عدم وجود فكر إسلامي سوى في المشرق، وإنما اهتمامنا يكون بالمنطقة التي تعد حقلًا للدراسات الشرقية. وتلك المنطقة كانت مواجهة بالفكرة قبل انتشار الإسلام فيها، حيث كان الفكر الحنفي أو الإبراهيمي والفكر اليهودي في الجزيرة العربية فضلاً عن الفكر الوثني، وكان هناك الفكر المسيحي الشرقي في دولة الروم الشرقية، والفكر الزردي وما ترعرع عنه من فكر مانوي وفكرة مزدكي في الامبراطورية الفارسية، ثم كان الفكر البوذي والكونفوشيوسي في شبه القارة الهندية. ولا شك أن مثل هذه التيارات الفكرية التي سبقت الإسلام قد انحرفت عن المنهج العقلي والفطرة السليمية، ومن ثم جاء الإسلام كدين خاتم ليصلاح العيوب ويسد النقص فتكتمل الصورة الحقيقة للدين الحقيقي الذي سيظل على الأرض حتى يرث الله الأرض ومن عليها، وكانت معجزة الإسلام هي القرآن الذي يحمل فكر هذا الدين وتوجيهاته وتعاليمه، والذي ضمن الله أن يبقى محفوظاً من كل تحريف إلى يوم القيمة، قال الله تعالى: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ) (الحجر: ۹) ومن الطبيعي أن آخر ما يقوم به الصانع أن يضع اللمسات الأخيرة لصنعه حتى يخرج

حالياً من العيوب، ويصبح عالمة عليه، ولا شك أن التيارات الفكرية التي سبقت الإسلام كانت معيبة وكان فيها جانب إيجابي وجانب سلبي، بحيث طغت سلبياتها على إيجابياتها، فكانت في حاجة إلى أن يأتي فكر جديد ليصفيها وينقيها من عيوبها ويوجهها إلى الاتجاه الصحيح حتى تستمر مسيرة الحياة على الأرض إلى غايتها بعد إعادة صياغتها وتنظيمها بعد أن تفرقت بها السبل، كما أن الأمانة التي حملها الإنسان كانت تقتضي أن يستفيد بالإمكانات التي وهبها الله له، ليعمل عقله ويعمل ما يحقق له السعادة في الدنيا والآخرة، ومن ثم فقد تعرض الفكر الإسلامي لكل الأفكار التي كانت موجودة قبله في المنطقة بالدراسة والتحليل والنقد، لكنه اختط طريقاً خاصاً به بعد أن رفضها ورفض منطلقاتها، ومصادرها، والإطار الذي تتحرك فيه، لأن اتخاذه اسم الإسلام يعني التسليم في الفكر للواحد والسير على طريقه لأنه مالك كل شيء، ولا يستطيع الإنسان أن يخرج عن ملكه، فعليه أن يتحرك في إطار هذا الملك، ويسلم لمالك الملك، ولذلك كانت فكرة الإسلام في حد ذاتها فكرة جوهرية في توجيه الفكر إلى الوجهة التي اختارها. من هذا المنطلق كان التفكير في إقامة نظام فكري يمكن تطبيقه، بحيث يكون منبراً لجهود مشتركة تقوم بتحقيق أهداف الإسلام لا من زاوية شكلية فقط، ولكن من

زاوية إيمانية واقعية تهتم ببناء البعد الروحي والخلقي الذي يساعد على عماره الكون بصورة موزونة فعالة.

مدخل: تاريخ الفكر في المشرق

لقد أصبح من الضروري إعادة النظر في تاريخ الشرق عموماً والشرق الأوسط خصوصاً من خلال رؤية إسلامية، إزاء سيطرة نظريات مؤرخي الغرب على معظم الجهود الحديثة والمعاصرة في كتابة تاريخ الشرق حتى لدى الكتاب العرب والمسلمين أنفسهم سواء على مستوى فلسفة التاريخ أو الكتابة التاريخية أو التاريخ الفعلي لشعوب المنطقة، لقد ربطت الرؤية الغربية تاريخ المنطقة بمصلحة جماعة بشرية معينة ومنظورها التاريخي خلال العصور المختلفة، حيث ربطت المنطقة حيناً بالتاريخ اليهودي ومصلحة اليهود، وربطتها حيناً آخر بالتاريخ المسيحي، أو بالحركات الغربية الفلسفية والأيديولوجية مثل العلمانية والشيوعية والمادية التاريخية، مما أدى إلى تشويه تاريخ المنطقة والبعد عن فلسفته الحقيقة ورؤيتها للكون والوجود، وإهمال الشعوب الفاعلة في هذا التاريخ.

ورغم المحاولات القليلة التي تمت من أجل بلورة رؤية إسلامية لتاريخ المنطقة مثل أحمد سوسة في كتابه: العرب واليهود في التاريخ – حقائق تاريخية تظهرها المكتشفات الأثرية، محمد أبو المحاسن عصفور في كتابه: معالم تاريخ الشرق الأدنى القديم، محمد خليفة حسن في كتابه: دراسات في تاريخ وحضارة

الشعوب السامية القديمة، وكتابه: رؤية عربية في تاريخ الشرق الأدنى القديم وحضارته، أحمد فخري في كتابه: دراسات في تاريخ الشرق القديم، محمد بيومي مهران في كتابه: دراسات في تاريخ العرب القديم، إلا أن الحاجة ما زالت ماسة إلى رؤية شمولية علمية تستند إلى أدلة تاريخية وحضارية تثبت إسلامية هذا التاريخ، وانتظام مراحله التاريخية العربية ثم الإسلامية، وتوجه حركته التاريخية تجاه تحقيق مصلحة الأمة الإسلامية وتبرز استقلاليتها من ناحية، وفضلها على تاريخ المنطقة والتاريخ الإنساني عامه من ناحية أخرى. وتشير الوثائق والآثار إلى أن منطقة المشرق قد ضمت مجموعتين من الشعوب، الأولى هي مجموعة الشعوب الداخلية التي تكون قلب الشرق، والتي توحد فيما بينها بواسطة مجموعة من العوامل، وتشتمل على العرب في شبه الجزيرة العربية وعلى شعوب المنطقة السورية، مثل الكنعانيين والأراميين والفينيقين والفلسطينيين والعربين وبعض الجماعات العربية الصغيرة كالموابيين والادوميين والبيوسين وغيرهم، فضلاً عن سكان بلاد النهرين كالأكديين الذين انقسموا فيما بعد إلى البابليين والآشوريين، أما المجموعة الثانية التي ضمتها المنطقة فهي مجموعة الشعوب الخارجية وتشتمل على مصر غرباً وإيران شرقاً وشعوب الأناضول شماليًّاً، وكانت هناك علاقات

طبيعة بين شعوب المجموعتين على المستوى السياسي والاقتصادي والعسكري والثقافي سلباً وإيجاباً رغم وجود تباين في اللغات والعقائد والإمكانات الطبيعية والبشرية.

يؤكد علماء الأجناس على وجود وحدة جنسية بين شعوب المنطقة، حيث يقول سباتيني موسكاتي مثال: "إن الصحراء العربية هي قلب الشرق وهي موطن الساميين والعرب الذين اشتغلوا بالرعي منذ البداية، وقد أجبرهم قحط بلادهم على الخروج مرات متتالية إلى الأقاليم الخصبة المحيطة^(١)".

وتمكن العرب من تحقيق السيادة على كل هذه المناطق^(٢) وقد قام علماء الحضارة برصد الهجرات العربية القديمة، وأهمها الهجرة إلى وادي النيل حوالي ٣٥٠٠ ق.م. والهجرة إلى وادي الرافين في نفس الفترة تقريباً^(٣) والهجرة إلى سوريا حوالي ٢٥٠٠ ق.م^(٤). كانت لهذه الهجرات أثراً كبيراً في تحقيق الاندماج بين شعوب المنطقة الداخلية والاحتراك الإيجابي مع شعوب المنطقة الخارجية،

(١) SAPATINO MOSCATI : THE FACE OF THE ANCIENT ORIENT TRANSFORM – P9 NEW YORK -1962.

(٢) IBID P101

(٣) فيليب حيث: ا تاريخ العرب من أقدم العصور حتى العصر الحاضر ص ١٠. لندن ١٩٥٨ م.

(٤) المصدر السابق ص ١١.

فتوحدت منطقة الشرق الأوسط حضاريا وثقافيا وفكريا، بفضل العوامل السياسية التي أتاحت ظهور قوي سياسية ذات حضارة قوية تمكنت من نشر ثقافتها وحضارتها، وفتحت فرص الاحتكاك الثقافي والحضاري بين شعوب المنطقة، وقد ظلت هذه الوحدة الحضارية الثقافية حتى زمن الغزو اليوناني للمنطقة، والذي تميز بأنه غزو فكري حيث عمد الإسكندر الأكبر وأتباعه إلى استغلال الفتوحات العسكرية في نشر الثقافة اليونانية، واستمر التأثير الثقافي اليوناني فترة طويلة من الزمن لم تنجح المسيحية في محوه في حين استطاع الإسلام استعادة الوحدة الحضارية الثقافية الفكرية للمنطقة مرة أخرى.

وتعتبر منطقة المشرق من أكثر مناطق العالم القديم إبداعاً للفكر بدءاً من الأسطورة التي احتوت مضمون فكري عاليه تدل على عمق الإدراك وأرجحية العقل، وقد ساعدت البيئة والترى على نشأة الفكر في شكل الأسطورة وتطورها وانتشارها، كما كانت أكثر مناطق العالم تأثيراً على غيرها في مجال التفكير الأسطوري، فمن هذه المنطقة انطلقت المؤتيفات الأسطورية والحكايات الخرافية تغزو فكر الشعوب المحبيطة وتترك أثراً دائم في أساطير العالم القديم^(١). لذلك

(١) موسكاني ص ٢٣٨.

فمن البديهي أن يكون لهذه المنطقة تاريخاً أسطورياً يبدأ مع بداية الخليقة أي منذ عهد آدم عليه السلام حيث جعلت منه بعض شعوب المنطقة وخاصة إيران أول ملوكها، حيث تذكر كتب التاريخ المعتبرة باللغة العربية مثل تاريخ الرسل والملوك لابن جرير الطبرى، مروج الذهب للمسعودى، الكامل لابن الأثير، الأخبار الطوال للدينوري، وباللغة الفارسية مثل روضة الصفا لمير خواند، حبيب السير لخوندمير أن الفرس أو العجم قد زعموا بأن گيورث أول ملوكهم هو آدم عليه السلام، وذهب الطبرى إلى أبعد من ذلك عندما أكد أنه جامر بن يافت بن نوح عليه السلام^(١)، في حين أكد خوندمير أنه قيان بن أنشوش بن شيث بن آدم عليه السلام^(٢)، وقد أكد الطبرى أيضاً أن فريدون سادس ملوك إيران والشرق هو نوح عليه السلام، وأنه قسم ملكه على أبنائه الثلاثة سلم وتور وايرج الذين هم سام وحام ويافت^(٣).

ويمضي التاريخ الأسطوري للمنطقة في عملية ربط متصلة بين سكان هذه المنطقة وبين السماء إلى الحد الذي جعلهم يقررون ظهور توحيد الله في هذه

١) الطبرى: تاريخ الرسل والملوك ج ١ ص ١٤٦ طبع دار المعارف مصر.

٢) خوندمري : حبيب السري ج ١ ص ٤٦ طبع طهران ١٣٤٢ هـ.

٣) الطبرى ج ١ ص ٢١٠.

الأرض قبل بعثة الأنبياء مثلاً حدث في مصر في عهد اخناتون، بل يذهبون إلى حد الادعاء بظهور رسل من قبل السماء برسالات سماوية حتى مع عدم ذكرهم أو الإشارة إليهم في الكتب السماوية مثل زرداشت نبي الفرس، وأكَّد الطبرى أن زرداشت من أهل فلسطين، ويرى علماء الديانات في إيران أن الزرداشتية دين توحيد وأن آهورامزدا هو الإله المطلق وما أهرب من إلا ملك الظلمات عدو الخير، على عكس ما يعتقد الناس من أن الزرداشتية هي دين الإثنيين أو عبادة النار بل إن التحريف في هذا الدين قد ظهر فيما بعد على أيدي الكهنة الجشعين من أجل مكاسب دنيوية^(١).

ويمثل التاريخ الأسطوري للشرق الأوسط بالقصص الملحمية التي تشير إلى البطولات التي حققها الأسلاف في صراعهم ضد عوامل الطبيعة القاسية من ناحية، وصراعهم ضد الشر من ناحية أخرى، والذي كان يتمثل غالباً في الجن والشياطين الذين كانوا يتلبسون صورة البشر أحياناً وصور الحيوانات أحياناً أخرى أو صوراً هولامية مخيفة أو مقرفة. وتعتبر قصص ألف ليلة وليلة صدي لهذا التاريخ الأسطوري الذي لا تختلف حوله شعوب المنطقة، وتؤمن به وتعتبره جزءاً

(١) محمد آراسته خوي: فرهنگ معنوی وايدولوژي‌های حاکم بر تقدرات عصر هخامنشی ص ١٤ طبع طهران ١٣٤٣ هـ.

من تراثها الحضاري، حيث تتدرج فيه مراحل التقدم الحضاري من اكتشاف النار إلى اكتشاف الحديد، ومن جمع الثمار إلى الزراعة، ومن حفر الكهوف إلى بناء المنازل، ومن استخدام الحرية إلى الخطط الحربية. الشك أن التاريخ الأسطوري يعكس تقدماً حضارياً هائلاً في منطقة الشرق الأوسط سمي بحضارات ما قبل التاريخ تمييزاً له عن الحضارات التاريخية، ويلاحظ على شعوب المنطقة جميعها اشتراكها في تحقيق هذه المنجزات الحضارية باشتراكها في تراث أسطوري مشابه على الرغم من اختلاف أجناسها.

العصر التاريخي للمنطقة:

لقد استمرت الأسطورة حتى مع دخول الشرق القديم في العصر التاريخي عند الألف الثالثة قبل الميلاد تقريباً لفترة من الزمن تمارس تأثيرها القوي في التركيبة العقلية لشعوب هذا الشرق، وتعتبر ملحمة جلجاميش والشاهنامه الإيرانية دليلاً حياً على هذا التأثير، إن التغيير الأساسي الذي ميز بين حضارة ما قبل التاريخ وحضارة ما بعد التاريخ ينحصر في عملية اكتشاف الكتابة واستخدامها في تسجيل الأحداث الإنسانية، وانحسار الأسطورة أو ضعف دورها في عملية الحفظ

الشفهي للتراث الإنساني، فقد بدأت الكتابة في الاضطالع بهذه المهمة كبديل للتراث الشفهي، كما تم تدوين الأساطير وكتابتها لتظل تراثاً مكتوباً.

أدت الحفريات التي قام بها علماء الآثار في منطقة الشرق الأوسط إلى اكتشاف بدايات التاريخ الحقيقي للمنطقة، حيث تم اكتشاف مدينة أوجاريت شمال سوريا، وهي مدينة ازدهرت على مدى أربعة آلاف سنة وكانت مركزاً قديماً للتبادل الحضاري بين منطقة الشرق الأدنى وجزر ومنطقة البحر المتوسط، كما تم اكتشاف مدينة ماري الواقعة على نهر الفرات وكانت مركزاً حضارياً امتدت آثاره إلى شمال منطقة مابين النهرين، وقد تم اكتشاف وثائق البحر الميت، وفضلاً عن اكتشاف هذه الوثائق ساعدت النتائج التي توصل إليها علماء الآثار على تزويد المؤرخين بمادة جديدة حول التاريخ السياسي لامبراطوريات الشرق القديم، ومن المشاكل التي ترتب على نتائج الاكتشافات الآثرية مشكلة الحدود الإقليمية والحدود التاريخية لحضارات هذه المنطقة، كما ظهرت بعض المصطلحات التي من أهمها مصطلح الشرق الأدنى القديم بعد أن كان مصطلح المشرق هو الشائع، إلا أن هذه الحفريات قد أكدت على ظهور إمبراطوريات عديدة في المنطقة مثل الأكديين والبابليين والآشوريين في بلاد النهرين، والعيلاميين والفرس

والميديين في إيران، والحيثيين والهوربيين في بلاد الأناضول، والدول المصرية القديمة التي نافست كل القوى السابقة الذكر في السيطرة على الشرق القديم، وقد احتفظت الجزيرة العربية باستقلالها السياسي والحضاري، لصعوبة وصول الجيوش الغازية إليها بسبب طبيعتها الجغرافية^(١) وتمكن شبه الجزيرة العربية بوسائل سلمية خالصة من مد نفوذها الحضاري والسكاني والفكري إلى كافة أنحاء المنطقة، وأن تحدث تغييرًا جذرياً في البنية السكانية للمنطقة، حيث أدت الهجرات العربية إلى بلاد النهرين خلال الألف الرابع قبل الميلاد إلى التغلب التدريجي على السومريين حضارياً وثقافياً حتى قيام الدولة الأكادية (٢٣٧١-٢٣١٦ق.م) وهي أول دولة من أصل عربي، وتتوالت بعد ذلك الدول العربية ومن أهمها الدولة البابلية والدولة الآشورية والدولة الكلدانية والتي جعلت من تاريخ بلاد النهرين تارixa عربياً ومن حضارته حضارة عربية، كما كونت الهجرة العربية المعروفة بالهجرة الكنعانية التي سكنت الساحل الغربي للبحر المتوسط أوائل الألف الثالث قبل الميلاد عدداً من الشعوب أهمها الكنعانيون والفينيقيون والمؤابيون والعربيون أقاموا حضارة بحرية وأنشأوا مدنًا ساحلية حصينة مثل صور وصيدا وجبيل وأرورد

(١) أحمد سوسة: العرب واليهود في التاريخ ص ٣٢٨ - طبع دمشق ١٩٩٠م.

ورأس شمرة، كما قاموا بتنشيط التجارة بين هذا الإقليم وإقليم الحجاز^(١)، ويعتقد المؤرخون أن العرب انطلقاً أيضاً من مدينة حران وتقع بين العراق وسوريا إلى بلاد أمورو غرباً، وأن هذه الرحلة تمت في بداية الألف الثاني قبل الميلاد^(٢)، أما الآراميون فقد عاشوا في الصحراء السورية، وهي امتداد طبيعي للجزيرة العربية وسيطروا على المحطات التجارية، كما نزلوا شمال العراق في الألف الثالث قبل الميلاد، وكونوا إمارات عديدة هناك.

اعتماد المؤرخون على تقسيم تاريخ العرب قبل الإسلام إلى قسمين: العرب البائدة التي انتهى وجودها قبل ظهور الإسلام، والعرب الباقيه وهم عندهم قسمان: العرب القحطانية من حمير ونحوها من أهل اليمن، والعرب العدنانية في الحجاز وما يليها^(٣)، ومن دراسة أحوال العرب وتاريخهم يبدو أن هذا التاريخ قد مر بثلاثة أدوار رئيسية، كانت السيادة في الدور الأول لعرب القسم الشمالي من شبه الجزيرة العربية وأكثريهم من العرب البائدة، ثم انتقلت السيادة في الدور الثاني من هذا التاريخ إلى عرب القسم الجنوبي من الجزيرة العربية وأكثريهم من القحطانية، وفي

١) حسن ظاظا: الساميون ولغاهم ص ٥٢ طبع دار القلم بدمشق.

٢) حسن ظاظا: المرجع السابق ص ٦٣.

٣) جورجي زيدان: العرب قبل الإسلام . طبع دار الهلال.

الدور الثالث والأخير عادت السيادة إلى عرب الشمال وأكثراهم من العدنانية، واستمرت هذه السيادة حتى ظهور الإسلام.

وقد شهد جنوب شبه الجزيرة العربية في ألف الثاني وألوف الأول قبل الميلاد ظهور عدد من الدول أهمها معين وسبأ وقiban وحضرموت، وقد ورد ذكر المعينيين في المصادر اليونانية^(١)، كما ذكرهم العهد القديم في سفر الأخبار الثاني (٧:٢٦) وذكروا في آثار بين النهرين (نقش مسماري يعود إلى عصر نارام من حوالي ٣٧٥٠ ق.م.)، أما مملكة سبأ فقد قسموا تاريخها إلى مرحلتين، الأولى من ٨٥٠ إلى ١١٥ ق.م.، ورصدت أسماء ٢٧ حاكماً لها، وبعد تصدع سد مأرب ضعفت دولتهم فاتحدوا مع الريانبيين وبدأ عصر دولة حمير الذي امتد من ١١٥ ق.م. إلى ٥٢٥ م.، وينتهي حكم دولة حمير بالغزو الحبشي، وإلى جانب هذه الدول ظهرت دول وامارات صغيرة مثل الجبيون والقتانيون.

أما في منطقة الرافدين فالبابليون والأشوريون هم ورثة السومريين وهم نتاج الاندماج الذي تم بين العنصر السامي القادم من قلب الصحراء العربية والعنصر السومري غير السامي في المنطقة، وتعود أقدم الهجرات العربية إلى بلاد الرافدين

(١) محمد أبو المحاسن عصفور: معلم تاريخ الشرق الأدنى القديم ص ٢٥٢ طبع القاهرة.

إلى ما قبل الألف الثالث قبل الميلاد إلا أن السومرية قد ظلت لغة الكتابة والعلم والدين حتى بعد اندماج السومريين في العرب، ولم ينته استخدام هذه اللغة كلغة للحديث إلا بعد ظهور الأكادية التي سادت منذ العصر البابلي القديم^(١).

وتحتوي المصادر الخاصة بمعرفة حضارة مابين النهرين على نتائج الحفائر التي تمت بطريقة منتظمة منذ عام ١٨٥٠م، والتي كشفت عن عدد كبير من المعابد والقصور الأثرية والتماثيل والأختام والنقوش والمدن القديمة والوثائق المدونة والألواح والمباني، التي ساعدت على بناء أحداث التاريخ الخاص بالمنطقة، ووضع أسس التفكير الديني والاجتماعي للبابليين والآشوريين وكذلك معرفة لغات المنطقة.

لعب البابليون والأشوريون دورا هاما في تاريخ الشرق الأدنى القديم حيث صارت منطقة مابين النهرين من أهم مراكز القوى التي استطاعت تغيير الوجه الفكري والسياسي للمنطقة بما امتلكته من نفوذ سياسي وقوة عسكرية وتأثير حضاري وثقافي، فإذا كان السومريون قد عرفوا نظام دولة المدينة، وحقق سرجون الأكدي نظام مركبة الدولة، فقد استطاعت الدولة البابلية الأولى وضع قانون عام

(١) طه باقر: مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ج ١ ص ٣٥٥ بغداد ط ٢ ١٩٨٦م.

للحكم وهو قانون حمورابي الذي تمكن من مد سلطة بابل إلى آشور وسوريا^(١).

وفي العصر الآشوري تدفقت هجرات الأقوام العربية المعروفة بالأموريين إلى بلاد ما بين النهرين فغيرت التركيبة السكانية في وسط وشمال هذه البلاد وكانت دولت قوية، واستطاعت أن تمد نفوذها إلى البحر الأسود والبحر المتوسط غرباً وبابل جنوباً وسورياً وفلسطين والطريق المؤدي إلى مصر، واستطاعت غزو مصر وكان آشور بانياً آخر الملوك العظام لهذه الدولة.

كانت المنطقة المطلة على البحر المتوسط والمحصورة بين مصر في الجنوب والأناضول في الشمال مركز تجمع لعدد من شعوب الصحراء التي كانت الهجرات السامية الأولى القديمة من شبه الجزيرة العربية، وقد ضمت المنطقة الساحلية سورياً وفلسطين ولبنان، وعاشت فيها شعوب مختلفة مثل الكنعانيين والآراميين والعربين والفلسطينيين وغيرهم، وتركز الأموريون في شمال هذه المنطقة والكنعانيون في الساحل والأراميون في المنطقة الداخلية والعربون في الجنوب، ويعتبر الكنعانيون من أهم هذه الشعوب لما حققوه من رواج تجاري واقتصادي لهذه المنطقة، وإذا كان الكنعانيون قد فشلوا في تكوين قوة سياسية إزاء

(١) هورست كلبل : حمورابي ملك بابل وعصره، ترجمة غازي شريف، بغداد ١٩٧٨ م.

وجود القوة السياسية للمصريين من ناحية، وانشغلوا بالعمل التجاري والاقتصادي من ناحية أخرى، فقد تركوا أثراً حضارياً واضح على شعوب المنطقة، خاصة فيما يتعلق باللغة والعقائد والزراعة والتجارة وصناعة المعادن مع اكتشافهم النحاس وخلطه بالقصدير لصناعة البرونز فضلاً عن صناعة العاج والزجاج والنسيج والأصباغ، إضافة إلى براعتهم في الأعمال الهندسية مثل بناء القلاع والحسون ورفع المياه إلى المناطق العالية وكذلك بناء السفن التجارية^(١).

يعتبر إقليم خوزستان الامتداد الطبيعي لسهل بلاد الرافدين، وفي هذا الإقليم كانت حضارة عيلام مزدهرة إبان الآف الثالث قبل الميلاد، وقد كشفت أعمال التنقيب في العديد من تلاله عن مساكن وجبانات لمجتمعات زراعية بلغت درجة كبيرة من الرقي الحضاري والفكري، كما تبين أن حضارة هذا الإقليم كانت مكملة لحضارة بلاد النهرین، أما شبه الهضبة الإيرانية فقد كانت مسرحاً لهجرات الأقوام الهندوأوروبية التي استقر بعضها فيها بينما اتجه البعض الآخر إلى إقليم آسيا الصغرى، وقد استطاع الآريون بناء حضارة قوية في شبه الهضبة الإيرانية، وكان الميديون أول من أسس امبراطورية كبيرة في هذه المنطقة في القرن التاسع قبل

(١) محمد خليفة حسن: تاريخ الشرق القديم وحضارته، ص ٢٠٨، القاهرة ١٩٩٥ م.

الميلاد، حيث استطاعوا أن يقتسموا مع البابليين مملكة آشور فبسطوا نفوذهم على الأقاليم الواقعة شرق دجلة وشماله وتوسعوا نحو الغرب داخل آسيا الوسطى، كما تحالفوا مع مملكة ليديا، وفي ٥٨٥ق.م. استولوا على اورارتو عند بحيرة وان ووصل نفوذهم حتى نهر اراخيس (اراس)^(١).

تذكر الحوليات الأشورية ٤٣ق.م. أن قبيلة بارسوا التي استقرت في المنطقة التي تقع جنوب بحيرة اورميا (رضائيه) قد هاجرت في القرن الثامن قبل الميلاد إلى الجنوب واستقرت عند سفوح جبال بختياري فيما عرف بعد ذلك بمنطقة فارس وكونوا دولة عرفت بالدولة الأكمينية، استطاع مؤسسها قورش الأول بعد تزوجه من ابنة ملك الميديين أن يصبح وريثاً المبراطور ليديا، وأن يوحد شبه الهضبة الإيرانية تحت قيادته كما وسع حدوده شمالاً واستولى على ليديا ومعظم آسيا الصغرى، ثم استولى على بابل فوصلت حدود مملكته إلى البحر المتوسط غرباً وببلاد الهند شرقاً فخضعت له كل بلاد الرافدين وسوريا وفينيقيا وفلسطين، واستطاع ابنه قمبيز الاستيلاء على مصر^(٢)، وبهذا أصبحت منطقة الشرق الأوسط موحدة تحت حكم واحدة، ولعلها أصبحت منطقة حضارية وفكرية

(١) المصدر السابق ص ٢٢٠.

(٢) محمد عبد القادر محمد: ايران منذ فجر التاريخ حيث الفتح الإسلامي، القاهرة ١٩٨٢م ص ١٩٦١م.

واحدة حافظت على وحدتها الحضارية وما يزال علماء الآثار يرون هذه الوحدة وهذا الانسجام في آثار تلك المنطقة.

وقد مر مصطلح المشرق بمراحل عديدة من حيث الدلالات والمؤشرات والأهداف، ففي البداية أطلق مصطلح الشرق الأدنى على المنطقة الجغرافية الخاصة بغرب آسيا وما يجاورها أي البلد العربية بدءاً من الخليج وحتى شمال أفريقيا، عندما ارتبطت هذه المنطقة بالقوى الاستعمارية الأوروبية، ومع تزايد حركة التجارة العالمية واتساع العلاقات الاقتصادية بين منطقتين شرق آسيا والصين وبين أوروبا، بدأ المؤرخون يطلقون على هذه المنطقة الجديدة مصطلح الشرق الأقصى، أما مصطلح الشرق الأوسط فقد أطلقه المؤرخون من أمثال الأمريكي الفرد ماهن الذي كان أول من استخدم هذا المصطلح، في إطار رؤيتهم لتطورات الاستراتيجية البريطانية وتحركها، وفي إطار رؤيتهم للتنسيق السياسي الهيكلية للاستراتيجية البريطانية مع النشاطات الروسية والمشروعات الألمانية في مناطق الخلافة العثمانية^(١)، وكانوا يعنون بهذا المصطلح المنطقة الجيوстрاتيجية المحصورة بين الشرق الأدنى والشرق الأوسط، ولا ينطبق عليها أي من المصطلحين السابقين.

(١) جميل مطر، علي الدين هلال: النظام الإقليمي العربي، ص١٤، ط١٩٧٩م.

درجت الأوساط السياسية والأكاديمية عشية انتهاء الحرب العالمية الأولى

على استخدام مصطلح الشرق الأوسط مع تطويره، ليشمل بعضاً من البقاع الجغرافية التي كان يحملها مصطلح الشرق الأدنى، ولعل أوضح دليل على ذلك قيام الحكومة البريطانية بتشكيل إدارة للشرق الأوسط تعني بأمور العراق وفلسطين وشرق الأردن، كما تم توحيد قيادة الشرق الأوسط للقوات البريطانية ومقرها العراق ومثيلتها ومقرها في مصر، وإطلاق اسم قيادة الشرق الأوسط على هاتين القيادتين^(١).

في الفترة التي سبقت الحرب العالمية الثانية شاع استخدام مصطلح الشرق الأوسط، وبدأت الدول الكبرى وعلى رأسها بريطانيا وفرنسا في إطلاق مفهوم الشرق الأوسط على تلك المنطقة من غرب الهند في آسيا إلى شمال أفريقيا، بل وأصبح العديد من المؤسسات الاقتصادية والاجتماعية التي تعمل تحت قيادة الحلفاء تعرف بمنظمات الشرق الأوسط التي بدأت في التعامل مع دول المنطقة العربية وتقدم المساعدات والخبرات في مجال العمل والأعمال والاقتصاد والتنمية. وقد بدأ المؤرخون منذ أواسط الخمسينيات في التعامل مع الشرق الأوسط على أنه

(١) طارق فهمي: حدود المصطلح. أوراق الشرق الأوسط. القاهرة ١٩٩٦ م ص ١٠.

حقيقة جغرافية ثابتة، وقد جاء ذلك في تصنيفات وزارة الخارجية الأمريكية لمناطق العالم المختلفة خاصة في أفريقيا وأوروبا والعالم العربي، ويدرك تقرير لوزارة الخارجية الأمريكية أن الشرق الأوسط هو المنطقة التي تبدأ من المغرب على المحيط الأطلسي والبحر المتوسط في شمال أفريقيا غرباً إلى باكستان على الحدود الغربية للهند شرقاً، ومن تركيا على البحر الأسود شمالاً حتى السودان والقرن الأفريقي جنوباً^(١).

على كل حال صار مصطلح الشرق الأوسط ثابتاً في الكتابات والدراسات العلمية المختلفة ويشمل منطقة جغرافية معينة يتفق على وحداتها السياسية وهي: مصر، الأردن، فلسطين، إسرائيل، سوريا، لبنان، العراق، دول الخليج العربية (المملكة العربية السعودية، الكويت، البحرين، قطر، الإمارات العربية المتحدة، عمان)، اليمن، بالإضافة إلى تركيا، إيران، أثيوبيا وأريتريا، وهناك اختلاف على إدخال قبرص، السودان، الصومال، أفغانستان، باكستان ودول المنطقة المغاربية كوحدات سياسية ضمن المنطقة، ومن هنا فإن التوصل إلى تعريف جامع مانع للشرق الأوسط لازال أمراً لم يتحقق بعد، فالمصطلح قد يشمل أيضاً مجموعة

(١) سعد الدين إبراهيم: النظام الإقليمي العربي الجديد، ص ٢٥٢، ط ١، القاهرة ١٩٧٩ م.

الدول التي تدين شعوبها بالإسلام في جنوب ما كان يعرف بالاتحاد السوفييتي، وقد تزايدت أهمية الإقليم لاعتبارات مختلفة أهمها أنه يمثل مصدراً لإنتاج أكثر من ربع بترول العالم و ٦٠ % من احتياطيه المؤكدة، كما أنه نظراً لاعتبارات تاريخية وسياسية متطرفة فإن مجموعة الدول الإسلامية وما يجاورها في منظومة الاتحاد السوفييتي السابق فقد بات التعريف يشملها أيضاً بصورة أو بأخرى. بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية ونتيجة للحرب الباردة بين القطبية الثانية: قطب رأسمالي تتزعمه الولايات المتحدة الأمريكية وقطب اشتراكي يقوده الاتحاد السوفييتي اكتسب الشرق الأوسط أهمية بالغة وفقاً لتصورات وعقائد أيديولوجية مختلفة، حيث بدأ السعي الغربي لاحتواء النفوذ السوفييتي وحصاره والحلولة دون انتشاره خاصة إلى أفغانستان وتركيا وباكستان والعالم العربي الذي يشتمل على أهم وحدات الشرق الأوسط السياسية، وبالتالي صار الشرق الأوسط والعالم العربي في القلب منه هدفاً حيوياً للاستراتيجيات الكونية وخاصة الغربية، وذلك في ظل محاولاتها العسكرية السياسية لإعادة تشكيل القوى بما يسمح بخلق تحالفات إقليمية جديدة تسمح بإحكام السيطرة الغربية على هذه المنطقة، وبما يؤدي إلى توظيف إمكاناتها ومواردها من أجل تحقيق أهداف الاستراتيجيات الغربية، وخاصة باحتواء

الخطر الشيوعي من جانب، والحفاظ على بقاء وأمن دولة إسرائيل التي أنشأتها الدول الغربية على أرض فلسطين في مايو ١٩٤٨ م من ناحية أخرى^(١).

في ظل هذه الأجواء سعت الحكومات الغربية إلى إعادة دمج وحدات العالم الإسلامي في إطار مجموعة تكتلات وكيانات إقليمية ترتبط بالنظام الغربي وقواعد وأيديولوجياته المختلفة، والأمثلة عديدة على المحاولات الغربية منها البيان الثلاثي عام ١٩٥١م، حلف بغداد (تركيا، العراق، إيران)، الهلال الخصيب (العراق، سوريا، تركيا، الأردن، لبنان، فلسطين)، مشروع ايزنهاور. أما الشرق الأوسط الآن بغض النظر عن التعريف الجغرافي السياسي المستخدم فهو نظام إقليمي أو نظام دولي فرعي، أي أنه عبارة عن مجموعة من الدول تتسم بالجوار الجغرافي وبوتيرة كثيفة من التفاعلات والتشابك فيما بينها، وتؤدي المشكلات الكبيرة والكثيرة في المنطقة وتتنوع العرقيات الاجتماعية إلى إثارة الجدل الواسع والساخن حول مفهوم الشرق أوسطية، حيث تسعى بعض التوجهات إلى قلب النظام العربي وتقويض أركانه، وتسعى بعضها إلى تجاوز النظام الجغرافي

(١) فاروق يوسف: الشرق الأوسط المعاصر، أوراق الشرق الأوسط، ص٦٨، القاهرة ١٩٩١ م.

وتخطي مرحلة القوميات والأيديولوجيات إلى مرحلة التكتلات والتجمعات الاقتصادية العملاقة^(١).

أسس الفكر الإسلامي:

عندما ندرس الفكر الإسلامي علينا أن نعرف كيف انطلق ومن أين أخذ مصادره وأسلوب الذي سلكه، والتفرعات التي تفرع إليها، والإنجازات التي حققها، والنظريات التي أنتجها، ثم نقارن بين ما وصل إليه الفكر الإسلامي وبين ما كان موجوداً قبله، وما وجد بعد ذلك من أفكار خارجة، حتى نصل إلى تقييم صحيح لهذا الفكر، وإلى أفضل السبل في استثماره لكي ننتاج فكراً إسلامياً معاصرًا، يستطيع توحيد الخطاب الإسلامي مع افتراق الأمة إلى مذاهب متعددة. إن أول وأهم مصادر الفكر الإسلامي هو القرآن الكريم والسنّة النبوية المطهرة، لأن الديانات السماوية التي سبقت الإسلام انحرف بها أصحابها إلى اتجاهات مختلفة لم تكن لتوصلهم إلى الطريق المستقيم الذي يوصلهم إلى تحقيق مهمة الإنسان على الأرض، ولا تتفق مع فطرة الإنسان التي فطّر الله عليها. لقد ورد في القرآن

(١) شيمون بيريز: الشرق الأوسط الجديد، ص ١٢٤، ط ١، عمان الأردن.

الكريم ما اعتبره المفكرون الإسلاميون من الأسس التي ينبغي أن يقوم عليها الفكر
عامة والفكر الإسلامي بشكل خاص، ومن أبرز هذه الأسس:

أولاً: يكون لابدء من توحيد الله، عملا بقوله تعالى: ﴿ قُلْوَاْءَمَنَا بِاللَّهِ وَمَا آنِزَلَ إِلَيْنَا وَمَا آنِزَلَ إِلَيْإِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَى وَعِيسَى وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُوَ مُسْلِمُونَ ﴾ (البقرة: ١٣٦) قوله تعالى: ﴿ قُلْءَامَنَا بِاللَّهِ وَمَا آنِزَلَ عَلَيْإِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَى وَعِيسَى وَالنَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُوَ مُسْلِمُونَ ﴾

عليَّنا وَمَا آنِزَلَ عَلَيَّإِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَى وَعِيسَى وَالنَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُوَ مُسْلِمُونَ ﴾

(آل عمران: ٨٤).

ثانياً: الفكر ضرورة لبقاء النسل، يقول تعالى: ﴿ فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ

مِنْ قَبْلِكُمْ أُولُوْبَقِيَّةِ يَنْهَوْنَ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّنْ أَنْجَيْنَا مِنْهُمْ وَاتَّبَعَ

الَّذِينَ ظَلَمُوا مَا أُتْرِفُوا فِيهِ وَكَانُوا مُجْرِمِينَ ﴾ (هود: ١١٦)، ويقول تعالى:

﴿وَإِذْ قَالَتْ أُمّةٌ مِّنْهُمْ لَمْ تَعْطُونَ قَوْمًا أَمَّةً مُّهْلِكُومْ أَوْ مُعَذِّبُومْ عَذَابًا شَدِيدًا فَأَقْلُوا مَعْذِرَةً ﴾

إِلَى رَبِّكُمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴾ (الأعراف: ١٦٤).

ثالثا: نظام الحضارات واحد، يقول تعالى: ﴿سُنَّةُ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِ ﴾

وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبَدِّي لَا ﴾ الفتح: ٢٣﴾

رابعا: المعادلة بين الأمم وعدم التفرقة بين الأديان، يقول تعالى: ﴿فَكَيْفَ

إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا ﴾ (النساء: ٤١)

ويقول تعالى: قَالَ تَعَالَى: ﴿وَيَوْمَ نَبْعَثُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا ثُمَّ لَا يُؤْذَنُ لِلَّذِينَ

كَفَرُوا وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ ﴾ (النحل: ٨٤) ويقول تعالى: ﴿وَنَزَّعْنَا مِنْ كُلِّ

أُمَّةٍ شَهِيدًا فَقُلْنَا هَاتُوا بُرْهَنَكُمْ فَعَلِمُوا أَنَّ الْحَقَّ لِلَّهِ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا

يَفْتَرُونَ ﴾ (القصص: ٧٥)، ويقول تعالى: ﴿وَقُلُّوا إِنَّا آمَنَّا بِالَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْنَا

وَأُنْزِلَ إِلَيْكُمْ وَإِنَّا وَإِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ وَمُسْلِمُونَ ﴾ (العنكبوت ٤٦)

خامساً: الإنسان مجادل بطبعه، يقول تعالى: ﴿وَكَانَ الْإِنْسَنُ أَكْثَرَ

شَيْءٍ جَدَلَ﴾ (الكهف: ٥٤)

أسلوب الفكر الإسلامي ووسائله:

الفكر ليس ترفاً بل تأكيد لوجود الإنسان، وتوجيه لمسيرته، وتصحيح الانحراف ومواجهته حاسمة له بالعقل والمنطق، لأن هذا دليل على الأخذ بالموقف الصادق والقول الصحيح، كما لابد من البرهان، وكان القرآن مليئاً بالمواقف التي كانت أساساً لاستبطاط أسلوب الفكر الإسلامي، فإذا عرضت قضية تخالف المنطق، انتقدتها القرآن وسخر من مقولتها، وطالب أصحابها بأن يعودوا إلى عقلهم ليدركوا خطئها. قال تعالى: ﴿وَقَالُوا مَا لِهٗ هَذَا الرَّسُولٌ يَأْكُلُ الظَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسَوَاقِ لَوْلَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ فَيَكُونَ مَعَهُ وَنَذِيرًا ﴾^٧ ﴿أَوْ يُلْقَى إِلَيْهِ كَنزٌ أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا وَقَالَ الظَّالِمُونَ إِنَّ تَتَبَعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَسْحُورًا ﴾^٨ ﴿أَنْظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوكَ الْأَمْثَالَ فَضَلَّوْا فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَيِّلًا ﴾^٩ تَبَارَكَ الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ وَيَجْعَلُ لَكَ

﴿قُصُورًا﴾ (الفرقان: ٧ - ١٠)، قضية مغلوطة لأن أساس التعامل مع الناس لا

بد أن يكون متوازنا، فما يرسل الله رسولا إلا من قومه، قال تعالى: ﴿قُلْ لَوْ كَانَ فِي

الْأَرْضِ مَلَكِكَهُ يَمْشُونَ مُطْمَئِنِينَ لَنَزَّلْنَا عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ مَلَكَارَسُولًا﴾ (الإسراء: ٩٥)

أما لو كانوا بشرًا، حتى لو أنزل الله لهم ملكا لصوره في صورة إنسان ولا يلبسه كما

يلبس أهل زمانه ومكانه، قال تعالى: ﴿وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا وَلَلَّبَسْنَا

عَلَيْهِمْ مَا يَلْسِونَ﴾ (الأنعام: ٩) كما ينبغي أن يتحدث الرسول كما يتحدث

قومه، قال تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ

فَيُضْلِلُ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ (إبراهيم: ٤)

فالقرآن نزل إلى العرب بلسان عربي مبين ليلزمهم الحجة، قال تعالى: ﴿وَلَوْ جَعَلْنَاهُ

قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فُضِّلَتْ إِيمَانُهُ وَإِيمَانُهُ أَعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ أَمْنُوا هُدًى

وَشِفَاءٌ وَاللَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي إِذَا نَهَمُ وَقَرُّ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمَى أُولَئِكَ يُنَادِونَ مِنْ

مَكَانٍ بَعِيدٍ﴾ (فصلت: ٤٤) كانت القضايا المغلوطة في الفكر لها أهدافها،

لتكون أسباباً لرفض الدعوة إلى توحيد الله، فكان الرسول من خلال الوحي يناظرهم على أساس العقل والمنطق، وثبت لهم خطأ النظريّة التي يرجعون إليها، ويؤكد لهم أن العقل السليم هو أساس التوازن، وأن الرسالة تعتمد العقل كأساس للدخول في الإسلام. وعلى الجانب الآخر، حتى أولئك الذين فتوا بالإسلام ولم يكونوا كفراً بل كانوا مسلمين موحدين، ولكنهم فتوا بالآخرة وأرادوا أن يسرعوا إليها بطريق غير منطقي، لا يتاسب مع طبيعة الإنسان، فمنهم عبد الله بن عمرو الذي قال لأصوم النهار، ولأقوم الليل ما عشت، يرفض متع الدنيا وزينتها التي أخرجها الله والطيبات من الرزق التي أحلها الله، في سبيل ضمان الآخرة، فلما علم الرسول صلى الله عليه وسلم بخبره، ناداه ونهاه^(١)، وفي رواية قال له: والله إني لأنقاكم الله وأرغبكم إليه، ولكنني أصوم وأفتر، وأقوم وأرقد، وأتزوج النساء، فمن رغب عن سنتي فليس مني.(الحديث) هكذا أدرك المسلمون أن المسألة ليست مسألة إغراق وتطرف، كما أنها ليست مسألة تساهل وتقرير، بل موازنة بين أساسين موجودين في الإنسان: الروح والجسد، المادة والمعنى، وعليه أن يوازن

(١) صحيح البخاري باب صوم الدهر.

بينهما، وأداته في هذه الموازنة هو العقل، وأن على الإنسان أن ينظر في نفسه فيما حوله ويلاحظ تطور الأشياء.

لقد اتخذ الفكر الإسلامي وسائل عدة أهمها الحوار الفكري، الذي قام على أسس أفضل من جدل الفلسفة، فاستعمل أدوات أكثر فاعلية، أهمها:

أولاً: الكلمة الطيبة وسيلة مثلى للحوار، يقول تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ

الله مثلاً كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةً أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ﴾^(٢٤) تُؤْتَى

أُكُلَّهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾^(٢٥)

وَمَثُلٌ كَلِمَةٌ خَيِّثَةٌ كَشَجَرَةٍ خَيِّثَةٌ أَجْتَثَتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَارِ

﴿يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِالْقَوْلِ أَثَابَتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَيُضِلُّ اللَّهُ

﴿الظَّالِمِينَ وَيَفْعُلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ﴾ (إبراهيم: ٢٤ - ٢٧) ويقول تعالى: ﴿أَدْعُ إِلَى

سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلُهُمْ بِالْقِوَافِ^ص إِنَّ رَبَّكَ هُوَ

أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهَتَّدِينَ﴾ (النحل: ١٢٥)، ويقول تعالى:

﴿وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا أَلَّا تَهِي أَحَسَنُ﴾ (الإسراء: ٥٣) ويقول تعالى: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ

الَّذِينَ يَمْسُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُوَنَا وَإِذَا خَاطَبُوهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَّمًا ﴿الفرقان: ٦٣﴾

﴿وَلَا تُجَدِّلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالْتِي هِيَ أَحَسَنُ إِلَّا الَّذِينَ

ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا إِنَّا مَنَّا بِالَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْنَا وَأَنْزَلَ إِلَيْكُمْ وَإِنَّهُمَا وَإِنَّهُمْ وَاحِدُونَ ﴿العنكبوت: ٤﴾

وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴿العنكبوت: ٦﴾

جِمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعُدُ الْكِبْرُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرَفَعُهُ وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ

عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُ أُولَئِكَ هُوَ بُورٌ ﴿فاطر: ١٠﴾، ويقول تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ

ءَامَنُوا أَتَقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَلَّا سَدِيدًا ﴿الأحزاب: ٧٠﴾.

ثانياً: المعاملة بالمثل ورد الإحسان بالإحسان، يقول تعالى: ﴿هَلْ جَزَاءُ

الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ ﴿الرحمن: ٦٠﴾، ويقول تعالى: ﴿وَإِذَا حِيتُمْ بِتَحْيَةٍ

فَحَيُوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا ﴿النساء: ٨٦﴾

ثالثاً: ضرب الأمثال والرد على الأمثال بالحق والتفسير الأحسن، وعدم

استصغار الأشياء في ضرب الأمثال، يقول تعالى: ﴿وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا

جَئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴿٣٣﴾ الفرقان: ٣٣) ويقول تعالى: ﴿وَتَلَكَ

الْأَمْثَلُ نَضَرُّهَا لِلنَّاسِ ۚ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ﴾ العنكبوت: ٤٣) ويقول

تعالى: ﴿وَلَقَدْ ضَرَبَنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْءَانِ مِن كُلِّ مَثَلٍ﴾ الروم: ٥٨)

ويقول تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا يَعُوضَةً فَمَا فَوَّقَهَا﴾ البقرة:

٢٦) ويقول تعالى: ﴿قُلْ هَا تُوا بِرْهَنَنَّكُمْ﴾ الأنبياء: ٢٤) ويقول تعالى: ﴿وَالَّذِينَ

يُحَاجُّونَ فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا أُسْتُرِجِبَ لَهُ وَجْهُهُمْ دَاهِنَةٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ ...﴾ الشورى:

. ١٦

رابعاً: استخدام الرسائل في الحوار الفكري، يقول تعالى: ﴿أَذْهَبِ إِكْتَبِي

هَذَا فَلِقَةٌ إِلَيْهِمْ ...﴾ الدمل: ٢٨)

خامساً: توحيد اللغة والإبانة في الحوار، يقول تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ

رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمَهُ لِيُبَيِّنَ ...﴾ إبراهيم: ٤)

سادساً: الإسوة من الحضارات السابقة، يقول تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لِكُوْنِهِمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرُ وَمَنْ يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُوْنِكُوْنَ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَوَدَّةً وَاللَّهُ قَدِيرٌ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الممتحنة: ٦ ، ٧

ويقول تعالى: ﴿وَكَرَأْهُلَكَ نَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنِهِمْ أَشَدُّ مِنْهُمْ بَطْشًا فَقَبُوا فِي الْبَلْدِ هَلْ مِنْ مَحِيصٍ﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمَعَ وَهُوَ

شَهِيدٌ ﴿٣٦﴾ ق: ٣٧

سابعاً: الاستفادة من أقوال الخصم، يقول تعالى: ﴿الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ وَأُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمُ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ الزمر:

ويقول تعالى: ﴿وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ الزمر: ٥٥

ضوابط الفكر الإسلامي:

أولاً: التذكير أحد ضوابط الفكر، يقول الله تعالى: ﴿وَذَكِّرْ فِيْنَ الْذِكْرَيْ تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الذاريات: ٥٥

ثانياً: الصراحة وعدم تحريف الكلام أو إخفاء الحقيقة، يقول تعالى:

﴿أَفَطَمَعُونَ أَن يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَمَّا أَلَّهُ ثُمَّ

يُحَرِّفُونَهُ وَمِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ۝ وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا إِنَّا

وَإِذَا خَلَّا بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ قَالُوا أَتَحْدِثُنَّهُمْ بِمَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيُحَاجُوكُمْ بِهِ

٤٣) ﴿٧٥: الْقَرْةٌ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾

ثالثاً: عدم الحاجة في الله، وال حاج يكون بالعلم وليس بالغيب، يقول

تعالى: ﴿قُلْ أَتَحَاجُّونَا فِي اللَّهِ وَهُوَ بَنَا وَرَبُّكُمْ...﴾ (القراءة: ١٣٩) ويقول تعالى:

يَأَهْلَ الْكِتَابِ لَمْ تُحَاجُونَ فِي إِبْرَاهِيمَ وَمَا أَنْزَلَتِ الْقُورْنَةُ وَالْإِنْجِيلُ إِلَّا مِنْ بَعْدِهِ

۶۵ أَفَلَا تَعْقِلُونَ هَآئِنُتُمْ هَؤُلَاءِ حَجَجْتُمْ فِيمَا لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ فَلَمَّا تُحَاجُّوْنَ فِيمَا

لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ وَاللهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٦٢﴾ آل عمران: ٦٥

ويقول تعالى: ﴿قُلْ هَلْ عِنْدَكُمْ مِنْ عِلْمٍ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا...﴾ (الأنعام: ١٤٨)

ويقول تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ ۖ ۝ عَلَمَ الْقُرْءَانَ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ۝ عَلَمَهُ الْبَيَانَ﴾ الرحمن: ١

ع) ويقول تعالى: ﴿أَقْرَأْ إِبْرَاهِيمَ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَنَ مِنْ عَلِقٍ ﴿٢﴾ أَقْرَأْ وَرَبِّكَ

الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلِمَ بِالْقَلْمَنِ ﴿٤﴾ عَلِمَ الْإِنْسَنَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾ الحقة: ١

رابعاً: أمة الوسط لها حق الشهادة، يقول تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ

أُمَّةً وَسَطًا تَكُونُ شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ ﴿١٤٣﴾ البقرة: ١٤٣

خامساً: الافعال تصدق الاقوال، يقول تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُكَ

قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشَهِّدُ اللَّهَ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَدُ الْخَصَامِ ﴿٢٠٥﴾ وَإِذَا

تَوَلَّ سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُهْلِكَ الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ

وَإِذَا قِيلَ لَهُ أَتَقَ اللَّهَ أَخْذَتْهُ الْعِزَّةُ بِالْإِلَمِ فَحَسِبُهُ جَهَنَّمُ وَلِسَنَ الْمَهَادُ

﴿٢٠٦﴾ البقرة: ٢٠٦

سادساً: ضرورة تسجيل الحوار الفكري، يقول تعالى: ﴿وَلَا تَسْمَعُوا أَنَّ

تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَى أَجْلِهِ ذَلِكُمْ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَدَةِ وَأَدْنَى

الْأَتَرَاتَابُوا... ﴿٢٨٢﴾ البقرة: ٢٨٢) ويقول تعالى: ﴿وَكَتَبَ مَسْطُورٍ ﴿١﴾ فِي رَقٍ مَّنْشُورٍ

الطور: ٢ ٣) ويقول تعالى: ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الْبَرِّ وَكُلُّ صَغِيرٍ

وَكَبِيرٍ مُسْتَطْرٌ ﴾٥٣﴿ الفمر: ٥٢) ويقول تعالى: ﴿ تَ وَالْقَلِيمَ وَمَا يَسْطُرُونَ

) القلم: ١

سابعا: الاختلاف آية من آيات الله، من مدركات المفكرين الإسلاميين التي

أصبحت منطلقا للكثير من النظريات وجوب الاختلاف، بمعنى أن الاختلاف آية

من آيات الله، فقد خلق الله الناس مختلفين رغم كونهم من أب واحد وأم واحدة

وجعل كل الكائنات والمخلوقات مختلفة رغم أنه خلقهم بحرفين الكاف والنون،

وهكذا فمن الضروري أن يكون هناك اختلاف في الفكر، وقد قيل إنك تستطيع أن

تعطي ابنك كل شيء إلا فكرك لأن له فكره الخاص، والذي قد يختلف معك كلية.

وما صراع الأجيال إلا اختلاف الفكر بينها، ولا يرضى صاحب الفكر أن يفرض

عليه فكر دخيل حتى المجنون لا يرضيه إلا فكره، ولو كان فاقدا للعقل، وهذه

مسألة منطقية، يمكن أن تتسبّب حتى على الدين، قال تعالى: ﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَد

تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيْرِ فَمَن يَكُنْ فُرِّ بِالْطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ

الْوُثْقَى لَا أُنْفِصَامَ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلَيْهِ ﴾٢٥٦﴿ البقرة: ٢٥٦) لأن الناس ليسوا

سواسية، حتى صاحب الرسالة لا يستطيع أن يهدي من يشاء، قال تعالى: ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ﴾ الفصل: ٥٦

لأن المسألة ليست مسألة اتفاق، لكن الله يهدي من يشاء لأنه الخالق يعرف خبایا خلقه ومصادر فكرهم وما توسوس به

أنفسهم، وأن لكل إنسان قدرة ومكانية، وعليه أن يتوجه إلى ما يستطيعه. ومن هنا

كانت نظرية إثبات العقائد عن طريق العقل بابا فتح لنشر الإسلام في غير

العرب، في شعوب لها فكر مختلف وثقافة مختلفة وحضارة مختلفة وتوجهات

مختلفة عن العرب. ومن ثم تكون مخاطبهم من خلال ما يتميزون به أي العقل

وأدواته لا النصوص.

فليس من الضروري أن ينتهي الحوار بالاتفاق أو بنتيجة فيها إكراه،

فالاختلاف في الرأي أيضاً آية من آيات الله واختلاف الأنماط رحمة للناس، يقول

الله تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَيْكَ هُدًى لَهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ...﴾ البقرة:

٢٧٢) ويقول تعالى: ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشُدُ مِنَ الْغَيِّ...﴾ البقرة: ٢٧٢

ويقول تعالى: ﴿وَإِنْ جَادُوكُمْ فَقُلْ أَلَّا يَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾٦٨﴾ الله يَحْكُمُ بَيْنَ كُمْ

يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴾٦٩﴾ الحج: ٦٩) ويقول تعالى:

﴿وَلَا تَخْرُنَ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُنْ فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ﴾ المل: ٧٠) ويقول تعالى:

﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ إِلَّا مَنْ رَحِمَ رَبُّكَ وَلِذَلِكَ

﴿خَلَقَهُمْ﴾ هود: ١١٩) ويقول تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ وَالَّذِوَّا بِ وَالْأَنْعَمِ

مُخْتَلِفُ الْوَانُهُ وَكَذَلِكَ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاؤُ ...﴾ فاطر: ٢٨) ويقول

تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ فَأَخْتَلَفَ فِيهِ ...﴾ فصلت: ٤٥) ويقول تعالى:

﴿فَأَخْتَلَفَ الْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ﴾ الخرف: ٦٥)

ثامناً: وقف الحوار الفكري عند الكفر بآيات الله والاستهزاء بها، يقول الله

تعالى: ﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعُتُمْ إِيمَانَ اللَّهِ يُكَفِّرُ بِهَا وَيُسْتَهْزِئُ بِهَا فَلَا

تَقْعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ إِنَّكُمْ إِذَا مُّشَاهُمْ

تعالى: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَاعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ وَإِمَّا

يُنْسِينَكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرِ مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ الأنعام: ٦٨)

وعند الإفتراء على الله الكذب، يقول تعالى: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِباً أَوْ

قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوَحِّ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَنْ قَالَ سَأْنِيلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَالْأَنْعَامُ : ٩٣

ويقول تعالى: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ كِذْبًا أَوْ كَذَبَ بِالْحَقِّ لِمَا جَاءَهُ﴾....

العنكبوت: ٦٨) ولا جدال عن الخونة، يقول تعالى: ﴿ وَلَا تُجَدِّلُ عَنِ الَّذِينَ

يَخْتَانُونَ أَنفُسَهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ حَوَّانًا أَثِيمًا ﴿الساع: ١٦﴾ ويقول

تعالى: ﴿وَإِمَّا تَخَافَ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً فَأُنذِنَ لِيَهُمْ عَلَى سَوَاءٍ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ

الْخَائِنَيْنَ ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهَ﴾ (الأنفال : ٥٨) وعند الجهر بالسوء، يقول تعالى:

الْجَهْرُ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظُلِمَ ﴿النساء: ٤٨﴾ ومع لهو الحديث، يقول

تعالى: ﴿وَإِذَا سَمِعُوا الْغَوْ أَعْرَضُوا عَنْهُ وَقَالُوا لَنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُ كُمْ سَلَامٌ﴾

عَلَيْكُمْ لَا نَبْغِي الْجَهَلِينَ ﴿٥٥﴾ القصص : ٥٥ ويقول تعالى: قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ

مَن يَشْتَرِي لَهُو الْحَدِيثُ لِيُضْلِلَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَخَذَ هَاهُرُواً... ﴿٦﴾ لَهُمْ

تاسعاً: الوقوف على نقاط الضعف في الطرف الآخر للحوار الفكري،

وكشفها، وضرب الأمثال لها، يقول تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ إِنَّا بِاللَّهِ

وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٨﴾ يُخَادِّعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا

أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿٩﴾ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا

كَانُوا يَكْذِبُونَ ﴿١٠﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴿١١﴾ إِلَّا

إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٢﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا كَمَا ءَامَنَ

الْنَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا ءَامَنَ السُّفَهَاءُ إِلَّا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾

وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيْطَنِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ

مُسْتَهْزِئُونَ ﴿١٤﴾ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمْدُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿١٥﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ

أَشَرَّوْا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَى فَمَا رَبِحَتْ تِجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهَتَّدِينَ ﴿١٦﴾ مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ

الَّذِي أَسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا آتَاهُمْ مَا حَوَلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلْمَاتٍ لَا

يُبَصِّرُونَ ﴿١٧﴾ صَمِّبُكُمْ عُمَىٰ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿١٨﴾ الْبَرْرَةِ: ٨

عاشرًا: عدم نكران ما يملكه الطرف الآخر من حجج، وعدم جحود

المعروف، يقول تعالى: ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصَارَى﴾

لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَىٰ شَيْءٍ ﴿١١٣﴾ البقرة: ١١٣) ويقول تعالى: ﴿وَلَا تَلِبُّوا الْحَقَّ بِالْبِطْلِ﴾

وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٤٢﴾ البقرة: ٤٢)

حادي عشر: عدم الاعتداء، يقول تعالى: ﴿وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ

الْمُعْتَدِينَ ﴿١٩٠﴾ البقرة: ١٩٠) وعدم الخوف من الحوار مع الضالين في الوقت

نفسه، يقول تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا عَلَيْكُمْ أَنفُسُكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا

أَهْتَدَيْتُمْ ﴿١٠٥﴾ المائدة: ١٠٥) ويدخل في هذا الإطار عدم سب المحاورين، يقول

تعالى: ﴿وَلَا تَسْبُبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسْبُبُوا اللَّهَ عَدُوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ الأنعام:

١٠٨) والأبعد من ذلك غض الصوت في الحوار، يقول تعالى: ﴿وَأَفْصِدْ فِي مَشِيكَ

وَأَعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ﴿١٩﴾ لفمان: ١٩) ويدخل في

ذلك أيضاً عدم السخرية واللمز والتباذل بالألفاظ وكثيراً من سوء الظن، يقول

تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ

نِسَاءٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُونَ حَيْرًا مِنْهُنَّ وَلَا تَلِمُزُوهُنَّ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَازِرُوهُنَّ بِالْأَقْبَلِ بِئْسَ الْأَسْمُ

الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَرِتَبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿١١﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ إِذَا مَنُوا أَجْتَبَنَا

كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ ... ﴿١٢﴾ الحجرات: ١١) ويدخل في ذلك

عدم التفاخر ، يقول تعالى: ﴿فَلَا تُرْكُوْا أَنفُسَكُمْ...﴾ اللجم: ٣٢) وعدم التقعر في

الحوار ، يقول تعالى: ﴿وَلَقَدْ يَسَرَنَا الْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ﴾ القمر: ١٧) وعدم تبادل التهم،

يقول تعالى: ﴿قَالَ قَرِينُهُ وَرَبَّنَا مَا أَطْغَيْتُهُ وَلَكِنَ كَانَ فِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ﴾ ﴿٢٧﴾ قال لا تختصصوا ولدي

وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ ﴿٢٨﴾ ق: ٢٧)

ثاني عشر: التحكم في ردة الفعل ، يقول تعالى: ﴿وَلَا يَحْزُنْكَ قَوْلُهُمْ...﴾

يؤنس: ٦٥) ويقول تعالى: ﴿قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ وَلَيَحْزُنْكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لَا يَكِنْ بُونَكَ

وَلَكِنَ الظَّالِمِينَ إِيَّاَتِ اللَّهِ يَحْجَدُونَ﴾ ﴿٣٣﴾ وَلَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِّنْ قَبْلِكَ فَصَبَرُوا عَلَىٰ مَا

كَذِّبُوا وَأُوذُوا حَتَّىٰ أَتَهُمْ نَصْرٌ نَّا وَلَا مُبَدِّلَ لِكَلْمَاتِ اللَّهِ وَلَقَدْ جَاءَكُمْ مِّنْ نَّبِيِّ الْمُرْسَلِينَ

﴿وَإِنْ كَانَ كُبُرُ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنْ أَسْتَطَعْتَ أَنْ تَتَبَعَّنَ فَنَقَارًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي

السَّمَاءِ فَتَأْتِيهِمْ بِيَآيَةٍ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَىٰ الْهُدَىٰ ﴿٣٤﴾ الأنعام: ٣٣)

ويقول تعالى: ﴿مَنْ كَانَ يَعْظُمُ أَنَّ لَّهَ يَنْصُرُهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فَلَيَمْدُدْ بِسَبِّ إِلَى﴾

﴿السَّمَاءُ ثُمَّ لِيَقْطَعُ فَلَيَنْظُرْ هَلْ يُذْهِبَ كَيْدُهُ وَمَا يَغِيْظُ﴾ الحج: ١٥) ويقول تعالى:

﴿فَلَا يَحْزُنْكَ قَوْلُهُمْ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِمُونَ﴾ يس: ٧٦) ويقول تعالى:

﴿وَاصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرْهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا﴾ المزمل: ١٠) ويدخل في ذلك

إعطاء كل شيء قدره، يقول تعالى: ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾ القمر: ٤٩)

الأطر الإسلامية للفكر:

لقد أرشدنا القرآن الكريم إلى العديد من الأطر التي يمكن أن يدور فيها

الفكر، من خلال موضوعات تتفق مع الفطرة الإنسانية، مما يجعلها مقبولة لدى

جميع أطراف الحوار الفكري، كما تتسنم بالجدية، ويحقق الحوار حولها منافع كثيرة

للبشرية قاطبة، من أبرزها ما يلي:

أولاً: حرية العبادة، وحماية دور العبادة، وحرمتها ورعايتها وتوفير الأمن

والأمان لروادها، يقول الله تعالى: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذْكَرَ فِيهَا﴾

أسموه وسعى في خرابها ﴿البقرة: ١١٤) ويقول تعالى: ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ

الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ ... ﴿٢٥٦﴾ البقرة: ٢٥٦) ويقول تعالى: ﴿وَلَا يَجِرْ مِنْكُمْ شَنَآنُ قَوْمٍ أَنَّ

صَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَنْ تَعْتَدُوا ... ﴿٢﴾ الهاددة: ٢)

ثانياً: تحقيق السلام الشامل وال دائم والعادل، يقول تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ

ءَامَنُوا أَدْخُلُوا فِي الْسَّلَامِ كَافَّةً﴾ ﴿٢٠٨﴾ البقرة: ٢٠٨)

ثالثاً: الاقتصاد والمعاملات المالية، يقول تعالى: ﴿الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الْرِّبَاً

لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَحَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمِسْكِنِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا

الْبَيْعُ مِثْلُ الْرِّبَا وَأَحَلَ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَمَ الْرِّبَا فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَّبِّهِ

فَأَنْتَهُ فَلَهُ وَمَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ

﴿يَمْحُقُ اللَّهُ الْرِّبَا وَيُرِيبُ الصَّدَقَاتِ ... ﴿٢٧٥﴾ البقرة: ٢٧٥) ويقول تعالى:

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ إِيمَانُهُمْ أَكْبَرُ الْرِّبَا أَضْعَافًا مُضَعَّفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ

تُفْلِحُونَ ﴿١٣٠﴾ آلا عمران:) ١٣٠) ويقول تعالى: ﴿ وَأَخْذِهِمُ الْرِّبَا وَقَدْ نُهُوا عَنْهُ

وَأَكَلُوهُمْ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَطْلِ... ﴿١٦١﴾ النساء:) ١٦١)

رابعاً: عدم حبس العلم والتقنية، يقول الله تعالى: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيقَاتَ الَّذِينَ

أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنَنَّهُ وَلِلنَّاسِ وَلَا تَكُونُونَهُ فَنَبْذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَأَشْرَوْا بِهِ

ثُمَّنَا قَلِيلًا فِيَسَّرَ مَا يَشْتَرُونَ ﴿١٨٧﴾ آلا عمران:) ١٨٧) ويقول تعالى: ﴿ قَالَ إِنَّمَا

أُوتِيتُهُ وَعَلَى عِلْمٍ عِنْدِي أَوَلَمْ يَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ الْقُرُونِ مَنْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ

قُوَّةً وَأَكْثَرُ جَمِيعًا... ﴿٧٨﴾ القصص:) ٧٨)

خامساً: وقف الحملات الإعلامية المغرضة ضد الحضارات، يقول تعالى:

إِذْ تَلَقَّنَهُ وَبِالسِّنَاتِ كُمْ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُمْ مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ وَتَحْسِبُونَهُ وَهَيْنَا وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ

عَظِيمٌ ﴿١٥﴾ وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمُ مَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَتَكَلَّمُ بِهَذَا سُبْحَانَكَ هَذَا ابْهَتَنِي عَظِيمٌ

يَعِظُكُمُ اللَّهُ أَنْ تَعُودُوا لِمِثْلِهِ أَبَدًا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٧﴾ وَبِيَنِ اللَّهِ لَكُمُ الْآيَاتِ وَاللَّهُ

عَلِيهِ حَكِيمٌ ﴿١٨﴾ إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَن تَشْيَعَ الْفَحْشَةُ فِي الَّذِينَ ءَامَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ

﴿... ١٩﴾ الور: ١٥

سادساً: تكثيف التعاون البناء لمصلحة البشرية، يقول الله تعالى:

﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالْتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدُوانِ...﴾ المائدة: ٢٤

إنجازات الفكر الإسلامي:

أولوية القراءة والبحث:

إن أول ما فهمه أصحاب هذا الفكر من المسلمين الأوائل هي تلك الفكرة التي نزل

بها الوحي على الرسول صلى الله عليه وسلم، عندما كانت أول كلمة نطق بها

جبريل وأراد أن يعلمها للرسول هي كلمة اقرأ، وقالوا إن الحوار الذي دار بين

جبريل والرسول الكريم يؤكد أن القراءة لم يقصد بها المفهوم السطحي الذي يعني

طالعة المتن وقراءة السطور، بل هو أوسع من ذلك، لأن جبريل وريه الذي

أرسله بالوحي يعلم أن محمداً كان أمياً لا يعرف القراءة ولا الكتابة، ومع ذلك بادره

بقوله اقرأ، ورد عليه بأن ما أنا بقارئ، فكرر عليه القول ثلاثة مرات، وكان يضمه

حتى كاد يهلك، للتأكيد على أن مفهوم هذه القراءة ليس كما يتخيله البشر، وليس

كما فهمه الرسول عليه السلام في البداية، وكانت الضمة المؤلمة لكي لا ينسى

هذا المعنى الذي أوضحه بعد ذلك بقوله: ﴿أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴾١﴿ خَلَقَ

الإِنْسَنَ مِنْ عَلِيقٍ ﴾٢﴿ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴾٣﴿ الَّذِي عَلِمَ بِالْقَلْمَنْ ﴾٤﴿ عَلِمَ الْإِنْسَنَ مَا لَمْ

يَعْلَمَ ﴿العلق: ١ - ٥﴾ وهذا وعي الرسول الكريم الدرس، وعلم المسلمين أن

القراءة في حد ذاتها نوع من التفكير والتبصر والتدبر، ليست قراءة في نصوص

معينة، ولكن الكون كله كتاب مفتوح للإنسان يطالعه وتستعمل فيه ما أعطاه الله

من إمكانات ليصل إلى الفكر الذي أراده الله أن يصل إليه، حيث أكد الله سبحانه

وتعالى أن كل إنسان يولد جاهلاً ولا يعرف شيئاً بقوله: ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِّنْ

بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئاً وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئَدَةَ

لَعَلَّكُمْ تَشَكُّرُونَ ﴿الحل: ٧٨﴾ وهذا يزود الله البشر بأدوات المعرفة، أي

السمع والبصر والفؤاد أداة التعلم والتدبر والتفكير، مما يستوجب شكر الإنسان،

وعلى هذا فإن أدوات القراءة ليست هي الشفاه، ولكنها تبدأ من السمع والبصر

وتنتهي بالتعقل، ثم الفكر بالقلب، قال تعالى: ﴿فَإِنَّهَا لَا تَعْمَلُ الْأَبْصَرُ وَلَكِنْ تَعْمَلُ

الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾ (الحج: ٤٦)

ويرى الفكر الإسلامي أن أمر الله تعالى بالقراءة "اقرأ باسم ربك الذي خلق"

هو البداية الصحيحة والطريقة المثلثة للتنمية الفكرية، والإعلاء من قيمة العقل

والبحث العلمي، وتفعيلهما سلوكا حضاريا في واقع الحياة، وذلك لحماية الإنسان

من التلوث الفكري والبيئي الذي يقضي على فاعليته وكرامته وعزته.

إن الحضارة سلوك أخلاقي ينتج عن تفاعل بين عالم القيم المادية وعالم

القيم الأخلاقية لإقامة مجتمع الحق والعدل الذي يستوعب ويحترم مختلف هويات

البشر.

ولما كان الإنسان هو صانع هذه الحضارة الحامل للحقائق والمعارف

والحكم، كان من الظلم أن نتجاهل التفاعل بين قيمه الأخلاقية وقيم عالمه المادي.

ولما كانت عناصر هذا التفاعل وآليات حدوثه يجب أن تنتقى على أكمل وأحسن

وجه ليحقق ثماره المرجوة، كانت المرجعية الإلهية ضرورة عقلية قال تعالى: ﴿الَّذِي

خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِنِي ﴿الشعراً: ٧٨﴾ فلا حضارة حقيقة في غيبة الوحي الإلهي

الضابط لها الحاكم لتطورها.

لذلك كان من الضروري أن نعيد قراءة الكون والإنسان والقرآن قراءة

صحيحة لصالح أمل وتحديات التغيير قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا﴾

﴿مَا بِأَنفُسِهِمْ...﴾ (العد: ١١)

أولاً: قراءة للكون: إن الكون هو آية الله العظمى الذي إذا توجهنا إليه

بالنظر والتفكير والدراسة وحسن الفهم وضبط السنن ومعرفة قوانينه وتسخيرها أمكن

الاستفادة منه لإحداث التوازن الطبيعي للحياة الإنسانية. إن التواصل الوثيق بين

الإنسان والكون هو القاعدة التي يقيم عليها اهتمامه بالمحافظة على البيئة من

التلوث، هذه المحافظة التي تستمد قوتها من عقيدة إيمانية راسخة توجب المحافظة

على كوكب الأرض ورعايته.

ثانياً: قراءة للإنسان: إن معرفة الذات أساس كل معرفة، يليها مرحلة أرقى

حكمة وهي تطلع الفطرة الإنسانية إلى القيم الدينية والأخلاقية والجمالية حيث تمثل

هذه القيم قوة نفسية واجتماعية عظيمة لا بديل للإنسان عنها للوصول إلى حياة

أفضل نحو تحقيق أهدافه، هذا بالإضافة إلى ما تمده به هذه القيم من غايات غريبة تجبر على تساؤلت مسجلة في وعيه الباطني.

إن امتحان الإنسان للإرادة الإلهية لا يعني إلغاء دوره كائن خلقه الله لعمارة الأرض على أساس حرية الاختيار، هذه الحرية التي تقوم على ما فطره الله تعالى عليه من استعداد لقبول الحق والباطل، الخير والشر، الهدى والضلal، والذي هو محل البتلة.

إن الإنسان مع تفوقه العلمي والتكنولوجي عن أي عصر مضى، ومع هذه الشبكات المعلوماتية المفتوحة على العالم بأسره، ومع هذه التحديات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي تشغله إلا أنه بات أكثر تعرضاً للخوف والقلق من أي وقت مضى. إنه اليوم يجري جري الوحوش من أجل اللحاق بركب التطور وتحقيق أكبر عائد مادي يحقق له سعادته، فلا وقت لديه تحت قهر هذه التحديات لإعادة النظر والتفكير في نفسه وقيمه وأخلاقه مما سيعرضه لا محالة لمخاطر عظمى وهلاك محقق. إن التواصل إلى هذا الفهم للكون والإنسان يستلزم مسيرة تصاعدية في ذات الإنسان.

ثالثاً: قراءة للقرآن: إنه لا تعارض بين القرآن وليقاع حركة الحياة المتجدد، ولا تصادم بين حركة الدين وحركة الإنسان، وأن ما حمله القرآن من وعد لصلاح الوضع الإنساني في شتى مجالات الحياة حقيقة قرآنية لا شك في تتحققها، إذا ما أحسن التعامل مع النص القرآني وتفاعله مع منظومة التواصل المعرفي، لأنه تنزيل من رب العالمين. إن الشريعة القرآنية لا تصادر عقيدة أو رأي أو ثقافة أمة إلا إذا خرجمت عن حدودها ورفعت راية الإفساد في الأرض وهذا سيشترك معه في المصادر كل عقالء العالم من أصحاب الشرائع الأخرى.

إن المنهج القرآني دعوة عالمية للتفكير والعمل الصالح والتخطيط وإعلاء القيم الأخلاقية ونقد الذات والتسامح ونصرة المظلومين وإقامة الحق والعدل ونشر السلام بين الناس، إلى آخر القيم الأخلاقية التي جاءت بها هذه الشريعة العالمية الخاتمة.

لقد انطلق المسلمون الأوائل في تحديد كيفية الفكر ومنهجه وإطاره، فلم يخرجوا عن إطار الإسلام واستخدمو الأدوات التي أتيحت لهم، وبدأوا من حيث بدأ الوحي، ووجدوا أن أول واجب ينبغي أن يطرحه للبحث، هو إعداد تعريف عقلي للاسلام، أي إثبات العقائد الإيمانية في الإسلام عن طريق العقل وليس عن

طريق النقل أو النصوص، واستفادوا في ذلك من آيات القرآن الكريم ومن السنة النبوية، وكانوا مؤهلين لذلك، لأن العرب عندما حاورهم القرآن حاورهم بالعقل، وكان العرب أهل بيان وأهل حكمة، مما جعل المعجزة التي نزلت للنبي الخاتم كانت من نفس جنس ما يملكه الناس، أي القرآن المبين من نفس مادة القراءة، فيه آيات بينات تتناسب مع فصاحة العرب وقدرتهم على الحوار والجدل العقلي والآنساء والشعر، فكانت آيات القرآن تحدياً لما يملكونه، حتى يثبت عجزهم وانحرافهم عن الطريق القويم ويوجههم إلى ما ينبغي لهم، حتى يكونوا جديرين بقيادة العالم وحمل الرسالة الخاتمة، كما أثبت لهم قدسيّة الكلمة وقيمتها، وهم أساساً يدركون ذلك، فجعل لهم الفاصل بين الإسلام والكفر كلمة يقولونها، وهي أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله. وعندما كانوا يجافون المنطق في الحوار كان يستذكر عليهم ذلك بقوله: أَفَلَا يَعْقُلُونَ؟ أَفَلَا يَتَفَكَّرُونَ؟ أَفَلَا يَبْصُرُونَ؟ أَفَلَا يَفْقَهُونَ؟ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ؟ وهكذا.

استفاد المسلمون الأوائل من هذا التوجيه في إقامة فكر جديد يوجه سلوكهم وحضارتهم إلى رقي دائم، ميزة الفكر أنه مقياس تقدم الشعوب، فكلما ارتفع الفكر ارتفعت الشعوب، ونظروا إلى التيارات الفكرية التي كانت موجودة، واستبانوا

معايبها، فأدركوا مثال أن خروج اليونانيين عن إطار محبة الحكمة الذي هو معنى تسميتهم للفكر بالفلسفة أدى بهم إلى السفسطة، أي الجدل من أجل الجدل، وهذه الطريقة تخرج من الحق إلى الباطل، لأن الإنسياق في الجدل دون إطار يخرج بهم من الحق إلى الباطل، وقد استفاد المفكرون المسلمين أيضاً من سير الأنبياء في هذا الصدد، فعندما كانوا يخرجون عن الإطار كان الله سبحانه وتعالى يعيدهم إليه، مثل موسى عليه السلام عندما طلب أن يرى ربه بعد أن صار كليمه، فأثبتت الله له عملياً ناتج خروجه عن الإطار بأن تجلى للجبل فجعله دكاً وخر موسى صعقاً، فلما تبين له قال إنني تبت إليك، وكذلك فعل مع نوح عليه السلام عندما طلب من الله أن يحيي ابنه الكافر، فرده الله بأن هذا الطلب عمل غير صالح، لأن ابنه بالكفر خرج عن الإطار فلم يعد ابناً للنبي نوح، وطلب منه الله أن لا يسأله ما ليس بحق، وهكذا وعي المفكرون المسلمين الدرس، فوضعوا الإطار الصحيح لحركة الفكر.

الفكر السياسي الإسلامي:

رغم أن الرسول صلى الله عليه وسلم كان بالمفهوم السياسي حاكما مطلقا باعتباره يتلقى الوحي من الله تعالى، ومن ثم فهو لا ينطق عن الهوى، إلا أنه عندما نزل عليه الوحي بقول الله تعالى: ﴿وَشَاوِرُهُمْ فِي الْأَمْرِ﴾ آل عمران: ١٥٩، أكد ذلك بقوله: ﴿وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ...﴾ الشورى: ٣٨) أخذ الرسول عليه السلام

يدرب أصحابه على هذا المبدأ الإلهي، ويعقد مجالس الشورى، ويستشيرهم في المواقف الصعبة، والأمثلة كثيرة على هذا، وليس أدل من أخذه برأي الصحابة في مسائل تتعلق بتقرير المصير، مثل غزوة بدر وغزوة الأحزاب، وفتح خير، بل إنه علمهم الجدل وفق منهج الله، عندما أمره بقوله: ﴿وَجَادَلُهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحَسَّبُ﴾ ... اللحل: ١٢٥) وغيرها من الآيات.

إن فكرة الشورى ونمودجها الأول الذي طبقه الصحابة فور وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم في اجتماع سقيفة بني ساعدة، كان مصدر إلهام للمفكرين الإسلاميين لتطوير الفكرة إلى نظريات الحكم الإسلامي، ثم تكوين الأحزاب السياسية الحقيقة التي تصدر عن فكر إسلامي أصيل، وهو رغم السلبيات التي

ظهرت في تطبيقه، أحد أهم منجزات المفكرين الإسلاميين الأوائل، وقد كان الصحابة أصحاب فكر سياسي تجلى في عهد الخلفاء الراشدين، وقد دلت الأحداث التي وقعت في عهدهم وأسلوب معالجتها على رقي هذا الفكر، ومن أمثلتها: الموقف من حركة الردة التي شهدت خلافا في الرأي بين الصحابة الذين انقسموا إلى فريقين، فريق يرى التنازل عن الزكاة لفترة محدودة حتى انتهاء الأزمة من أجل استقرار الأمور في الدولة الوليدة، وكان عمر بن الخطاب على رأس هذا الفريق، وفريق يصر على عدم التساهل في الزكاة لأن هذا الادعاء كاذب ووراءه أغراض سياسية، ولو أدى ذلك إلى الحرب، وكان الخليفة أبو بكر الصديق على رأس هذا الفريق، وقد انتصر رأيه، ونجح المسلمين في القضاء على حركة الردة.

ومن أمثلة فكر الصحابة أيضا تطوير شكل البيعة بعد أبي بكر، ثم التعامل سياسيا مع أحداث الفتنة في عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه، والتنافس السياسي بعد عثمان، ثم تداعيات موقعة الجمل، والشعارات التي رفعت في موقعة صفين وقميص عثمان، ثم واقعة التحكيم، وحرب الخوارج كلها تعتبر نموذجا للفكر السياسي الجدير بأن يدرس ويحلل، والتي نتج عنها الفرق والأحزاب السياسية. كان نجاح معاوية بن أبي سفيان في إقامة الدولة الأموية في دمشق

بعيدا عن المدينة المنورة عاصمة الخلفاء الراشدين، إذانا بتحول كبير في الفكر السياسي الإسلامي، وقد أدى إلى هذا التحول اتساع رقعة الدولة الإسلامية مع الفتوحات التي تمت في عهد الخلفاء الراشدين، فالشعوب التي دخلت الإسلام كان لها فكرها وعاداتها وتقاليدها التي أثرت على نظرتها لكثير من القضايا الإسلامية، مع حداثة إسلامها، مما اقتضى تطوير أسلوب الحكم والسياسة بما كان متبعا في عهد الخلفاء الراشدين، فكانت فكرة الدمج التي جعلت الدولة الأموية تشجع القبائل العربية على الهجرة إلى المناطق المفتوحة، لتكون تجمعات عمرانية متكاملة أصبحت نموذجا حيا للفكر الإسلامي والحركة الإسلامية، واستتبع ذلك أن تعطى القيادة لشخصيات عربية من هذه القبائل تستطيع التوجيه، ويكون ولاؤها للحكومة المركزية في دمشق، والواقع أن الدولة بهذه الطريقة قد استطاعت أن تشكل جيوشا مشتركة من العرب وأبناء الولايات المفتوحة لاستكمال حركة الفتح الإسلامي ونشر الدعوة، وهو ما أدى بتأثيره الثقافي إلى ظهور حضارة إسلامية مشتركة، ومن ثمارها أيضا ظهور اللغة الأوردية نسبة إلى معسكر الفتوحات. وإذا كان الفكر السياسي الأموي قد قاد إلى مبدأ تفضيل أهل الثقة على أهل الخبرة في الحكم والإدارة، فإن هذا كان ضروريا في تلك الفترة تحت ضغط ظروف

الفتوحات الإسلامية، كما كان منطلقاً إسلامياً، إلا أن تساهلهم في اتخاذ المبررات وتقسير النصوص الدينية أدى إلى سلبيات وأخطاء وقعت في التطبيق، كان من أكثرها ضرراً فهراً قهر المعارضة، والصدام المسلح مع الجماعات والأحزاب السياسية، وهو ما أدى إلى ضعفها السياسي، فرغم أن الدولة الأموية كانت إمبراطورية كبيرة إلا أنها لم تستمر في الحكم إلى وقت طويل، وأبان سقوطها عن سلبيات فكرة الحكم عند الأمويين. وقد أثارت الدولة الأموية خلال فترة حكمها قضية التنافس الشعوي على الحكم، وهو ما أوجد ظاهرة الشعوبية، وكان معنى الشعوبية أي الإنفاق للجنس، ردة فكرية حقيقة قادتها الأحزاب السياسية، لأنه رغم تطور فكرة الشورى ودعمها للوحدة الإسلامية، كانت حركة الشعوبية شرخاً في جدار هذه الوحدة، حيث شجعت على التعصب من خلال الفخر بالأصل والنسب والتاريخ والإنجازات الحضارية والعسكرية والثقافية القديمة للشعوب التي دخلت الإسلام، مما أدى إلى نوع من المبارزة الكلامية والعقلية، تمت خلالها الاستعانة بمصادر الفكر الإسلامي وهي آيات القرآن الكريم والأحاديث النبوية، والمغالاة في ذلك إلى حد وضع بعض الأحاديث المكذوبة، بحيث امتد أثراها إلى التاريخ والأدب، خاصة الشعر، حيث اشترك فيها كبار

الكتاب والشعراء الذين اتخذوا مواقف متباعدة، فإذا كانت التيارات الفكرية الإسلامية قد تبلورت مع اكتسابها أنسا عقلية صحيحة تتفق مع المنطق السليم، شكلاً ومضموناً، وفي الإطار العام للإسلام وهو النظام الفكري الذي تم تأسيسه على مبدأ فكري هو حق الاختلاف، والذي أصبح المظلة الواسعة التي تموح تحتها التيارات الفكرية والفلسفية في العالم الإسلامي، إلا أن اتجاه نظام الحكم إلى مناهضة هذه التيارات بالقوة، واستخدام السلاح، جعل هذه التيارات تل JACK إلى نفس الوسيلة، وتكوين أجنحة عسكرية للأحزاب السياسية، فتمزقت المظلة، وظهرت اتجاهات بلا عودة، مثل دعوة الشيعة للإمامية في مواجهة الخلافة، فوجدت مدرستين مختلفتين تماماً في منطقهما السياسي، سواء في شكل الحكم أو مواصفات الحاكم، فكان نظام البيعة، رغم أنه أصبح وراثة مقنعة، في مواجهة نظام الوراثة الصريحة، والولاية الطبيعية في مواجهة الولاية التكوينية ثم الولاية الاعتبارية. وأدى الصدام الذي وقع بينهما إلى أحداث دامية، وهي رغم قسوتها على المجتمع الإسلامي إلا أنها ساعدت على نضج الفكر السياسي.

لقد كان قيام الدولة العباسية من خلال تلك الأحداث الدامية، فقد خرجت من أحزاب المعارضة، ثم أصبحت صاحبة الأغلبية، وكان من الواضح أن الفكر

السياسي الإسلامي أخذ يتحول مع ازدهار الحضارة والثقافة وحركة الترجمة في ظل الدولة العباسية، بعد أن اتخد من هنا جديدا جعله يمتزج بالفلسفة، حيث قام العباسيون بتغيير المفاهيم السياسية، وطرح قضية الإدارة من خلال أصحاب الثقة أو أصحاب الخبرة، بالإضافة أصحاب المصلحة، والذي أعاد هذه القضية للظهور أن الدولة العباسية كانت مدينة لعدد من أحزاب المعارضة التي أوصلتها إلى الحكم، مما جعل فكرة اقتسام السلطة تظهر لأول مرة في هذه الدولة، حيث كانت هذه الأحزاب لها انتتماءات شعوبية، فقد ظهرت هذه الأحزاب بقوة على الساحة السياسية مدعومة بقوة شعوبية، وخاصة الأحزاب التي تتنمي إلى الفرس أو إلى الترك. وقد جرت محاولات لتطبيق فكرة أن الخليفة ملك يملك ولا يحكم، أو تحديد سلطات الخليفة، ومنح الوزير سلطات كانت للخليفة، مما جعل ازدواجية السلطة محل أخذ ورد في بداية عهد الدولة العباسية، حتى تحولت إلى فكرة اقتسام السلطة، وقد أغمض الخلفاء أعينهم عنها في بداية الأمر، ولكن عندما أصبحت الوزارة تنتقل بنفس طريقة انتقال الخلافة، حدث الصدام بين طرفين السلطة، وهما الخليفة والوزير، فوجدت عائلات شعوبية فارسية وتركية تتولى الوزارة مع أسرة الخلفاء العربية، وغالباً ما يكون النصر في هذا الصدام حليفاً للخلفاء بسبب

الشرعية التي حصل عليها الخلفاء بالبيعة، إلا أن هذا الانتصار كان يسفر عن تغير أسرة الوزارة، ولا يؤدي إلى انفراد الخلفاء بالسلطة، أو سقوط فكرة اقتسام السلطة، مع وجود الشعوبية في الحكم والإدارة، وقد أصبحت هذه السياسة نهائية مع هزيمة الأمين بن هارون الرشيد ومقتله، وتولي المأمون الخلافة العباسية.

لكن الظاهرة الجديرة باللحظة في هذه الفترة هو استخدام السلطة لتغليب فكرة فلسفية أو سياسية على فكرة أخرى، فتدخل الحاكم لنصرة فكرة على فكرة كان له مردود سلبي على المجتمع الإسلامي، مثل ظهور ما عرف بحركة الزندقة، رداً على معارضة فكرة خلق القرآن، ولكن هذا لم يمنع من التناقض الفكري والصراع الفكري الذي كان دائماً لصالح تطور الفكر الإسلامي، إلا أن استخدام الأطراف الفكرية والسياسية للقوة جعل بعضاً منها يصدر عن أفكار مسبقة، ثم يبحث لها عن أسانيد من القرآن والسنة مع استخراج المعاني بعيداً عن مناسباتها التي نزل الوحي بشأنها، أو يلجأ إلى أساليب غير شرعية لدعم فكرته وتسويعها وإكسابها تعاطفاً جماهيرياً، مثل استخدام التأويل في تفسير النصوص واستخراج الشواهد والأدلة والبراهين، أو محاولة تغييب العقل بوسائل مختلفة منها ترويج الشائعات والدعائية المضادة، أو الاغتيال السياسي، كما فعلت فرق الاسماعيلية والباطنية

والحشاشين، بعد أن خرجت عن إطار الفكر الإسلامي، رغم أنها محسوبة على الإسلام. يضاف إلى ذلك قيام الدوليات المستقلة بمناطق مختلفة من العالم الإسلامي، في مواجهة الحكومة المركزية في العصر العباسي الثاني، بل وصل الأمر إلى قيام خلافة أخرى منافسة للخلافة العباسية في بغداد، هي الخلافة الفاطمية في القاهرة. لقد أدى الخروج عن إطار الفكر الإسلامي إلى سيطرة العبيدية على هذا الفكر، مما أضعف المجتمعات الإسلامية والحكومات التي تديرها، ورغم أن ذلك كان ينذر بكارثة، إلا أن المفكرين المسلمين لم يتداركوا الأمر، حتى سقطت الخلافة العباسية، ووقع العالم الإسلامي في قبضة المغول والتتار والصلبيين.

علم الكلام:

لقد كان المفكرون الأوائل موفقين عندما قرروا إثبات العقائد الإيمانية عن طريق العقل، كتجربة فكرية إسلامية، فهم بذلك لم يخرجوا عن الإسلام، لأن الإسلام مدخله العقل، فهناك فرق بين الإسلام والإيمان، الإسلام تدخله بعقلك، ثم تسلم لأوامر الله، وهذا هو الإيمان، حيث حاور الله المشركين بالعقل وألزمهم الحجة ليدخلوا في الإسلام، ولكنه أمر المؤمنين بالتكليف، فإذا لم ينفذوا لا

يكونوا قد تجاوزوا الإسلام بالإيمان، يقول الله تعالى: ﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ إِمَّا قُلْ لَمْ
تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا إِسْلَامَنَا وَلَمَّا يَدْخُلَ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ...﴾ الحجرات: ١٤

أكد المفكرون على ثلات درجات للفكر الإسلامي، درجة تساوي درجة الإسلام ودرجة تساوي درجة الإيمان ودرجة تساوي درجة الإحسان، واستلهموا ذلك من السيرة، فقد روي أن رجلاً شديد البياض يرتدي ثوباً ناصعاً بيضاء، جلس بين يدي الرسول الكريم ووضع يديه على فخذيه، وسأل: يا محمد دلني على الإسلام، فقال الرسول عليه السلام: أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصوم رمضان وتحج البيت ما استطعت إليه سبيلاً، فعاد الرجل وسأله: وما الإيمان؟ قال عليه السلام: أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره من الله، فعاد الرجل وسأله: وما الإحسان؟، فقال الرسول الكريم: أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك .. ثم انصرف، فالتفت الرسول عليه السلام إلى أصحابه وقال: أتدرون من هذا؟ قالوا الله ورسوله أعلم، قال: إنه جبريل جاء يعلمكم دينكم. (الحديث)^(١).

(١) صحيح البخاري. كتاب الإيمان بباب سؤال جبريل.

من هنا كانت الدرجات الفكرية الثلاث، الدرجة الأولى تلمس الجزئيات في

نفسه وفيما حوله، وهي مرحلة النظر، ومصدر ذلك قول الله تعالى: ﴿وَفِي الْأَرْضِ

ءَيَّتُ لِلْمُؤْمِنِينَ ۚ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبَصِّرُونَ﴾ الازاريات: ٢٠

ما في الكون وما في النفس البشرية وما يتعلق بهما ميداناً للنظر والبحث، ومن ثم

لم يستبعدوا شيئاً من بحثهم، حتى ما كان يتناوله الكفار، ووضعوا فرضية أساسية،

هي: أن ناقل الكفر ليس بكافر، بمعنى أنهم لا يستبعدون شيئاً من البحث،

واستدلوا على ذلك أيضاً من آيات القرآن الكريم، حيث أن الله سبحانه وتعالى كان

يذكر ما يرده الكفار والمنافقون واليهود حتى في سب ذاته العلية، مثل قوله:

﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُوا بِمَا قَالُوا بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَاتٍ يُنْفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ...﴾ المائدة: ٦٤

والمجافية للمنطق السليم، حيث رد الله سبحانه الإساءة بالإساءة وهذا عدل، ثم

بين الأسباب وهي مجافاة المقوله للمنطق والعقل السليم. كان من خطوات الفكر

الإسلامي الصائبة أيضاً تحديد مسيرة الحضارة، وكان تحديداً معجزاً رغم بساطته،

حيث انطلق من الفطرة السمحـة البسيطة، نظر المفكرون إلى الإنسان ونظروا إلى

الظواهر الكونية، فوجدوا اتفاقاً كاملاً في مراحل تطورهما، الإنسان يولد رضيعاً ضعيفاً ثم يكون طفلاً فصبياً فشرياً يافعاً ويقوى فيكون رجلاً، ثم يضعف ثانيةً فيكون كهلاً فشيخاً ثم يموت، ليفسح المجال لطفل يولد، وهكذا الشمس تشرق ضعيفة وتظل تقوى في حلتها حتى تصل إلى كبد السماء وقد اكتملت قوتها وحرارتها، ثم تتحدر فتضعف تدريجياً في مسيرتها للزوال ثم تغرب لتشرق من جديد. قال تعالى: ﴿فَطَرَ اللَّهُ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ﴾

(الروم: ٣) لذلك أدركوا أن كل ما ينتمي إلى الإنسان، وكل ما ينتمي إلى الكون لا بد أن تكون له نفس المسيرة، فالحضارة التي هي من صنع الإنسان تسير أيضاً في هذا المنحني من حالة ضعف وعجز، ثم تستجمع أسباب قوتها فتردهر، وبعد أن تصل إلى قمة ازدهارها تعود إلى الضعف والإنهيار، لنفسح المجال لحضارة جديدة تكمل مسيرة التطور.

المعزلة:

المعزلة اسم يطلق على فرقة ظهرت في الإسلام في القرن الثاني الهجري ما بين سنة ١٠٥ وسنة ١١٠ هـ، بزعامة رجل يسمى واصل بن عطاء الغزال. نشأت هذه الطائفة متأثرة بشتى الاتجاهات الموجودة في ذلك العصر، وقد

أصبحت المعتزلة فرقة كبيرة تفرعت عن الجهمية في معظم الآراء، ثم انتشرت في أكثر بلدان المسلمين انتشاراً واسعاً، وعن كثريتهم وانتشارهم يقول الشيخ جمال الدين القاسمي "هذه الفرقة من أعظم الفرق رجالاً وأكثرها تابعاً، فإن شيعة العراق على الإطلاق معتزلة، وكذلك شيعة الأقطار الهندية والشامية والبلاد الفارسية، ومثلهم الزيدية في اليمن، فإنهم على مذهب المعتزلة في الأصول كما قاله العلامة المقبلي في "العلم الشامخ"، وهؤلاء يعدون في المسلمين بالماليين. بهذا يعلم أن الجهمية المعتزلة ليسوا في قلة، فضلاً عن أن يظن أنهم انقرضوا وأن لا فائدة في المناظرة معهم، وقائل ذلك جاهل بعلم تقويم البلدان ومذاهب أهلها^(١)". وهناك روايات يذكرها الباحثون في كيفية نشأة المعتزلة: إذ يرى بعض العلماء أن أصل بدء الاعتزال كان في زمن الخليفة الراشد علي رضي الله عنه، حينما اعتزل جماعة من الصحابة كانوا معه السياسة، وتركوا الخوض في تلك الخلافات التي نجمت بين علي ومعاوية رضي الله عنهمَا، وهذا القول باطل لا صحة له، وقد أيده الشيخ محمد الطاهر التيفر.

(١) تاريخ الجهمية ص ٥٦.

يرى أكثر العلماء أن أصل بدء الاعتزال هو ما وقع بين الحسن البصري وواصل بن عطاء من خلاف في حكم أهل الذنوب^(١). وقد ظهر قرن الاعتزال بمبادئه المعروفة من البصرة التي كانت مسكنًا للحسن البصري ثم انتشر في الكوفة وبغداد، ومنها إلى شتى الأقطار والآفاق. وما يذكر للمعتزلة أنهم كانوا شوكة قوية في صد مبادئ الزندقة، وقاموا بجهود كثيفة لنشر الإسلام، إلا أنهم لم يحسنوا التصرف إزاء القول بخلق القرآن وغيره من المبادئ التي عجلت باضطهادهم بعد قوتهم وشدة جانبهم.

لقد تفرقت المعتزلة فرقاً كثيرة، واختلفوا في المبادئ والتعاليم، ووصلوا إلى اثنين وعشرين فرقة، إلا أنه يجمعهم إطار عام وهو الاعتقاد بالأصول الخمسة: التوحيد على طريقة الجهمية، والعدل على طريقة القدرية، والوعد والوعيد، والمنزلة بين المنزلتين، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر على طريقة الخوارج.

ويرجع سبب التسمية المعتزلة إلى اعزال أول زعيم لهم وهو واصل ابن عطاء الغزالى إلى حلقة الحسن البصري حينما ألقى رجل سؤالاً عن مرتكبي الذنوب فبادر واصل إلى الجواب قبل أن يجيب الحسن، ومن هنا تطور الأمر إلى

(١) محمد الطاهر: أهم الفرق الإسلامية، ص ٣٣.

اعتزال واصل ومن معه حلقة الحسن البصري فسموا معتزلة على سبيل الذم من قبل المخالفين لهم، على أن هذا التعليل لتسميتهم ليس أمراً متفقاً عليه بل هناك عدة تعليلات واعتراضات وأجوبة أخرى. وقد أخذت المعتزلة مبادئ كثيرة عن الجهمية، فقد أخذت القول بنفي رؤية الله تعالى ونفي الصفات والقول بخلق القرآن.

تسمية المعتزلة جهمية: ولها الاتفاق بين المعتزلة والجهمية في تلك المسائل العقدية، ولسبق الجهمية في الظهور، أطلق العلماء اسم الجهمية على المعتزلة، وذلك لأن المعتزلة هم الذين أحيوا آراء الجهمية في مبدأ ظهورهم، حيث جاء المعتزلة ونفخوا في رمادهم وصوروها جمرا من جديد، ومن هنا استحق المعتزلة أن يطلق عليهم جهمية. فالجهمية أعم من المعتزلة فكل معتزلي جهمي، وليس كل جهمي معتزلياً.

تسميتهم بالقدرية: بسبب موافقتهم القدرية في إنكار القدر وإنسادهم أفعال العباد إلى قدرتهم، وهم لا يرضون بهذا الاسم ويررون أنه ينبغي أن يطلق على الذين يقولون بالقدر خيره وشره من الله تعالى لا عليهم، لأنهم لا يقولون بذلك، بل يقولون بأن الناس هم الذين يقدرون أعمالهم. ولكن ابن قتيبة يرد عليهم ويرى أن

نفي المعتزلة للقدر من الله تعالى وإضافته إلى أنفسهم يوجب أن يسموا قدرية، لأن مدعى الشيء لنفسه أحق أن ينسب إليه، وكان أول المتكلمين في القدر والمقررين له معبد الجهنمي وغيلان الدمشقي.

من أسمائهم الثاوية والمجوسية: وهم ينفرون من هذا الاسم، والذي حمل المخالفين لهم على تسميتهم به هو مذهب المعتزلة نفسه، الذي يقرر أن الخير من الله والشر من العبد، وهو يشبه مذهب الثاوية والمجوس الذي يقرر وجود إلهين: أحدهما للخير والآخر للشر.

الوعيدية: وهو ما اشتهروا به من قولهم بإنفاذ الوعد والوعيد لا محالة، وأن الله تعالى لا خلف في وعده ووعيده، فلابد من عقاب المذنب إلا أن يتوب قبل الموت.

المعطلة: وهو اسم للجهمية أيضاً ثم أطلق على المعتزلة لموافقتهم الجهمية في نفي الصفات وتعطيلها وتأويل ما لا يتوافق مع مذهبهم من نصوص الكتاب والسنة، وإذا كانت تلك الأسماء لم يرتاحوا إليها ولا يحبون التسمية بها فإن هناك أسماء أخرى اختاروها لأنفسهم وأخذوا يدللون على الأفضل.

والمعزلة حينما رأوا ولع الناس بتسميتهم به أخذوا يدللون على أنه اسم مدح بمعنى الاعتزال عن الشرور والمحاثات واعتزال الفتنة والمبتدعين على حد قوله تعالى:

﴿وَاهْجُرُهُمْ هَجْرًا جَيِّلًا﴾ (المزمل: ١٠).

أهل العدل والتوحيد أو "العدلية": والعدل عندهم يعني نفي القدر عن الله تعالى، أو أن تضاف إليه أفعال العباد القبيحة، والتوحيد عندهم يعني نفي الصفات عن الله تعالى، وتسميتهم بالعدلية اسم مدح اخترعوه لأنفسهم.

أهل الحق: لأنهم يعتبرون أنفسهم على الحق ومن عداهم على الباطل.

الفرقة الناجية: لينطبق عليهم ما ورد في فضائل هذه الفرقة.

المنزهون الله: لزعمهم حين نفوا الصفات أنهم ينزعون الله، وأطلقوا على من عداهم وخصوصاً أهل السنة أسماء جائرة كاذبة مثل: القديرية - المجيبة - المشبه - الحشوية - النابية.

وللمعزلة - كغيرهم من الفرق الكلامية - آراء وأفكار ومعتقدات كثيرة تحتاج دراستها إلى مجلدات، غير أنه يمكن عرض أهم آرائهم بإيجاز في المسائل الآتية: اختلفوا في المكان لله تعالى: فذهب بعضهم - وهم جمهورهم - إلى أن الله تعالى في كل مكان بتدييره، وهذا قول أبي الهذيل والجعفرين، والاسكافي، ومحمد

بن عبد الوهاب الجبائي. وذهب آخرون إلى أن الله تعالى لا في مكان، بل هو على ما لم يزل عليه، وهذا هشام الفوطي وعبد بن سليمان وأبي زفر ذهبوا إلى أن الاستواء هو بمعنى الاستيلاء في قول الله تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ أَسْتَوَى﴾ طه: ٥)، وأجمعوا على أن الله لا يرى بالبصر. واختلفوا في صفة الكلام لله تعالى: فذهب بعضهم إلى إثبات الكلام لله تعالى. وذهب بعضهم إلى إنكار ذلك.

ولهم اختلافات كثيرة في مسائل دقيقة من مسائل الصفات والعقائد، وأبرز سمات هذه الطائفة في باب الأسماء والصفات تظهر في: إنكارهم الصفات وتعطيلها. وأنهم بنوا آراءهم ومعتقداتهم في أصول خمسة، لا يسمى الشخص معتزلياً إلا إذا حققها واعتقد صحتها، وقد استفاضت كتب الفرق والمقالات وكتب التاريخ والعقائد فيها، **الأصل الأول**: يقصدون به البحث حول صفات الله عز وجل وما يجب لله تعالى وما لا يجب في حقه. وقد حرص المعتزلة على إنكار صفات الله تعالى بحجة أن إثباتها يستلزم تعدد القدماء وهو شرك على حد زعمهم، لأن إثبات الصفات يوحى يجعل كل صفة إليها، والمخرج من ذلك هو نفي الصفات

وارجاعها إلى ذات الباري تعالى فيقال: عالم بذاته قادر بذاته.. الخ، وبذلك يتحقق التوحيد في نظرهم^(١).

يقول القاضي عبد الجبار في بيانه لمعنى العدل ودلالته، وفي سبب تأخيره الكلام عليه بعد إيراد بحث التوحيد - يقول: وأما الأصل الثاني من الأصول五 وهو الكلام في العدل. وهو كلام يرجع إلى أفعال القديم جل وعز وما يجوز عليه وما لا يجوز، فذلك أو جبنا تأخير الكلام في العدل عن الكلام في التوحيد. وفي هذا الفهم الخاطئ يقول القاضي عبد الجبار في شرح الأصول五: "أفعال العباد غير مخلوقة فيهم، وأنهم هم المحدثون لها"^(٢). فاتفق المعتزلة على أن الله تعالى غير خالق لأفعال العباد وأن العباد هم الخالقون لأفعالهم، مع أنهم يؤمنون بأن الله تعالى عالم بكل ما يعلمه العباد وأن الله تعالى هو الذي أعطاهم القدرة على الفعل أو الترك. ولهم في هذا الباب شبه كثيرة وجدلاً عقلياً.

الأصل الثالث هو الوعد في مفهوم المعتزلة عرفه القاضي عبد الجبار بقوله: أما الوعد فهو كل خبر يتضمن إيصال نفع إلى الغير أو دفع ضرر عنه

(١) فتح الباري: ٣٧٣/١٣.

(٢) شرح الأصول الخمسة: ص ٣٠١.

في المستقبل، ولا فرق بين أن يكون حسناً مستحفاً وبين ألا يكون كذلك، ألا ترى أنه كما يقال: أنه تعالى وعد المطاعين بالثواب، فقد يقال: وعدهم بالتفضيل مع أنه غير مستحق، وكذلك يقال: فلان وعد فلاناً بضيافة في وقت تضيق عليه الصلة مع أنه يكون قبيحاً و قال: "ولابد من استقبال الحال في الحدين جميعاً، لأنه إن نفعه في الحال أو ضره مع القول لم يكن واعداً ولا متوعداً..". إلى أن قال في بيان علوم الوعد والوعيد في مفهومهم: "وأما علوم الوعد والوعيد فهو أنه يعلم أن الله وعد المطاعين بالثواب وتوعد العصاة بالعقاب وأنه يفعل ما وعد به وتوعد عليه لا محالة، ولا يجوز عليه الخلف والكذب^(١)".

وقد أورد المعتزلة لتأييد مذهبهم هذا بعض النصوص التي فهموا منها وجوب إنفاذ الله وعده، وهي آيات من القرآن الكريم وبعض الشبه العقلية، واستدلوا أيضاً على ذلك من العقل بأن الله مadam قد كلف عباده بالأعمال الشاقة فلابد أن يكون لها مقابل من الأجر، والا لكان ذلك ظلماً، والله منزه عن الظلم، فلا يجوز على الله تعالى - في نظرهم - أن يوجب العمل ولا يوجب له جزاء^(٢). أما أصل مرتكب الكبيرة فيدور حول الحكم على مرتكب الكبيرة، حينما طلب إلى الحسن

(١) المصدر السابق ص ١٣٤.

(٢) الملل والنحل ٤٥/١.

البصري أن يبين الحكم في صاحب الكبيرة، وما تلا ذلك من جواب واصل بن عطاء، ثم اشتداد الخلاف بعد ذلك واعتزال واصل وجماعته حلقة الحسن البصري. قضية مرتكبي الذنب كانت هي الحصيلة الحتمية عند المعتزلة لموافقات الفرق الأخرى من خواج ومرجئة وأهل السنة أيضاً، بسبب ما استجد بين المسلمين من أحداث خطيرة سياسية، ابتداءً من قتل عثمان رضي الله عنه وانتهاءً بأصحاب المعاشي أيًا كان عصيانهم. وقد أجمعت المعتزلة على قضية المنزلة بين المنزليتين واعتبروها أصلاً من الأصول الثابتة. وتلقب هذه المسألة حسب ما يذكره القاضي عبد الجبار "مسألة الأسماء والاحكام". وقد بين اصطلاح المتكلمين في معنى المنزلة بين المنزليتين قوله: والأصل في ذلك أن هذه العبارة إنما تستعمل في شيء بين شيئين ينجذب إلى كل واحد منها بشبهه. هذا في أصل اللغة، وأما في اصطلاح المتكلمين فهو العلم بأن لصاحب الكبيرة أسماء بين الأسمين وحكمها بين الحكمين على ما يجيء من بعد . " وما أحال إليه هنا في قوله: "على ما يجيء من بعد" قد شرحه تحت عنوان: "الأصل الرابع: وهو الكلام في المنزلة بين المنزليتين"، قال فيه: "أعلم أن هذا الفصل كلام في الأسماء والاحكام ويلقب بالمنزلة بين المنزليتين، ومعنى قولنا: إنه كلام في أسماء الأحكام، هو أنه

كلام في أن صاحب الكبيرة له اسم بين الاسمين وحكم بين الحكمين، لا يكون اسمه اسم الكافر ولا اسمه اسم المؤمن وإنما يسمى فاسقا وكذلك فلا يكون حكمه حكم الكافر ولا حكم المؤمن، بل يفرد له حكم ثالث، وهذا الحكم الذي ذكرناه هو سبب تقييد المسألة بالمنزلة بين المنزلتين، فإن صاحب الكبيرة له منزلة تتجاذبها هاتان المنزلتان، فليست منزلة الكافر ولا منزلة المؤمن، بل له منزلة بينهما^(١).

والمقصود أن المعتزلة يريدون بالمنزلة بين المنزلتين المؤمن صاحب المعاصي، فهو عندهم ليس بمؤمن ولا كافر بل يفرد له حكم ثالث وهو تسميته "فاسقا" في الدنيا، والحكم بخلوده في النار في الآخرة، فاختلف اسمه وحكمه في الدنيا فاستحق أن يكون في منزلة بين المنزلتين. والذي حيرهم في أمر الفاسق هو أنه من جهة ليس بمؤمن، لأن حكم المؤمن لا ينطبق عليه في الواقع لمجيئه بأعمال غير المؤمنين في بعض أموره، وهو كذلك ليس بكافر تماماً لمجيئه بأعمال المؤمنين في بعض أموره، إذا فهو فاسق، والفسق اسم ذم، وما ثبت له اسم الذم انتهى عنه اسم المدح، وقد توعد الله الفساق بالنار فحكمه في الآخرة الخلود فيها.

(١) شرح الأصول الخمسة ص ١٣٧.

والأصل الأخير من أصول المعتزلة الخمسة هو الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وقد بين القاضي عبد الجبار حقيقة الأمر، والنهي، والمعروف، والمنكر، فقال: "أما الأمر: فهو قول القائل لمن دونه في الرتبة: أفعل، والنهي هو قول القائل لمن دونه: ولا تفعل. وأما المعروف: فهو كل فعل عرف فاعله حسن أو دل عليه، ولهذا لا يقال في أفعال القديم تعالى: معروف، لم يعرف حسنها ولا دل عليها. وأما المنكر: فهو كل فعل عرف فاعله قبحه أو دل عليه، ولو وقع من الله تعالى القبيح لا يقال: أنه منكر، لما لم يعرف قبحه ولا دل عليه^(١)". ومعنى التعريف أن المعروف والمنكر لابد أن يتضح أمرهما عند الشخص بأن يرى حسن المعروف ويدلل عليه، ويرى قبح المنكر ويستطيع أن يدلل عليه، وهذا بخلاف ما لو وقع من الله - افتراضا - فعل القبيح فإنه لا يستطيع أن يدلل عليه، ولذا فلا يوصف بالمنكر. والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يعتبران من فروض الكفايات عند المعتزلة إذا قام بهما من يكفي سقط عن الباقي، وحكمها عموما الوجوب الكفائي. وقد استدل المعتزلة على وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بأدلة كثيرة من القرآن الكريم ومن السنة النبوية والاجماع.

(١) المصدر السابق: ص ١٤٠ .

ومن الجدير بالذكر أنه قد اتفقت مفاهيم المعتزلة مع القدريّة في مسألة من أهم مسائل العقيدة، ألا وهي القدر و موقف الإنسان حياله، فذهبـت المعتزلة والقدريّة إلى القول بأن الله تعالى غير خالق لأفعال الناس، بل الناس هم الذين يخلقون أفعالهم بأنفسهم، وليس الله تعالى أـي صنـع في ذلك ولا قدرة ولا مشيئة ولا قضاء. وهذا تكذيب لله تعالى ورسـله عليهم الصلاة والسلام. وقد أورد الأشعري جملة اعتقاد المعتزلة في التوحيد وسرد عنـهم عـدة جـمل يـصفون بها الله عـز وجـل، زعموا أنـ ذلك هو تـوحـيد الله تعالى وـهو في الحـقـيقـة إـلـحاد يـؤـدي إـلـى إـنـكار وجود الله تعالى، فقد وصفـوه بـصفـات مـبنـية كلـها عـلـى النـفـي المـجـرد، مـمـلوـءـة بـالتـناـقـضـ والـمـسـتـحـيلـاتـ التي لا يمكنـ أنـ يوجدـ لها محلـ خـارـجـ الـذـهـنـ لا تـمـتـ إـلـى تـوـحـيدـ اللهـ بـأـيـ صـلـةـ، بلـ هيـ خـيـالـاتـ مـحـضـةـ وـكـذـبـ عـلـى اللهـ بـغـيرـ دـلـيلـ وـلـاـ أـثـارـهـ مـنـ عـلـمـ، وـيـمـكـنـ لـلـقـارـئـ أـنـ يـقـفـ عـلـيـهاـ فـيـ كـلـامـ الأـشـعـريـ الـاتـيـ: أـجـمـعـتـ المـعـتـزـلـةـ عـلـىـ أـنـ اللهـ وـاحـدـ لـيـسـ كـمـثـلـهـ شـيـءـ وـهـوـ السـمـيـعـ الـبـصـيرـ، وـلـيـسـ بـجـسـمـ وـلـاـ شـبـحـ، وـلـاـ جـثـةـ وـلـاـ صـورـةـ، وـلـاـ لـحـمـ وـلـاـ دـمـ وـلـاـ شـخـصـ، وـلـاـ جـوـهـرـ وـلـاـ عـرـضـ، وـلـاـ بـذـيـ لـوـنـ وـلـاـ طـعـمـ وـلـاـ رـائـحةـ وـلـاـ مجـسـةـ، وـلـاـ بـذـيـ حـرـاءـ وـلـاـ رـطـوبـةـ وـلـاـ يـبـوـسـةـ، وـلـاـ طـوـلـ وـلـاـ عـرـضـ وـلـاـ عمـقـ وـلـاـ اـجـتمـاعـ وـلـاـ اـفـرـاقـ، وـلـاـ يـتـحـركـ وـلـاـ يـسـكـنـ، وـلـاـ يـتـبعـضـ، وـلـيـسـ بـذـيـ أـبـعـاضـ

وأجزاء وجوارح وأعضاء، وليس بذى جهات، ولا بذى يمين وشمال، وإنما وخلف، وفوق وتحت، ولا يحيط به مكان، ولا يجري عليه زمان، ولا تجوز عليه المماسة ولا العزلة، ولا الحلول في الأماكن.

الأشاعرة:

ظهرت الأشعرية لتحد من سيطرة المعتزلة في القرن الثالث الهجري. وهي في الأصل نسبة إلى أبي الحسن الأشعري، ظهر بالبصرة وكان أول أمره على مذهب المعتزلة ثم تركه واستقل عنهم، ولقد أصبح الانتساب إلى الأشعري هو ما عليه أكثر الناس في البلدان الإسلامية. بعضهم على معرفة بمذهبـه الصحيح وأرائه التي استقر عليها أخيراً، وبعضهم على جهلـ تمام بذلك وبعضهم يتجاهـل ويصر على مخالفته مع انتسابـه إليه. وانتسابـ الأشاعرة إلى الأشعري إنما هو بعد تركـه للاعتزال وانتسابـه إلى ابن كلـب، وهي المرحلة الثانية من المراحلـ التي مرـ بها الأشعرية، ولم يدمـ فيها إذ رجـع إلى مذهبـ السلفـ، ولكنـ بعضـ الأشاعرة ينتسبـونـ إليهـ ولكنـ في مرحلـتهـ الثانيةـ، ومنـ انتسبـ إليهـ في مرحلـتهـ الثالثـةـ فقدـ وافقـ السلفـ، ونذكرـ فيما يليـ نبذـةـ موجـزةـ عنهـ.

أبو الحسن الأشعري هو علي بن إسماعيل الأشعري ينتمي إلى أبي موسى الأشعري، وهو أحد علماء القرن الثالث، تنتسب إليه الأشعري، ولد في البصرة سنة ٢٥٠ هـ وقيل: سنة ٢٧٠ هـ وتوفي سنة ٣٣٠ هـ على أحد الأقوال.

تعمق أولاً في مذهب المعتزلة وتتلمذ على يد أبي علي الجبائي محمد بن عبد الوهاب أحد مشاهير المعتزلة، إلا أن الله أراد له الخروج عن مذهبهم والدخول في مذهب أهل السنة والجماعة، وتوج ذلك بما سجله في كتاب "الإبانة عن أصول الديانة". ومما يذكر عن سيرته أنه كان دائماً يتململ من اختلاف الفرق في وقته وينظر فيها بعقل ثاقب، فهداه الله إلى الحق واقتصر بما عليه السلف من اعتقاد مطابق لما جاء في القرآن والسنة النبوية فكان له موقف حاسم في ذلك. ومما يدل على ذكائه وطلبه للحق وإفحامه لخصمه في المحاجة أنه سُئل أستاذه أبي علي الجبائي عن ثلاثة أخوة كان أحدهم مؤمناً براً تقياً. والثاني كان كافراً فاسقاً شقياً، والثالث كان صغيراً، فماتوا فكيف حالهم؟ فقال الجبائي: أما الزاهد ففي الدرجات، وأما الكافر ففي الدرجات وأما الصغير فمن أهل السلام. فقال الأشعري: إن أراد الصغير أن يذهب إلى درجات الزاهد هل يؤذن له؟ فقال الجبائي: لا لأنه يقال له: أخوك إنما وصل إلى هذه الدرجات بطاعاته الكثيرة وليس لك تلك الطاعات، فقال

الأشعري: فإن قال: ذلك التقصير ليس مني فإنك ما أبقيتني على الطاعة، فقال الجبائي: يقول البارئ جل وعلا: كنت أعلم لو بقيت لعصيت وصرت مستحقة للعذاب الأليم، فراعيت مصلحتك، فقال الأشعري: فلو قال الاخ الأكبر يا إله العالمين كما علمت حاله فقد علمت حالى فلم راعيت مصلحته دوني؟ فانقطع الجبائي. لقد كان الأشعري إماماً فذا كثير التأليف واسع الاطلاع محباً إلى الناس، ولهذا تجد أن كل طائفة تدعي نسبته إليها "فالمالكى" يدعى أنه مالكى، والشافعى يزعم أنه شافعى، والحنفى كذلك^(١).

كان الأشعري على مذهب المعتزلة ومن العارفين به، وأنه أقام عليه مدة أربعين سنة ومما يذكره العلماء عن سيرته ورجوعه عن الاعتزال ومذهب ابن كلاب إلى المذهب الحق، أنه مكث في بيته خمسة عشر يوماً لا يخرج إلى الناس وفي نهايتها خرج في يوم الجمعة، وبعد أن انتهى من الصلاة صعد المنبر وقال مخاطباً من إمامه من جموع الناس: أيها الناس، من عرفني فقد عرفني ومن لم يعرفني فأنا أعرفه بنفسي أنا فلان بن فلان، كنت أقول بخلق القرآن وأن الله تعالى لا يرى بالبصر، وأن أفعال الشر أنا أفعلها، وأنا تائب مقلع متصد للرد على

(١) أبو الحسن الأشعري ص ٨.

المعزلة مخرج لفضائحهم. معاشر الناس إنما تغيبت عنكم هذه المدة، لأنني نظرت فتكافئات عندي الأدلة ولم يتزوج عندي شيء على شيء فاستهديت الله تعالى فهداني إلى اعتقاد ما أودعته كتبى هذه، وانخلعت من جميع ما كنت أعتقد كما انخلعت من ثوابي هذا"، وانخلع من ثوب كان عليه. ودفع الناس ما كتبه على طريقة الجماعة من الفقهاء والمحاذين. وحينما انضم إلى أهل السنة والجماعة، فرحوا به فرحا شديدا، واحترمواه وعرفوا قدرة ولخلاصه وتوجهه إلى الحق بيقين ثابت، وصارت أقواله حجة وآراؤه متبعة، بينما ثار عليه أهل الاعتزال وذمه بأنواع الذم غيظا عليه، لوقفه في وجههم وإبطال آرائهم المخالفة للحق وتركه لمذهبهم، خصوصا وأنه كان من المتعقدين في مذهبهم والعارفين بعواره. ومما ينبغي ملاحظته أن ينتبه طالب العلم إلى تمويه المغرضين ومن يزعم أن الأشعري لم يتب عن الاعتزال، وأن الإبانة مدسوسه عليه، وهو كذب ليس له ما يسنه، بل الصحيح الذي عليه عامة علماء السلف أن الأشعري رجع إلى مذهب أهل السنة والجماعة وتاب من كل ما يخالفه، كما صرحت بذلك في كتبه كالإبانة وغيرها من مؤلفاته النافعة. وعلى هذا فإن الأشعري مر بثلاثة أحوال في عقيدته:

الحال الأول: حال الاعتزال. الحال الثاني: إثبات الصفات العقلية السبع: وهي

الحياة - والعلم - والقدرة - والإرادة - والسمع - والبصر - والكلام. وتأويل
الصفات الخبرية كالوجه واليدين والقدم والساقي ونحو ذلك. الحال الثالث: إثبات
ذلك كله من غير تكليف ولا تشبيه جريا على منوال السلف كما في الإبانة. وفي
كتابه الإبانة توضيح تام لعقيدته السلفية ومتابعته لإمام أهل السنة أحمد بن حنبل،
وخصوصاً الباب الذي عنوانه "باب في إبانة قول أهل الحق والسنّة" تجد فيه
العقيدة السلفية واضحة^(١).

عقيدته كما بينها في كتابه "الإبانة": قال رحمه الله تعالى: باب في إبانة
قول أهل الحق والسنّة: فإن قال لنا قائل: قد أنكرتم قول المعتزلة والقدرية والجهمية
والحرورية والرافضة والمرجئة، فعرفونا قولكم الذي به تقولون وديانتكم التي بها
تدينون. قبل له: قولنا الذي نقول به وديانتنا التي ندين بها: التمسك بكتاب ربنا
عز وجل وسنة نبينا صلى الله عليه وسلم وما روى عن الصحابة والتابعين وأئمة
ال الحديث، ونحن بذلك معتصمون. وبما كان يقول به أبو عبد الله أحمد بن محمد
بن حنبل - نضر الله وجهه ورفع درجته وأجزل مثوبته - قائلون ولمن خالف
قوله مجانبون، لأن الإمام الفاضل والرئيس الكامل، الذي أبان الله به الحق ورفع

(١) المصدر السابق . ١٧

به الضلال وأوضح به المنهاج، وقمع به بدع المبتدعين وزيع الزائجين وشك الشاكين، فرحمه الله عليه من إمام مقدم وخليل معظم مفخم وعلى جميع أئمة المسلمين. وجملة قولنا :أنا نقر بالله وملائكته وكتبه ورسوله وما جاء من عند الله وما رواه الثقات عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا نرد من ذلك شيئاً، وأن الله عز وجل إله واحد لا إله إلا هو، فرد صمد لم يتخد صاحبه ولا ولدا وأن محمدا عبده ورسوله أرسله بالهدى ودين الحق، وأن الجنة حق والنار حق، وأن الساعة آتية لا ريب فيها، وأن الله يبعث من في القبور وأن الله استوى على عرشه كما قال : (الرحمن على العرش استوى)، وأن له وجهها كما قال : (ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام، وأن له يدين بلا كيف كما قال : (خلقتك بيدي)، وكما قال : (بل يداه مبسوطتان)، وأن له عينا بلا كيف كما قال : (تجري بأعيننا)، وأن من زعم أن أسماء الله غيره كان ضالاً، وأن الله علما كما قال : (أنزله بعلمه)، وكما قال : (وما تحمل من أثني ولا تضع إلا بعلمه) وثبتت له السمع والبصر ولا نفي ذلك كما نفته المعتزلة والجهمية والخوارج، وثبتت أن الله قوة كما قال : (أو لم يروا أن الله الذي خلقهم هو أشد منهم قوة)، ونقول : إن كلام الله غير مخلوق وإنه لم يخلق شيئاً إلا وقد قال له : كن فيكون كما قال : (إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن

فيكون) وإنه لا يكون في الأرض شيء من خير وشر إلا ما شاء الله، وإن الأشياء تكون بمشيئة الله عز وجل وإن أحدا لا يستطيع أن يفعل شيئا قبل أن يفعله الله ولا تستغني عن الله ولا نقدر على الخروج من علم الله عز وجل، وإنه لا خالق إلا الله، وإن أعمال العبد مخلوقة الله مقدورة كما قال: (خلقكم وما تعملون) وإن العباد ولا يقدرون أن يخلقوا شيئاً وهم يخلقون كما قال: (هل من خالق غير الله)، وكما قال: (لا يخلقون شيئاً وهم يخلقون)، وكما قال: (أفمن يخلق كمن لا يخلق)، وكما قال: (أم خلقو من غير شيء أم هم الخالقون)، وهذا في كتاب الله كثير. وإن الله وفق المؤمنين لطاعته ولطف بهم ونظر إليهم وأصلاحهم وهداهم، وأضل الكافرين ولم يهدهم ولم يلطف بهم بالإيمان كما زعم أهل الزيف والطغيان، ولو لطف بهم وأصلاحهم لكانوا صالحين، ولو هداهم لكانوا مهتدين كما قال تبارك وتعالى: (من يهد الله فهو المهدي ومن يضل فأولئك هم الخاسرون)، وإن الله يقدر أن يصلح الكافرين ويلطف بهم حتى يكونوا مؤمنين ولكنه أراد أن يكونوا كافرين كما علم، وإنه خذلهم وطبع على قلوبهم، وإن الخير والشر بقضاء الله وقدره وإننا نؤمن بقضاء الله وقدره خيره وشره حلوه ومره ونعلم أن ما أخطأنا لم يكن ليصيبنا وأن ما أصابنا لم يكن ليخطئنا، وأن العباد لا يملكون لأنفسهم ضرا ولا

نفعا إلا ما شاء الله، وأنا نلجم أمرنا إلى الله ونبت الحاجة والفقر في كل وقت إليه، ونقول: إن القرآن كلام الله غير مخلوق وإن من قال بخلق القرآن فهو كافر.

وندين بأن الله تعالى يرى في الآخرة بالابصار كما يرى القمر ليلة البدار، يراه المؤمنون كما جاءت الروايات عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، ونقول: إن الكافرين محجوبون عنه إذا رأاه المؤمنون في الجنة، كما قال الله عز وجل: (كلا إنهم عن ربهم يومئذ لم محجوبون)، وإن موسى عليه السلام سأله عز وجل الرؤية في الدنيا، وإن الله سبحانه وتعالى تجلى للجبل فجعله دكا فأعلم بذلك موسى أنه لا يراه في الدنيا، ونرى بآلا نكر أحدا من أهل القبلة بذنب يرتكبه كالزنا والسرقة وشرب الخمور، كما دانت بذلك الخوارج وزعمت أنهم كافرون.

ونقول: إن من عمل كبيرة من هذه الكبائر مثل الزنا والسرقة وما أشبههما مستحلا لها غير معتقد لتحريمها كان كافرا. ونقول: إن الإسلام أوسع من الإيمان وليس كل إسلام إيمان، وندين بأنه يقلب القلوب وأن القلوب بين أصبعين من أصابع الله عز وجل، وأنه عز وجل يضع السموات على أصبع والأرضين على أصبع كما جاءت الرواية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. وندين بآلا نزل أحدا من أهل التوحيد والمتمسكين بالإيمان جنة ولا نارا إلا من شهد له رسول الله صلى الله عليه

وسلم بالجنة، ونرجو الجنة للمذنبين ونخاف عليهم أن يكونوا بالنار معدبين.

ونقول: عن الله عز وجل يخرج قوما من النار بعد أن امتحنوا بشفاعة محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم تصديقا لما جاءت به الروايات عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. ونؤمن بعذاب القبر وبالحوض، وأن الميزان حُق والصراط حُق، والبعث بعد الموت حُق، وأن الله عز وجل يوقف العباد في الموقف ويحاسب المؤمنين. وأن الإيمان قول وعمل يزيد وينقص، ونسلم بالروايات الصحيحة في ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم التي رواها الثقات عدل عن عدل حتى تنتهي إلى الرسول صلى الله عليه وسلم، وندين بحب السلف الذين اختارهم الله عز وجل لصحابه نبيه صلى الله عليه وآله وسلم، ونثني عليهم بما أثني الله به عليهم ونتوالهم أجمعين. ونقول: إن الإمام الفاضل بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر الصديق رضوان الله عليه، وأن الله أعز به الدين وأظهره على المرتدين وقدمه المسلمون لإماماة كما قدمه رسول الله صلى الله عليه وسلم للصلوة، وسموه بأجمعهم خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم عمر بن الخطاب رضي الله عنه، ثم عثمان بن عفان رضي الله عنه وأن الذين قاتلوه قاتلوه ظلما وعدوانا، ثم علي بن أبي طالب رضي الله عنه، فهو لاء الأئمة بعد رسول الله

صلى الله عليه وسلم وخلافتهم خلافة النبوة، ونشهد بالجنة للعشرة الذين شهد لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بها، ونتولى سائر أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ونكتف بما شجر بينهم. وندين الله بأن الأئمة الأربع خلفاء راشدون مهديون فضلاء لا يوازيهم في الفضل غيرهم. ونصدق بجميع الروايات التي يثبتها أهل النقل من النزول إلى السماء الدنيا وأن الرب عز وجل يقول: هل من سائل؟ هل من مستغفر؟ وسائل ما نقوله وأثبتوه خلافا لما قاله أهل الزيف والتضليل، وننقول فيما اختلفنا فيه على كتاب ربنا وسنة نبينا صلى الله عليه وآلله وسلم وإجماع المسلمين وما كان في معناه، ولا نبتدع في دين الله بدعة لم يأذن الله بها، ولا نقول على الله ما لا نعلم ونقول: إن الله عز وجل يجيء يوم القيمة كما قال: (وجاء ربك والملك صفا صفا)، وإن الله عز وجل يقرب من عباده كيف شاء كما قال: (ونحن أقرب إليه من حبل الوريد)، وكما قال: (ثم دنا فتدلى فكان قاب قوسين أو أدنى)، ومن ديننا أن نصلي الجمعة والاعياد وسائل الصلوات والجماعات خلف كل بر وغيره، كما روى عن عبد الله بن عمر أنه كان يصلى خلف الحاج.

وإن المسح على الخفين سنة في الحضر والسفر خلافاً لقول من أنكر ذلك، ونرى الدعاء لأنّة المسلمين بالصلاح والإقرار بإمامتهم، وتضليل من رأى الخروج عليهم إذا ظهر منهم ترك الاستقامة. وندين بترك الخروج عليهم بالسيف وترك القتال في الفتنة، ونقر بخروج الدجال كما جاءت به الرواية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، ونؤمن بعذاب القبر ومنكر ونكير ومسائلهما المدفونين في قبورهم، ونصدق بحديث المعراج ونصح كثيراً من الرؤيا في المنام ونقر أن لذلك تفسيراً، ونرى الصدقة عن موتي المسلمين والدعاء لهم ونؤمن بأن الله ينفعهم بذلك، ونصدق بأن في الدنيا سحره وسحراً وأن السحر كائن موجود في الدنيا، وندين بالصلاحة على من مات من أهل القبلة برهماً وفاجرهم وتوارثهم. ونقر أن الجنة والنار مخلوقتان، وأن من مات أو قتل فبأجله مات أو قتل وأن الارزاق من قبل الله عز وجل يرزقها عبادة حلاوة وحراماً، وأن الشيطان يوسوس للإنسان وبشككه ويتبخشه خلافاً لقول المعتزلة والجهمية، كما قال الله عز وجل: (الذين يأكلون الربا لا يقومون إلا كما يقوم الذي يتتبخشه الشيطان من المس)، وكما قال: (من شر الوساوس الخناس الذي يوسوس في صدور الناس من الجنة والناس)، ونقول: إن الصالحين يجوز أن يخصهم الله عز وجل بآيات يظهرها عليهم. وقولنا

في أطفال المشركين: إن الله يؤجج لهم في الآخرة نارا ثم يقول لهم: اقتحموها كما جاءت بذلك الرواية، وندين الله عز وجل بأنه يعلم ما العباد عاملون وإلى ما هم صائرون، وما كان يكون وما لا يكون أن لو كان كيف كان يكون، وبطاعة الأئمة ونصيحة المسلمين، ونرى مفارقة كل داعية إلى بدعة ومجانبة أهل الاهواء، وسنحتاج لما ذكرناه من قولنا وما بقى منه مما لم نذكره بابا بابا وشيئاً شيئاً إن شاء الله تعالى.

لقد انتسب إلى الأشعري جماعة من المشاهير كان لهم الباع الطويل في تحرر المذهب الذي ينتسبون إليه. إلا إنهم لم يكونوا على طريقة أبي الحسن الأشعري والمتقدمين من أصحابه في إثبات الصفات. ومن كبار أولئك الرجال: أبو بكر الباقلاني المتوفي سنة ٤٠٣ هـ. البيضاوي المتوفي سنة ٧٠١ هـ. الشريف الجرجاني المتوفي سنة ٨١٦ هـ. وكذا الإمام الجويني (الأب)، وهو أبو محمد عبد الله بن يوسف الجويني والد الإمام الحرمين المتوفي سنة ٤٣٨ هـ. وكذا ابنه الإمام الحرمين أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف المتوفي سنة ٤٧٨ هـ. والجويني نسبة إلى بلدة في فارس تسمى "جوين" وقد سمي إمام الحرمين، لأنه مكت أربع سنوات ثم عرج على المدينة المنورة وكان يدرس فيما

ويناظر. ومن أولئك أيضاً: الغزالى - أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالى الطوسي الملقب حجة الإسلام، توفي سنة ٥٠٥ هـ وهو ينسب إلى طوس. ومنهم: أبو الفتح محمد بن أبي القاسم عبد الكريم الشهري وله سنة ٤٦٧ هـ وتوفي سنة ٥٤٨ هـ. ومنهم: أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الطبرستانى، الرازى المولد، الملقب فخر الدين، المعروف بابن الخطيب، الفقيه الشافعى.

وأما قدماء الأشاعرة الذين كانوا على مذهب أبي الحسن الأشعري في إثبات صفات الله تعالى فمنهم: الباقلانى: أبو بكر محمد بن الطيب، والطبرى: أبو الحسن الطبرى، والباهلى: أبو عبد الله بن مجاهد، وهؤلاء مشوا على الطريقة السلفية في باب الصفات، ولكن من جاء بعدهم من ينتسب إلى الأشعري تركوا طريقتهم وأولوا الصفات تأويلاً باطلة، منهم من رجع أخيراً إلى مذهب السلف وذموا ما كانوا عليه من الانحراف وهم بعض من قدمنا أسماءهم فيما يذكر عنهم عند وفاتهم^(١).

(١) تاريخ المذاهب الإسلامية ١٨١/١

الفكر الصوفي:

يجب إدراك أن التصوف مر بمراحل وتطورات ومفاهيم مختلفة، ومن هنا وقع كثير من الجدل بين العلماء في التعريف بالصوفية، ومهما قيل عن كثرة التعريفات للتصوف، فإنه يصدق عليه عموماً أنه نوع من فلسفة الحياة استخرج له أصحابه مبررات من الدين وأساليب من العبادة.

ومن التعريفات التي أطلقت على مفهوم التصوف سواء كانت من الصوفية أو من مخالفاتهم، أن التصوف هو تجريد العمل لله تعالى، والزهد في الدنيا وترك دواعي الشهرة، والميل إلى التواضع، وإماتة الشهوات في النفس، وهذا التعريف قد لا يصدق في الواقع إلا على التصوف في عهده الأول، الذي كان التصوف فيه عبارة عن الانقطاع لعبادة الله وحده، والزهد في الدنيا والتخفف من مداعها والاقبال على الآخرة، دون أن يلبسوه ذلك بشيء من الأفكار والسلوك الخارج عن الشريعة والعبادات. وذهب قسم كثير من العلماء إلى أن سبب التسمية للمنتصوفة بهذا الاسم - أي "الصوفية" - إنما كان نسبة إلى لبسهم الصوف الذي عبر عن الرهد والتقطف وترك التنعم والملذات المباحة، وقد علق القشيري على هذا بقوله: "فذلك وجه، ولكن القوم لم يختصوا بلبس الصوف". وبعض العلماء يرى أن التصوف

مأخوذ عن الصفاء؛ أي صفاء أسرارهم أو صفاء قلوبهم أو صفاء معاملتهم لله تعالى، وهو ما يحب الصوفيون التسمى به، بل إن كل انتساب فيما لاحظ (نيكلسون) إلى الصوف يقابله اثنا عشر تعريفاً تعتمد على الصفاء، الذي حاول الصوفية أن ينسبوا إليه^(١). إلا أن القشيري قد استبعد هذا المفهوم في اللغة بقوله: "من قال أنه مشتق من الصفاء فاشتقاق الصوفي من الصفاء بعيد في مقتضى اللغة"^(٢). وبعضهم يرى أنه نسبة إلى الصفة التي كان يجلس فيها فقراء الصحابة رضوان الله عليهم في المسجد، ويرى القشيري أن النسبة إلى الصفة لا تجيء على نحو الصوفي. وبعضهم يرى أنه نسبة إلى الصف الأول، قال القشيري: فكأنهم في الصف الأول بقلوبهم، فالمعنى صحيح ولكن اللغة لا تقتضي هذه النسبة إلى الصف^(٣)" وبعضهم يرى أنه نسبة إلى قبيلة بنى صوفة وهي قبيلة بدوية كانت حول البيت في الجاهلية، وهي تنسب إلى رجل يقال له صوفة كان قد انقطع للعبادة في المسجد الحرام. وبعضهم يرى أنها نسبة إلى الصفوة من خلق الله تعالى. وهناك تعاريفات كثيرة خاض فيها العلماء باجتهاداتهم بعضها من وضع

١) علوى السقاف: التصوف ص ٣٧.

٢) الرسالة القشيرية ص ٥٥٠.

٣) المصدر السابق. ٤٠.

أقطاب التصوف وبعضها من غيرهم، ولما كانت تلك التعريفات أموراً اجتهادية وتقريراً لهذا المذهب، فقد كان لشيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - ردود على بعض تلك التعريفات، وذكر أنه إذا كانت النسبة إلى أهل الصفة، فإنه يقال صَفِيٌّ، وأما إذا كانت إلى الصف المقدم بين يدي الله تعالى فإنه يقال صَفِيٌّ، وأما إذا كانت نسبة إلى الصفوة من خلق الله فإنه يقال صَفُوِيٌّ، وأما إذا كانت النسبة إلى ذلك الرجل الجاهلي فإنه لا أحد من المتصوفة يرضى أن ينسب إلى قبيلة جاهلية قبل الإسلام، إضافة إلى أنه لم تعرف هذه التسمية بين الصحابة ولا كانت هذه القبيلة مشهورة أيضاً. وقد رجح شيخ الإسلام فيما يظهر من كلامه أن التصوف نسبة إلى الصوف حيث قال: "وَقَيلَ - وَهُوَ الْمُعْرُوفُ أَنَّ نَسْبَةَ إِلَى لِبْسِ الصَّوْفِ". ثم علل ذلك بقوله: "فَإِنَّهُ أَوَّلَ مَا ظَهَرَتِ الصَّوْفِيَّةُ مِنَ الْبَصَرَةِ، وَأَوَّلُ مَنْ بَنَى دُوَيْرَةَ الصَّوْفِيَّةِ بَعْضُ أَصْحَابِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ زَيْدٍ، وَعَبْدِ الْوَاحِدِ مِنْ أَصْحَابِ الْحَسَنِ، وَكَانَ فِي الْبَصَرَةِ مِنَ الْمُبَالَغَةِ فِي الزَّهْدِ وَالْعِبَادَةِ وَالْخُوفِ وَنَحْوِ ذَلِكَ مَا لَمْ يَكُنْ فِي سَائِرِ أَهْلِ الْأَمْصَارِ؛ وَلِهَذَا كَانَ يُقَالُ فَقَهُ كُوفِيٌّ وَعِبَادَةٌ بَصَرِيَّةٌ". وأيد السهروري صحة القول بنسبة الصوفية إلى الصوف، وذكر أدلة كثيرة على فضائل لبس الصوف، وبالغ في مدح الصوفية حين اختاروا هذا

الاسم، ثم ذكر الأسماء الأخرى والتي منها نسبتهم إلى أهل الصفة من فقراء الصحابة المهاجرين، ثم قال: وهذا وإن كان لا يستقيم من حيث الاشتقاء اللغوي ولكن صحيح من حيث المعنى؛ لأن الصوفية يشاكِلُ حَالَهُمْ حَالَ أَوْلَئِكَ^(١)"

أما الملامية أو الملامتية فقد عنون المنوفي لها بقوله: "أهل الملامة والملامتية، والملامتية هي تطور للمذهب الصوفي وطرقه المتشعبة، والملامتي حسب المفهوم الصوفي عرفه السهوروبي بقوله عن بعضهم: "الملامتي هو الذي لا يظهر خيراً ولا يضر شرّاً" ، ثم قال: "وشرح هذا هو: أن الملامتي تشربت عروقه طعم الإخلاص وحقق بالصدق، فلا يجب أن يطلع أحد على حاله وأعماله ولا يتم هذا الإخلاص إلا إذا أصبح يسْتَوِي عند المدح والذم له من الناس، وألا يفكر في اقتضاء ثواب العمل في الآخرة." ويعطّلون لهذا بأنه مع الناس في الظاهر، وهو مع الله في الباطن مهما كانت أفعاله في الظاهر. ومن هنا قال أبو سعيد الخراز: "رياء العارفين أفضل من إخلاص المربيين" وشرح السهوروبي هذا الكلام بقوله: "ومعنى قوله: إن إخلاص المربيين معلول برؤية الإخلاص والعارف منه عن الرياء الذي يبطل العمل، ولكن لعله يظهر شيئاً من حاله وعمله

(١) المنوفي: جمهرة الأولياء ١/١٥٤.

علم كامل عنده فيه؛ لجذب مريد أو معاناة خلق من أخلاق النفس في إظهاره الحال والعمل، وللعارفين في ذلك علم دقيق لا يعرفه غيرهم، فيرى ذلك ناقص العلم صورة رباء، وليس برياء إنما هو صريح العلم لله وبالله من غير حضور نفس وجود آفة فيه، ولهذا فإن من الثابت عندهم أن كل ما يصدر عن الصوفي ينبغي أن يفسر بخير، كما بين ذلك الشعراي في طبقاته وغيره من كبار الصوفية، في ترجمتهم للصوفية. وقد شبههم المنوفي في كتابه جمهرة الأولياء بأهل الكهف في فتوتهم وحالهم، حين قال في التعريف بهم: "الملامة نعت لإبدال أهل الفتوة، واسم الملامية أو الملامية أطلق على قوم يلومون أنفسهم مع حسن أحوالهم ونمواها"، وقد قسم شيخ الإسلام ابن تيمية الملامية إلى قسمين: ملامية يفعلون ما يحبه الله ورسوله ولا يخافون لومة لائم في ذلك، وهؤلاء هم أهل الملام محمود، ولامامية يفعلون ما يبغضه الله ورسوله ويصررون على الملام في ذلك والصبر عليه، وهؤلاء هم أهل الملام المذموم. قال: "وبهذا يحصل الفرق بين الملامية الذين يفعلون ما يحبه الله ورسوله ولا يخافون لومة لائم في ذلك، وبين الملامية الذين يفعلون ما يبغضه الله ورسوله ويصبرون على الملام في ذلك^(١)". لقد تضاربت أقوال العلماء

(١) أبو العلا عفيفي: الملامية والصوفية وأهل الفتوة، ص ٢٧ وما بعدها.

وتعددت مفاهيمهم حول الوقت الذي ظهرت فيه الصوفية، وكل أدلي بدلوه حسبما ترجح لديه، والواقع أنه لا يعرف بالتحديد الدقيق متى بدأ التصوف في المسلمين ولا من هو أول متصوف، ومن تلك التحديدات من أقوال العلماء: أن هذه التسمية عرفت قبل الإسلام مراداً بها أصحاب الفضل والشرف. وأن المذهب الصوفي ظهر ١٥٠ هـ. وأن المذهب الصوفي ظهر ١٨٩ هـ. وأن المذهب الصوفي ظهر بعد المائتين من الهجرة. وأن المذهب الصوفي ظهر قبل المائتين من الهجرة. وأن المذهب الصوفي ظهر بعد القرن الثالثة الأولى أي في القرن الرابع الهجري. وأنه اشتد بعد النصف الثاني من القرن الثامن والتاسع والعشر حين ظهرت آلاف الطرق الصوفية، وأن التصوف كان معروفاً في زمن النبي صلى الله عليه وسلم كما قال الهجويري وهو من علماء الصوفية، ويقول المنوفي: "ولم تطلق كلمة صوفية على جماعة بعينها إلا في القرن الثاني للهجرة^(١)". ولكن يذكر شيخ الإسلام تحديد بدء التكلم به بقوله: "أما لفظ الصوفية فإنه لم يكن مشهوراً في القرون الثلاثة، وإنما اشتهر التكلم به بعد ذلك". وكذلك يذكر أيضاً أن التصوف أول ما اشتهر كان في البصرة، حتى قيل: فقه كوفي وعبادة بصرية، وأن الصوفية

(١) أبو الفضل المنوفي: مجهرة الأولياء ١٥٤/١.

أول ما ظهرت من البصرة؛ ولهذا فإن العلماء لم يتفقوا على بيان محدد لمفهوم التصوف عند الصوفيين؛ ذلك لإطلاق هؤلاء الصوفية عبارات شتى حسب ذوق كل فريق، وتخيلاته لمفهوم التصوف، إلا أن الحصيلة العامة لأقوالهم تلقي حول أن التصوف هو: القرب من الله، وترك الاكتساب، والتمسك بالخلق الرفيع، والجود، ورفع التكاليف عن بعض فضلايهم حين يتصلون بالله عز وجل على حد زعمهم، ويصلون إلى درجة اليقين وظهور المكاففات، ثم هم بعد ذلك درجات في تطبيق هذا المفهوم. ولقد ذكر القشيري في "رسالته" عدداً من الآراء الصوفية في مفهوم التصوف والصوفي، حيث قال: وتكلم الناس في التصوف ما معناه، وفي الصوفي من هو؟ فكل عبر بما وقع له، واستقصاء جميعه يخرجنا عن المقصود من الإيجاز، وسنذكر هنا بعض مقالاتهم فيه على حد التلويح." ومما نقله عن الجنيد أنه قال :إذا رأيت الصوفي يعني لظاهره فاعلم أن باطنـه خراب." وقال القشيري: سمعت أبا حاتم السجستاني يقول: سمعت أبا نصر السراج يقول: سئل ابن الجلاء: ما معنى قولـهم صوفي؟ فقال: ليس نعرفـه في شـرطـ العلمـ، ولكن نـعـرـفـ أـنـ كـانـ فـقـيرـاً مـجـرـداً مـنـ اـسـبـابـ وـكـانـ مـعـ اللهـ تـعـالـيـ بـلـاـ مـكـانـ، وـلـاـ يـمـنـعـهـ الـحـقـ سـبـانـهـ عـنـ عـلـمـ كـلـ مـكـانـ، يـسـمـىـ صـوـفـيـاًـ، وـهـنـاكـ أـقـوـالـ أـخـرىـ ذـكـرـهـ

القشيري كلها تدور حول مدح التصوف وبيان تعلقات الصوفية ومفاهيمهم حول المولى جل وعال، وحول هذا الكون وواجبات الصوفي واهتماماته الدنيوية والآخروية، صيغت بزخرف من القول وإيغال في الخيال في بعضها، وحكم جيدة في البعض الآخر، وأما السهوروبي فقد أورد باباً خاصاً في كتابه عوارف المعارف قال فيه: الباب الخامس في ماهية التصوف"، وقد أكد في هذا الباب على أن أساس التصوف هو الفقر، حيث قال: "فالفقر كائن في ماهية التصوف وهو أساسه وبه قوامه"، ونقل أقوالاً كثيرة عن صفة هذا الفقر الصوفي، منها: ما قاله الشبلي حين سُئل عن حقيقة الفقر فقال: "ألا يستغني بشيء دون الحق".

وقال السهوروبي: وقيل: التصوف ذكر مع اجتماع ووجد مع استماع، وعمل مع اتباع" وأما حقيقة التصوف وأصله عند غير الصوفية فقد اختلفت وجهة نظر العلماء في الحكم عليه. وأهم ما قيل في ذلك: أن التصوف على الاطلاق أساسه الإسلام وأن أصوله العقدية وسلوكيهم فيه مستمدّة من نصوص الكتاب والسنة، وما أدى إليه الاجتهاد في فهمها. وهذا القول قريب من وجهة نظر الصوفية ومفهومهم فيه رغم اعتراف بعضهم بتأثر التصوف ببعض التيارات الفكرية الخارجة عن الإسلام.

المتصوفة طوائف عديدة وأهواء متباعدة، ولقد اختلف العلماء في عدم
لأقسام وطرق التصوف اختلافاً واسعاً؛ إذ تجد بعضهم يعدهم قسمين، وبعضهم
يعدهم ثلاثة أقسام، وبعضهم يصلهم إلى ستة أقسام، وهذا الاختلاف سببه تتنوع
مصادر الصوفية وتتنوع أفكارهم، فبعض الصوفية تابعون للمذهب الاشراقي، الذي
يدعى أن المعرفة والعلم تتدفق في النفس بسبب طول المجاهدة الروحية، إذ
يحصل لها بذلك فيض إلشراق إلهي، ومذهبهم أشبه ما يكون بالمذهب البوذى في
رياضة النفس وحملها على المكاره. هذا قسم من الصوفية. وقسم آخر بعض
العلماء يعبر عنهم بصوفية الحقائق، وهم من صفووا من الكدر وامتنعوا من الفكر
كما يدعون، على طريقة الفلسفة الهندية، وقسم آخر من الصوفية قائلون بالحلول؛
أي دعوى أن الله - تعالى عن قولهم - حل في مخلوقاته وأن أرواحهم لاهوتية
وأجسامهم ناسوتية. ومن أكابر أهل هذا المذهب الحلاج، حين قال في تفسير
هذا الحلول: سبحان من أظهر ناسوتته ثم بدأ في خلقه ظاهراً حتى لقد عاينه خلقه
سر سنا لاهوته الثاقب في صورة الأكل والشارب كلحظة الحاجب بالحاجب.
وصوفية وحدة الوجود هم القائلون بأن الموجودات كلها تمثل الباري عز وجل،

وفي أولهم ابن عربي وهو من المؤسسين لمذهب وحدة الوجود، يقول في تقرير ذلك في كتابه *الفتوحات المكية*:

العبد رب والرب عبد إن قلت عبد فذاك رب

يا ليت شعري من المكلف أو قلت رب فأنني يكلف

لقد أصبح من الصعب جداً تمييز طوائف التصوف أو الحكم عليهم بحكم واحد شامل لجميع فرقهم وعقائدهم المتشعبة؛ إذ لا يمكن معرفة كل قسم من أقسام التصوف قائماً بنفسه متميزةً عن غيره إلا من خلال "الطرق" الكثيرة، والتي هي تعبير عن التزام مجموعة من الاتباع أو المریدين بشيخ يجعلونه قدوتهم، وينفذون ما يوجبه عليهم من أذكار وسلوك، وقد تتفق طريقتها مع بعض الطرق وقد تختلف عنها، والطرق الصوفية لم تقف عند حد أو مفهوم، فهي دائماً في ازدياد وتجدد؛ إذ كل من ابتدع طريقاً، وجد له أتباعاً يتسمون باسمه أو باسم طريقتها. يزعم المتصوفة أنهم على حق وأن ما يدینون به من أفكار إنما هي نابعة من تمسكهم بالكتاب والسنة وفهم حقائق الإسلام. قال السيد محمود أبو الفيض المنوفي:

"والتصوف الإسلامي نبعه القرآن أولاً وسنة الرسول صلى الله عليه وسلم ثانياً والفقه في الدين فروعاً وأصولاً ثالثاً ولهم - أي المتصوفة - فوق ذلك قواعد

وقوانين صوفية استمدوها من حقائق اليقين وخفى معانٍ القرآن، ومن دقائق السنة عملية معملية، ومتابعة رسول الله صلى الله عليه وسلم في أقواله وأفعاله وأحواله، وهذا في الواقع مستمد علم التصوف الإسلامي. أي أنهم يرجعون في جملة مستنادتهم إلى تلك الدعوى العريضة وهيأخذهم الأحكام من حقائق اليقين وخفى معانٍ القرآن، ثم يذكر المنوفي مستنداً آخر لهم بقوله: ومستمد الصوفية هم أهل الصفة، وإن كان تعريف الاسم يناسب لبس الصوف من حيث الاشتلاق. وهذا صحيح؛ لأن أهل الصفة وغيرهم من الروحيين في الإسلام وقبل الإسلام، ومن قديم الزمان كانوا يلبسون الصوف لخشونة فيه وهم متخوشنون، أو قل لسبب لونه الأبيض الذي يرمز إلى الطهارة والصفاء، وكان أيضاً لباس الحواريين^(١).

للصوفية طرق عديدة ومسالك وقواعد خاصة للتربية حسب منهجهم، فأول ما يجب هو أن يختار الفرد أو الجماعة من المریدين شيئاً لهم يسلك بهم رياضة خاصة بهم على دعوى وزعم تصفية القلب للوصول بالمرید إلى معرفة الله، ولا يتم السير في الطريق الصوفي إلا إذا عطل المرید عقله وفكره. وأن يتبع المرید شيخه أتباعاً مطلقاً حتى وإن كان في تحريم الحلال ولحلال الحرام، وعليه أن يردد ما

(١) أبو الفضل المنوفي: مجهرة الأولياء ٦٨/١

يردده الشيخ من أذكاره. ثم يكون وجوباً عليه أن يكون بين يدي شيخه كالميت بين يدي الغاسل يقلبه كيف يشاء، فإن الاعتراض وإبداء الرأي من أكبر الأخطار على المريد وطرده عن رحمة الله. وعليه كذلك أن يعتقد أن جميع ما يفعله الشيخ هو الحق والصواب، وعلى المريد وجوب التسليم للشيخ في كل ما يأتي ويدرك. كما أنه يجب عليه أن يجتاز تلك الخلوة المفروضة. وأن يتصور صورة الشيخ مائة إمامه في كل حال، وأن يعتقد أن الشيخ يعلم بكل شيء عنه وهو في داخل خلوته، ويعرف كل شئونه ما دق منها وما جل. وأن لا يغير شيخه بأخر. ولا يزور أحد المشايخ والأولياء ما دام في أول أمره. وأن يمشي في الطريقة منزلة منزلة حتى يصل إلى القطبية. وألا يخالط المقصرين والبطالين من أهل قيل وقال. وألا يضن بماله ولو طلبه الشيخ كله. وأن يرضي بالذل الدائم وحرمان النصيب، والجوع الدائم وذم الناس له، وتقديم أضرابه وأشكاله وأقرانه عليه في الإكرام والعطاء والتقريب عند الشيوخ ومحالس العلماء، فيجوع هو والجماعة يشبعون والكل أعزاء ونصيبه الذل، ويعز الجماعة ويستحيز الذل و يجعله نصبيه. فمن لم يرض بهذا ويوطن نفسه عليه فلا يكاد أن يفتح عليه ويجيء منه شيء. وأول المنازل في الطرق الصوفية يسمى فيها الداخل مریداً، أي يريد السير في الطريقة، وتسمى

منزلة الارادة يقبله الشيخ ويأخذ عليه العهود بالتنوية من الذنوب وصدق النية وتزداد الاوراد المقررة عليه من الشيخ، وألا يعتقد أي معتقد لم يقره الشيخ، ولا يحق له الاعتراض على الشيخ حتى إن رأه مخطئاً . ويسمى بعد توجهه وإرادته المذهب الصوفي سالكاً، وبعد استمراره وسلوكه ومواظبه على الاوراد التي يلقنه الشيخ، فإذا أتقنها انتقل إلى مرتبة أخرى تسمى مرتبة العبودية، وعليه أن يكثر من الصراعة والإلحاح إلى الله بتردد ما يمليه عليه المشايخ من أذكار وأوراد. ثم ينتقل المريد إلى مقام آخر حيث تقبل عليه العناية الإلهية وينتقل قلبه إلى مقام العشق لله، وعلى المريد هنا أن يكثر من الرياضة التي توصله إلى ربه فيما يزعمون، فيكثر من الأوراد والعزلة بنفسه والندم الشديد حتى تتملكه - بزعمهم - حال علوية شريفة ينتقل بها إلى مقام يسمى (الوجود والهيات) وهو أسمى من مقام العشق، وعند هذا المقام المزعوم تتوارد على قلب السالك النفحات الريانية، ويعتقدون أنه في هذه الحال تزداد معرفة السالك الباطنة الصفات الذات العالية. وهذا يصل السالك فيما يزعمون إلى الحقيقة وتسمى هذه المرحلة - مقام الحقيقة - التي يعرفها المنوفي بأنها "مشاهدة الربوبية، وهي في الحقيقة الوصول إلى أعمق الوثنية والحلول، فإذا وصل بزعمهم إلى مقام الحقيقة يمكنه أن يظل يرتقي

إلى أن يحقق منازل ثلاثة هي: "الفناء"، و "البقاء"، و "الفناء". يقصدون به أن يفني العبد عن كل شيء في الله تعالى، ويصير كما قال الحجاج: ما في الجبة إلا الله. فالوجود عنده كله يمثل الله، ومن هنا ظهر لديهم الغزل الصوفي، وهو في الله، وسموه الحب الإلهي، وأما اللقاء والبقاء فإن الصوفية يقصدون بذلك أن العبد من خلال تلك المنازل تتجلى عظمة الخالق سبحانه على قلب السالك فلا يرى إمامه إلا الله، ولا يجد في الوجود جمِيعاً إلا واجب الوجود سبحانه، وتمحى أثار الموجودات من إمام عينيه إلا وجود الله سبحانه وتعالى، وللسهرودي والمنوفي تفاصيل كثيرة حول المقامات ومراتبها العديدة في كتاب السهرودي "عوارف المعارف" وكتاب المنوفي "جمهرة الأولياء".

ومن أنواع الكرامات التي نسبها الصوفية لأنفسهم كما ذكرها المناوي، وهي: إحياء الموتى. وقد مثل بأبي عبيد اليسري الذي أحيا دابته بعد ما ماتت، ومفرج الدماميني الذي أحيا الفراخ المشوية، والكيلاني وأبو يوسف الدهمانى الذي أحيا لتلميذه ولده بعد ما مات. ومن الكرامات التي يزعمونها أن الأولياء من الصوفية لهم القدرة على المشي على الماء وكلام البهائم وطي الأرض وظهور

الشيء في غير موضعه والمشي على السحاب وتحويل التراب إلى خبز وإبراء الأكمه والأبرص^(١).

يبدو أن للكشف الصوفي علاقة قوية بترك التكاليف على حد ما أورده عنهم الشيخ سعيد حوى في قوله: يربط بعض الصوفية بين الكشف وترك التكاليف، فيرون أن الإنسان متى كشف له شيء من أمر الغيب – وما أكثر ما يتوهون في هذا الشأن – سقط عنه التكليف، فلا صلاة ولا صيام ولا غير ذلك،

ويستشهدون على ذلك بقوله تعالى: ﴿وَأَعْبُدُ رَبِّي حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ﴾ الحجر:

ولقد تعدى المتصوفة على هذه الصفة لله عز وجل فأقاموا أمراً سموه "الكشف الصوفي"، ويعنى عندهم رفع الحجب من إمام قلب الصوفي وبصره ليعلم بعد ذلك كل ما يجرى في هذا الكون. كما تبين ذلك من الاشارات الكثيرة إلى حقيقة الكشف من خلال نظرتهم إلى أقطابهم في حالة رفع الحجب عنهم واتحادهم بالله ورفع الآنية بينهم وبين الله، وادعوا أن الصوفي يكشف له عن معان جديدة في القرآن والسنة والآثار والرسوم لا يعلمها علماء الشريعة، الذين سموهم علماء الظاهر والقراطيس؛ لأنهم أي علماء الشريعة إنما يعتمدون في نقل تلك المعاني من القرآن

(١) الرسالة القشيرية: ٦٧٦/٢.

والسنة على موتى، وأما هم فإنهم يأخذونها عن الله تعالى مباشرة. وقالوا: إن لهم علوماً لا توجد في الكتاب ولا في السنة يأخذونها جديدة عن الخضر الذي هو على شريعة الباطن حسب زعمهم^(١).

لقد كان للعشق والرقص والغناء عند الصوفية مكانه ثابتة. وعند الصوفية في أوقاتهم الخاصة مجالس يجتمعون فيها على الرقص والغناء والتصفيق والصياح، ويزيد بهم الوجد فيمزقون فيها ثيابهم ويتمايلون حين يأخذ منهم الطرف مأخذة في حركات. وقد أصبح الرقص الصوفي يمارس عند معظم الطرق الصوفية في مناسبات الاحتفال بمولد بعض كبارهم أو في أية مناسبة من مناسباتهم الكثيرة، فإذا سئلوا عن ذلك زعموا أنها من الطرق التي توصلهم إلى ربهم، أو هو الحب الإلهي كما يسمونه لترغيب الناس فيه. وهذه الصور هي صورة الذكر^(٢).

لقد أصبح الحلول من لوازم الصوفية الغلاة ومن المبادئ الأساسية عندهم، وكتبهم مملوئة بذلك نثراً ونظمًا، وقد اختلف العلماء في تعريف الحلول: فمنهم من قال: هو اتحاد جسمين بحيث تكون الإشارة إلى أحدهما إشارة إلى الآخر كحلول

(١) المصدر السابق .٤٦

(٢) علوى السقاف: الصوفية ص ٢٣٠

ماء الورد في الورد. ومنهم من قال: هو اختصاص شيء بشيء، بحيث تكون الإشارة إلى أحدهما عين الإشارة إلى الآخر. واستعمل بعض المتصوفة لفظ الحلول ليشيروا به إلى صلة الرب والعبد واللاهوت والناسوت، بمعنى أن الله تعالى يحل في بعض الاجساد الخاصة، وأول من أعلنه من الصوفية الحسين بن منصور الحلاج، حين عبر عن ذلك في أبياته الشعرية التي يقرر فيها أن الله تعالى حل في كل شيء، وأنه لا فارق بين الخالق والمخلوق.

أنا من أهوى ومن أهوى أنا
نحن روحان حلنا بدننا

فإذا أبصرتني أبصرته
وإذا أبصرته أبصرتني.

وقد ملأ ابن عربي كتابه الذي سماه بالفتוחات المكية أشعاراً وشروحًا لها حول هذا الاتحاد والحلول. ويقول ابن الفارض عن الذات الإلهية كما يتصور: في النسأة الأولى ترأت لآدم بمظهر حوا قبل حكم النبوة وتظهر للعشاق في كل مظهر من اللبس في أشكال حسن بدعة ففي مرة لبني وأخرى بثينة ومن هنا نشأ عند ابن الفارض الفوضى الفكرية في تداخل جميع الأديان الحق منها والباطل، حتى صارت بجميع أشكالها شكلًا واحدًا، فكانه أراد أن يجمع بين الليل والنهار، والحار والبارد، والحق والباطل، فتصور أن الملل كلها سواء كانت شركية وثنية أو

مجوسية أو نصرانية أو يهودية، الكل عنده يرجع إلى مصدر واحد وحقيقة واحدة هي الله^(١).

وحدة الوجود تأتي بعد التشبع بفكرة الحلول في بعض الموجودات، ومفادها لا شيء إلا الله وكل ما في الوجود يمثل الله عز وجل لا انفصال بين الخالق والمخلوق، وأن وجود الكائنات هو عين وجود الله تعالى ليس وجودها غيره ولا شيء سواه البة، وهذا هو المبدأ الذي قام عليه مذهب ابن عربي.

وقد انقسم أصحاب هذه المبادئ إلى فريقين: الفريق الأول: يرى الله سبحانه وتعالى روحًا وأن العالم جسماً لذلك الروح، فإذا سما الإنسان وتطهر التصدق بالروح أي الله. الفريق الثاني: هؤلاء يزعمون أن جميع الموجودات لا حقيقة لوجودها غير وجود الله، وكل شيء في زعمهم هو الله تجلّى فيه^(٢).

لابن عربي في كتابه "فصوص الحكم"، وكتابه الآخر "الفتوحات المكية" من الأقوال في وحدة الوجود ونفي الفرق بين الخالق والمخلوق وثبوت اتحادهما تماماً أقوال لاتقاد تحصر نثراً ونظمًا. وكذلك ابن الفارض.

(١) عوارف المعارف: ص ٣٥٣.

(٢) طه عبد الباقي سرور: من التصوف الإسلامي ٨٩/١

أما وحدة الشهود فهي ما يسمونها في بدء أمرها مطالعة الحقائق من وراء ستار رقيق، أي لا يصل إلى درجة الحلول ولا اتحاد في أول الأمر إلا بعد أن يترقى درجات ثم يصبح كما يقول على حرام نافلاً جواب شيخه التجاني: "اعلم أن سيدنا رضي الله عنه سئل عن حقيقة الشيخ الوा�صل ما هو؟ فأجاب رضي الله عنه بقوله: أما حقيقة الشيخ الوा�صل فهو الذي رفعت له جميع الحجب عن كمال النظر إلى الحضرة الإلهية نظراً عينياً وتحقيقاً يقينياً". وهذه نهاية الفناء في الله ووحدة الشهود فيه. فإنه يرى بعض العلماء أن بين وحدة الوجود ووحدة الشهود فارقاً بعيداً، وذلك أن وحدة الوجود هي الحلول والاتحاد وعدم التفرقة بين الله وبين غيره من الموجودات، بينما وحدة الشهود عند بعضهم هي بمعنى شدة مراقبة الله تعالى بحيث يعده كأنه يراه. لقد أصبحت وحدة الشهود عند المتصوفة هي أخص مظاهر مظاهر الحياة الصوفية وهي الحال التي يسمونها بالفناء وعين التوحيد وحال الجمع، وهي الاتصال بين العبد وبين ربه عن طريق الشهود الصريح فيما يزعمون. ويصل الإنسان إليها - بزعمهم - بكثرة الذكر حتى يقع الشهود القلبي ثم يستغنى عن الذكر بمشاهدة المذكور - حسب تخيلاتهم السقيمة الإلحادية -

فانضج مما سبق أن الفوارق لا تكاد تعرف بين تلك التسميات، فهي داخلة في النهاية كلها في دائرة واحدة هي القول بالحلول مهما تعددت صوره^(١).

أما الولاية فتطلق كلمة ولاية في اللغة العربية، على عدة معان منها التابع، المحب والصديق والناصر. أما معناها في مفهوم الصوفية فهي تنتهي أخيراً في مصب وحدة الوجود، فقد عرفها المنوفي تحت عنوان "أولياء الله" بقوله: "اعلم أن الولاية عبارة عن تولي الحق سبحانه وتعالى عبده بظهور أسمائه وصفاته عليه علماً وعييناً وحالاً وأثر لذة وتصرفاً"، ثم زاد الأمر وضوحاً حينما بين التجليات الإلهية والفيوضات التي تقع على السالك وأفعاله وأفعال كل المخلوقات ثم "لا يرى في نظره غير فعل الفاعل الحقيقي وهو الله" وعرفها الجرجاني بقوله: الولي: هو العارف بالله وصفاته بحسب ما يمكن، المواكب على الطاعات المجتب عن المعاصي المعرض عن الانهياك في اللذات والشهوات . وقال أيضاً : الولاية: هي قيام العبد بالحق عند الفناء عن نفسه. وقد ذكر السهروردي الولاية وقسمها إلى أقسام باعتبارات مختلفة ثم ذكر بعض الكرامات للأولياء التي لا يخلو من ذكرها كتاب صوفي، ثم خلص السهروردي إلى أن الصالحين الذين يتولاهم الله ويتولونه

(١) فواخر المعاني: ١٣٥/١.

ليس المراد بهم": الذي يقصده أهل الطريق عند تفصيل المراتب ويقولون: فلان صالح وشهيد ولبي، بل الصلاح هنا المراد به: الذين صلحوا لحضرته بتحقيق الفناء عن خليقه." وأما القشيري فقد ذكر تعريفات كثيرة للولاية، ونقل عن أكابر مشايخهم آراءهم في الولاية وأهميتها وعلاماتها وكيفية الحصول عليها ومسائل أخرى ، وهكذا فإن نظرة الصوفية إلى الولي والولاية ليست هي تلك المنزلة الطيبة في مفهوم الإسلام، لأن الولي الصوفي لا حد لصلاحاته في هذا الكون.

لقد جاءت الولاية في القرآن الكريم مراداً بها المدح، وأحياناً مراداً بها الذم، فهي تستعمل في الخير وفي الشر حسب إطلاقها، لأن صاحبها إما أن يكون وليناً الله تعالى أو وليناً للشيطان، وبين الولaitين من البعد والانفصال ما يعرفه كل مسلم سليم الفطرة صافي العقيدة. وجاءت في السنة النبوية مراداً بها وصف من ساروا على سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم والتزموا طريق الخير ونصروا الدين ووالوه. لكن توسيع الصوفية والشيعة في إطلاقها وخرجوا بها عن حقيقتها ومدلولها الصحيح، فأطلقـت على الرجل المتصرف أو من ينتسب إلى آل البيت، ثم أسبغوا على أنـتمـهم وكبار دعـاتهمـ هذه الكلمة لمطامـع اجتماعية وسياسـيةـ. ثم أخذـهاـ الصـوفـيينـ بعد ذلك وأخرجـوهاـ في مـذاـهـبـ الـحلـولـ والـاتـحادـ وـحدـةـ الـوـجـودـ، وهناكـ

صفة ثانية أضيفت إلى مفهوم الولاية عند الشيعة والصوفي، وهي صفة العلم الذي أخذه علي بن أبي طالب عن الرسول صلى الله عليه وسلم كما زعموا، ثم ورثة إياهم ببركة تلك الولاية، وبلغ الغلو بالصوفية في أوليائهم إلى أن اتخذوهم بين الله وبين خلقه وسطاء. وقد قسموا الولاية والأولياء إلى أقسام يطول شرحها بدون فائدة فيها^(١).

الشيعة:

أطلقت كلمة الشيعة مراداً بها الاتباع والأنصار والأعون والخاصة. وقد وردت كلمة شيعة ومشتقاتها في القرآن الكريم مراداً بها معانيها اللغوية الموضوعة لها على المعاني التالية: بمعنى الفرقة أو الأمة أو الجماعة من الناس، قال الله تعالى: ﴿ثُمَّ لَنَزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتَيّْا﴾ مريم: ٦٩ ، أي من كل فرقة وجماعة وأمة. وبمعنى الفرقة. قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ فَرَقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيعَا لَسْتَ مِنْهُمْ فِي شَيْءٍ﴾ الأنعام: ١٥٩ ، أي فرقا. وجاءت لفظة أشياع بمعنى أمثال ونظائر: قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا أَشْيَاعَكُمْ فَهَلْ مِنْ مُّذَكَّرٍ﴾

(١) جمهرة الأولياء ٩٨/١ وما بعدها.

الثمر: ٥١) أي أشباهم في الكفر من الأمم الماضية. وبمعنى المتابع والموالي

والمناصر ، قال تعالى : ﴿ فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيْنِ يَقْتَلَانِ هَذَا مِنْ شِيَعَتِهِ وَهَذَا مِنْ عَدُوِّهِ فَأَسْتَغْاثَهُ اللَّهُ مِنْ شِيَعَتِهِ عَلَى الَّذِي مِنْ عَدُوِّهِ فَوَكَرَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ ﴾

القصص: ١٥)

اختلت وجهات نظر العلماء في التعريف بحقيقة الشيعة، نوجز أقوالهم فيما

يلي: أنه علم بالغلبة على كل من يتولى علياً وأهل بيته. كقول الفيروزآبادي: وقد

غلب هذا الاسم على كل من يتولى علياً وأهل بيته، حتى صار اسماً لهم

خاصاً^(١). هم الذين نصروا علياً واعتقدوا إمامته نصاً، وأن خلافة من سبقه كانت

ظلمأً له. هم الذين فَضَلُوا عَلَيْهِ عَلَى عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا الشِّيَعَةُ اسْمُ كُلِّ مَنْ

فضل عَلَيْهِ عَلَى الْخَلْفَاءِ الرَّاشِدِينَ قَبْلَهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ جَمِيعًا، وَرَأَى أَنَّ أَهْلَ الْبَيْتِ

أَحْقَ بِالخِلَافَةِ، وَأَنَّ خِلَافَةَ غَيْرِهِمْ باطِلَةٌ وَكُلُّهَا تَعْرِيفَاتٌ غَيْرُ جَامِعَةٍ وَلَا مَانِعَةٍ إِلَّا

وَاحِدًا مِنْهَا.

اختلت أقوال العلماء من الشيعة وغيرهم في تحديد بدء ظهور التشيع تبعاً

لا جهاداتهم. وحاصل الأقوال أنه ظهر مبكراً في زمن النبي صلى الله عليه وسلم

(١) القاموس المحيط: ٤٩/٣ .

وعلى يديه حيث كان يدعو إلى التوحيد ومشايعة علي جنباً إلى جنب. وقد ترجم هذا القول محمد حسين الزين من علماء الشيعة وغيره^(١). وهو ما ذكره النوبختي أيضاً في فرقه، بل ذهب حسن الشيرازي إلى القول: بأن الإسلام ليس سوى التشيع والتشيع ليس سوى الإسلام، والإسلام والتشيع اسمان مترادفان لحقيقة واحدة أنزلها الله، وبشر بها الرسول صلى الله عليه وسلم^(٢). وأنه ظهر في معركة الجمل حين تواجه علي وطلحة والزبير، وقد ترجم هذا القول ابن النديم حيث ادعى أن الذين ساروا مع علي واتبعوه سُموا شيعة من ذلك الوقت^(٣). وأنه ظهر يوم معركة صفين، وهو قول لبعض علماء الشيعة كالخوانصاري، وأبو حمزة، وأبو حاتم. كما قال به أيضاً غيرهم من العلماء، مثل ابن حزم، وأحمد أمين^(٤). وأنه كان بعد مقتل الحسين رضي الله عنه، وهو قول كامل مصطفى الشيببي وهو شيعي؛ حيث زعم أن التشيع بعد مقتل الحسين أصبح له طابع خاص. وأنه ظهر في آخر أيام عثمان، وقوى في عهد علي^(٥). وقد قال محمد مهدي الحسيني الشيرازي: وقد

(١) أحمد أمين: الشيعة والتشيع، ص ١٩.

(٢) النوبختي: فرق الشيعة، ص ٣٩.

(٣) ابن النديم: الفهرست، ص ٢٤٩.

(٤) الشيعة والتشيع، ص ٢٥.

(٥) المصدر السابق.

سماهم بهذا الاسم رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال مشيراً إلى علي عليه السلام: هذا وشيعته هم الفائزون^(١). على أنه فيما يبدو - لا مانع أن يوجد التشيع بمعنى الميل والمناصرة والمحبة للإمام علي وأهل بيته قبل ذلك - إذا جازت تسمية ذلك تشيعاً - لا التشيع بمعناه السياسي عند الشيعة.

كان مدلول التشيع في بدء الفتنة التي وقعت في عهد علي رضي الله عنه بمعنى المناصرة والوقوف إلى جانب علي رضي الله عنه ليأخذ حقه في الخلافة بعد الخليفة عثمان، وأن من نازعه فيها فهو مخطئ يجب ردّه إلى الصواب ولو بالقوة. وكان على هذا الرأي كثير من الصحابة والتابعين، حيث رأوا أن علياً هو أحق بالخلافة من معاوية بسبب اجتماع كلمة الناس على بيعته، ولا يصح أن يفهم أن هؤلاء هم أساس الشيعة ولا أنهم أوائلهم، إذ كان هؤلاء من شيعة علي بمعنى من أنصاره وأعوانه. وما يذكر لهم هنا أنهم لم يكن منهم بغي على المخالفين لهم، فلم يكفروهم، ولم يعاملوهم معاملة الكفار بل يعتقدون فيهم الإسلام، وأن الخلاف بينهم لم يُعد وجهاً للنظر في مسألة سياسية حول الخلافة وقد قيل: إن علياً كان يدفن من يجده من الفريقين دون تمييز بينهم. وقد أثار

(١) علوى السقاف: قضية الشيعة، ص ٣ .

موقف الإمام علي هذا فيما بعد، إذ كان تنازل الحسن عن الخلافة لمعاوية انطلاقاً من هذه المواقف الطيبة التي أبدتها والده رضي الله عنها. ولم يقف الأمر عند ذلك المفهوم من الميل إلى علي رضي الله عنه ومناصرته، إذ انتقل نقلة أخرى تميزت بتفضيل علي رضي الله عنه على سائر الصحابة، وحينما علم علي بذلك غضب وتوعد من يفضله على الشیخین بالتعزیر، واقامة حد الفریة عليه. وقد كان المت Shi'ah في هذه المرحلة معتدلين، فلم يكفروا واحداً من المخالفين لعلي رضي الله عنه ولا من الصحابة، ولم يسبوا أحداً، وإنما كان ميلهم إلى علي نتيجة عاطفة ولاء، وقد اشتهر بهذا الموقف جماعة من أصحاب علي، قيل منهم أبو الأسود الدؤلي، وأبو سعيد يحيى بن يعمر، وسالم بن أبي حفصة، ويقال أن عبد الرزاق صاحب المصنف في الحديث، وابن السكري على هذا الاتجاه.

الشیعہ هو أشهر اسم من أسمائهم، ويشمل جميع فرقهم، ولا خلاف بين العلماء في إطلاقه، وقد أطلق عليهم بعض العلماء الراافضة. وكثأن العلماء في اختلافهم في عدد الفرق نجدهم قد اختلفوا في عدد فرق الشیعہ. فالأشعري مثلًا

يذكر أنهم ثلات فرق رئيسية، وما عداها فروع^(١). بينما نرى البغدادي وهو يسمى الشيعة الروافض - أي بما فيهم السبئية و الزيدية - يعدهم أربعة أصناف والباقي فروعاً لهم ويعدهم الشهريستاني خمس فرق والباقي فروعاً لهم^(٢). وبعضهم يعدهم أكثر بكثير من هذه الأعداد كما قدمنا، والأقرب إلى الصواب أن يقال: إن من أكبر فرقهم أكثرهم نفوذاً ووجوداً في العالم الإسلامي إلى اليوم فرقة الإمامية وفرقة الزيدية. ومما لا شك فيه أن هذا الاختلاف تكمن وراءه أسباب^(٣).

الاشتراكية: هذه هي الواجهة الرئيسية والوجه البارز للتشيع في عصرنا الحاضر وهم القائمون على نشر هذا المذهب والممول له بشتى الطرق والأساليب، وقد تحقق لهم الكثير مما أرادوه في العالم الإسلامي وذلك لما يبذلونه من مساعدات مادية ومعنوية. فتعتبر هذه الطائفة أشهر فرق الشيعة، وأكثرها انتشاراً في العالم، ولها ينتمي أكثر الشيعة في إيران والعراق وباكستان وغيرها من البلدان التي وصلت إليها العقيدة الشيعية، ولهم نشاط ملموس في كثير من البلدان في الآونة الأخيرة؛ حيث توغلوا إلى أماكن من بلدان المسلمين ما كان لهم فيها ذكر.

١) مقالات إسلامية: ٦٥/١.

٢) الشهريستاني: الملل والنحل، ١٤٧/١.

٣) القاموس المحيط: ٣٤٤.

وهم مجموعة من الطوائف المختلفة الآراء بعضها معلن وبعضها مستتر، ويجمعهم هدف عام واحد وهو علو المذهب الاثنا عشرى الجعفري الذى أكد الخميني أن أتباعه يبلغون ٢٠٠ مليون شيعي^(١). وهو المذهب الرسمى لإيران والعراق والهند وباكستان. وقد انتشروا في بقاع من سوريا ولبنان ودول الخليج، وكثير من البلدان الإسلامية.

انقسمت الشيعة الاثنا عشرية إلى فرق كثيرة، ويعتبر الشيعة الإمامية وتسلسلها في آل البيت ركناً من أركان الإسلام، ويعتقدون أنها منصب ثبت من عند الله تعالى، يختار الله الإمام كما يختار الأنبياء والمرسلين. والاثنا عشرية يحصرونها في علي وفي أولاده، ولا يصحونها في غيرهم. والإمام له صلة بالله تعالى من جنس الصلة التي للأنبياء والرسل، قال الكليني في كتابه الكافي: أن الحسن بن العباس المعروفي كتب إلى الرضا يقول له: جعلت فداك، أخبرني ما الفرق بين الرسول والنبي والإمام؟. قال: فكتب أو قال: الفرق بين الرسول والنبي والإمام، أن الرسول هو الذي ينزل عليه جبريل فيراه ويسمع كلامه وينزل عليه الوحي، وربما رأى منامه نحو رؤيا إبراهيم، والنبي ربما سمع الكلام، وربما رأى

(١) الفرق الإسلامية: ص ٨٠.

الشخص ولم يسمع، والإمام هو الذي يسمع الكلام ولا يرى الشخص. والشيعة يقررون أن رتبة الإمام لا يصل إليها ملك مقرب ولانبي مرسلاً، والإيمان بالإمام جزء من الإيمان بالله^(١). ويرى الإمامية أن الإمام إذا مات لا يغسله إلا الإمام الذي يليه، وهو أكبر أولاده^(٢). ويقول الشيرازي: روى غير واحد من أصحابنا أنه قال -أي جميل بن دراج-: لا تتكلموا في الإمام فإن الإمام يسمع الكلام وهو في بطن أمه^(٣).

والشيعة حين قصرت استحقاق الخلافة في علي رضي الله عنه وفي الأئمة من بعده تلمسوا لهم أسباباً كثيرة نذكر منها ما يلي: قالوا: إن أمر الإمامة لا يحتمل عدم البيان، والرسول صلى الله عليه وسلم بعث لرفع الخلاف، فلا يجوز أن يترك بيان الإمام الذي يليه إلى اختلافات الناس واجتهاداتهم، يستدلون ببعض الروايات الواردة في فضائل علي رضي الله عنه ومن ذلك: من كنت مولاه فعلي مولاه^(٤). أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى^(٥)، واستدلوا ببعض

(١) الكليني: الكافي: ١٣٨/١.

(٢) الكليني: الكافي، ١٥٠/١.

(٣) الشيرازي: قضية الشيعة، ص ٤.

(٤) الكليني: الكافي ٢٣٣/١.

(٥) صحيح البخاري، ٧١/٧.

الاستبطات من وقائع يرّعمن أنّها كانت من النّبى صلى الله عليه وسلم تشير إلى خلافة على منها: أن الرّسول الله صلى الله عليه وسلم أرسّل علياً بسورة براءة ليقرأها على الناس في الحج مع أن أمير الحج هو أبو بكر رضي الله عنه حينئذ، فأرجعه كما يزعم عبد الواحد الأنصاري. والواقع أن فضائل الإمام علي مما يتباهى به أهل السنة، ويحرصون على ذكرها، وكان علي يعلم أن الخلافة ليست بالوراثة، وإنما تكون إذا اجتمع رأي أهل الحل والعقد من المسلمين على اختيار من يتولى الخلافة، ثم تعقب ذلك المبايعة العامة في المسجد. وقد رد على من قال له: استخلف علينا - كما يرويه ابن كثير - فقال: لا، ولكن أترككم كما تركتم رسول الله صلى الله عليه وسلم، فإن يرد الله بكم خيراً يجمعكم على خيركم كما جمعكم على خيركم بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقد ثبت عنه، بل أعلن على منبر الكوفة إمام جمّهور أتباعه أن الخلفاء الثلاثة من قبله هم أفضل هذه الأمة بعد نبّيها صلى الله عليه وسلم: أيها الناس إن خير هذه الأمة بعد نبّيها أبو بكر ثم عمر، ولو شئت أن أسمّي الثالث لسمّيته. وإذا كان تنازله عنها لحقن الدماء أفيوصي بسفكها بعد موته؟.

التجة عند الشيعة:

التجة في اللغة يراد بها الحذر. يقال توجّت الشيء أي حذره. والتجة في مفهوم الشيعة معناه أن يُظهر الشخص خلاف ما يبطن، حيث يروي الكليني عن أبي عبد الله أنه قال: خالطوهم بالبرانية، وخالفوهم بالجوانية^(١). وللتجة عند الشيعة مكانة مرموقة، ومنزلة عظيمة فقد اعتبروها أصلًا من أصول دينهم لا يسع أحدًا الخروج عنها، وقد بحثوا في كتبهم كثيراً، وبينوا أحكامها وما ينال الشخص من الثواب الذي لا يعد ولا يحصى ولا يصدق لمن عمل بها، روى الكليني عن محمد بن خالد قال: سألت أبا الحسن عن القيام للولاء فقال: قال أبو جعفر(ع): التجة من ديني ودين آبائي، ولا إيمان لمن لا تجة له^(٢). وجعل الشيعة ترك التجة مثل ترك الصلاة تماماً. قال القمي: التجة واجبة، من تركها كان بمنزلة من ترك الصلاة، وقال القمي: وقد سئل الصادق عليه السلام عن قول الله عز وجل: إن أكرمكم عند الله أتقاكم قال: أعلمكم بالتجة^(٣). تلمس الشيعة لمبدأ التجة بمفهوم لها نصوصاً حملوها ما لم تتحتمله من المعاني التي يعتقدون أنها تؤيد ما يذهبون إليه.

١) الكليني: الكافي، ١٧٥/٢.

٢) المصدر السابق.

٣) نفسه.

ومن تلك الأدلة التي تمسكوا بها ما ذكره بحر العلوم في تعليقه على فرق الشيعة للنبيختي بقوله: التقية مما دل على وجوبه العقل إذا كانت لدفع الضرر الواجب، وقد دل عليه أيضاً القرآن العظيم، ثم نقل عن الطبرسي بعض الآيات يحتاج بها، وفي هذا يقول محمد مهدي الحسيني الشيرازي عن الشيعة: وهم يرون التقية لقوله تعالى: (إلا أن تنقوا منهم تقاة)^(١).

المهدي المنتظر عند الشيعة:

يؤمن أهل السنة بالمهدي الذي صحت به الأحاديث، ولكن غير مهدي الشيعة الذي أخباره عندهم أكثر من أن تذكر، وقد أفرده الطوسي بكتابه المسمى: كتاب الغيبة. وإن القول بالمهدي وانتظاره من عقائد الشيعة البارزة والأساسية، ذلك المهدي الذي غاب عنهم لأسباب مؤقتة، وسيرجع وسيملأ الأرض علاً ورحاً كما ملئت ظلماً وجوراً^(٢). ويؤكد الكليني في الكافي: أن الأرض لا تخلو من إمام حجة إلا إذا كان قبل يوم القيمة بأربعين يوماً، فحينئذ لا يوجد حجة، ولا تقبل توبة من أحد، ومن لغريب أن يؤكد الكليني أيضاً أنه لا يجوز السؤال عن اسمه بأي حال، وأنه لا يسميه باسمه إلا كافر، ويكتفي عن ذكر اسمه بذكر لقبه القائم،

(١) الكافي، ١٧٢/٢.

(٢) الطوسي: كتاب الغيبة، ص ٢٦٠.

ويؤكد أن الغيبة سوف لا تتأخر كثيراً فقد سأله الأصبغ بن نباته أمير المؤمنين عن مدة الغيبة فقال: ستة أيام، أو ستة أشهر، أو ست سنين فهو لا يتاخر بعد أن امتن الله به على خلقه، وقد وقعت علامات كثيرة تبشر بقرب ظهوره، فإنه قبل ظهوره تقع الفتن بين الشيعة ويسمى بعضهم بعضاً كذابين، ويقتل بعضهم في وجوه بعض، ثم أورد الكليني روایات وقصصاً كثيرة حول علم المهدي بالمغيبات وأساطير كثيرة ذكرها عنه^(١).

المهدي عندهم فهو الإمام الثاني عشر من أئمتهم حسب ترتيبهم لهم، واسميه محمد بن الحسن العسكري. ومع كل اهتمام الشيعة بأخباره والتأهف على لقائه فقد اضطرب كلامهم حوله وتناقضت فيه أقوالهم. واختلف الشيعة في المكان الذي اختفى فيه مهديهم محمد بن الحسن العسكري على أقوال متضاربة، وأنه مخفف في سامراء، في سردار دار أبيه، وهذا من أشهر أقوال الشيعة والمتداول بينهم، وفي كتبهم^(٢). وقد ذكر الطوسي أن المهدي يخرج يوم عاشوراء يوم السبت بين الركن والمقام. وهذه الرواية عن أبي جعفر، وذكر رواية عن أبي عبد الله أنه ينادي باسم المهدي ليلة ثلث وعشرين، ويقوم يوم عاشوراء يوم قتل

(١) الكافي، ص ٢٦٤ وما بعدها.

(٢) كتاب الغيبة، ص ١٤٠.

الحسين. وفي بعضها أن جبريل ينادي يوم سته وعشرين من شهر رمضان باسم القائم، ويقوم في يوم عاشوراء اليوم الذي قتل فيه الحسين بين الركن والمقام، فتسير إليه شيعته، ومنهم من يطير طيراناً، ومنهم من يمشي في السحاب، وهم أفضل أصحابه، وتكون الملائكة حوله صافين ومعه جميع الكتب المقدسة التي أنزلها الله على الأنبياء من أولهم إلى آخرهم. ثم يأمر بحصر المخالفين للشيعة فيinkel بهم، ثم تعلو كلمة الشيعة ويمتد حكمهم إلى جميع الأرض وتكون الغلبة لهم... إلخ. ويدرك الطوسي عن أبي الحسن الرضا أنه قال: ينادون في رجب ثلاثة أصوات من السماء .. صوتا منها.. ألا لعنة الله على الظالمين، والصوت الثاني: أزفت الآفة يا عشر المؤمنين، والصوت الثالث: يرون بدننا بارزاً نحو عين الشمس، هذا أمير المؤمنين، قد كر في هلاك الظالمين^(١).

المشروع الشيعي للحكومة الإسلامية:

الشك أن المذهب الشيعي كان قد بدأ كحزب سياسي معارض لحكومة أهل السنة والجماعة التي كونت الخلافة الأموية، وقد اجتهد الشيعة في وضع منظور خاص للحكم والسياسة، وتوصلوا إلى مفهوم الإمامة الذي جعلوه في مقابل

(١) كتاب الغيبة، ٢٧٤.

الخلافة، وانتهى الأمر بأرجحية سلسلة الولاية الاثني عشرية، كحكومة في المنفى للشيعة، ثم كان التفكير في إقامة حكومة إسلامية شيعية في زمن الغيبة، فقام عدد من الدوليات في العراق وإيران وأسيا الوسطى استقلت عن الخلافة العباسية، كتجربة لدولة منفصلة عن الخلافة، ثم قامت الخلافة الفاطمية في مصر وشمال أفريقيا كأول دولة شيعية ذات سيادة، تطبق المذهب الشيعي بكل أبعاده العقائدية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والفكرية، ونشطت هذه الدولة في إنشاء جامعة شيعية من خلال الجامع الأزهر، وقامت فيه ب التربية الدعاة الشيعة، ورسالهم إلى الأقاليم الإسلامية، حتى التابعة للخلافة العباسية.

وقد استطاع شيعة إيران أن يقيموا حكومة دينية في أوائل القرن العاشر الهجري على يد الأسرة الصفوية، مما أدى إلى عملية الدمج بين المرجعية الدينية والمرجعية السياسية، حيث أعطت الدولة لعلماء الدين مكانة خاصة في الحكومة، وقاموا هم بدورهم بوضع نظام مؤسسي للحكم والإدارة، وأصبحت المرجعية الدينية أو مراجع التقليد تعنى لدى الإيرانيين علماء المذهب الشيعي الذين يرجع إليهم في شؤون الحياة العامة وأمور الدين والذهب في فترة غيبة الإمام المهدي، وهكذا ارتبطت فكرة المؤسسة الدينية بالمذهب الشيعي وحده،

خاصة مع إنشاء الحوزات العلمية الدينية التي بنيت على أساس تجميع المدارس الفقهية التي يمتلها مراجع الشيعة، وقد ساعد على ذلك مبدأ الإمامة الذي يفرض على كل شيعي أن يكون مقلدا لأحد الفقهاء يرجع إليه في أمور دينه ودنياه، ويكون حبل وصله بالإمام لأنه من مات بغير إمام _ كما يعتقد الشيعة _ مات جاهليا، ومع استقرار هذه الأفكار أصبحت الحاجة ملحة لاستمرار حركة الفقه وتربيته الفقهاء وفتح باب الاجتهاد، كما أتاح لمراجع الشيعة تحويل الزكاة والهبات والذور فضلا عن الأنفال التي تمثل في الخمس الذي أسقطه علماء السنة باعتبار أنه كان من حق النبي عليه السلام وسقط بمותו لأنه لا يورث، في حين أن الشيعة يعتقدون أنه من حق الإمام، وينوب في تحصيله عنه الوكالة والمراجع في فترة غيبته، وبهذا الدعم المالي أصبح للشيعة مؤسسة دينية قوية مستقلة لا تتطرق دعما من حاكم يتدخل في شأنها، واستطاع المحقق الكركي المعروف بالمحقق الثاني أن يقيم حوزة علمية دينية قوية في أصفهان، وكان قد أمضى فترة كبيرة من حياته في الحلة والعتبات المقدسة في العراق، وبعد وفاته تابع الملا عبد الله التستري مسيرته فعمل على دعم الحوزة وتوسيتها وتطويرها بإدخال العلوم العقلية إلى جانب العلوم النقلية، حيث كانت الحكمة والفلسفة والتصوف

والرياضيات من المواد الدراسية التي تخصص فيها عدد من علماء الشيعة، وقد وضع الملا محمد باقر المجلسي بعد ذلك أول موسوعة للفقه الشيعي تحت اسم بحار الأنوار، وقد تناقضت حوزات شيعية أخرى مع حوزة أصفهان هي حوزة النجف وحوزة جبل عامل وحوزة البحرين، وقد ضمت كل حوزة عدداً من المدارس الدينية، وكانت الحوزة العلمية الدينية في النجف مزدهرة فقهياً وعلمياً خلال القرن الثالث عشر الهجري مع ظهور علماء أفادوا مثل الشيخ الطوسي الذي أسس دار العلم والشيخ مرتضى الأنصاري وأخوند الخراساني ومحمد حسن الشيرازي وسيد أبو الحسن الأصفهاني ومحمد حسن النجفي، كما صارت أكبر مركز علمي ديني للشيعة في عهد محمد حسين كاشف الغطاء بعد أن أنشئت معاهد ومراكز بحث وجمعيات علمية مثل جمعية منتدى النشر التي أسسها الشيخ محمد رضا مظفر، وكلية الفقه التي أسستها جمعية علماء العتبات المقدسة والتي كانت تصدر مجلة النجف ومجلة الطالب، وقد أدخلت فصول تدريب الخطباء على الدعوة، ثم أنشأ محمد حسين كاشف الغطاء وزملاؤه في حوزة النجف جمعية التحرير الثقافي، ساهمت في تطوير الحوزة بإدخال علوم جديدة تقتضيها طبيعة العصر الحديث،

وينسب إلى آية الله عبد الكريم الحائري تأسيس حوزة قم الدينية التي أدخل فيها فكرة التخصص العلمي، كما أدخل فيها تعليم اللغات الأجنبية.

وقد ظلت الحوزة الدينية مهداً ل التربية العلماء والمفكرين والمجتهدين في الفروع المختلفة مثل الفقه والتفسير والفلسفة والتصوف والتاريخ والرياضيات، وقد استطاعت أن تستقطب إليها أعداداً كبيرة من المقلدين والمربيين والطالب، خاصة حوزات النجف وسامراء وكربلاء وجبل عامل وقم ومشهد، وقد جعل علماء الحوزة المساجد مكاناً للتدريس وبيوتهم مكاناً لعقد الندوات والمناظرات العقائدية والعلمية، ثم صارت البيوت فيما بعد مركزاً لإدارة المعاملات المالية وموارد شيوخ الحوزة من الذور والهبات والزكاة وحق الخمس. وتتميز الحوزات العلمية الدينية بأنها تعطي لطالبيها عنابة خاصة، فهي لا تضع نظم المدارس الدينية لمجرد منح الشهادات أو الاجازات العلمية، بل تحرص على تنمية استعداد الطالب العقلي والبحثي وزيادة معلوماتهم الفقهية والأصولية والفلسفية والثقافية مع تزويدهم بالرؤية العلمية والسياسية، ومن هنا يبدأ معهم المنهج الاجتهادي منذ الصغر ومع ترجمتهم في المراتب العلمية كواعظ ثم كمجتهد ثم كحجۃ الإسلام وحجۃ الإسلام والمسلمين ويظل حتى المرجعية فيصبح آية الله ثم آية الله العظمى، مما يجعل عملية التجديد

في الفكر الشيعي وخطابه الديني مستمرة، ومن الواضح أن الدور الذي يمثله المرجع في الحوزة قد اتسع باتساع قدرة شخصيته على التأثير واستقطاب الزملاء والتلامذة والمقلدين بأفكاره ونظرياته، فضلاً عن اتساع أفق معلوماته وثقافته العامة ونظرته للكون والعالم، وكذلك درايته بالتطورات الحضارية المعاصرة، وقد أتاح تجميع مرجعية التقليد في يد بعض علماء الدين خلال فترات متقاربة أن يقوم مرجع التقليد بدور الزعيم الذي يخرج من مجرد التوجيه الديني والاجتماعي إلى المجال السياسي والاقتصادي، بحيث كانت الحوزة تقود الحركة الاجتماعية السياسية في إيران والعراق، وأهمها ثورة العشرين التي قادها سيد محمد تقى الشيرازي ضد الانجليز الذين استولوا على العراق عام ١٩١٧م وحمل الشيعة مراجع ومقلدين السلاح في وجه الاستعمار، كما أعلن الشيرازي تحريم التباك في بيانه الذي ألقاه في سامراء، وأعلنت التعبئة العامة بفتوى علماء النجف، كذلك قامت حوزة قم بدعم تأميم البترول ومكافحة الانجليز وإقامة علاقات مع إسرائيل. كما قاد آية الله الخميني الثورة الإسلامية في إيران، والتي أعلنت الجمهورية الإسلامية على أساس ولاية الفقيه.

مفهوم فكري للحضارة ومسيرتها:

لقد استفاد الإنسان من القوانين الحاكمة لنظام الكون وأخذ منها ما أقام عليه تقدمه العلمي والتكنولوجي، ولكنه لم ينظر في الكون ليتعرف على دلائل الوحدانية الهادئة إلى خالقه ومبدعه، كي تتزن بذلك نفسه وينضبط سلوكه إذا ما تفاعلت فطرته واستجابت لشريعة خالقها.

وإذا كان الأداء الإنساني هو التفاعل بين السلوك والإنجاز فإن تتميمه هذا الأداء بما يخدم أهداف خلافة الإنسان لله على الأرض لا يتحقق إلا إذا كان هذا السلوك نابعاً عن إيمان صادق وفهم واع للحقوق والواجبات التي على أساسها يعطي الإنسان ولاءه فيأتي إنجازه محققاً للمعايير الإسلامية وليس فقط إنجازاً كمياً. وهنا تظهر أهمية القيم الدينية كقاعدة تحكم أداء الفرد وتعمل على تحسينه وتطويره ليس فقط في داخل منظمات العمل ولكن أيضاً خارجها.

الحضارة الإسلامية هي واسطة عقد حضارات العالم ليس لأنها حضارة الأمة الوسط زمنياً فحسب بل الأمة الوسط عقائدياً وثقافياً بحكم الله سبحانه وتعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ

الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا... ﴿٤٣﴾ الْبَقْرَةُ: فضلاً عن كونها حضارة خير أمة

بتوفيق الله حيث قال في قرآنـه الكريم: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ

بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ...﴾ آل عمران: ١١٠﴾ ومن ثم

فإن هذه الحضارة لا يزعجها أن تنظر في الحضارات التي سبقتها حتى ولو كانت

لأمـمـ بـائـدـةـ،ـ فـهيـ لاـ تستـعـظـمـ إـنجـازـاتـهاـ وـلاـ تـحـقرـهاـ بلـ تـأـخذـ منـهاـ العـبرـةـ وـالـعـظـةـ وـماـ

يمـكـنـ أـنـ تـحـصـلـ عـلـيـهـ مـنـ فـائـدـةـ مـادـيـةـ وـمـعـنـوـيـةـ،ـ كـمـ أـنـهـ لـاـ تـخـشـىـ النـظـرـ إـلـىـ

الـحـضـارـاتـ الـمـعـاـصـرـةـ وـمـاـ يـتـعـلـقـ بـهـ مـنـ تـقـدـمـ عـلـمـيـ وـتـقـنـيـ،ـ لـأـنـهـ تـرـتـكـرـ فـيـ نـظـرـتـهـ

إـلـىـ ذـلـكـ الرـصـيدـ الـهـائـلـ مـنـ أـدـوـاتـ الـمـعـرـفـةـ التـيـ هـيـئـتـ لـهـ باـعـتـارـهـ الـحـضـارـةـ

الـوـسـطـ،ـ وـبـاعـتـارـهـ الشـاهـدـ عـلـيـ غـيرـهـ مـنـ الـحـضـارـاتـ،ـ وـبـاعـتـارـ الأـسـلـوبـ الـمـرـعـيـ

لـأـصـاحـابـهـ مـنـ الـأـمـرـ بـالـمـعـرـفـ وـالـنـهـيـ عـنـ الـمـنـكـرـ وـالـإـيمـانـ بـالـلـهـ.

وـبـيدـوـ رـقـيـ نـظـرـةـ الـحـضـارـةـ الـإـسـلـامـيـةـ إـلـىـ الـحـضـارـاتـ الـأـخـرـىـ مـنـ خـلـالـ

مـفـهـومـ الـحـضـارـةـ لـدـىـ الـإـسـلـامـ فـهـيـ فـوـقـ كـوـنـهـ مـنـظـوـمـةـ مـنـ الـاقـتصـادـ وـالـاجـتمـاعـ

وـالـثـقـافـةـ وـالـسـيـاسـةـ،ـ تـمـثـلـ مـجـمـوعـةـ إـنـسـانـيـةـ فـيـ الـوعـيـ الدـاخـلـيـ لـلـإـنـسـانـ يـظـهـرـ إـذـاـ

دـعـتـ الـحـاجـةـ،ـ وـمـنـ ثـمـ فـإـنـ الـحـوارـ الـذـيـ يـمـكـنـ أـنـ تـجـريـهـ هـذـهـ الـحـضـارـةـ مـعـ

الحضارات الأخرى يهدف بالضرورة إلى إزالة أو تقليل سوء الفهم الحالي بين الشعوب، والتطبيق الصحيح والمفيد للمفاهيم البشرية المعاصرة مثل: علاقات الصداقة والأخوة، العدالة، السلام، حقوق الإنسان، العولمة (وتصحيفها بالعالمية الإنسانية) وغير ذلك، ومن خلال هذا المنطلق يكون المدخل الإسلامي الذي نقترحه.

المدخل الإسلامي لحوار الحضارات يستقي معالمه من القرآن الكريم، سواء في تعريفه للإنسان محور الحضارة وقيمته وأمكاناته ومنهجه وغايته، أو في حقوقه وواجباته كفرد أو مجتمع أو كامة أو في نمط الحوار ومنهجه ومستواه وموضوعاته وأهدافه، وهو يعني بالثقافة التي هي المعيار الأساسي وال حقيقي لأساليب قياس تقدم الحضارات، لذلك فهو أكثر المداخل إيجابية في تحقيق الهدف من الحوار، لأنه يقوم على قاعدة قوية من النضج العقلي والعلمي، مدعاة بمنهج علمي راق وبإرشادات إلهية، مع إدراك واضح للثقافات المعاصرة التي تؤثر تأثيراً مباشراً على حياة الإنسان المعاصر، فإذا كان طرح حوار الحضارات يهدف إلى عمل التوازن اللازم بين الشعوب والأمم في إطار العولمة التي تعتبر العالم فريدة كونية، يكون هذا المدخل الإسلامي وسيلة فعالة في الحوار والتفاعل وصولاً إلى

أهداف سامية، فالدخل الإسلامي يعني معنى حوار الحضارات كما وعى كيفية بناء الحضارة وكيفية حل مشكلاتها.

الحضارة والثقافة:

ليس من شك في أن إحدى المشكلات النظرية التي تحتاج إلى حسم هي التعريف الدقيق لمفهوم الحضارة، فإذا كانت الحضارة في مفهومها التقليدي تركز أساساً على الجوانب المادية في المجتمع، باعتبار أن جميع مظاهر النشاط البشري فيه تمثل النمط الحضاري الذي يجده المجتمع، فإن الثقافة تركز على الجوانب المعنوية والقيم باعتبارها موجهات النشاط البشري، وهناك بعض الباحثين يتسامرون في استخدام مصطلح الحضارة مكان مصطلح الثقافة، كإشارة إلى ظهور أو أفول منظومة مكونة من الاقتصاد والثقافة والسياسة في مجموعة إنسانية تدرس وتقيم عادة بعد أقولها، غالباً ما يستخدم اصطلاح الحضارة للتعبير عن المنظومات القديمة المضمحة مثل حضارة مصر وإيران والصين واليونان والروم وكلدة وبابل وأشور والإنكا والمايا وغيرها، ولو أن هذه الحضارات مازالت لها جذور في وجдан العالم حتى اليوم إلا أن أحداً لا يشير أو يرجع إلى عناصرها المميزة،

بل ويعتبر الرجوع إلى عناصرها ارتادا^(١)، وإن كان هناك بعض الباحثين الذين لا يوافقون على التفرقة التقليدية بين الحضارة والثقافة، ويضيفون مكوناً جديداً للحضارة بمعناها الواسع هو مكون الرؤية للعالم لأن هذه الرؤية تميز حضارة عن حضارة، ومفهوم رؤية العالم عندهم يعني النظرة للكون والمجتمع والإنسان، وقد أصبح هذا المفهوم منذ أن استخدمه في العقود الأخيرة "لوسيان جولدمان" عالم الاجتماع الفرنسي المعروف في كتابه (الإله الخفي) لدراسة إحدى الجماعات الدينية الشهيرة في فرنسا، من المفاهيم الأساسية في التحليل الثقافي، وهذا المفهوم له تاريخ طويل في الفلسفة وعلم الاجتماع^(٢)، وفي ضوء هذا المفهوم يمكن القول إن الحضارة العربية الإسلامية لها رؤية محددة للعالم، وهذه الرؤية عادة ما تتشكل بناء على القيم الأساسية الحاكمة بالإضافة إلى التفاعل الثقافي الواسع المدى بين الأنماط والأخر والذي يجعل هذه الرؤية فريدة حقاً، ولا تتكرر بالضرورة في حضارات أخرى^(٣).

١) محمود صدري: حوار الحضارات ضرورة عصرية: همشيري في ٤/١/٢٠٠١م.

٢) السيد يسین: حوارات حضارية: الاهرام في ٢٨/٦/٢٠٠١م.

٣) السيد يسین: دراسة حالة لحوار الحضارات: الاهرام في ٥/٧/٢٠٠١م.

لقد أصبح الزحف العولمي المغتصب لحقوق الإنسان وحربيه أخطر من الحرب المباشرة الواضحة المعالم والأهداف. إن هذا الغزو العولمي الاقتصادي والثقافي إن كان يبدو في ظاهره الرحمة إلا أن المؤشرات تتطق بأن في باطنه عذاب واغتصاب لعقول الشعوب وهوياتها ليبقى عقل واحد يحكم العالم بهوية واحدة.

لذلك قد تكون أزمة القيم التي تشهدها الحضارات الإنسانية المعاصرة فرصة لإعادة بناء العلاقات الاجتماعية والدولية على أسس أخلاقية. إن العودة لتفعيل القيم الأخلاقية التي جاءت بها جميع الرسالات الإلهية في واقع الحياة بشاربة للإنسانية يشكل إشباعاً أفضل لذلك الجوع الروحي والعاطفي. إنها قوة عظيمة تدفع الإنسان لتحقيق حياة اجتماعية أفضل.

إنه الأمل في أن تتكافف جهود الأفراد والجماعات والدول من أجل ترسيخ القيم الأخلاقية في نفوس الأبناء كلغة حوار مشتركة وكمعيار أخلاقي يحكم تصرفاتهم وعلاقتهم الدولية. فثقافة السلام تتطلب أولاً اعترافاً بالآخر من حيث الحقوق والاختلافات الثقافية وذلك يتطلب آلية لحل النزاعات بل وقتلها في مهدها،

الأمر الذي لا تقدر عليه إلا نفوس مخلصة مؤمنة تقرأ الواقع وتحدياته بصورة إيجابية وتتعامل مع تفاعلات الأزمة بحكمة ومنهجية علمية رشيدة.

إن القيم الأخلاقية هي الضابط الرئيسي لسلوك الفرد حين تستمد فاعليتها من "رقابة ذاتية" أي من خوف من الله تعالى. إنها تتميز باتصالها الدائم بسلوك الفرد وبالتالي بأدائه، لذلك فهي رقابة مانعة (عند المنبع) مستمرة (في موقع العمل) مصححة (عند إتمام الإنجاز) وهذا نفسه هو ما تسعى إلى تحقيقه حركة تكنولوجيا الأداء البشري في هذا العصر.

إن الإنسان نفس (ذات مشاهدة) وروح (من عالم الغيب) فهو بهذه الذات ينتمي إلى عالم الشهادة الذي هو مجال عمله وعلمه واجتهاداته، وهو بروحه ينتمي إلى عالم الغيب الذي لا علم له به إلا في حدود ما أخبره الخالق عز وجل عن طريق الرسل.

لذلك لا يمكننا أن نتعامل مع الإنسان كذات منفصلة عن روحه، أي لا يمكن أن نتحدث عن تكنولوجيا الأداء البشري معتمدين فقط على مدارس العلوم الإنسانية والاجتماعية (التي هي نتاج العقل البشري) وتوجهاتها في إدارة الفرد والمجتمع دون النظر إلى الجانب الروحي الحاكم للقيم الأخلاقية التي جاءت بها

الرسالات الإلهية (الدين الإلهي) كقاعدة أساسية يجب أن يقوم عليها أداء الفرد والمجتمع من أجل حياة أفضل. إن الحاجة إلى الدين الإلهي أساس فطري (سورة الروم ٣٠) فلا غنى للإنسان عن منهج الله عالم الغيب والشهادة.

إن التمسك بالقيم الأخلاقية يضفي اللمسة الإنسانية ويعزز على روح التعاون واقتسام السلطة بين الرئيس والمرؤوس، هذا التعاون القائم على فهم واع لقيمة الديمقراطية. كما يساعد ذلك على إيجاد وتعزيز مفهوم خلق القيمة الذي يدعم سلوك الناس وثقتهم. لذلك فإن القيم الدينية هي الأرض المشتركة التي تربط العلاقات الإنسانية بروابط الحب والتعاطف والسلام والتي إذا شرحتها النفوس انعكس ذلك على تخفيف حدة التوتر بين الأفراد والدول.

من هنا كان لابد من أن تصح المفاهيم أولاً بين المسلمين وعلمائهم لينظروا إلى واقعهم نظرة موضوعية قوامها ما يجب أن يكون وليس ما كان يجب. عليهم أن يتخلصوا من "شمامعة" المؤامرة التي طالما علقوا عليها تقصيرهم وهو أنهم وتفكرهم وتختلفهم عن ركب التطور الحضاري، فإلقاء اللوم على الآخرين لن يدفع أمتهم إلى التقدم بل سيبيقيها في مكانها وراء هذه القوى العظمى لا تملك مواجهتها!!.

إن مسألة "المؤامرة" و "التمويل الخارجي" و "العمالة لدولة أجنبية" كل هذه المصطلحات لا شك أن لها واقعا في العلاقات الدولية إلا أن استخدامها سلاحا في وجه كل من يتواصل مع هذه القوى العالمية لإيجاد مخرج مما فيه عالمنا الثالث من إشكاليات حضارية يعكس في حقيقة الأمر فهما معوجا لما يجب أن تكون عليه اليوم علاقة المسلمين بالآخر.

إننا اليوم في أشد الحاجة إلى مؤسسة لفقة قرآن يتفاعل مع المستجدات والتحديات العالمية برؤيه حضارية معاصرة تقدم الحلول العلمية بعيدا عن اتهام الآخرين بالتأمر لإخفاء عجزنا، ويعيدا عن الخطاب الديني المذهبي الحماسي الملتهب الذي لا يغنى ولا يسمن من جوع. إن الحوار بين الإسلام والآخر هو أول الطريق لمواجهة العولمة المغتصبة.

الفكر الإسلامي وحوار الحضارات:

لقد أصبح حوار الحضارات يحتل مكان الصدارة في قائمة الاهتمامات الفكرية للعلماء الاجتماعيين والساسة ومراكز البحث والمؤسسات الدولية، وتشير نظريات علم اجتماع المعرفة إلى أن صعود مفهوم معين أو سقوط مفهوم محدد لا يتم عادة بمحض الصدفة، وإنما غالبا ما يتم نتيجة تفاعل عوامل متعددة سياسية

واقتصادية وثقافية، ومن هنا فإن صعود مفهوم حوار الحضارات يكمن خلفه انهيار النظام العالمي الثاني القطبية، الذي شهد طوال القرن العشرين الصراع الايديولوجي بين الرأسمالية والشيوعية، ومن المؤكد أن بروز ظاهرة العولمة بكل تجلياتها السياسية والاقتصادية والثقافية، وما أحدثه من انقلاب في أوضاع المجتمعات المعاصرة، وما أثارته من خلافات عميقة بين الساسة والمفكرين، التي دارت حول قيم العولمة، وصواب توجهاتها، وأثارها السلبية على أوضاع البشر، وخصوصا في دول الجنوب، هي التي فتحت الطريق لضرورة قيام حوار بين الحضارات.

وقد شهدت هيئة اليونسكو بدايات حوار الحضارات منذ عام ١٩٤٩م، والذي استمر حتى عام ١٩٨٩م، وهو التاريخ البارز الذي شهد انهيار الكتلة الاشتراكية، وكانت البحوث التي قدمت في مؤتمر "أوروبا-العالم" الذي عقد في لشبونة عام ١٩٩٠م، تطرح أسئلة مهمة بشروط حوار الحضارات وطريقة تطبيقها، كما أكدت على أن الحوار ستلحق به تغيرات كبرى في عصر العولمة، لذلك فإن من الأهمية بمكان حين دراسة موضوع حوار الحضارات أن نحدد السياق التاريخي له، فإذا كان الحوار قد وجد دفعه قوية بعد انتهاء الصراع الايديولوجي

الحاد بين الرأسمالية والشيوعية والذي استمر طوال القرن العشرين تقريباً، بالإضافة إلى بروز ظاهرة العولمة بكل آثارها الإيجابية والسلبية، مع ظاهرة العلاقات المتعددة الأطراف، فقد أصبح لزاماً محاولة فهم العالم المتغير الذي يقوم على أساس مفاهيم ثلاثة رئيسية، هي: العولمة وال العلاقات المتعددة الأطراف والقومية، حيث يمكن القول إن إنشاء منظمة التجارة العالمية التي جاءت تتوسعاً لمفاوضات الجات التي استمرت عقوداً طويلة من السنين تعد مثلاً بارزاً للعلاقات المتعددة الأطراف، غير أنه يمكن القول إننا ونحن في بداية عصر العولمة بدأنا نشاهد موجات متداة من المعاهدات الدولية في ميادين متعددة تعبّر عن علاقات متعددة الأطراف، كان من أبرزها معاهدة "كيوتو" التي وقعتها أكثر من مائة دولة، وهدفها ضبط أحوال المناخ على الكوكب من خلال وضع معايير لقياس الغازات المنبعثة من كل دولة، ووضع سقوف لهذه الغازات لا ينبغي تعديها، غير أن معاهدة "كيوتو" ليست النموذج الوحيد في مجال العلاقات المتعددة الأطراف، فهناك اتفاقيات أخرى في مجال الصحة، مثل اتفاقية محاربة "الإيدز"، التي صدرت عن مؤتمر عقد لهذا الغرض، واشتركت فيه ١٦٠ دولة فكان بمثابة دورة استثنائية للجمعية العامة للأمم المتحدة.

أما القومية فقد ظهرت لها مفاهيم جديدة في الستينيات أي بعد تشكيل الدول الوطنية في المستعمرات السابقة بعد الحرب العالمية الثانية وتقلص القدرة العسكرية لأوروبا الغربية، ومن أبرز مفاهيم القومية ما ذكره "فريدريك بارث" من أنها نوع من الذاتية الفاعلة في إعادة صياغة الحياة لمجتمع له قيم ثقافية أساسية مشتركة وإحساس التعلق بواقع خارجي يفصله عن الآخرين، وتنمو القومية في اتجاهين: اتجاه أفقى يتسع باتساع الرقعة الجغرافية وامكاناتها الطبيعية والمصادرات العرقية والثقافية وسائل المشتركات من لغة ودين ومذهب وظروف تاريخية واجتماعية واقتصادية وثقافية ووحدة المصير، واتجاه رأسى يتسع من خلال عوامل طبيعية، مثل وجود موانع طبيعية كالجبال والبحار والصحراء، أو عوامل سياسية مثل وجود قدرات ذاتية كبيرة أو عمق ثقافي، إلا أن القضية الحقيقة في مسألة القومية هي قضية الإدارة التي تتخذ الشكل الوطني والنموذج الديمقراطي للحافظة على فكرة القومية ومقوماتها الحضارية^(١).

إذا كان حوار الحضارات قد أصبح عملية أساسية في الوقت الحاضر، أو هو كما يرى البعض أيديولوجية جديدة في عصر بلا أيديولوجية، فإن المسألة

(١) ناصر فكوهى: القومية وحوار الحضارات: فصل المفهوم الجديد للقومية. همشيري في ٢٠٠١/٥/١٠.

الجديرة بالنظر هي: كيف نقدم أنفسنا في الحوار، وما الذي نستطيع أن نضيفه إلى الفكر العالمي، والرؤية النقدية المتماسكة التي ينبغي أن نصدر عنها في نقاش الأفكار المطروحة من قبل الآخرين، وإذا كان الحوار لا يثمر إلا إذا توفرت الندية بين الأطراف المتحاورة فإن هذه الندية تنتزع ولا تمنح، بمعنى أنها تعتمد على قدرة ممثلي الحضارات المختلفة خصوصاً الحضارات التقليدية التي تحاول أن تتجدد في الوقت الراهن، على عرض وجهات نظرهم، بما يثبت متابعتهم لأدق تفاصيل الخريطة المعرفية العالمية، ليس ذلك فقط، بل بما يشير إلى فهمهم العميق لطبيعة التغيرات التي لحقت بالمجتمع العالمي، ولمنطق التطور في العلاقات الدولية والاقتصادية والسياسية والثقافية بين الأمم، وهناك شواهد متعددة على إنجازات مشهودة لممثلي العالم الإسلامي في مفاوضات دولية باللغة التعقيدي، وفي مجالات متعددة، إنجازات تشهد بالقدرة على الحوار، وعلى إقناع الأطراف الأخرى^(١).

والواقع أن ما دار في المؤتمر الذي عقد لمحاربة الإيدز يعد نموذجاً بارزاً لأهمية الإلهام الإيجابي لحوار الحضارات، والدافع عن الخصوصية الثقافية

(١) السيد يسین: حوارات حضارية: الاهرام في ٢٨/٦/٢٠٠١م.

لحضارتنا الإسلامية من خلال إبراز رؤيتنا للعالم وخصوصا فيما يتعلق بالقيم الأخلاقية ونظرتنا للإنسان، فقد دار صراع فكري حول بعض توصيات المؤتمر، سعت فيه الدول الإسلامية إلى حذف العبارات المخالفة لقيم الدينية التي تشبت الدول الغربية بتضمينها البيان الختامي للمؤتمر، وتدعوا إلى ضمان حقوق البغايا والشواذ من الرجال بما في ذلك إباحة اللواط والزواج بين الرجال، وقد نجحت الدول الإسلامية بتحركها الجماعي في حشد أكبر عدد من الأصوات لإفشال محاولات تضمين هذه العبارات في البيان الختامي^(١)، وهو ما يثبت أهمية وجドوى اشتراكنا الإيجابي في حوار الحضارات، الذي أخذ يمتد إلى مختلف المجالات والميادين.

من الممكن أن يكون مشروع الحوار بين الحضارات مرآة جديدة للحياة والعالم، حيث أن الشرط الأول للحوار هو توافر الطرفين مع التصديق، فبغير هذه الخصلة الإنسانية لا يمكن إقامة حوار يؤدي إلى معرفة دقيقة بهوية كل طرف^(٢).

(١) صحيفة الاهرام بتاريخ ٢٠٠١/٦/٢٨، تحت عنوان: في مؤتمر الأمم المتحدة لمحاربة الايدز.

(٢) صحيفة همشيري في ١٠ اسفند ١٣٧٨هـ.

لاشك أن محاولة الرئيس الإيراني سيد محمد خاتمي لإجراء حوار بين الحضارات والتي نجحت في الاتفاق على أن يكون عام ٢٠٠١ هو عام حوار الحضارات بقرار من الجمعية العامة للأمم المتحدة، يمثل سعيا حميدا لعرض الحضارة الإسلامية على العالم، وانهاء حالة صراع الحضارات الذي يضغط بشدة على العالم الإسلامي، ويسعى إلى تشويه الحضارة الإسلامية، كما يمثل حلقة في سلسلة ممارسات مستمرة منذ عقود، فقد قام الرئيس خاتمي في خطابه إمام اليونسكو في باريس عام ١٩٩٩ بالدعوة إلى صياغة مجموعة مبادئ متقد عليها من شأنها أن تحدد أهداف الحوار وغاياته وموضوعاته ووسائل تحقيقه، كما أنه في فقرة مهمة من خطابه تناول بالنقد الفلسفى العميق بعض الاتجاهات والنزاعات التي سادت الفكر الغربي منذ عهد الثورة الفرنسية، وكذلك بعض مسلمات الحداثة، بل وبعض دعوات ما بعد الحداثة مفنداً إليها، وما يلفت النظر في خطاب عام رئيس دولة إسلامية، اهتمامه بإبراز الأسس الفلسفية لدعوة الحوار بين الحضارات، وتحليله النقدي لأبرز الاتجاهات الفلسفية والاجتماعية المعاصرة، وفي مقدمتها حركة ما بعد الحداثة، التي يعجز كثير من المثقفين في العالم الثالث عن فهم منطق نشأتها، والفارق الدقيقة بين مدارسها المختلفة ومصطلحاتها ومفاهيمها

الغامضة، ويقرر خاتمي في خطابه أن المبادئ والأحكام التي يدعو لها لتحكم مسيرة حوار الحضارات تتناقض مع الأحكام الحتمية والجبرية للنهوضيين التحصيليين من دعاة النهضة الفرنسية ومسلمات الحداثة، كما أنها لا علاقة لها بتشكيك ما بعد الحادثيين الذين لا حصر لهم، من هنا فإن أحد واجبات المهتمين بنظرية حوار الثقافات والحضارات هو القيام بتنقيح الأسس الفلسفية وتبيان المبادئ الفكرية لهذه النظرية بما ين嗔ها من الواقع في حتمية العداء لأي نوع من أنواع التحري عن الحقيقة والبحث عنها، وكذلك من الواقع في مهالك التشكيك غير المحدود لمفكري ما بعد الحداثة، الذين يفتقرن إلى حس المعاناة والألام العظيمة لآلاف الناس المحرورمين، فيعتبرون الدعوة لأي نوع من العدالة والكافح ضد الظلم شكلاً من أشكال الدعوات المتجاوزة للخطاب والحوار، وهو ما لا يمكن إيجاد التفسيرات الفلسفية له.

لقد جاء نقد خاتمي لنظرية الحداثة التي يقوم عليها الفكر الغربي معبراً عن المدخل الإسلامي للحوار، حيث يوجد اختلاف واضح في المفاهيم والأسس لأن الحداثة الغربية تتسم بعدها الفردية، ذلك أن المجتمع البرجوازي الرأسمالي قد عمد إلى استخلاص الفرد من أسر المجتمع الإقطاعي الذي كان

سائداً في أوروبا بما يتضمنه من التقييد الشديد لحركة الفرد اقتصادياً وسياسياً، والذي كان يقضي في الواقع على ذاتية الأفراد ويمحو شخصياتهم، أما السمة الثانية فهي العقلانية بمعنى إعلاء شأن العقل على حساب أنماط التفكير الخيالي وغير العلمي التي كانت سائدة من قبل، ودخلت العقلانية في صميم نسيج الحداثة الغربي، وأصبحت هي الأساس في عملية اتخاذ القرار السياسي والاقتصادي والثقافي، وتبدو السمة الثالثة من سمات الحداثة الغربية في الاعتماد على العلم والتكنولوجيا لسد الاحتياجات الأساسية، كما تبدو السمة الرابعة في تطبيق المنهج الوضعي في العلوم الاجتماعية، والذي يركز على أن العلم لا يدرس إلا ما يمكن قياسه، والسنة الخامسة تبدو في تبني مفهوم خط التقدم الإنساني، بمعنى أن التاريخ يتقدم من مرحلة إلى مرحلة أخرى.

إذا كانت هذه هي السمات الرئيسية لمشروع الحداثة الغربية فإن حركة ما بعد الحداثة التي نشأت منذ حوالي ثلاثة عقود، اتجهت إلى نقد كل الأساس التي قامت عليها، على أساس أنها مرحلة تاريخية وصلت إلى منهاها، ولم تتحقق وعودها في تحقيق السعادة للبشر، بل على العكس أدت إلى أن أصبح القرن العشرون الذي شهد تجليات الحداثة الغربية بشكل بارز من القرون التي لا نظير

لها في تاريخ البشرية من حيث كثرة الحروب وسفك الدماء وممارسة الظلم والاستغلال، انتقدت حركة ما بعد الحداثة المغالاة في الفردية على حساب الصالح العام، مما أدى إلى تفكك المجتمعات، كما وجهت سهام النقد إلى العقلانية على أساس أن ممارسات الدول الصناعية المتقدمة كانت مضادة لها، ويكشف عن ذلك سباق التسلح الذي أهدرت فيه بلارين الدولارات على حساب التنمية البشرية في العالم، كما أن سوء استخدام العلم والتطبيقات المنحرفة للتقنية كانت من بين الانتقادات الرئيسية للحداثة، يضاف إلى ذلك أن فكرة الحتمية قد سقطت في التاريخ وفي المجتمع وحتى في العلم، وقد قام الرئيس الإيراني خاتمي بنقد النزعة التشكيكية لأفكار حركة ما بعد الحداثة التي يفتقر أنصارها إلى حس الآلام العظيمة لآلاف الناس من المحروميين، خاصة مع سيطرة اتجاه يمكن وصفه بأنه عددي لأنه ينكر الأحكام التعميمية على نطاق المجتمع، ويدعو إلى هجر مصطلحات "الحقيقة"، كذلك ترك مصطلح الموضوعية لأن الذاتية هي التي تحكم مختلف المسارات، كما أن التاريخ لديهم يفقد شرعنته باعتباره مجموعة من الكتابات الدعائية، هذا الاتجاه العددي يدعو إلى "الجزئي" على حساب "الكلي"، ويكره المتون الكبيرة والأبنية الشمولية، ويدعو إلى الاهتمام بالهوامش والتركيز

على المجتمعات المحلية والفرد، أما الاتجاه التحرري في حركة ما بعد الحداثة فهو يدعو إلى تحرير الإنسان من كل القيود التي تكبله، وتحد من حركته، سواء في ذلك الأنظمة الشمولية، أو الخطابات القامعة، أو التقاليد الاجتماعية المتحجرة، أو الممارسات الثقافية الخانقة. إن الموقف النقي لأسس الفكر الغربي قد أصبح مسألة ضرورية في كل العصور، وتبدو أكثر أهمية ونحن على مشارف عصر العولمة، الذي أدى إلى سقوط عديد من النماذج الفكرية القديمة، وبروز أزمة البحث عن نموذج حضاري لم تتضح معالمه بعد^(١). حقيقة أن هناك دعوات لصياغة تفنين أخلاقي عالمي من خلال حوار الحضارات من أبرزها دعوة هيئة برلمان الأديان التي نشرت مشروعها عبر الإنترن特 والذي يتضمن ثلاثة مصادر مقترحة للقيم الأخلاقية هي القيم المشتركة في الأديان السماوية الثلاثة (اليهودية والمسيحية والإسلام)، التراث الأخلاقي للإنسانية مثل البوذية والكونفوشوسية وغيرها من المذاهب الأخلاقية، الثقافة المدنية المعاصرة ونماذجها من ديمقراطية وتعديدية وحقوق الإنسان، وكانت اليونسكو قد عقدت مؤتمراً بعنوان أخلاق المستقبل لإعادة صياغة المشكلة الأخلاقية في عصر العولمة، وهذا يكون من

(١) السيد يسین: حوار الحضارات في مواجهة ما بعد الحداثة: الاهرام في ٢٠٠١/٦/١٤ م.

الضروري الكشف عن النسق الأخلاقي الإسلامي، وقد قدمت دراسات بهذا الغرض منها دراسة العالم المغربي محمد عابد الجابري في كتابه "العقل الأخلاقي العربي" الصادر عن مركز دراسات الوحدة العربية^(١).

الأهداف الإسلامية لحوار الحضارات:

إن التيارات القومية والليبرالية والحداثية وحتى الماركسية والشيوعية التي سادت الساحة الثقافية والاجتماعية والسياسية في العصر الحديث، رغم حركة التصفية التي قام بها علماء الدين ومؤيدوهم من المسلمين، لم تخرج من الساحة تماماً وإنما استطاعت أن تجد لها ثوباً يتناسب مع المعطيات الجديدة، فلم يكن غريباً أن تدخل هذه التيارات الفكرية نسيج الفكر الإسلامي المعاصر، بعد أن استقرت الأمور لفكرة الوسطية على الساحة السياسية والثقافية والاجتماعية، و يبدو أن هذا المبدأ قد أفرز عدة اتجاهات فكرية أساسية أهمها ثلاثة: الاتجاه المحافظ والاتجاه الإصلاحي والاتجاه التجديدي، إلا أن هذه الاتجاهات تفاعلت مع غيرها من التيارات الفكرية، وساعدت على توجيهها لتكتسب الاصالة القومية أو الصبغة الإسلامية مع تمعها بالحداثة والمعاصرة. وأصبح من الضروري أن نحدد

^(١) السيد يسین: الصراع الثقافي في حوار الحضارات: الاهرام في ١٢/٧/٢٠٠١ م.

الأهداف الإسلامية، ومن حسن الحظ أنه يمكن استنباط الأهداف الإسلامية لحوار
الحضارات من القرآن الكريم، حيث نجد عدداً من الآيات التي تضع رؤية واضحة
لهذا الأمر، ولعل أبرز ما يصادفنا من هذه الأهداف ما يلي:

أولاً: تحقيق وظيفة الإنسان على الأرض، بمعنى عمارتها بواسطة ما سخره
الله للإنسان من موارد طبيعية ولمكانات بشرية، وما أودعه الله في الإنسان من
قدرة على الإبداع واستعداد للرقي المادي والمعنوي استحق به أن تسجد له
الملائكة بعد برهان عملي من الله لهم على قدرة هذا الإنسان، يقول الله تعالى:

﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا
وَيَسِّفِكُ الْدِمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ۚ وَعَلَّمَ
إِادَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِاسْمَهُ هَؤُلَاءِ إِنْ
كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۚ ﴿٢١﴾ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ۚ ﴿٢٢﴾ قَالَ
يَأَدَمُ أَنْبِئْهُمْ بِاسْمَاهُمْ فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ بِاسْمَاهُمْ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ غَيْرَ
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُبَدِّلُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ۚ ﴿٢٣﴾ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ

أَسْجَدُوا لِإِلَّادَمْ فَسَجَدُوا... ﴿٣٤﴾ الْقُرْآن: ٣٤) ويقول تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ

خَلَقْتُمْ فِي الْأَرْضِ... ﴿٣٩﴾ فَاطِر: ٣٩)

ثانياً: تواصل الحضارات، على أساس أن الناس كانوا أمة واحدة، وأن الله

خلقهم من ذكر وأنثى، ثم جعلهم شعوباً وقبائل ليتعرفوا، وأنهم متفقون في الفطرة،

واعتبار ذلك أمراً بيدهما يقلل من مخاطر الخلاف، يقول الله تعالى: ﴿كَانَ

النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ

لِيَحْكُمُ بَيْنَ النَّاسِ فِيمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ... ﴿٢١٣﴾ الْقُرْآن: ٢١٣) ويقول تعالى: ﴿وَمَا كَانَ

النَّاسُ إِلَّا أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ فَآتَيْنَاهُمْ كِتَابًا لِمَاهُ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَفِيْنِيْ بَيْنَهُمْ فِيمَا

فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿١٩﴾ يُونس: ١٩) ويقول تعالى: ﴿إِنَّ هَذِهِ أُمَّةٌ مُّتَكَبِّرُونَ أُمَّةٌ

وَاحِدَةٌ وَأَنَّ أَرْبُبُكُمْ فَاعْبُدُونِ ﴿٩٢﴾ الْأَنْبِيَاء: ٩٢) ويقول تعالى: ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا

خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَرَّةٍ وَأَنْتَمْ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا... ﴿١٣﴾ الْحَجَرَات: ١٣) قَالَ تَعَالَى:

﴿وَالَّذِينَ ءامَنُوا وَاتَّبَعُتُهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَنِنَ الْحَقَّنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتُهُمْ وَمَا أَلْتَهُمْ مِّنْ عَمَلٍ هُمْ مِنْ

شَيْءٌ الطور: ٢١) ويقول تعالى: ﴿أَلَّمْ نَهِّلِكَ الْأَوَّلَيْنَ ﴾١٦ ﴿ ثُمَّ نُتِعْهُمُ الْآخِرِينَ ﴾

المرسلات: ١٦ . ١٧)

ثالثاً: الاتحاد حول حبل الله، تحقيقاً لقوله تعالى: ﴿ وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ

جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا ... ﴾ ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ آلِ عُمَرَانَ: ١٠٣) وقوله تعالى: قَالَ تَعَالَى: ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ

الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَا نَعْبُدُ إِلَّا اللَّهُ وَلَا نُشْرِكُ بِهِ ﴾

شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ ... ﴾ ﴿ آلِ عُمَرَانَ: ٦٤)

رابعاً: الرجوع للشرائع والتحكيم بها، عملاً بقوله تعالى: ﴿ فَإِنْ تَنَزَّعُمُ فِي شَيْءٍ

فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ ... ﴾ ﴿ النَّسَاءَ: ٥٩) وقوله تعالى: ﴿ وَمَا أَخْتَلَفْتُمُ فِيهِ مِنْ شَيْءٍ

فَحُكْمُهُ إِلَى اللَّهِ ... ﴾ ﴿ الشُّورِيَّ: ١٠) وقوله تعالى: ﴿ لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا بِالْبَيِّنَاتِ

وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ ... ﴾ ﴿ الْحَدِيدَ: ٢٥)

خامساً: الدخول في السلم: عملاً بقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ إِمَّا مُنْوِأُوا

أَدْخُلُوا فِي الْسَّلِيمَ كَافَّةً...﴾ البقرة: ٢٠٨) وقوله تعالى: ﴿وَإِن طَائِفَتَانِ مِنَ

الْمُؤْمِنِينَ أَقْتَلُوا فَأَصْلِحُوهُنَّهُمَا...﴾ الحجرات: ٩)

سادساً: الدعوة للخير، عملاً بقوله تعالى: ﴿وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى

الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَا عَنِ الْمُنْكَرِ...﴾ آل عمران: ١٠٤) وقوله تعالى:

﴿إِنَّ أَرِيدُ إِلَّا إِصْلَاحًا مَا أُسْتَطَعْتُ وَمَا تَحْفِيقَ إِلَّا بِاللَّهِ...﴾ هود: ٨٨)

سابعاً: التعاون على البر والتقوى، عملاً بقوله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ

وَالْتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدُوانِ...﴾ المائدة: ٢)

ثامناً: الوفاء بالعقود، عملاً بقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ إِمَّا مُنْوِأُوا أَوْ فُوا بِالْعُقُودِ

...﴾ المائدة: ١) وقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤْدُوا الْأَمْانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا وَإِذَا

حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ...﴾ النساء: ٥٨) وقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا

الَّذِينَ إِمَّا مُنْوِأُوا كُنُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءِ اللَّهِ وَلَوْ عَلَى أَنفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ...﴾

اللسان: ١٣٥) قوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ

بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاعٌ قَوْمٌ عَلَىٰ أَلَا تَعْدِلُوا أَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ﴾

المائدة: ٨) قوله تعالى: ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ وَلَا تَنْقُضُوا

الْأَيْمَنَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا...﴾ الحل: ٩١).

التنمية الفكرية ضرورة إسلامية:

عند الحديث عن التنمية الفكرية الإسلامية تبرز مصطلحات تحتاج إلى

معالجتها سواء بتحديد مفاهيمها أو بإدخالها كلياً أو جزئياً إلى الموضوع أو بإبعادها مرحلياً أو تماماً عنه، مثل: التنمية، الفكر، الإسلامية، مفهومها وأبعادها.

والتنمية التي نقصد بها هي معامل رفع العجز بإزالة أو تقليل الفاقد مما يعطي مردوداً للزيادة، ثم استثمار هذه الكتلة من أجل المزيد، فيكون الحاصل هو التنمية، فالتنمية ليست بدءاً من فراغ، وإنما إصلاحاً لفكر موجود واستثماراً لناتجه.

أما الفكر فهو وسيلة تحقيق الثقافة وأداة تطويرها، وهو لا يأتي من فراغ أيضاً بل يستند إلى الوعي التراخي العام والإمكانات الذهنية التي تتميز بها الشخصية القومية. أما الإسلامية فهي ما تخص أمة حددت نفسها بالدول الداخلة ضمن

إطار العالم الإسلامي، مفردة أو مجتمعة، ولا تشمل كافة الناطقين بالضاد فحسب بل كافة الشعوب التي دخلت في الإسلام.

إذا كانت التنمية الفكرية قد أصبحت عملية أساسية في الوقت الحاضر، أو هو كما يرى البعض أيديولوجية جديدة في عصر بلا أيديولوجية، فإن المسألة الجديرة بالنظر هي: كيف نقدم أنفسنا، وما الذي نستطيع أن نضيفه إلى الفكر العالمي، والرؤية النقدية المتماسكة التي ينبغي أن نصدر عنها في نقاش الأفكار المطروحة من قبل الآخرين، بما يثبت متابعة أدق تفاصيل الخريطة المعرفية العالمية، ليس ذلك فقط، بل بما يشير إلى فهم عميق لطبيعة التغيرات التي لحقت بالمجتمع العالمي، ولمنطق التطور في العلاقات الدولية والاقتصادية والسياسية والثقافية بين الأمم.

إن الدعوة إلى صياغة مجموعة مبادئ متقدّمة عليها من شأنها أن تحدد أهداف التنمية وغاياتها وموضوعاتها ووسائل تحقيقها، فضلاً عن النقد الفلسفـي العميق لبعض الاتجاهـات والنزاعـات التي سادـت الفكر الغـربي منذ عـهد الثورة الفـرنـسـية، وكذلك بعض مسلمـاتـ الحـدـاثـةـ، بل وبـعـضـ دـعـوـاتـ ماـ بـعـدـ الحـدـاثـةـ وـتـفـنـيدـهاـ، معـ إـبرـازـ الأـسـسـ الـفـلـسـفـيـةـ لـالـدـعـوـةـ، وـالـتـحـلـيلـ الـنـقـديـ لـأـبـرـزـ الـاتـجـاهـاتـ

الفلسفية والاجتماعية المعاصرة، وفي مقدمتها حركة ما بعد الحداثة، التي يعجز
كثير من المثقفين في العالم الثالث عن فهم منطق نشأتها، والفارق الدقيقة بين
مدارسها المختلفة ومصطلحاتها ومفاهيمها الغامضة، ومن المعروف أن هذه
المبادئ والأحكام التي ندعو لها لتحكم مسيرة التنمية تتناقض مع الأحكام الاحتمالية
والجبرية للنهوضيين التحصيليين من دعاء النهضة الفرنسية ومسلمات الحداثة،
كما أنها لا علاقة لها بتشكيك ما بعد الحداثيين الذين لا حصر لهم، من هنا فإن
أحد واجبات المهتمين بنظرية للتنمية الفكرية هو القيام بتنقيح الأسس الفلسفية
وتبیان المبادئ الفكرية التي يمكن أن تقوم عليها هذه النظرية بما لا يجعلها
تتعارض مع أي نوع من أنواع التحري عن الحقيقة والبحث عنها، أو الورق في
مهالك التشكيك غير المحدود لمفكري ما بعد الحداثة، الذين يفتقرن إلى حس
معاناة الآلام العظيمة لآلاف الناس المحرومین، فيعتبرون الدعوة لأي نوع من
العدالة والكافح ضد الظلم شكلا من أشكال الدعوات المتجاوزة للخطاب والحوار
بلا مبرر فلوفي، فالحداثة الغربية تتسم بعده سمات أولها الفردية، ذلك أن
المجتمع البرجوازي الرأسمالي قد عمد إلى استخلاص الفرد من أسر المجتمع
الإقليمي الذي كان سائدا في أوروبا بما يتضمنه من التقييد الشديد لحركة الفرد

اقتصادياً وسياسياً، والذي كان يقضي في الواقع على ذاتية الأفراد ويمحو شخصياتهم، أما السمة الثانية فهي العقلانية بمعنى إعلاء شأن العقل على حساب أنماط التفكير الخيالي وغير العلمي التي كانت سائدة من قبل، ودخلت العقلانية في صميم نسيج الحداثة الغربي، وأصبحت هي الأساس في عملية اتخاذ القرار السياسي والاقتصادي والثقافي، وتبدو السمة الثالثة من سمات الحداثة الغربية في الاعتماد على العلم والتكنولوجيا لسد الاحتياجات الأساسية، كما تبدو السمة الرابعة في تطبيق المنهج الوضعي في العلوم الاجتماعية، والذي يركز على أن العلم لا يدرس إلا ما يمكن قياسه، والسنة الخامسة تبدو في تبني مفهوم خط التقدم الإنساني، بمعنى أن التاريخ يتقدم من مرحلة إلى مرحلة أخرى. فإذا كانت هذه هي السمات الرئيسية لمشروع الحداثة الغربي فإن حركة ما بعد الحداثة التي نشأت منذ حوالي ثلاثة عقود، اتجهت إلى نقد كل الأساس التي قامت عليها، على أساس أنها مرحلة تاريخية وصلت إلى منتهاها، ولم تحقق وعودها في تحقيق السعادة للبشر، بل على العكس أدت إلى أن أصبح القرن العشرون الذي شهد تجليات الحداثة الغربية بشكل بارز من القرون التي لا نظير لها في تاريخ البشرية من حيث كثرة الحروب وسفك الدماء وممارسة الظلم والاستغلال، انتقدت حركة ما بعد

الحداثة المغالة في الفردية على حساب الصالح العام، مما أدى إلى تفكك المجتمعات، كما وجهت سهام النقد إلى العقلانية على أساس أن ممارسات الدول الصناعية المتقدمة كانت مضادة لها، ويكشف عن ذلك سباق التسلح الذي أهدرت فيه بلايين الدولارات على حساب التنمية البشرية في العالم، كما أن سوء استخدام العلم والتطبيقات المنحرفة للتقنية كانت من بين الإنتقادات الرئيسية للحداثة، يضاف إلى ذلك أن فكرة الحتمية قد سقطت في التاريخ وفي المجتمع وحتى في العلم.

أما فيما يتعلق بحركة ما بعد الحادثة ذاتها فإنها قد سقطت في النزعة التشكيكية التي يفتقر أنصارها إلى حس الآلام العظيمة لآلاف الناس من المحروميين، خاصة مع سيطرة اتجاه يمكن وصفه بأنه عددي لأنه ينكر الأحكام التعميمية على نطاق المجتمع، ويدعو إلى هجر مصطلح "الحقيقة"، كذلك ترك مصطلح الموضوعية لأن الذاتية هي التي تحكم مختلف المسارات، كما أن التاريخ لديهم يفقد شرعيته باعتباره مجموعة من الكتابات الدعائية، هذا الاتجاه العددي يدعو إلى "الجزئي" على حساب "الكلي"، ويكره المتون الكبيرة والأبنية الشمولية، ويدعو إلى الاهتمام بالهوامش والتركيز على المجتمعات المحلية والفرد،

أما الاتجاه التحرري في حركة ما بعد الحداثة فهو يدعو إلى تحرير الإنسان من كل القيود التي تكبله، وتحد من حركته، سواء في ذلك الأنظمة الشمولية، أو الخطابات القامعة، أو التقاليد الاجتماعية المتحجرة، أو الممارسات الثقافية الخانقة. إن نقد الأسس الفكرية الغربية قد أصبح مسألة ضرورية في كل العصور، وتبدو أكثر أهمية ونحن على مشارف عصر العولمة، الذي أدى إلى سقوط عديد من النماذج الفكرية القديمة، ويزور أزمة البحث عن نموذج حضاري لم تتضح معالمه بعد^(١).

مدخل إسلامي للتنمية الفكرية الإسلامية:

المدخل المقترن يستقي معالمه من القرآن الكريم، سواء في تعريفه للإنسان محور الحضارة وقيمته وإمكاناته ومنهجه وغايته، أو في حقوقه وواجباته كفرد أو كمجتمع أو كأمة أو في نمط الحوار ومنهجه ومستواه وموضوعاته وأهدافه، وهو يعني بالثقافة التي هي المعيار الأساسي وال حقيقي لأساليب قياس نقدم الحضارات، لذلك فهو أكثر المداخل إيجابية في تحقيق الهدف من التنمية، لأنه يقوم على قاعدة قوية من النضج العقلي والعلمي، مدعومة بمنهج علمي راق وبإرشادات

(١) السيد يسین: حوار الحضارات في مواجهة ما بعد الحداثة: الاهرام في ٢٠٠١/٦/١٤ م.

إلهية، مع إدراك واضح للثقافات المعاصرة التي تؤثر تأثيراً مباشراً على حياة الإنسان المعاصر، كما يمكن القول إن الحضارة الإسلامية لها رؤية محددة للعالم، وهذه الرؤية عادة ما تتشكل بناءً على القيم الأساسية الحاكمة بالإضافة إلى التفاعل الثقافي الواسع المدى بين الأنماط والآخر والذي يجعل هذه الرؤية فريدة وفريدة حقاً، ولا تتكرر بالضرورة في حضارات أخرى^(١).

نموذج للتنمية الفكرية الإسلامية:

لا شك أن هناك دعوات لصياغة تفاصيل أخلاقي عالمي لإعادة صياغة المشكلة الأخلاقية في عصر العولمة، كما كانت هناك محاولات للكشف عن النسق الأخلاقي الإسلامي، وقد قدمت دراسات بهذا الغرض، ينبغي متابعتها واستكمالها، إلا أن الأوجب في هذا المجال هو البحث من خلال التراث والشخصية القومية عن نموذج فكري إسلامي، ومن المبشر أن تاريخنا الثقافي عامر بنماذج يمكن الاسترشاد بها، ومن حسن الحظ أن هناك أرضية طيبة يمكن البدء منها في نور توجيهات القرآن الكريم، سواء فيما يتعلق بأهداف التنمية الفكرية أو وسائلها أو ضوابطها أو موضوعاتها، كما أن هناك رؤى غير إسلامية

(١) السيد يسین: دراسة حالة لحوار الحضارات: الاهرام في ٢٠٠١/٧/٥ م.

تقرب من الرؤى الإسلامية في كثير من المجالات، خاصة في مجال التعاون، بل والأكثر من ذلك أن هناك نموذجاً عريباً للتنمية الفكرية قام على أسس إسلامية في عصر ازدهار الحضارة العربية، وهو نموذج علم الكلام ومدارسه الفكرية وما تفرع عنها من فرق كالمعتزلة والأشاعرة والسلفية وغيرهم. والحديث عن علم الكلام ودوره في رقي الفكر العربي وتأثيره على الفكر الغربي في بناء الحضارة الحديثة يحتاج إلى مجلدات، لكن الذي يرشحه ليكون نموذجاً طيباً لمنهج التنمية الفكرية العربية أنه قام على إثبات العقائد الإلهية بالحجاج العقلي أي بالجدل العلمي، واستطاع حل كافة المشكلات الفكرية بل والعقائدية للمتفقين العرب مما أدى إلى نهضة حضارية شاملة، كما استطاع أن يدخل إلى حظيرة الإسلام أعداداً كبيرة من الملاحدة والعلمانيين.

خاتمة:

لقد أصبح من الضروري أن يركز الفكر الإسلامي على بحث التنمية: وسائلها، أهدافها وغاياتها، منافعها ومخاطرها، ضوابطها وكيفية السيطرة عليها، سبل توظيفها لخدمة الإنسان والمجتمع، ما يتعلق بها من تقدم علمي وتقني وتأثيره على الإنتاج. إن المسألة الجديرة بالنظر هي: من أين نبدأ كي نحقق أهدافنا

بصورة إيجابية تضيف إلى الإنسان المسلم والى الفكر الإسلامي قيمة حقيقة تعين على تقدم المجتمع الإسلامي وتطوره، وتحقق الوحدة الحقيقة للعالم الإسلامي.

إن الحديث عن التنمية في أي مجال من مجالات الأنشطة الحياتية لابد وأن يبدأ بالحديث عن تنمية الذات (النفس) وذلك كي نحقق أهدافنا بصورة أكثر فاعلية. والشاك أن تنمية الذات وإصلاح النفس تقوم على الفكر أي على العقل أو الأمانة، وهي ما وهبها الله تعالى للإنسان كإمكانات ذهنية وقدرات على التغيير هائلة.