



مقرر

المشكلات النفسية للأطفال

الفرقة الثالثة تعليم اساسي

أستاذ المقرر

د. مصطفى أبو المجد سليمان

أستاذ الصحة النفسية بكلية التربية بقنا

أ.م.د/ علي ثابت ابراهيم

أستاذ الصحة النفسية المساعد بكلية التربية بقنا

العام الجامعي

٢٠٢٣ / ٢٠٢٢

بيانات أساسية

الكلية: التربية

الفرقـة: الثالثـة

التخصص: تعليم اساسي

عدد الصفـات: ١٨٤

القسم التابع له المقرر : قسم الصحة النفسية

الرموز المستخدمة

فيديـو للمـشاهـدة.



نص للقراءـة والـدرـاسـة.

رابط خارجي.



أسئـلة لـلـتفـكـير والتـقيـيم الذـاتـي.



أنشطة ومهام.



تواصل عبر مؤتمر الفيديـو.

محتوى الكتاب

الصفحة	محتوى الكتاب الالكتروني
٤-٣	أولاً : الم الموضوعات :
٤	ثانياً : الجداول :
٤	ثالثاً: الاشكال :

الصفحة	أولاً : الم الموضوعات
٣١-٥	الفصل الأول: مقدمة عن المشكلات النفسية للأطفال
٦	مقدمة
٧	السلوك السوي والسلوك غير السوي
٨	السمات التي تميز السوي
١٢	معايير السلوك السوي وغير السوي
١٣	المشكلة
١٤	الأسلوب العلمي لحل المشكلات
١٦	المشكلات السلوكية والانفعالية
١٧	تعريف المشكلات السلوكية والانفعالية
١٨	الحاجات النفسية للطفل
٢٨	اعراض وجود مشكلة نفسية
٢٩	أسباب المشكلات السلوكية والانفعالية
١٣٩-٣٢	الفصل الثاني: بعض المشكلات النفسية لدى الأطفال
٣٣	أولاً: قلق الانفصال
٤٢	ثانياً: ضعف الثقة بالنفس
٤٤	ثالثاً: الصمت الاختياري
٥٣	رابعاً: التنمر الالكتروني
٦١	خامساً: اضطراب المسلط
٧٢	سادساً: اضطراب نقص الانتباه المصحوب بفرط الحركة
٨٤	سابعاً: فوبيا المدرسة
٨٧	ثامناً : مشكلات النطق والكلام
١٠٨	تاسعاً: السرقة

١٢٦	عاشرًا: قلق الأرقام والرياضيات
١٤٠	المراجع
١٤٨	نموذج دليل ارشادي للمعلمين للمساعدة في خفض قلق الأرقام والرياضيات
الصفحة	ثانياً : الجداول
٥٥	جدول ١/ الفرق بين التمر التقليدي والالكتروني
الصفحة	ثالثاً : الاشكال
٩٠	شكل ١/ اضطرابات النطق والكلام

الفصل الأول

الفصل الأول: مقدمة عن المشكلات النفسية للأطفال

مقدمة

السلوك السوي والسلوك غير السوي

السمات التي تميز السوي

معايير السلوك السوي وغير السوي

المشكلات السلوكية والانفعالية

تعريف المشكلات السلوكية والانفعالية

الحاجات النفسية للطفل

اعراض وجود مشكلة نفسية

أسباب المشكلات السلوكية والانفعالية

الفصل الأول

مقدمة عن المشكلات النفسية للأطفال

مقدمة:



الطفولة مرحلة من مراحل السنوات التطورية التي تبدأ من مرحلة الوضع وتستمر حتى مرحلة البلوغ ، وهي مرحلة حتمية يمر بها كل مولود بشري ، حيث ينمو وينشاً ويتطور فيها جسماً وفسيولوجياً وحسياً وحركياً وعقلياً ونفسياً واجتماعياً داخل اسرته ، وفي محیطه الاجتماعي الذي يعيش فيه ، إذ نجد أن هذه المرحلة تنقسم إلى ثلاثة مراحل هي : الطفولة المبكرة والمتوسطة والمتاخرة ، نجدها قد حظيت بإهتمام الباحثين والدارسين لكون الطفل في هذه المرحلة يمكن أن يصادف مشكلات مختلفة تعيق نموه السليم ، لذا فإن هذه المرحلة تعد فترة انتقالية حرجة يعترض مسار النمو فيها العديد من المشكلات التي تحول دون اشباع مطالبه وتحقيق أكبر قدر من التوافق النفسي فهي مرحلة ثبات لكل مظاهر النمو السابقة واستعداد وتأهب لظهور خصائص جديدة في المراحل اللاحقة.

مرحلة الطفولة مرحلة أساسية لها دور في تكوين وبلورة الشخصية الإنسانية للطفل وأهم قسم فيها هي مرحلة الطفولة المبكرة التي فيها تتفاعل ظروف الحياة المنزلية ومشكلات الحياة الأسرية التي يمكن أن تؤثر على الطفل ، حيث أن الأسرة هي العامل الأساسي في صنع سلوك الطفل بصفة اجتماعية منذ نشأته الأولى وخلال مراحل نموه المختلفة التي تتولاها بالعناية والرعاية وكل ما يكتسبه الطفل من الأسرة من خبرات مؤلمة الناجمة عن أساليب خاطئة في التنشئة تؤدي إلى مشكلات نفسية وانفعالية واجتماعية في شخصيته مما تعرضه لبعض الأمراض النفسية، كما أنه من جهة أخرى العلاقات بين الوالدين تؤثر على صحة الطفل النفسية وأن الخلافات والنزاعات والمشكلات النفسية بين الوالدين تخلق جوًّا مضطرباً و يؤدي إلى ظهور أنماط سلوكية غير سوية لدى الطفل.

كما يتخلل ذلك ، الانتقال من البيت إلى مرحلة رياض الأطفال والتي تعتبر حياة جديدة بالنسبة للطفل وفيها يتعرض إلى مواقف جديدة سواء سارة أو صادمة له مما يجعله يعيش تلك المشكلات من جديد ، ويمر معظم أطفال الروضة بمشكلات سلوكية وبعض هذه المشكلات من النوع البسيط الذي يمكن السيطرة عليه بسهولة ، وبعضها يحتاج إلى دراسة ومتابعة واقتراح حلول مناسبة لها وهذه المشكلات تؤثر على ضبط النظام داخل الروضة وتعمل على اعاقة اكتساب مهارات جديدة وكذلك يؤثر سلوك بعض التلاميذ من ذوي السلوك المضطرب على سلوك التلاميذ الآخرين ويلجئون إلى تقليدهم وبالتالي تصبح المشكلة أكثر تعقيداً.

ومشكلات الطفولة تظهر أكثر في حياتهم اليومية من خلال سلوكياتهم وتصرفاتهم سواء مع والديهم وأحياناً من خلال تعاملاتهم في المجتمع ، فكثيراً ما تؤدي المشكلات النفسية والسلوكية التي يعانون منها إلى القيام بسلوكيات غير مقبولة إجتماعياً كالسلوك العدائي مما يؤثر على المحظيين به ، فشخصية الطفل تكون حسب نوعية التربية والمعاملة التي يتلقاها في كل من الأسرة باعتبارها الحاضنة الأولى له ، ورياض الأطفال باعتبارها البيئة الثانية في تنشئته دون أن ننupakan عن علاقته بالرفاق وخاصة أقرانه في الروضة ، وهذا يسمح بقول أن الأسرة ورياض الأطفال والأقران يمكن أن نعتبرهم من أهم العوامل التي يمكن أن تتنسب في عدم استقرار حالة الطفل النفسية ، مما يجعله يتخطى ويعيش مشكلات نفسية كالقلق مثلاً ومشكلات سلوكية عديدة كالرفض المدرسي والتي تؤثر على علاقاته بغيره مما يمكن أن تؤثر حتى على مستوى تحصيله الدراسي في المراحل التعليمية اللاحقة.

السلوك السوي والسلوك غير السوي:

 قبل الخوض في التعرف على تفاصيل المشكلات السلوكية، لابد من التعريف على السلوك السوي العادي والسلوك غير السوي المنحرف (غير العادي) وتحديد ماهية كلاً منهما، والتعرف على المعايير التي تحكم كلاً منها، وكذلك الأسباب المؤدية إلى الشذوذ، وتكون أهمية ذلك في اعتماد المشكلات السلوكية على كلاً من السلوك السوي والسلوك غير السوي. فالسلوك الذي بمثابة هدفاً محورياً يدور حوله علم النفس

من أجل دراسته وفهمه وتفسيره ومن ثم التنبؤ به حتى يتم ظبطه والتحكم فيه ،حيث يعرف السلوك " بأنه كل ما يصدر عن الفرد من نشاط سواء كان ظاهراً أو خفياً، وهذا السلوك ما هو إلا نتاج تفاعل واحتكاك الفرد مع البيئة المحيطة به من جهة ونتائج ما اكتسبه وتعلمها من سلوكيات سواء كانت إيجابية أو سلبية وفق المعايير التي يحياها المجتمع والثقافة والمعايير الأخلاقية والتربوية التي ينتابها وينمو في إطارها .

وبالنسبة لتحديد ماهية كلاً من السلوك السوي غير السوي يجزم معظم الباحثين والعلماء انه من الصعوبة تحديد أو إصدار حكم على السلوك السوي أو غير السوي ويرجع ذلك لأن المسألة نسبية وليس مطلقة حيث تخضع للزمان والمكان وما يقره المجتمع والثقافة والدين . وأنه ليس سهلاً وصف السلوك إنه سوي أو غير سوي لأنها مسألة نسبية تخضع للزمان والمكان . فقد يكون سلوكاً ما غير سوي في الوقت الحاضر لكنه سوي عبر السنين السابقة، وقد يكون سلوكاً ما غير سوي في مجتمع ما، ولا يكون كذلك في مجتمع آخر وعلى سبيل المثال خجل البنت في المجتمع الغربي يعد سلوكاً غير سوي بينما يكون سلوكاً سوياً إيجابياً في المجتمع الشرقي .

من هنا ومن أجل هذه المسألة النسبية في تحديد السلوك السوي واللاسوبي وعدم الاتفاق على مفهوم واحد وتعريف جامع مانع لمفهوم السواء واللاسواء وذلك بسب اختلاف المعايير والمجتمعات والثقافات وتطور المجتمعات، قام بعض الباحثين للخروج من هذه المعضلة بوضع مجموعة من الصفات أو المحددات للسلوك السوي .

السمات التي تميز السلوك السوي وتحده:

١- العلاقة الصحية مع الذات:



وتمثل هذه العلاقة في ثلاثة أبعاد وهي :فهم الذات، وتقدير الذات، وتطوير الذات، وفهم الذات

يعني أن يعرف المرء نقاط القوة ونقاط الضعف لديه، وأن يفهم ذاته فهماً أقرب إلى الواقع فلا يبالغ في تقدير خصائصه وصفاته، ولا يقلل من قيمتها انتلاقاً من المفهوم النسبي العام، أنه لا يوجد من يخلو من بعض الجوانب السلبية، كما لا يوجد من هو عاطل كلياً عن بعض الجوانب الإيجابية. ثم يأتي البعد

الثاني وهو تقبل الذات، أي أن يتقبل الفرد ذاته، بإيجابيتها وسلبياتها وألا يرفضها أو يكرهها . لأن رفض

الذات أو كراهيتها سيترتب عليه عجز الفرد عن تقبل الآخرين تقبلاً حقيقياً . وتقبل الفرد لذاته لا يعني

بالطبع الرضا السلبي عن الذات، بل إن هذا التقبل لا يمنع أن ينتقد الفرد ذاته أو يحاسبها، وإن يقيم سلوكه باستمرار . أما بعد الثالث فينبعي ألا يقنع الفرد بتقبل ذاته كما هي، بل عليه أي يحاول تحسينها

وتطويرها، والتحسين أو التطوير يحدث بتأكيد جوانب القوة، ومحاولة التغلب على النقائص ومناطق الضعف، والتخلص من العيوب، أو التقليل من أثرها على الأقل . إذن فقبل الذات مقدمة لتحسينها، لأن

من يرفض ذاته لن يحاول تطويرها بالطبع . وفي المقابل السلوك اللاثوي يتضمن عدم فهم الذات أو

عدم تقبلها أو عدم الرغبة في تحسينها.

٢- المرونة:

الشخص السوي قادر على التكيف والتوافق وظروف الحياة دائمة التغير لذلك يضطر الإنسان إلى أن يعدل استجابته أو يغير نشاطاته كلما تغيرت ظروف البيئة التي يعيش فيها، وقد يحتاج في بعض الأحيان إلى إحداث تغيير في البيئة ذاتها، وبالتالي فإن المرونة تعد من أول مستلزمات الإنسان لكي يحيا حياة سوية والعكس صحيح، أي أن التصلب مدعوة لحدوث الاضطراب والتوتر وسوء التوافق.

٣- القدرة على الاستفادة من الخبرة:

يتميز الإنسان السوي بقدرته على التعلم من الخبرة والاستفادة من التجارب الماضية وهو ما يفتقده الشخص العصابي أو المعاذى للمجتمع (Antisocial).

٤- القدرة على التواصل الاجتماعي:

تقوم حياة الإنسان على التفاعل الاجتماعي مع الآخرين، والشخص المتواافق اجتماعياً يشارك في ذلك إلى أقصى حد، وتميز علاقاته الاجتماعية وتفاعلاته بالعمق والاقتراب والاستقلال في الوقت ذاته.

٥- الواقعية:

والواقعية تعني التعامل مع حقائق الواقع، فالذي يحدد أهدافه في الحياة، وتطلعاته للمستقبل على أساس إمكانياته الفعلية وعلى أساس المدى الذي يمكن أن يصل إليه باستعداداته الخاصة يعتبر فرد سوي، وهذا يعني أن السوي لا يضع لنفسه أهدافاً صعبة التحقيق بالنسبة له، حتى لا يشعر بالفشل، بل إنه يعمل على تحقيق ما يمكنه تحقيقه . أي انه يريد ما يستطيع، ويستطيع ما يريد . وبذلك فهو يشعر بالنجاح ولذة تحقيق الإمكانيات . وفي المقابل فإن من يختار لنفسه أهدافاً سهلة التحقيق بالنسبة له، طلباً للشعور بالنجاح لا يسلك سلوكاً سوياً، فالواقعية هي أن ينظر الفرد إلى الحياة نظرة واقعية.

٦- الشعور بالأمن:

يشعر الفرد السوي بالأمن والطمأنينة بصفة عامة، وهذا لا يعني أن السوي لا ينتابه القلق ولا يشعر بالخوف ولا يخبر الصراع، بل أنه يقلق عندما يعرض له يثير القلق، ويختلف إذا ما تهدد أمنه، ويخبر الصراع إذا ما واجه مواقف الاختيار الحاسمة، أو بعض المواقف التي تتعارض فيها المشاعر. ولكنه في

كل الحالات السابقة يسلك السلوك الذي يعمل مباشرة على حل المشكلة ، أو يعمل على إزالة مصادر التهديد ويحسم الأمر باتخاذ القرار المناسب في حدود إمكانياته . وإذا كان الشعور بالأمن والطمأنينة هو القاعدة في حياة السوي الانفعالية، فإن الخوف والقلق والتوجس هي المشاعر التي تشكل أرضية الحياة الانفعالية لغير السوي، خاصة العصabi الذي يكون دائم القلق وتحكم فيه المخاوف، وتستبد به مشاعر الدونية والنقص.

٧- التوجه الصحيح:

عندما يعرض للشخص السوي مشكلة فإنه يفكر فيها، ويحدد عناصرها، ويضع الحلول التي يتصور أنها كفيلة بحلها، وهو في هذا يتجه مباشرة إلى قلب المشكلة، ويواجهها مواجهة صريحة . وقد يعلن فشله إذا لم ينجح في حلها، وفي المقابل فإن السلوك غير السوي لا يتجه مباشرة إلى المشكلة، بل يعمد إلى الدوران حولها متهرباً من اقتحامها مباشرة.

٨- التنااسب:

والتناسب من السمات الهمامة التي تميز السلوك السوي، والتناسب يعني عدم المبالغة، خاصة في المجال الانفعالي . فالسوبي يشعر بالسرور والزهو والأسى والحزن والدهشة، وكل الانفعالات الأخرى ولكنه يعبر عنها بقدر مناسب للمثيرات التي أثارها . لذلك إن هناك تناسباً بين السلوك السوي والموقف الذي يصدر فيه السلوك . أما السلوك غير السوي فيتضمن مبالغة في الانفعال، تزيد بما يتطلبه الموقف.

أما الخصائص السوية التي تتميز بها الشخصية السوية عن الشخصية المريضة :

-الشعور بالسعادة مع النفس.

-التوافق.

- تحقيق الذات واستغلال القدرات.

- الشعور بالسعادة مع الآخرين .

- التكامل النفسي.

- القدرة على مواجهة مطالب الحياة .

- العيش في هدوء.

- السلوك العادي المألوف .

معايير السلوك السوي والسلوك غير السوي:

 لتحديد المشكلات السلوكية أو السلوك غير السوي لابد من وجود معايير ومن هذه المعايير:

✓ انحراف السلوك عن المعايير المقبولة اجتماعياً واختلاف معايير الحكم على السلوك باختلاف المجتمعات والثقافات والعمر والجنس.

✓ تكرار السلوك وهو عدد مرات حدوث السلوك في فترة زمنية معينة حيث يعد السلوك غير سوي ، إذا تكرر حدوثه بشكل غير طبيعي في فترة زمنية معينة.

✓ مدة حدوث السلوك حيث تكون بعض أشكال السلوك غير عادية، لأن مدة حدوثها قد تستمر فترة أطول بكثير أو أقل بكثير مما هو متوقع.

✓ طبوغرافية السلوك وهو الشكل الذي يأخذه الجسم عندما يقوم الإنسان بالسلوك

✓ شدة السلوك حيث يكون السلوك غير عادي إذا كانت شدته غير عادية، فالسلوك قد يكون قوياً جداً أو ضعيفاً وفق الزمان والمكان.

ما هي المشكلة؟



التعريف الأول: هي حالة من عدم الرضا أو التوتر تنشأ عن إدراك وجود عائق تعرّض الوصول إلى الهدف أو توقع إمكانية الحصول على نتائج أفضل بالاستفادة من العمليات والأنشطة المألوفة على وجه حسن وأكثر كفاية.

التعريف الثاني : هي حالة أو موقف يتضمن خللاً أو أزمة بحاجة إلى معالجة من أجل الوصول إلى هدف معين.

وت تكون المشكلة من ثلاثة محاور:

- ١ - المعطيات: وهي المعلومات والحقائق التي تصف الحالة فعلياً.
- ٢ - الأهداف: وهي الوضع المطلوب الوصول إليه.
- ٣ - العقبات: وهي الصعوبات التي تعرّض عملية الوصول إلى الحل المطلوب.

متى نقول أن هناك مشكلة لدى الطفل:

إذا لاحظ الوالدين تغيراً ما في سلوك طفليهما يعني ذلك عدم تكيف الطفل في بيئته الداخلية (الاسرة) او البيئة الخارجية (المجتمع) وتتعدد مشكلات الأطفال وتنوع تبعاً لعدة عوامل قد تكون اما: جسمية او نفسية او اسرية او في رياض الأطفال، وكل مشكلة لها مجموعة من الاسباب التي تفاعلت وتداخلت مع بعضها وادت وبالتالي الى ظهورها لدى الطفل ، ومن الصعب الفصل بين هذه الاسباب وتحديد أي منها كسبب للمشكلة ، ويعد سلوك الطفل مشكلة تستدعي علاجاً عندما تلاحظ التالي:

- ١ - تكرار المشكلة، لابد ان يتكرر هذا السلوك لأنه قد يكون سلوكاً عارضاً يخفى تلقائياً او بجهد من الطفل او الوالديه.
- ٢ - اعاقة هذا السلوك لنمو الطفل الجسمي والنفسي والاجتماعي .

- ٣- ان تعمل المشكلة على الحد من كفاءة الطفل في التحصيل الدراسي و اكتساب الخبرات.
- ٤- عندما تسبب هذه المشكلة في اعاقة الطفل عن الاستمتاع بالحياة مع نفسه ومع الاخرين وتؤدي لشعوره بالتوتر وضعف قدرته على تكوين علاقات جيدة مع والديه و اخوته و اصدقائه ومعلميه.

الأسلوب العلمي لتحليل المشكلات:

١- إدراك المشكلة:



ظهور أعراض للمشكلة يلفت النظر إلى وجود خلل يستوجب التحليل وسرعة الدراسة . أي أن آلية تحليل و حل المشكلات تبدأ بناء على ظهور مظاهر خلل يستوجب الانتباه . أن تعريف المشكلة هو وجود انحراف عما هو مخطط . ومثلاً تدرك الأم بوجود مشكلة لطفلها عند ظهور أعراض مرضية له مثل ارتفاع درجة الحرارة ، كذلك يدرك الفرد أن بوادر مشكلة معينة ستلوح في الأفق فتبدأ بتحليلها و التعامل معها . وأهمية الخطوة الأولى تكمن في أن عدم الاهتمام بالأعراض و بالتالي عدم إدراك المشكلة قد يؤدي إلى تداعيات خطيرة تتمثل في عدم قدرة الإدارة على التعامل مع المشكلات المحيطة لأنها لم تستعد لها جيداً.

٢- التعرف على المشكلة:

إن العلاج والتعامل مع الأعراض لا يؤدي إلى الشفاء التام ، لذا يجب أولاً التعرف على هوية المشكلة ، أي سبب الأعراض . والأسلوب العلمي لذلك هو تشخيص المشكلة بتنبع أسبابها و ظروف حدوثها و معدل تكررها وصولاً إلى الأسباب الحقيقية التي أدت لظهور الأعراض المرضية . ومن هذا المنطلق يمكن تحديد المشكلة الحقيقية تحديداً دقيقاً . على سبيل المثال فمشكلة تكرر تغيب تلميذ عن المدرسة تعالج بشكل أفضل عند معرفة الأسباب التي

تجعله لا يحب المدرسة، و مشكلة تبديد الطفل لمصروفه لا تحل بمضاعفة المصروف ولكن بدراسة أسباب هذا الإنفاق. و يجب في هذه المرحلة تحديد إطار زمني لحل المشكلة و البدء في تنفيذ الحلول.

٣- جمع المعلومات :

في هذه المرحلة يتم جمع جميع البيانات والمعلومات التي قد تساهم في تفهم جوانب المشكلة وإبعادها وفي نفس الوقت تساهم في حلها ولا تقصر عملية جمع البيانات والمعلومات على مرحلة من المراحل بل تتم في جميع مراحل تحليل وحل المشكلات، وذلك عن تحديد العناصر الأساسية التي تتكون منها المشكلة ، من خلال الأسئلة : أين تحدث المشكلة ؟ ، متى تحدث المشكلة ؟ ، كيف تحدث المشكلة ؟ ، لماذا تحدث المشكلة بهذه الكيفية وهذا التوقيت ؟ ، لمن تحدث هذه المشكلة ؟ ، لماذا تحدث المشكلة لهذا الشخص بالذات ؟

٤- تحليل المعلومات:

يتم في هذه المرحلة تكامل المعلومات التي تم جمعها في الخطوة السابقة وذلك لوضعها في إطار متكامل يوضح الموقف بصورة شاملة . وتحليل المشكلة يتطلب الإجابة على الأسئلة التالية: ما هي العناصر التي يمكن والتي لا يمكن التحكم فيها لحل المشكلة ؟ ، من يمكنه المساعدة في حل تلك المشكلة ؟، ما هي آراء واقتراحات الزملاء والمرؤوسين لحل تلك المشكلة ؟ ، ما هي آراء واقتراحات الرؤساء لحل تلك المشكلة ؟ ، ما مدى تأثير وتداعيات تلك المشكلة ؟.

٥- وضع الحلول الممكنة:

تعرف هذه المرحلة بأنها المخزون الإبتكاري لعملية حل المشكلات ، حيث أنها تختص بإفراز أكبر عدد للأفكار مما يؤدي إلى تعظيم احتمالات الوصول إلى الحل الأمثل و يتم ذلك

من خلال: حصر جميع البدائل التي نري أنها يمكن أن تتحقق الهدف ، الابتكار والإبداع في طرح البدائل ، تحليل مبدئي لإمكانية التنفيذ، استبعاد البدائل فقط التي يتم التأكد من عدم قابليتها للتنفيذ ، التوصل إلى البدائل القابلة للتنفيذ.

٦- تقييم الحلول:

تهدف هذه المرحلة الى اختيار الحل الأمثل . وذلك في ضوء : مراجعة الهدف من حل المشكلة ، وضع معايير للتقييم ، دراسة كل حل وفقاً للمعايير الموضوعة ، التوصل إلى الحل الذي يحقق أفضل النتائج ”الحل المناسب“.

٧- تطبيق الحل المناسب:

الطريق الوحيد لمعرفة درجة فعالية الحل والمحك الوحيد له هو وضعه موضع التنفيذ الفعلي ، ويشمل التطبيق كل التعديلات الضرورية من إعادة التخطيط والتنظيم وكذلك كل الإجراءات والمتغيرات التنفيذية.

المشكلات الانفعالية والسلوكية... : Behavioral and Emotional Problems

 تتتنوع المشكلات الانفعالية والسلوكية التي يعاني منها الأطفال من حيث شدتها، فمنها الشديدة أو المعتدلة أو البسيطة، كما أنها تتتنوع من حيث أسبابها وطبعتها ومظاهرها، إذ منها ما يأخذ شكل السلوك المضاد للمجتمع مثل العداون والتخريب، والإساءة والشجار والكذب والغش، ومنها ما يأخذ شكل عادات غير صحية مثل قضم الأظافر و المص الأصابع والفوضى وعدم الترتيب، في حين أن منها يشكل مظاهر غير ناضجة مثل الحركة الزائدة وتشتت الانتباه والغيرة والتبول الإرادي وهناك مشكلات نفسية تتمثل بالشعور بعدم الأمان والقلق والخوف والاكتئاب.

كما تعددت المصطلحات التي تشير إليها مما جعل الباحثين يميلون إلى استخدام مصطلحات متعددة للاشارة إلى هذه الفئة من الأطفال، ومن بين هذه المصطلحات: المشكلات الانفعالية والسلوكية

Emotional and Behavioral Problems) (الصعوبات الانفعالية والسلوكية)

Behavioral Difficulties "EBD" (الصعوبات الاجتماعية والانفعالية والسلوكية)

Social (Emotional and Social Difficulties "BESD") (سوء التكيف الاجتماعي)

.(Delinquent) (Emotionally Handicap) (الانحراف) (Maladjustment) (الإعاقة الانفعالية)

تعريف المشكلات السلوكية والانفعالية...: Behavioral and Emotional Problems Definition...

- هي النمط السلوكي الذي يتصل بالفرد نفسه ويؤثر في علاقته بنفسه وبالآخرين

ويوصف من قبل الآخرين بأنه غير سليم . كما تعرف بأنها أي سلوك متكرر نسبياً وينحرف

عن السواء ويكون سبباً في إنتهاك حقوق وحترمات الآخرين.

- المشكلات السلوكية هي جميع التصرفات والأفعال غير المرغوبة التي تصدر عن الطفل بصفة

متكررة ولا تتفق مع معايير السلوك السوي المتعارف عليه في البيئة الاجتماعية والتي تتعكس

على كفاءة الطفل الاجتماعية والنفسية.

ويعرف الأطفال ذوي المشكلات الانفعالية والسلوكية بأنهم: غير القادرين على التوافق والتكيف مع

المعايير الاجتماعية المحددة للسلوك المقبول ، وبناء عليه سيتأثر تحصيلهم الأكاديمي ، وكذلك علاقاتهم

الشخصية مع المعلمين والزملاء في الصف ، إضافة إلى ذلك ، فإن هؤلاء الأطفال لديهم مشكلات تتعلق

بالصراعات النفسية وكذلك بالتعلم الاجتماعي، ووفقاً لذلك لديهم صعوبات في : تقبل أنفسهم كأشخاص

جديرين بالإحترام ، والتفاعل مع الأقران بأنماط سلوكية منتجة ومحببة ، والتفاعل مع أشكال السلطة

كالمعلمين والمربين والوالدين بأنماط سلوكية شخصية مقبولة ، كذلك الانجذاب نحو ما هو عادي -

عاطفي ومؤثر نفسي حركي وأنشطة التعلم المعرفي دون صراع.

كما يعرف الأطفال ذوي المشكلات الانفعالية والسلوكية بأنهم أولئك الذين يستجيبون بشكل مزمن

وملحوظ لبيئتهم بأساليب غير مقبولة اجتماعياً أو غير مشبعة شخصياً ، ومع ذلك فإنه يمكن تعليمهم

سلوكاً أكثر قبولاً من الناحية الإجتماعية وأكثر إشباعاً من الناحية الشخصية ، ويمكن تعليم ذوي المشكلات الطفيفة والمتوسطة منهم مع زملائهم الأسوبياء (إذا توافرت خدمات إرشادية للمعلم) أو في غرفة مصادر أو في صفوف خاصة مع الأمل بأن يعودوا سريعاً إلى الإندماج مع زملائهم الأسوبياء.

ال حاجات النفسية الانفعالية للطفل:

ashba' al-hajat lidi al-insan Shart asasi min shurot al-takif al-ziyi yihqiq li-al-insan
الاستقرار والاتزان النفسي.

تعريف الحاجة:

يقصد بها الشعور بالاحتياج والعوز إلى شيء ما بحيث يدفع هذا الشعور الكائن الحي إلى الحصول على ما يفتقد إليه.

والحاجة شيء ضروري أما لاستقرار الحياة نفسها (حاجة فسيولوجية) كالحاجة إلى الهواء والماء والطعام ودرجة الحرارة المناسبة والراحة والنوم ... الخ أو للحياة بأسلوب أفضل (حاجة نفسية).

تعريف الحاجات النفسية:

يقصد بها رغبة طبيعية يهدف الكائن الحي إلى تحقيقها بما يؤدي إلى التوازن النفسي والانتظام في الحياة.

ويمكن ان ندرك طبيعة الحاجات النفسية ومدى أهميتها للطفل عندما توجد صعوبات او ظروف تحول دون اشباع هذه الحاجات له بحيث تظهر على الطفل علامات التوتر والاضطراب والقلق وعدم الشعور بالسعادة.

أنواع الحاجات النفسية للطفل ومن أهمها

١- الحاجة الى الحب والعطف:

يلعب الحب والعطف دوراً كبيراً في نشأة الشخصية وفي تشكيل مفهوم الذات بحيث ان احباط الحاجة الى الحب يؤدي الى تدهور الحالة النفسية والجسمية للفرد.

ويقصد بالحب والعطف قبول الطفل ورضا المحيطين به وتجابهم معه والاعتذار به والنظر اليه بنوع من السماحة التي تغفر له اخطاؤه بحيث يشعر الطفل بأنه محظوظ ومرغوب فيه وأن له ظهراً يحميه ويسانده ويؤازره.

والحب من الحاجات النفسية الهامة والتي يكون لها تأثيرها على حياة الشخص المستقبلية إذا ما اشبع في مرحلة الطفولة المبكرة ويشارك فيها الطفل مع البالغ والتي يسعى كل منهما إلى اشباعها حاجة الشخص إلى أن يحب والي أن يكون محبوباً فالطفل في حاجة إلى الشعور بأنه محب - محبوب.. وأن هذا الحب متبدل بينه وبين والديه وشقيقته وشقيقاته واقاربه وغير أنه وزملاء الدراسة وهذا الحب المتبدل ضروري لصحته النفسية لأنه يريد أن يشعر بأنه مرغوب فيه وبالتالي ينتمي إلى جماعة أو بيئة تحبه وتحتاجه العطف والحنان.

وتكون الحاجة الى الحب والعطف من عنصرين يصعب الفصل بينهما

العنصر الأول هو الرغبة في تلقي الود والحب من الآخرين والتي تعني الحاجة إلى الالتصاق

المادي مع الشخص موضوع الحب أباً أو أما التصاقاً يتخد صورة الاحتضان والتقبيل.

العنصر الثاني هو الرغبة في الحصول على المساعدة والحماية والمعونة والتأييد من

الشخص الذي يحبه الطفل أو من الجماعة التي يحبها.

والحب حاجة أساسية يتطلبه الإنسان في كل مراحل عمره إلا أن اشبعها في مرحلة الطفولة يعد أمراً حيوياً وضرورياً لأن اشبعها يسهم في تشكيل شخصية الإنسان ويسمح في نموها السليم حيث يترب على اشبعها مدى إحساس الفرد بالأمان والطمأنينة وثقة الطفل بنفسه.

كما أن الطفل نفسه يمارس حبه للغير فيما يظهره من علامات الارتياح والرضا عند رؤية أمه أو والده أو أخوته أو أقاربه أو المحبيين به.

والأم هي أول إنسان يتعرف عليه الطفل فهي التي ترضعه وتقوم بتغيير ملابسه أي أنها هي التي تشبع له الحاجة إلى الطعام وال الحاجة إلى تجنب الألم الناتج عن البال و بالتدريج يصبح وجه الألم مقتناً بإشباع هذه الحاجة الأولية الهامة التي لابد من اشبعها للطفل حيث يتعلم الطفل أن يفرق بين وجه الأم وبين وجه غيرها من السيدات لاقتران وجه الأم بالإشباع.

وللأسف الشديد نجد أن كثيراً من الأسر لا توفر لأطفالها الحب والعطف وإن الكثير من الأطفال يقعون فريسة لجهل الوالدين وعدم معرفتهم بهذه الحقيقة الهامة فعلاقة الطفل بأمه خلال السنوات الأولى عامل أساسي لصحته النفسية والحرمان من عطف الأم يؤدي إلى سوء التوافق ويظهر ذلك في حالات السرقة والهروب والخوف واضطراب النوم وفقدان شهية الطفل للطعام وضعف ثقته بنفسه والعدوان.

هل يكون الحب مدمراً للصحة النفسية:

يكون الحب مدمراً في ثلاثة حالات:

- **الحالة الأولى: حب الحماية المفرطة:** يشمل الوالدين الطفل بعناية مصرفه خوفاً عليه من الأذى أو الضرر ويراقبون خطواته ويعنونه عن القيام بأي نشاط مستقل خشية الوقوع في الأذى وهم بذلك ينقلون هلعهم وخوفهم المغالٍ فيه إلى طفالهم فيبتعد بالتالي عن الشعور

بالطمأنينة ويبعد في النظر إلى العالم من حوله وكأنه مستودع أخطار والطفل إذا ملا الخوف نفسه فإنه يقيد تطلعاته فيعجز عن اكتساب الخبرة التي تعتبر ضرورة لمواجهة الحياة بنجاح.

- **الحالة الثانية: حب التدليل:** من خلال الاستجابة لرغبات الطفل الملحة وغير الملحة

وفي هذا افساد للطفل فالحياة لها ظروفها ووقائعها فهي تمنح أحياناً وتضيّن أحياناً أخرى وكثير من الأمور لا يتحقق إلا إذا بذل الشخص فيها جهداً وعناء ومثابرة.

ومن نماذج التدليل غير السوية:

- **تدليل الطفل الوحيد:** يكون مركز الاهتمام وبؤرة التدليل والرعاية وينال رعاية كبيرة

ومركزة تتحصر فيه إمداد الوالدين ويتوّقعان منه إنجازات رائعة لأنه كل الأبناء فيشعر بهما لن ينجبا غيره فيخافون عليه من كل شيء وبالتالي يستجيبان لكل رغباته طائعين وما يزيد الأمر خطورة منع الطفل من اللعب مع رفاق سنه خوفاً عليه من تعرضه للحوادث والاصابات فيحاولان جاهدين ابقاءه بالمنزل مما يجعل الطفل يعاني من صعوبات في تفاعلاته وتوافقه الاجتماعي.

- **تدليل الطفل الأول:** يمثل البداية الجديدة لاي اسرة شابة فهو اول خبراتهم في مجال الابوة

والأمومة وبذلك يصبح محط انتظار والديه وبؤرة اهتمامهما وقد ينال الحظ الاولى من الحماية الزائدة والتدليل المفرط وبذلك يشعر بأنه مركز اهتمام الاسرة وقد يشعر حين يأتي الطفل الثاني - إذا لم يكن قد اعد لذلك اعداداً خاصاً- ان كارثة قد حلّت به فتنمو لديه عقدة قabil.. وعندما يصبح الأخ الأكبر قد يتمتع ببعض المزايا فلا يوجد من هو أكبر منه سناً لذلك يمارس مع أخيه السلطة والتسلط وعادة يشير الوالدان إليه كنموذج لأطفالهما أمام الأهل والأصدقاء.

- تدليل الطفل الأصغر: له مكانة خاصة في قلب والده او والدته لأنه الأصغر والضعف

وبذلك تلبي له جميع احتياجاته بشكل مبالغ فيه ويحصل على امتيازات بهذه الحجة وقد يخطئ الأطفال فينال الجميع عقابا صارما ولكن هذا العقاب لا يطبق بنفس الحزم مع الطفل الأصغر بحجة انه لا يدرى او لا يعي.

- **الحالة الثالثة: الحب الذي ينطوي على المحاباة والتفرقة:** المحاباة واسعة الانتشار

وان كان الآباء والامهات ينكرنها بشدة لأنهم يقدمون عليها دون ان يشعروا غير ان الاخرين ومن بينهم الطفل بالطبع يرون مواقف المحاباة والتفرقة بين الابناء واضحة وجلية.

وتنشأ المحاباة لأسباب متعددة منها:

- وجود طفل ذكر وحيد مع اخوته الاناث فالأرجح ان يلقى هذا الطفل معاملة خاصة.

- ولادة طفل بعد انقضاء سنوات طويلة على ميلاد الطفل السابق.

- قد يhabiي الآباء طفلًا تعرض لمرض معين أو طفلًا ولد قبل استكمال حمله.

- الطفل ذو الجمال الخاص أو ذكاؤه أعلى من سائر أخوته.

وبذلك فإن المحاباة تؤثر على الطفل المفضل تأثيرا سلبيا اذ يصبح مدللا ميلاً إلى الخروج على النظام وإصدار الأوامر إلى اخوته وبالتالي فإنه يكتسب كراهيته لهم.. ومن جهة أخرى الطفل غير المفضل قد يشعر بأنه غير مرغوب فيه وقد يميل إلى الحقد والكراهة تجاه أخيه الذين يعاملون بنوع من المحاباة كما أنه يشعر بالتوتر والقلق والاكتئاب كما يأتي بأساليب سلوكية غير مرغوبة كالتبول اللارادي.

٢- الحاجة الى الانتماء:

من أقوى الحاجات النفسية الطبيعية شعور الطفل بانتمائه الى اسرة او جماعة معينة وان الانتماء الى جماعة الاسرة من الحاجات الأساسية للنمو النفسي والاجتماعي للطفل وخاصة في السنوات الاولى من حياته.

فالأسرة هي اول جماعة ينتمي اليها الفرد فهي التي يقترن اسمها باسمه وتظل تصاحبه طوال مرحلة حياته حتى وان استقل عنها فيما بعد ثم تتسع دائرة هذا الانتماء فينتمي الفرد الى جماعات اخرى عديدة كجماعة الرفاق والأصدقاء وجماعة المدرسة.

وبمرور السنين يدرك الطفل ان الانتماء هو الشيء الذي يلقي تقديرها وان المودة نحو الاخرين هي التي تجعلهم يرغبون في صداقته ولذلك فهو يتوقع ان يكون جزءاً من الجماعة التي يشترك فيها حتى يشعر بالانتماء لا النبذ والاغتراب. ونجد ان هناك عدداً من الآباء والامهات يبتثون في أطفالهم اتجاهات سلبية نحو نبذ الاخرين وعدم التودد مع الاخرين الا في حدود ضيقه جداً.. وهنا يستلزم منهم إعادة النظر فيما يتبنونه من اتجاهات حتى لا يمكننا تصور الحياة بدون اهل او أصدقاء فالإنسان كائن اجتماعي بطبيعته.. فكيف ننكر تلك الحقيقة.

وفي بعض الأحيان يقوم بعض الآباء في الاسرة بأنماط من السلوك تدفع الأبناء الى الشعور بأنهم غير مرغوب فيهم بسبب اهمالهم وعدم السهر على راحتهم والاعتناء بهم في المأكل والملابس مما يدفع الأبناء الى ارتكاب سلوكيات غير مرغوبة كالعنف والعدوان.

٣- الحاجة الى النجاح والتقدير الاجتماعي:

يحتاج كل فرد الى تحقيق الشعور بالنجاح والوصول الى النجاح يولد في النفس شعوراً إيجابياً يدفعها الى العمل وتحقيق المزيد من النجاح. أي ان النجاح يولد النجاح اما الفشل فانه يترك اثراً سلباً في النفس خاصة إذا كان فشلاً ذريعاً يؤدي الى الشعور باليأس وأول خطوة يخطوها الطفل تحقق له نجاحاً عند

تعلم المشي يلبيها محاولات في تعلم النطق فيشعر الطفل بالنجاح وتحقيق الذات ويضاعف شعور الطفل بالنجاح عندما نشجعه ونظهر له سرورنا من محاولاته وتصرفاته ولكي يتحقق الناجح للطفل يجب على الاسرة ان لا تعرضه للفشل في محاولاته المتكررة بعد تكليفه بأمور ومطالب فوق طاقته ولا تتفق مع امكانياته.

كما يحتاج الطفل الى ان يشعر بان الوالدين يقدرنـه وينتقلونـه وان له مكانـته في الاسرة وترتـب حاجة الطفل الى الناجح بمـيله الى ان يحرز تقـدير المـحيطـين به ورضـاهـم والـحاجـة الى التـقـدير الـاجـتمـاعـي هي التي تدفع الفـرد الى ان يكون مـوضـع تقـدير واعتـبار واحـترـام من الاخـرين وهي اـسـاس طـموـح الفـرد واحـترـام الذـات. ولـلـاسـرة دور مهم وحيـوي في اكتـساب الطـفل ثـقـته بنـفـسـه في حدود ما يتـوفـر لديه من قـدرـات خـاصـة وـمـمـيـزـات شخصـية على انه يـجـب الا تـبـالـغ الاسـرـة في تقـدير قـدرـات اـبـنـائـها حتى لا تـتـقـلـب الثـقـة بالـنـفـس الى غـرـور يـؤـدي بالـفـرد الى عدم اـدـراكـه لـقـدرـاتـه الحـقـيقـية او الى غـرـور يـؤـدي الى التـعـالـي او التـرـفـع عن الاخـرين فـيـصـبـح مـكـروـها من زـمـلـائـه وـمـنـبـوـذا منـهـمـ.

٤- الحاجة الى تأكيد الذات:

يحتاج الـأـبـنـاء الى ان يـشـعـرـوا باـحـترـام ذـواتـهـمـ وـاـنـهـمـ جـدـيرـونـ بـالتـقـدير وـالـاعـزـازـ وـهـمـ يـسـعـونـ دـائـماـ للـحـصـولـ عـلـىـ المـكـانـةـ المـرـمـوـقـةـ التـيـ تـعـزـزـ ذـواتـهـمـ وـتـؤـكـدـ اـهـمـيـتـهـمـ لـذـاكـ فـهـمـ فـيـ حـاجـةـ الىـ عـمـلـ الـأـشـيـاءـ التـيـ تـبـرـزـ ذـواتـهـمـ وـالـيـ استـخـدـامـ قـدرـاتـهـمـ وـاـمـكـانـيـاتـهـمـ استـخـدـاماـ بـنـاءـ فـالـطـفـلـ عـنـدـ بـلوـغـهـ اـثـنـيـ عـشـرـ شـهـراـ يـسـطـيعـ انـ يـقـفـ مـسـتـنـداـ الىـ اـثـاثـ ثـمـ بـعـدـ ذـاكـ بـشـهـرـ وـاـحـدـ تـقـرـيبـاـ يـسـطـيعـ المـشـيـ وـهـدـهـ وـلـذـاكـ عـنـدـاـ تـحـدـثـ هـذـهـ التـطـورـاتـ لـاـ بـدـ مـنـ اـنـ يـنـالـ مـنـ وـالـدـيـهـ الثـنـاءـ وـالـتـشـجـعـ وـالـطـفـلـ الـذـيـ يـنـالـ الـاسـتـحسـانـ وـالـتـشـجـعـ يـبـدـءـ فـيـ تـكـوـيـنـ اـتـجـاهـاتـ إـيجـابـيـةـ نـحـوـ التـلـعـ وـالـإنـجـازـ وـبـالـتـالـيـ تـزـدـادـ ثـقـةـ بنـفـسـهـ فـيـقـدـرـهـاـ وـيـحـترـمـهـاـ وـهـنـاكـ بـعـضـ الـأـطـفـالـ يـنـشـئـونـ فـيـ جـوـ اـسـرـيـ يـقـابـلـ مـاـ يـفـعـلـونـهـ بـالـإـهـمـالـ وـعـدـ الـاـكـتـرـاثـ وـبـالـتـالـيـ يـتـلاـشـىـ لـدـيـهـمـ الدـافـعـ لـالـإنـجـازـ لـاـنـ هـذـاـ الدـافـعـ يـحـبـطـ نـتـيـجـةـ دـمـ المـكـافـأـةـ وـبـذـاكـ يـمـكـنـاـ القـوـلـ بـاـنـهـ لـاـ شيءـ يـقـضـيـ عـلـىـ الـقـدـرـةـ الـابـتكـارـيـةـ لـدـيـ الطـفـلـ سـوـيـ اـهـمـالـهـ وـعـدـ تـشـجـعـهـ.

ان الأطفال الذين يحصلوا على التربية الصحيحة بفضل العلاقات الصحية بينهم وبين والديهم فهم حينما يحتاجون التعزيز والتشجيع يجدونه فعن نموهم النفسي يسير في اتجاه السواء اما هؤلاء الأطفال الذين يواجهون دائماً مواقف الفشل والتثبيط واليأس فهم معرضون لفقدان الشعور باحترام الذات وقيمتها وعدم الرضا على ما يبذلونه من جهود مما يؤثر بالسلب على صحتهم النفسية.

٥- الحاجة الى الحرية والسلطة الضابطة:

ال الطفل ليس كائنا سلبيا الا إذا اجبرناه على السلبية وال طفل يكون إيجابيا وفعلا كلما وجد المناخ المساعد على ذلك ومن ثم تكون حرية الفعل وحرية الخطأ امراً مشروعاً اثناء نمو الأطفال.

والمقصود بالحرية ليس تركا للحبل على الغارب ولكن المقصود بها تهيئة الطفل للاعتماد على نفسه وإتاحة الفرصة امامه للاختيار كل ذلك داخل اطار من الانضباط لأن الطفل يحتاج بجانب الحرية الى الضبط (السلطة الضابطة) وليس المقصود بها هنا التعسف وتقييد حرية الطفل في الحركة وفي الفعل وفي قبول او رفض الكثير من الأمور وانما تكون السلطة الضابطة الموجهة من الاب او الام الى الطفل في هدوء نحو الطفل اذا ما جنح نحو فعل خاطئ او خطأ مثل قد لا يرغب طفل في تناول وجبة معينة ويفضل عليها وجبة اخرى متاحة هنا يسمح له بتحقيق ذلك اما اذا رفض الطفل الطعام واقتصره على تناول الحلوي فقط فهنا يحيث الطفل على تناول أنواعا اخرى دون اجبار شارحين له أهمية ان يتناول البروتين الذي يسهم في بناء جسمه او أنواع الخضروات الطازجة.

وال طفل في نشأته الاولى في حاجة الى ان يتدرّب على الانضباط والتحكم في سلوكه ليعرف ماله من حقوق وما عليه من واجبات حتى ينشأ على علم بان له حقوقا تؤدي له فيجب ان يؤدي ما عليه من واجبات وابشع هذه الحاجة لل طفل يرتبط بإشباع الحاجة الى إرضاء الكبار حيث يرتبط رضاء الكبار بخضوع الطفل للسلطة السائدة في الاسرة.. وينبغي ان يتافق الوالدين معا على سياسة واحدة غير متناقضة إزاء معاملة أطفالهم فلا ينبغي ان تشجع الام عملاً قام به الطفل وفي الوقت نفسه ينهر الاب

ال طفل لأدائه هذا العمل فاتفاق الوالدين وتوحد معاملتهما من الأمور شديدة الأهمية في بناء ظاهرة السواء في أطفالهم.

٦- الحاجة الى الامن والطمأنينة:

الامن بمعناه السيكولوجي هو شعور المرء بقيمة الشخصية وثقته بنفسه وهو شعور ينشأ لدى الطفل في اعقاب حصوله على نسبة كافية من التقدير والتشجيع ولا سيما من جانب والديه او معلمه.

والحاجة الى الامن هي حاجة ملحة يحتاج اليها الطفل من والده ووالدته ومن كل الكبار حوله ويستمر هذا الدافع حتى مع الكبار البالغين لأن البالغ يخشى المستقبل ويريد ان يطمئن علي مستقبله وقد نجده في سبيل ذلك يدخل مالا او يعمل ليشغل منصبا يوفر الامن والطمأنينة له ولأسرته من بعده كما ان المرء يحتاج الي ان يشعر بأنه بعيد عن الخطر سواء اكان خطرا ماديا يهدد حياته او صحته او خطرا معنويا او عاطفيا يهدد سعادته وعلى ذلك فان الطفل في حاجة الى ان يشعر ان وراءه أبا واما او اخا يحمونه ويدفعون عنه الخطر ويشعرونه بالحب والود ويوفرون له ما هو في حاجة اليه من مأكل وملبس ومشرب.

والاحساس بالأمن يتتأكد في الطفولة من شعور الطفل بان له مكانا في المجتمع الذي يولد فيه وله بيت يأويه واسرة تحضنه تسودها علاقات مستقرة كما يتولد الشعور بالأمن من إحساس الطفل بأنه حينما يمرض يجد من يرعاه وحينما يجوع يجد من يوفر له الطعام وحينما يشعر بالبرودة يجد من يوفر له الكساء وحينما يواجه مشكلة اعلي من مستوى ادراكه يجد من يساعدة في حلها والتغلب عليها ويعينه على اكتساب الخبرة.

ومن العوامل التي تؤدي الى فقدان الطفل بالإحساس بالأمن:

- **القلق:** ينشأ القلق في حياة الطفل نتيجة لعدم صفاء الجو الاسري خاصة تلك الخلافات التي

تنشب بين الوالدين في وجود اطفالهما فيفقد الطفل احساسه بالأمن الذي يستمد من والديه مصدر الحب ومبعث المثل العليا. وقد ينشأ القلق عن جهل او ضيق افق الوالدين كاستخدام أساليب القسوة والتسلط على حين تعاود هذه المكتبات الى الظهور من حين لآخر في شكل دفاعات لا سوية فيلحا الطفل لا شعوريا الى التبرير والانسحاب والاسقاط والعدوان او الإحساس بالدونية والنقص فيقضي الطفل سنوات عمره في قلق وتوتر وصراع مما يجعله صيدا سهلا للمشكلات النفسية.

- **النبذ والإهمال:** هناك عدد من الآباء والامهات ينبذون أطفالهم سواء بالقول او الفعل الامر

الذي يترتب عليه افتقادهم الإحساس بالأمن النفسي والطمأنينة فتتمو لديهم روح العداونية والرغبة في الانتقام وقد يؤدي النبذ الى انحرافهم او الى الاستسلام لا يستطيعون التركيز الذهني فيما يكلفون به من اعمال. وقد يعامل الوالدين أطفالهم بنوع من الإهمال وعدم الاكتراث الامر الذي يؤدي الى تعرضهم للأخطار فالطفل الذي يتناول مادة سامة لأن اسرته في غفلة عنه والطفل يميل بحكم نموه الى حب الاستطلاع والتجريب وهذا التجريب لو تم بدون رقابة والديه فان عواقبه تكون سيئة ووخيمة.

- **النقد والسخرية:** من خلال الافراط في البحث عن الأخطاء وتضخيمها الامر الذي يجعل

الطفل يفقد الثقة في نفسه ويزيد الامر صعوبة إذا كان هناك أقارب يعيشون في نفس المنزل كالجد او الجدة فيشاركون في توبیخ الطفل ومناقشة عيوب الطفل في وجود الغرباء.

٧- الحاجة الى اللعب:

للعب دور بل أدوار في تنمية الجسم وفي التنفيس الانفعالي ورفع الروح المعنوية ومن هنا فان اللعب يسد حاجة ضرورية للجسم ولنفس الانسان ويكون اللعب في فترة الطفولة المبكرة تلقائيا وبمثابة سلوك

يقوم به الطفل بدون غاية او تخطيط مسبق والطفل يعتبر اللعب هو حرفته او عمله الرئيسي ومن هنا يتطلب الامر اشبع هذه الحاجة اتاحة وقت الفراغ للعب واساح مكان للعب.

واللعب الاجتماعي كثيرا ما يحدث بين الطفل وبين والديه ولكن سرعان ما يسري هذا اللعب فيتعدي حدود الاسرة والوالدين ويتناول افراد اخرين مألفين لدى الطفل.. فاللعبة الاجتماعية يعتمد في الغالب على تعاون الكبار مع الطفل في ممارسة عمل يشيع في نفسه السرور.

اللعبة التمثيلي في الطفولة المبكرة من العمر وهو ذو أهمية بالغة اذ انه يعتبر علامة من علامات التطور العقلي كاللعبة بالدمى نجد ان الطفلة تقوم بإطعام دميتها التي تمتلكها او تقوم بتنظيفها وتعتبر ضرورة هذا اللعب إذانا ببزوج فجر الميل الغريزية ويتجلّى ذلك فيما تظهره الطفلة الصغيرة من مناغاة دميتها بتودد (غرizia الأمومة)

وفي المرحلة الابتدائية يجد الطفل الفرصة لممارسة الكثير من ألوان اللعب المنظم داخل المدرسة ولا سيما الهوايات التي ترجع أهميتها الى انها تعطي الطفل الفرصة فيها للتعبير عن فريديته وميوله واهتماماته وتحقق له الشعور بالمكانة الاجتماعية لا سيما في حالة عجزه عن تحقيق ذلك اللعب الجماعي. والهواية تختلف عن اللعبة في ان الهواية يكون هدفها أكثر وضوحا ومن الهوايات التي تشيع بين الأطفال التريكو واسغال الابرة بالنسبة للإناث واعمال النجارة والحرفية بالنسبة للذكور.

اعراض المشكلات النفسية:

 ليس هناك فردا في هذه الحياة الا ولديه مشكلات ولا يقاوم التكيف السليم بمدى خلو الفرد من المشاكل انما يقاوم بمدى قدرته على مواجهة هذه المشكلات وحلها حلا سليما كما انه يمكن التعرف على ان الفرد يعاني من مشكلات إذا انتوى سلوكه على واحد او أكثر من الاعراض التالية

• التوتر الزائد عن الحد.

• فقدان الحماس والاهمام بعمله.

- التناقض بين سلوك الفرد والمعايير الاجتماعية والخليقية.
- محاولة الفرد جذب انتباه الآخرين.
- السلوك العدائي المستمر.
- عدم الاتفاق بين الأهداف التي يضعها الفرد لنفسه مع قدراته وامكاناته.
- عدم الثقة في النفس واعتماده على الغير.
- التغيرات المفاجئة في سلوك الفرد بما ينافق ما هو معروف عنه.
- الحزن والتعاسة بدون سبب واضح.
- ظهور اعراض عضوية كاستجابة متكررة مصاحبة للتوتر.

أسباب المشكلات النفسية لدى الأطفال:

١- العوامل البيولوجية:

تتضمن هذه العوامل العوامل الجينية واحتلالات الجهاز العصبي واضطراب عمل الغدد واضطراب عمليات التمثيل الغذائي في الجسم والامراض والحوادث وغيرها من العوامل التي قد تؤدي الى تغير في الشخصية واضطراب في السلوك.

٢- العوامل الاسرية:

١- الخلافات الاسرية والطلاق: تؤثر الخلافات الاسرية بين الزوجين على الأبناء وتشمل هذه الخلافات الأصوات العالية والضرب والاهانة من جانب الوالدين وينعكس ذلك على الأبناء ويثير في نفوسهم الخوف والقلق وعدم الأمان وقد تصل تلك الخلافات الى شدتها وتنتهي بانفصال الوالدين ويترب عليه انفصال الأبناء عن الاباء في حالة الزواج باخرى او باخر وينتج عن ذلك هروب الأبناء من الوالدين ومسايرة أصدقاء السوء وذلك لافتقارهم الدفع الاسري والأمان الذي يشعرون به في المنزل.

ب- غياب الاب عن المنزل وسفره: تغيب الاب عن المنزل طيلة اليوم وعدم اعتنائه بمنزله وأولاده

وترك المسئولية كاملة للام للقيام بتربية الأطفال يؤثر تأثيرا سلبيا على الحالة النفسية للأطفال من ناحية عدم وجود السلطة الضابطة في الاسرة بالإضافة الى حرمان الطفل من عطف وحب الاب وغياب القدوة والمثل الأعلى له فيجعل الطفل يختار أي نموذج اخر من خارج الاسرة يقتدي به سواء كان خيرا ام شرا.

ج- إصابة الوالدين بمرض مزمن: يكون له تأثير عميق على الناحية الانفعالية للطفل فاذا كان أحد الوالدين يعاني من مرض خطير ينعكس ذلك على عدم قدرته على الاهتمام بأطفاله والاعتناء بهم وتوفير احتياجاتهم الأساسية.

د- إصابة أحد الوالدين او أحد افراد الاسرة باضطراب نفسي: إصابة أحد الوالدين او أحد الأجداد الذي يعيش مع الاسرة باضطراب نفسي او عقلي يمكن ان يعرقل الانسجام العاطفي في المنزل بطريقة غير سوية وبذلك يتعرض الأطفال الى الإحساس بالتوتر وعدم الأمان.

٣- العوامل الاجتماعية:

ا- الفقر وسوء التغذية: يعد الفقر السبب الأساسي الذي يؤدي الى انتشار امراض سوء التغذية فالأسرة الفقيرة لا يمكنها توفير الغذاء الصحي الكافي وذلك يعرض الطفل للإصابة بالأمراض الضارة فضلا عن قيامه ببعض الأفعال والسلوكيات غير المقبولة كالسرقة والكذب للحصول على احتياجاته الأساسية من الطعام والمشرب.

ب- السكن غير الملائم: هناك اسر تعيش في مساكن مزدحمة شديدة الضوضاء ورديئة التهوية وغير متصلة بالمرافق الصحية مما تسبب اضرار للأطفال في سنوات نموهم كالإرهاق والتوتر والخوف كما

انهم ينطلقوا للعب في الشارع دون رقابة من أحد ويعرضهم ذلك للتعرف على أصدقاء السوء والوقوع في مسلك الجريمة والانحراف.

٤- العوامل المدرسية:

وتتمثل تلك العوامل في:

١- طرق التدريس ونظم الامتحانات والمناهج الدراسية التي يجب ان تكون متقدمة ومتflexible مع الأساليب التربوية والعلمية الحديثة والتي يجب ان تقوم على مراعاة قدرات التلميذ وميولهم واستعداداتهم والفرق الفردية بينهم.

٢- ازدحام الفصول بالتلاميذ أكثر من العدد المسموح به في الفصل الواحد وعدم وجود مقاعد كافية للأطفال مما ينتج عنه الضوضاء والشجار والعدوان بين التلاميذ.

٣- التفرقة في المعاملة بين التلاميذ مما يشعر التلميذ بالظلم وعدم العدل في المعاملة فتبعد جذور الغيرة لدى الأطفال ويصاحبها الشعور بعدم الرضا والحدق على الآخرين ومن هنا تظهر المشكلات النفسية.

٤- استخدام المعلم للضرب والقسوة كوسيلة لعقاب التلاميذ الامر الذي يؤدي إلى اثارة الخوف والاضطراب في نفوس الأطفال وكراهيتهم للمدرسة وهروبهم منها.

٥- سوء توزيع المقررات بالجدول المدرسي وتكتيس المواد العلمية في وقت متواصل بالحصص المتعاقبة بدون إعطاء فترات للراحة الذهنية للتلاميذ الامر الذي يؤدي إلى ارهاق الطفل وعدم قدرته على التركيز والتحصيل الدراسي.

٦- المعلم غير التربوي الذي لا يراعي الفروق الفردية في الذكاء والقدرات بين التلاميذ وعدم استطاعته الالمام التام بتلاميذه وظروفهم المحيطة.

الفصل الثاني

الفصل الثاني : بعض المشكلات الانفعالية والسلوكية لدى الأطفال

أولاً: قلق الانفصال

ثانياً: ضعف الثقة بالنفس

ثالثاً: الصمت الاختياري

رابعاً: التنمر الالكتروني

خامساً: اضطراب المسلوك

سادساً: اضطراب نقص الانتباه المصحوب بفرط الحركة

سابعاً: فوبيا المدرسة

ثامناً: مشكلات النطق والكلام

تاسعاً: السرقة

عاشرأً: قلق الأرقام والرياضيات

الفصل الثاني

بعض المشكلات النفسية لدى الأطفال

أولاً: قلق الانفصال:

يعد قلق الانفصال أحد أنواع الاضطرابات التي تصيب الإنسان منذ نعومة أظفاره فإذا لم



يواجه بعلاجات فاعلة فقد يتفاقم وتترتب عليه اضطرابات أخرى كالعدوان والانطواء والعناد والحركة

المفرطة والفشل الذي قد يلازم الطفل في الدراسة وعدم التوافق في حياته الاجتماعية، وقد توصل

الباحثون إلى وجود أسباب عديدة ومتداخلة في ظهور هذه الحالة منها الوراثة والأسرة والتعلم والمجتمع

ومن أهم هذه الأسباب هو الأسرة واتجاهاتها في تنشئة أبنائها فهي تمثل أول بيئة تربوية تهم بنمو الطفل

وترعاها ، ويشير تقرير الجمعية الأمريكية للطب النفسي في هذا الصدد بأن قلق الانفصال يظهر لدى

الأطفال في سن مبكرة تبدأ من عمر 7 شهور في شكل انزعاج غير واقعى من حدوث ضرر للذات أو

للآباء خلال فترات الانفصال في الامتناع عن المدرسة ، الإحجام عن النوم بمفرده ، النوم بعيداً عن

المنزل ، تجنب الوحدة ، تكرار كوابيس يجد فيها أنه منفصل عن والديه ، شكاوى من علل عضوية ، وفي

انتظار وقوع صعوبات ومشاكل بسبب الانفصال.

تعريفه:

- ✓ خوف الرضيع من فقد الأم كنتيجة لفقد الأم الفعلى أو فقدان حب الأم.

- ✓ التخوف الزائد وغير الحقيقى من الانفصال عن الأشخاص المتعلق بهم وغالباً ما يكون الأم.
- ✓ توتر وخوف وانزعاج غير طبيعى لدى الطفل لتوقعه الابتعاد والانفصال عن أحد والديه أو كليهما أو من يقوم برعايته مما يولد إرباكاً واضطراباً في سلوكه وانفعالاته.
- ✓ القلق الذي يعترى الطفل في باكورة مده و حتى مراهقته عند الانفصال عن أحد الوالدين أو كليهما أو عن القائم برعايته ومن مظاهر الإكلينيكية الرغبة في البقاء بالمنزل و الخوف من الظلم و الأماكن المفتوحة والخوف من التغيير و الشعور بالضياع و القلق من المواقف المفاجئة و الجديدة بالإضافة إلى بعض الأعراض الاكتئابية و الكوابيس التي تدور حول الانفصال.
- ✓ قلق الانفصال عن الأم بأنه اضطراب يظهر في صورة انزعاج أو مشاعر مؤلمة ينتج عند الانفصال عن الأم أو الشعور بالتهديد بالانفصال أو الخوف من فقدان الأم أو حدوث مكروه لها ويستدل على قلق الانفصال من أعراضه الفسيولوجية والانفعالية والسلوكية والاجتماعية.

المحكات التشخيصية لقلق الانفصال:

أورد الإصدار العاشر للدليل التشخيصى للأمراض النفسية لمنظمة الصحة العالمية ICD10 المحكات التشخيصية لقلق الانفصال على النحو التالي:

أولاً : يجب أن تظهر على الأقل ثلاثة من الاعراض التالية:

- ١ - قلق مستمر وغير طبيعى حول إيذاء محتمل قد يحل برموز الارتباط الأساسية أو قلق من فقد هذه الرموز) مثل الخوف من أنهم سوف يرحلون ولن يعودوا مرة أخرى ، أو أن الطفل لن يراهم مرة ثانية (أو مخاوف مستمرة خاصة بموت رموز الارتباط).
- ٢ - قلق مستمر وغير طبيعى من تعرض رموز الارتباط لحادث مأسوى مثل القتل أو الاختطاف أو الضياع.
- ٣ - الرفض المستمر للذهاب إلى المدرسة بسبب الخوف من الابتعاد عن المنزل.
- ٤ - صعوبة في الانفصال ليلاً يتضح من خلال الصور التالية:
 - أ - رفض مستمر للنوم وحيدا دون التواجد بجوار رموز الارتباط.
 - ب - الاستيقاظ كثيراً أثناء الليل لتفقد رمز الارتباط أو للنوم بجواره.
 - ج - الرفض المستمر للنوم خارج المنزل.
- ٥ - الخوف المستمر وغير الطبيعي من الوحدة أو أن يظل الطفل وحيداً في المنزل أى فترة أثناء النوم.
- ٦ - الكوابيس المتكررة التي تدور موضوعاتها حول الانفصال.
- ٧ - الظهر المتكرر لبعض الأعراض الجسدية مثل القئ والصداع وألام المعدة وقت الانفصال عن رموز الارتباط مثل الذهاب للمدرسة أو المعسكرات ومغادرة المنزل.

- توتر زائد ومتكرر أثناء أو بعد الانفصال أو عند توقع حدوثه ويظهر في صورة نوبات بكاء وقلق ورفض مستمر للابتعاد عن المنزل وال الحاجة الزائدة للتحدث مع الوالدين والرغبة في العودة للمنزل والشعور بالتعاسة والانسحاب الاجتماعي.

ثانياً : أن تكون بداية الاضطراب قبل السادسة.

ثالثاً : ألا تقل مدة الاضطراب عن أربعة أسابيع.

مظاهر قلق الانفصال:

وفيما يلى عرض لمظاهر (أعراض) قلق الانفصال في ضوء دليل التشخيص الإحصائي للجمعيـة

الأمريكية للطب النفسي الإصدار الرابع 1994 : DSM-IV

أ- قلق شديد مرتبط بانفصال الطفل عن المنزل أو عن زوجيه المرتبط بهم ويرهن على ذلك ثلاثة مما

يلى :

١- حزن شديد ومتكرر عند حدوث الانفصال عن الأشخاص المتعلق بهم الطفل أو يتوقع حدوثه.

٢- قلق غير حقيقي متواصل حول فقد أو إصابة أحد الأشخاص المتعلق بهم.

٣- قلق غير حقيقي متواصل من أن حادثاً فاجعاً سوف يفصل بين الطفل وبين الشخص المرتبط به مثلاً أن الطفل سوف يضيع أو يختطف.

٤- مقاومة أو رفض مستمر للذهاب للمدرسة أولى أو مكان آخر خوفاً من الانفصال.

٥- يتحاشى ويتجنب دائمًا وجوده وحيداً أن بدون الأشخاص المتعلق بهم في المنزل أو بدون الكبار في مقامات الأخرى.

٦- مقاومة ورفض متواصل للذهاب للفراش دون أن يكون قريباً منه شخص شديد التعلق به أو أن ينام بعيداً عن المنزل.

٧- يعاني من كوابيس متكررة مرتبطة بموضوع الانفصال.
٨- شكاوى جسمانية متكررة مثل صداع وألام المعدة وغثيان وقيء (عندما يحدث الانفصال عن الأشخاص المتعلق بهم أو يتوقع حدوثه).

قلق الانفصال ظاهرة أم اضطراب:

قلق الانفصال ظاهرة تطورية عامة متوقعة في جزء من الخبرات الطبيعية للأطفال ويظهر على شكل قلق من الغريب. ويكون قلق الانفصال بشكل نموذجي كاضطراب في مرحلة الطفولة الوسطى (من عمر ٧-٩ سنوات) ، بالرغم من أن DSM-IV قد حدث بداية المرض قبل عمر السادسة ، ويظهر الاضطراب بشكل حاد عند الانتقال أو تغيير المدرسة ، أو فقدان شخص عزيز أو مرض في الأسرة أو التغيب الطويل عن المدرسة ، وأحياناً تظهر الأعراض بشكل مفاجئ ، واضطراب قلق الانفصال يذوب ويتلاشى لدى بعض الأطفال تماماً بعد فترة معينة بينما يعاني آخرون منه فترة أطول.

أسباب حدوث قلق الانفصال:

أ- الأسباب الوراثية: يحتمل وجود أساس جيني لاضطراب قلق الانفصال حيث أظهرت دراسات

الأسر أن الأبناء البيولوجيين لآباء يعانون من القلق أكثر عرضة لقلق الانفصال.

ب-الأسباب النفسية والاجتماعية:

١- الاعتمادية الشديدة للطفل على أمه أو من ينوب عنها يهئ الطفل لقلق الانفصال.

٢- مرور الطفل بخبرات انفصال عابرة ارتبطت بأحد أنواع مخاوف النمو التي يتعرض لها الطفل مثل

الخوف من الهاك والخوف من فقدان الأم أو الخوف من النزعات.

٣- موت شخص مرتبط به الطفل أو سفره لمدة طويلة.

٤- الانتقال من مسكن لآخر من مراحل نمو الطفل المبكرة وعدم استقرار علاقاته.

٥- تعلم القلق من أحد الوالدين ، بشكل مباشر مثل خوف الوالد من المواقف الجديدة فإن هذا الخوف في

نفس الطفل من هذه المواقف خاصة دخول المدرسة كهيئة جديدة.

٧- الحماية المفرطة من الأخطار المتوقعة بواسطة الوالدين تهئ الطفل لقلق الانفصال

الآثار المترتبة على خبرة الانفصال:

- ١- خبرات الانفصال لفترة قصيرة والتى تحدث فى جو أسرى صحي لا تترك آثاراً دائمة بل أن آثارها تزول تماماً وبسرعة على الرغم من أن المحتمل أنها تترك ندبة (خفية) تجعل الشخص أكثر تأثراً بالأخطار المستقبلة من قبيل زيادة التعرض للاكتئاب فيما بعد.
- ٢- الانفصال قصير المدى يؤدى إلى زيادة اعتمادية أو الاتكالية في قلق متزايد بعد التلاقي ، على حين أن الانفصال الشديد يؤدى إلى الانسلاخ والاستجابة غير الودية.
- ٣- خبرات الحرمان الطويلة نسبياً في الطفولة المبكرة والتى يعقبها التلاقي يمكن أن تؤدى إلى تحسن رائع في الوظائف الاجتماعية والعقلية ولو أن الكلام قد يبدو متأخراً.
- ٤- الحرمان الشديد الطويل الذي يبدأ مبكراً في السنة الأولى من الحياة من الشهر الثالث وما بعده والذى يستمر لفترة يصل طولها إلى ثلات سنوات يؤدى إلى نقص شديد في الجوانب العقلية وجانب الشخصية ، نقص يبدو غير قابل للشفاء.
- ٥- الحرمان الطويل الشديد الذي يبدأ في السنة الثانية من الحياة يؤدى إلى آثار جسيمة في نمو الشخصية ، آثار يبدو أنها لا تزول ولكن الآثار التي تلحق الوظائف العقلية يبدو أنها تزول وتحسر.
- ٦- الطفل أقل قدرة على تحمل خبرات الانفصال قبل بلوغه سن الخامسة منه بعد بلوغها.

٧- الاختلافات التي تطأ على اللغة والتفكير التجريدي والقدرة على عقد صلات إجتماعية ذات معنى هي أكثر الاختلالات استعصاء على الشفاء.

٨- بصفة عامة ، الآثار التي تترتب على الحرمان أو الانفصال تتفاوت بتفاوت الخبرة طبيعتها وطولها أو مدتها وبحسب نوع الأشخاص الذين يقومون مقام الأبوين ومرحله العمر التي يكون الطفل قد بلغها عند وقوع الخبرة ونوع الأم التي كانت تعنتى به من قبل ذلك ومن بعد الانفصال والموارد الذاتية الجسمية والنفسية للطفل التي يمكنه أن يستخدمها لمواجهة الضغوط والعنااء .

بعض أساليب التخلص من قلق الانفصال:

تتنوع أساليب علاج قلق الانفصال لدى الأطفال في عدة أشكال منها العلاج الدوائي والعلاج السلوكي بالإضافة إلى التدخل النفسي الاجتماعي الموجه للأسرة وتقديم التنقيف الصحي لهم.

• العلاج الدوائي: ويتم بواسطة العقاقير المسماة،المثبتات والمعيقات الانتقائية السيرروتونية (Selective Serotonin Reuptake Inhibitor – SSRI)

علاج قلق الانفصال، بشرط انتظام الطفل على الدواء لمدة لا تقل عن ٦ أشهر.

• العلاج السلوكي: وهو الخيار الأمثل والأول لعلاج قلق الانفصال عند الأطفال من خلال تدريب الطفل

على تمارين الاسترخاء، كما تعتبر طريقة التعلم " بالنموذج" من الوسائل الفعالة حيث يقوم المعالج أو الوالدين بفعل الأمر الذي يراد أن يفعله الطفل لأن يتعرض المعالج لأمر يخافه الطفل ومع تكرار ذلك

أمامه ستقـل رهـبـته إـلـى جـانـب ذـلـك هـنـاك تقـنـيـة الحـسـاسـيـة التـدـريـجيـة والـمـنـظـمـة (حيـث يـتم تـعـرـيـض الطـفـل

لـلـمـوـقـفـ المـتـيـرـ الذـيـ يـدـفعـهـ لـلـقـلـقـ بـشـكـلـ مـتـدـرـجـ وـمـنـظـمـ منـ خـلـالـ الـابـتـعـادـ التـدـريـجيـ عـنـ الـأـشـخـاصـ الـمـقـرـبـينـ

لـلـطـفـلـ سـوـاءـ بـشـكـلـ حـقـيقـيـاـ أـوـ تـخـيـلـيـاـ)، أـوـ وـتـقـنـيـةـ الغـمـرـ وـالـإـغـرـاقـ (وـالـتـيـ يـتمـ فـيـهاـ وـضـعـ الطـفـلـ مـباـشـرةـ

وـبـشـكـلـ وـاقـعـيـ فـيـ الـمـوـقـفـ الـمـخـيـفـةـ حـتـىـ تـزـولـ درـجـةـ إـثـارـتـهـاـ لـلـطـفـلـ.ـ وـبـالـتـالـيـ يـتمـ منـحـ الطـفـلـ فـرـصـةـ لـتـلـعـمـ

الـجـديـدـ مـنـ الـمـهـارـاتـ الـتـيـ تـعـيـنـهـ عـلـىـ التـأـقـلـمـ مـعـ تـلـكـ الـمـوـقـفـ وـالـحـدـ مـنـ الـقـلـقـ الزـائـدـ وـتـلـعـمـ ذـلـكـ فـيـ جـوـ آـمـنـ

وـتـحـتـ رـقـابـةـ الـوـالـدـيـنـ.

• التـقـيـيفـ الصـحيـ لـلـأـسـرـةـ: وـتـدـرـيـبـهـاـ عـلـىـ كـيـفـيـةـ التـعـامـلـ مـعـ الـأـرـمـاتـ وـالـطـوـارـئـ دـوـنـ الإـسـرـافـ فـيـ التـوـترـ

وـالـقـلـقـ وـالـخـوـفـ، وـعـدـمـ تـهـوـيلـ الـأـمـورـ وـتـضـخـيمـهـاـ أـمـامـ الـأـطـفـالـ.ـ كـمـ يـجـبـ أـنـ يـتـلـعـمـ الـوـالـدـانـ كـيـفـ يـصـبـحـاـ

نـمـوذـجـاـ وـقـدـوةـ فـعـالـةـ لـأـطـفـالـهـمـ لـلـتـغلـبـ عـلـىـ الـمـوـقـفـ الـمـخـيـفـةـ التـيـ عـادـةـ مـاـ يـتـجـنـبـهـاـ الطـفـلـ خـوـفـاـ مـنـهـاـ.

*ارـشـادـاتـ عـامـةـ مـفـيـدةـ لـتـفـاديـ قـلـقـ الـانـفـصالـ أـوـ لـتـخـطـيـ هـذـهـ الـمـشـكـلةـ:

١- مـمارـسـةـ بـعـضـ الـأـشـطـةـ وـالـأـلـعـابـ التـيـ تـهـدـفـ إـلـىـ تـقـليـصـ حـالـةـ تـعـلـقـ الطـفـلـ بـأـمـهـ مـنـهـاـ :ـ تـتـشـارـكـ الـأـمـ

الـتـمـثـيلـ مـعـ طـفـلـهـاـ ،ـ وـ تـقـومـ بـاـفـتـعـالـ خـرـوجـ الـأـمـ خـلـالـ هـذـهـ الـلـعـبـ لـقـضـاءـ بـعـضـ الـأـشـيـاءـ وـيـقـومـ الطـفـلـ

بـإـكـمـالـ الـلـعـبـ ،ـ تـحـكـيـ عـلـيـهـ الـقـصـصـ الـهـادـفـةـ قـبـلـ النـوـمـ مـثـلاـ:ـعـنـ الـأـطـفـالـ الـذـيـنـ تـرـكـتـهـمـ أـمـهـاتـهـمـ لـبعـضـ

الـوقـتـ وـتـصـرـفـواـ بـطـرـيـقـةـ لـطـيـفـةـ.

٢- تعـزـيزـ فـيـ دـاخـلـهـ الـاعـتمـادـ عـلـىـ النـفـسـ.

- ٣- الاكثار من المدح لشخصيته و صفاته.
- ٤- عدم تلبية كل طلباته حتى لا تسبب في تكوين شخصية مدللة.
- ٥- للرسم و التلوين فائدة كبيرة في تفادي المشكلات النفسية و السلوكية للأطفال.
- ٦- تعامل الام طفلها و كأنه شخصا كبيرا، فهو يعي ما تقوله الام، صحيح أنه لا يفهم تماما معنى الكلمات و لكن له قدرات حسية و معرفة ما يدور حوله ، لذا يجب ان تخبره عن اسباب فراقهما و تكرر له دائما بأنها تحبه و انه في المرتبة الاولى من اهتمامها، هكذا سوف تترك لديه شعورا بالامان و الاطمئنان و الراحة و يتعود تدريجيا على غيابها المتقطع.

ثانياً: ضعف الثقة بالنفس والشعور بالنقص:

مفهوم ضعف الثقة بالنفس عند الأطفال:

تعرف الثقة بالنفس بانها سمة من السمات النفسية التي تعني الشعور بالقدرة والكفاءة على مواجهة كل العقبات والظروف وتحقيق الأهداف الموضوعة.

كما تعرف بانها اتخاذ المرء موافق إيجابية في حياته وتعني انه مؤمن تماما بأفكاره وانه يعتمد على نفسه وانه صاحب إرادة قوية وأشياء اخري كثيرة كلها أسباب رئيسية للنجاح.

اما ضعف الثقة بالنفس عند الأطفال يرتبط بموضوع الخوف ارتباط شديد وبضعف روح الاستقلالية في الأطفال ويكون هذا دالا في الغالب علي فقد الامن ومن مظاهر هذا الضعف نجد التردد وانعقاد اللسان والتنهية واللجلجة والانكماس والخجل وعدم القدرة على التفكير المستقل وعدم الجرأة وتوقع الشر وزيادة الخوف وشدة الحرص.

وبهذا المعنى يمكن القول بان الثقة بالنفس تعني الشعور بالقدرة والكفاءة على مواجهة أي موقف وتحقيق الهدف المنشود اما ضعف الثقة بالنفس يرتبط بالخوف وضعف روح الاستقلالية.

مظاهر ضعف الثقة بالنفس لدى الأطفال:

من مظاهر ضعف الثقة بالنفس الجبن والانكماش والتrepid وتوقع الشر وعدم الاهتمام بالعمل والخوف منه واتهام الظروف فيه وأحيانا يكون من مظاهره التشدد والمبالغة في الرغبة في الاتقان للوصول إلى درجة الكمال.

وهذا الاندفاع للكمال يدل عادة على ما تحته من خوف من نقد الآخرين. ومن مظاهره أحلام اليقظة وسوء السلوك والمبالغة في التظاهر بطيب الخلق والحالات العصبية والمرضية كالتهتهة والتبول اللاإرادي. ومعنى هذا أن ضعف الثقة بالنفس - مع اختلاف العوامل التي تؤدي إلى ظهوره- قد يؤدي إلى أساليب انسحابية أو سلبية كالكسل أو الانزواء وما إلى ذلك. وقد يؤدي إلى أساليب تعويضية كالنقد والسخرية.

أسباب ضعف الثقة بالنفس عند الأطفال:

١- تحفيز واهانة الطفل: عندما تثبط همة الطفل وتحط من شأنه فإذا كذب مرة ناديه بالكذاب وإذا

ما أخذ شيء من جيب أبيه نودي بالسارق وغيرها من الألفاظ مما يورثه احتقار ذاته وأنه لا قيمة له.

٢- الرعاية الزائدة والإفراط في تدليل الطفل: من خلال عدم ترك الفرصة له للاستقلالية أو عمل

شيء مفید كاطعام الطفل ولبسه والإجابة عن السؤال وهذا ما يولد عند الطفل الشعور بالنقص والخجل والخنوع.

٣- أسلوب التنشئة الخاطئ: قد يظهر ضعف الثقة بالنفس لدى الطفل نتيجة ممارسة الوالدين

سلوكيات التربية الخاطئة كالقسوة والتسلط والنقد المستمر والتوجيه مما يشعر الطفل بالنقص.

٤- التركيب الجسمى والنفسي للطفل: قد يكون لصغر جسم الطفل وضعفه واعتماده على والديه

وشعوره بأنه فرد ضعيف

٥- نشأة الطفل في بيئة تعانى قلقاً نفسياً: من خلال انتقال تلك المشاعر إليه بطريقة الإيحاء والتقليد.

علاج ضعف الثقة بالنفس عند الأطفال:

• العمل على تخفيف الشعور بالحساسية الزائدة وان الاستفادة من الخطأ أفضل من الصواب الذي

لا يفعله.

• تعويد الطفل على الحديث أمام زملاؤه الذي يشعر بالاطمئنان عند جلوسه معهم ثم يطرح التلميذ

موضوعات يجيد الحديث فيها.

• ادماج الطفل في الاجتماعات التي تكثر فيها المناقشة والمناظرة بحيث لا يهاب الكلام في مثل

هذه الاجتماعات ويقول الكلام الذي يستطيعه دون ان يحاسب نفسه على خطئها في هذه الفترة

التربوية وسياسي الوقت الذي يكتشف فيه انه يستطيع الحديث بطلاقة.

• يجب علي الطفل ان ينمي في نفسه فكرة الشعور بالنجاح لا يترك فكره للشعور بالفشل فان لذلك

أثر سلبي على العزيمة والإرادة.

ثالثاً: الصمت الاختياري:

الصمت الاختياري هو حالة من حالات الاضطراب النفسي الذي يصيب الأطفال ويظهر



هذا الاضطراب في المدرسة او عندما يتعرض الى موقف اجتماعية معينة ، وكلما واجه الطفل توترا

نفسياً كلما بدا عليه هذا النوع من الصمت ويكون عليه العكس عندما يكون مرتاحاً وسعيداً فإنه ينطلق في الكلام والحركات . يحدث هذا النوع من الصمت لدى الإناث الصغيرات أكثر مما يكون لدى الأولاد الصغار أي يحدث لهم مابين السن الثانية إلى الثامنة . كثيراً ما يصاب الأطفال بالصمت اختياري ويعبرون عما يريدون بالاشارات أو حركات الجسم خاصة عندما يواجهون الغرباء أو الأشخاص الذين يثيرون عدم الراحة لديهم ، وله علاقة ماسة بالخوف من الاتصال الاجتماعي . كثيراً ما يؤثر هذا الصمت على التحصيل الدراسي كذلك الإصابة بالاكتئاب خاصة إذا واجه الطفل من يستهزأ به من الآخرين سواء الكبار أو الأطفال في المدرسة أو الحارة . كما يعاني الطفل الصامت من صعوبة في تكوين علاقات اجتماعية مع الأطفال الآخرين ، وقد تستمر هذه الحالة وتتمو مع نمو الطفل إذا لم يعالج في الوقت المناسب ، وإذا استمرت الحالة بعد سن العاشرة دون علاج قد تستمر الحالة وتكون مزمنة لدى الفرد . يمكن أن ينطبق على هذا الصمت اختياري بصفة الصمت الإجباري وليس اختياري لأنه جاء دون اختيار الطفل له .

تعريفه:

الاختلاف حول ترجمة المصطلح الأجنبي Selective Mutism هو ما يلاحظه كل من يتعامل معه للوهلة الأولى، فقد حاول باحثون عديدون التصدي لتعريفه باعتباره مصطلحاً حديثاً نسبياً، وقد تناوله كل باحث من هؤلاء في ضوء وجهة نظر معينة، وحسب زاوية الرؤيا التي يفضلها هذا الباحث أو ذاك، لذلك

يرى الباحث الحالي أن عرض بعض هذه المحاولات . على قلتها . خطوة مهمة في سبيل الوصول إلى

اتفاق حول مراالف، عربي لهذا المصطلح الأجنبي، يرتضيه العاملون في المجال. وهذه المحاولات القليلة

يمكن الإشارة إليها على النحو الآتي:

١- يترجمه عادل الأشول ١٩٨٧ م في موسوعته للتربية الخاصة الخرس الانتقائي أو الاختياري ويعنى به

حالة مرضية نجد فيها الفرد يرفض الكلام، وقد يبدو غير قادر على السمع والكلام معاً.

٢- ويعرف جابر عبد الحميد وعلاء كفافي ١٩٩٠ م الصمت الانتقائي، كما يطلقان عليه - تعريفا

معجميا يلقى الضوء على طبيعته وبعض أسبابه؟ بأنه اضطراب نادر يحدث في مرحلة الطفولة، يتميز

بالرفض المستمر للحديث في معظم المواقف الاجتماعية، بما فيها مواقف الدراسة، على الرغم من قدرة

الطفل على الكلام وعلى فهم اللغة. ولا يحدث في هذه الحال أي من الاضطرابات الجسمية أو العقلية

الأخرى. وقد تكون الحماية الأمومية الزائدة والبقاء في المستشفى لفترة، أو الالتحاق بالمدرسة من العوامل

التي تهيئ لهذا الاضطراب.

٣- ويرى محمود حمودة (١٩٩١) أن البكم الاختياري - كما يطلق عليه- يتميز برفض الطفل أو المراهق

الثابت للتحدث في واحد أو أكثر من المواقف الاجتماعية العظمى، مشتملا المدرسة، برغم قدرته على

فهم اللغة وقدرته على الكلام، وليس ذلك عرضا للإرهاب الاجتماعي أو الاكتئاب أو اضطراب ذهاني

مثل الفصام... والطفل المصاب بالبكم الاختياري يمكنه أن يتواصل بواسطة الإيماءات مثل هز الرأس،

أو بواسطة مقاطع كلامية مختصرة بنغمة واحدة، والغالب أنه لا يتحدث في المدرسة، ولكنه يتحدث طبيعياً في البيت، ونادر، ما يرفض التحدث في المواقف الاجتماعية.. وهؤلاء الأطفال لديهم مهارات لغوية طبيعية غالباً.

٤- ويترجمه عبد العزيز الشخص والدماطي (١٩٩٢) في قاموسهما للتربية الخاصة وتأهيل غير العاديين: البكم- الخرس الاختياري وينكران أنه أحد التصنيفات المذكورة في النظام الثالث للجمعية الأمريكية للطب النفسي والمعنون بـ "دليل تشخيص الاضطرابات النفسية وإحصائاتها". ويشيران إلى أن هذا المصطلح يعني رفض الفرد الكلام والتحدث بحيث قد يبدو غير قادر على السمع والتحدث.

٥- ويعرف خليل فاضل (١٩٩٦) الخرس الاختياري بأنه حالة مرضية نفسية يعرفها أكثر أطباء النفس المختصين بالأطفال. ويشخصونها على أنها الرفض الكامل للكلام خارج البيت، أو في غير محيط الأسرة أو الأقرباء، ويعتبرها "خليل فاضل" حالة من حالات الاضطراب العاطفي والانفعالي، وأنها من أهم خصائص الأطفال الذين يصابون بالخجل والحساسية الفائقة، وعدم القدرة على إقامة علاقات مع الآخرين سواء كانوا أطفالاً أم كباراً.

٦- ويترجم رشاد موسى وآخرون ١٩٩٩م في قاموسهم للصحة النفسية هذا المصطلح على أنه يعني البكم أو الخرس الاختياري.

٧- عرفه الدليل الإحصائي الرابع المعدل للاضطرابات النفسية والعقلية (DSM-IV, 2000) :اضطراب

في الطفل الذي لا يتكلم في الحالات التي يكون فيها الكلام متوقع منه ، ولكن يتحدث بشكل طبيعي في مواقف أخرى.

أسباب ظاهرة الصمت الاختياري :

- تعرض الطفل إلى الإساءة الجسدية من أهم أسباب الصمت الاختياري .

- تعرض الطفل لصدمة نفسية أو وفاة أحد والديه أو الأقرباء والمقربين .

-الخوف .

-الخجل الشديد .

-البيئة الجديدة .

-الأشخاص الغرباء .

-عدم القدرة على المواجهة .

-القلق .

-الحماية الزائدة من قبل الأم .

-فقدان الثقة من النفس .

-عدم الاستقلالية والاعتماد على الآخرين .

-إصابة أحد الوالدين أو كلاهما بأمراض مرتبطة بالقلق كما أنه يعتقد أن العامل الوراثي له دور كبير .

-تشجيع الأهل للصمت مثلاً (يرددون دائمًا أمامه أنك هادئ ومؤدب وأن صمته يلقى إعجابهم).

متى يكون الصمت طبيعياً؟

إذا تجاوز صمت الطفل الشهرين فلا بد من التدخل واعتبار ذلك مؤشراً لوجود مشكلة تستدعي إلى

اللجوء لأخصائي نفسي خصوصاً إذا امتدت فترة الصمت إلى ستة أشهر .

مظاهر الصمت الاختياري :

تظهر على الأطفال بعض السلوكيات التي يمكن ملاحظتها للوهلة الأولى وقد تأتي تلك السلوكيات

تدرجياً وتشتد كلما تعرض الطفل لمواقف تثير التوتر إليه . يمكن تلخيص تلك المظاهر كما يأتي :

١ . يلتزم الطفل الصمت عندما يلتقي بالغرباء كالطبيب أو المعلم .

٢ . يلتزم الصمت عند وجود الآب المتسلط الشديد.

٣ . يلتزم الصمت عندما يواجه موقفاً يثير القلق لديه كترك الطفل مع الآخرين وابتعاد الوالدين عنه.

٤ . العزوف عن الذهاب إلى المدرسة.

٥ . حالات العناد التي تظهر على الطفل.

٦ . التوتر والعصبية من مواقف لا تحتاج إلى تلك العصبية

كيف يتعامل المربون مع المشكلة؟

قبل اكتشاف المشكلة: يقع الدور الأكبر في اكتشاف هذه المشكلة على عاتق المعلمين والمربين في

المدرسة، ويتمثل دورهم في:

-من أهم الخطوات لعلاج المشكلة توضيحها وشرح أبعادها لأولياء الأمور .

-عقد اجتماع بين أولياء الأمور والمعلمين لوضع خطة للعلاج .

بعد اكتشاف المشكلة: يشتراك أولياء الأمور والمعلمون والمربون داخل المدرسة في عناصر العلاج

. نفسها .

-عدم إجبار الطفل على الكلام .

-تشجيع الطفل على الحديث وتعزيزه مهما كان بسيطاً .

-تقهم وضعه وخوفه

-ثقة المربين بأن الطفل سيتخلص من هذه المشكلة .

-عدم إشعار الطفل بأن قلقه وخوفه محل سخرية الآخرين .

-تعليم الطفل كيف يواجه المواقف وعدم حمايته من مواجهتها. مثلاً (تشجيعه على شراء حلوي من

البائع نفسه) .

-تعليم الطفل كيفية التعبير عن قلقه ومخاوفه وتزويده بكلمات تساعد في ذلك .

-إسناد بعض الأنشطة والمهام للطفل الصامت لإثبات وجوده داخل الصف لأن ذلك يقلل من قلقه وتوتره ويساعده في الاعتماد على النفس والشعور بالاستقلالية .

علاج حالة الصمت الاختياري:

يتم علاج الصمت الاختياري بالعلاج النفسي والعلاج الدوائي كما يأتي :

- العلاج الدوائي :**غيرت الأدوية الطبية النفسية مسار الكثير من حالات الصمت الاختياري إلى الأحسن حيث كان التحسن أسرع وأكثر استقراراً.** فأظهرت نتائج البحوث الإكلينيكية أن نتائج استخدام مثبطات ارتجاع السيروتونيين مشجعة جداً وتعجل في الشفاء وتحسن من أداء الطفل اجتماعياً ودراسياً .

- العلاج النفسي :**أهم وأسهل طريقة يوصي بها النفسيون مع الأطفال هي العلاج باللعب، ويؤكدون على أن اللعب هو اللغة التي تسهل علينا التواصل مع الطفل . ومن وسائل العلاج النفسي للمشكلة (العلاج السلوكي المعرفي) بالإضافة إلى تثقيف الأسرة في كيفية التعامل مع الطفل ودعمه ووسائل تشجيعية على الكلام قبل أن يتقرر اللجوء إلى العلاج الدوائي .**

أضف إلى ذلك مجموعة من النصائح منها:

- ١ . التعاون بين الأسرة والمدرسة والأخصائي النفسي والاجتماعي .
- ٢ . معاملة الطفل معاملة حسنة
- ٣ . تقوية الثقة بالنفس

- ٤ . تدريبه على الاعتماد على النفس والابتعاد عن الانكالية .
- ٥ . تجنب الاستهزاء به عندما يتكلم واعطائه الفرصة للتعبير عن افكاره وما يريد .
- ٦ . اتاحة الفرصة الكافية له لتكوين الصداقات والعلاقات التي يرغب بها مع التوجيه ان حدث خطأ في تلك العلاقات بعيدا عن التوتر .
- ٧ . تجنب التسلط والقسوة في المعاملة .
- ٨ . الترفية ومساعدة الطفل على التخلص من التوتر والقلق قدر الامكان .
- ٩ . اتاحة الفرصة له لتعلم المهارات المختلفة .
- ١٠ . تدربه على اللغة السليمة وعلاجه ان كانت لديه صعوبات واضطرابات لغوية .
- ١١ . اشراكه في النشاطات الرياضية والاجتماعية المناسبة مع سنه وجنسه .
- ١٢ . مراقبة سلوكه في المدرسة وحل مشاكله الدراسية
- ١٣ . مساعدته في حل مشاكله بعيدا عن التدخل غير المنطقي .
- ١٤ . علاجه باللعب والرسم والاسترخاء .

خطة علاجية مقتراحه للتعامل مع الطفل الصامت داخل الصف :

-عقد جلسة مطولة مع والدة الطفل والتحدث عن الحالة بشكل مفصل ليتم التعاون بين المعلمة والأم .

-تحاول المعلمة التقرب من الطفل حتى يستأنس بها ولاسيما في الأسبوعين الأولين .

-توجه له الحديث بشكل مستمر وتحاول إدخال طرف ثالث زميل مقرب للطفل مثلاً لمدة أسبوعين آخرين .

-إسناد بعض الأنشطة والمهام للطفل الصامت بمشاركة زميله لإتاحة الفرصة للتواصل معه ومن ثم إسناد أنشطة أخرى يتشارك فيها مع زملائه في الصف .

-تقوم المعلمة بالتنسيق مع والدة الطفل الصامت لقيام بعض زملائه بزيارته في المنزل وذلك للتعرف على الجانب الآخر من شخصيته والتمهيد بالحديث أمامه لانتلاقه .

-على المعلم الاستمرار في متابعة الطفل وتشجيعه وحمايته من سخرية الأقران الآخرين له .

رابعاً: التتمر الإلكتروني:

تعريف التمر الإلكتروني:

- التمر الإلكتروني تلك المضايقات التي تتم عبر الانترنت أو من خلال الاتصالات الرقمية والتي تضم البريد الإلكتروني والرسائل الفورية والتعليقات في موقع التواصل الاجتماعي كالفيسبوك والمنشورات على الموقع الأخرى كالمدونات والفيديوهات التي يتم نشرها عبر موقع يوتوب Youtube .

- التمر الإلكتروني هو عدوان عبر تكنولوجيا الاتصالات المتمثلة في جهاز الحاسب الآلي والهواتف الخلوية والأجهزة اللوحية والأجهزة المماثلة من أجل الحق ضرر متعمد ومتكرر بشخص آخر، وتعتبر

رسالة معادية أو تعليق تهكم تتمرّك الكتروني اذا احتوت الرسالة على مضايقة، اذلال، ترهيب، تلاعب،

نشر أكاذيب أو أي شيء آخر يؤذن الضحية.

- التنمّر الالكتروني عبارة عن استخدام الاتصالات الالكترونية والتي تشمل الهواتف الخلوية والبريد

الالكتروني والانترنت للعدوان والتهديد ومضايقة الضحية.

- التنمّر الالكتروني مضايقة الآخر عن طريق البريد الالكتروني، المراسلات الفورية، غرف الدردشة،

موقع الكتروني، رسائل رقمية، أو الصور المرسلة عبر الهاتف الخلوي.

٢- الفروق بين التنمّر التقليدي والتنمّر الالكتروني:

يختلف التنمّر الالكتروني عن التقليدي في عدد من الطرق، أبرزها الحجم الهائل للجمهور

المشاهد، ففي الماضي، كان المتنمّر التقليدي يسخر من الآخرين في مناطق محددة كالمدرسة أو الملعب،

وبسبب وصول الانترنت والتكنولوجيا الرقمية إلى جميع أنحاء العالم، أصبحت قدرة المتنمّر الالكترونيًّا على

الإساءة لضحاياه غير محددة بمكان، كما أنه في التنمّر التقليدي قد يبتعد الشخص عن المضايقات في

عطلة نهاية الأسبوع والأجازات، أما في التنمّر الالكتروني لا يمكن للضحايا الهروب ويمكن اتباعهم أينما

ذهبوا في أي وقت من النهار أو الليل، كل يوم من أيام الأسبوع، بالإضافة إلى أنه في التنمّر الالكتروني

لا يتوقف الإزعاج مع دقات الجرس، فمع وجود الانترنت يمكن للمتنمّر أن يزعج ويضايق ويهدد ويخرج

أقرانه في الليل وفي عطلة نهاية الأسبوع.

جدول (١)

الفرق بين التنمُّر التقليدي والالكتروني

الالكتروني	التقليدي
مجهول	مباشر / مرئي
في أي وقت	وقت ومكان محددان
سريع وواسع الانتشار	بطئ ومحدد الانتشار
سهل الاحتفاظ به	صعب الاحتفاظ به
علاقات جيدة مع المعلم	علاقات سيئة مع المعلم
غير مرتبط بالمدرسة	مرتبط بالمدرسة

٣- أنواع التنمُّر الالكتروني:

(١) المضايقة Harassment: تكرار ارسال رسائل مسيئة ومهينة في أوقات مختلفة من النهار والليل

كما أنها تتضمن نشر رسائل لل العامة في المنتديات وغرف الدردشة ولوحات الإعلانات حتى يتسرى الجميع

مشاهدة تلك التهديدات.

(٢) تشويه السمعة Denigration: نشر معلومات حول شخص ما غير صحيحة باستخدام صفحات

الويب وارسال تلك المعلومات للآخرين عن طريق البريد الإلكتروني والرسائل القصيرة أو/و ارسال ونشر

صور رقمية معدلة(غير حقيقة) لشخص ما.

(٣) الاشعال Flaming: " الشجار" عبر الانترنت باستخدام الرسائل الالكترونية في غرف الدردشة أو

البريد الالكتروني والتي تحتوي على لغة فظة وغاضبة بجانب استخدام الحروف الكبيرة والصور والرموز

المعبرة لانفعالاتهم.

(٤) انتقال الشخصية Impersonation: انتهاك البريد الالكتروني أو الحساب الشخصي لشخص ما

وذلك بغرض استخدام هوية الشخص الالكترونية لارسال ونشر مواد ضارة ومؤذية إلي أو عن الآخرين.

(٥) التتكر Masquerading: انشاء بريد الكتروني مزيف وغير حقيقي حتى يظهر للآخرين أن تلك

التهديدات تأتي عن طريق شخص آخر.

(٦) الاسم المستعار Pseudonyms: استخدام اسم مستعار أو لقب للحفاظ على سرية هويته والآخرون

لا يعرفونهم إلا من خلال هذا الاسم المستعار.

(٧) الخداع وافشاء الاسرار Trickery and Outing: خداع الفرد عن طريق كشف أسراره ومشاركة

معلوماته الشخصية مع الآخرين.

(٨) الاقصاء Exclusion: تعمد استبعاد شخص عن مجموعة شبكات التواصل الاجتماعي وغيرها

وتحريض الآخرين لفعل ذلك.

وهناك أنواعاً أخرى للتمتر الإلكتروني وهي:

(١) المتمر الإلكتروني الاجتماعي The Sociable Cyberbully وهو من أجل المرح والمتعة من

خلال التسلية مع مجموعة الصداقات عبر الانترنت دون اعتبار لمشاعر الضحية.

(٢) المتمر الإلكتروني للوحيد The Lonely Cyberbully وهنا يستهدف الأفراد ذوي العدد المحدود

من الأصدقاء بما في ذلك المشاهير ومن لديهم اتصال شخصي محدود مع الآخرين.

(٣) المتمر الإلكتروني النرجسي The Narcissistic Cyberbully وفيها يكون المتمر مدفوع بمشاعر

العظمة والاهتمام الذاتي بالإضافة إلى رغبته في ممارسة القوة من خلال الحقن الضرر بالآخرين.

(٤) المتمر الإلكتروني السادي The Sadistic Cyberbully الدافع لديه الاستمتاع بإيذاء الآخرين

ورغبته في أن يعيش الفرد في معاناة مستمرة.

(٥) المتمر الإلكتروني ذو الدافع الأخلاقي The Moral Driven Cyberbully وهنا يظهر المتمر

أنه يتمتع بالعدالة وذلك من خلال تهديد متمر آخر يقوم بإيذاء الآخرين.

٤- أسباب سلوك التمر الإلكتروني:

تناول خبراء من علم النفس التمر الإلكتروني بالدراسة على نطاق واسع لتحديد سبب اشتراك

الأفراد في ذلك السلوك، ولقد تم اجراء الدراسات المسحية على طلاب المرحلة الاعدادية والثانوية وقد

توصلت للعديد من الأسباب منها: دافع الغضب والانتقام والاحباط والغيرة والرغبة في جذب الانتباه/القبول

من أقرانهم وفي بعض الاحيان يقوموا بذلك من أجل المتعة والترفيه أو لأنهم يشعروا بالملل ووجود وقت

فراغ غير مستثمر وتتوفر العديد من الألعاب الالكترونية.

كما أن هناك مجموعة من الدوافع الداخلية التي تدفع بالفرد للقيام بسلوك التمر الإلكتروني وهي

الانتقام والملل والغيرة والحصول على القبول والاستحسان والحماية (الرغبة في اظهار القوة)

والتحريض(الرغبة في استفزاز مشاعر الضحية) وإعادة توجيه المشاعر (كيف كانت معاملة المتتمر في

الماضي؟) ومحاولة اظهار شخصية جديدة له (استخدام الانترنت كوسيلة لظهور في شكل شخص

مختلف).

ومن أسباب التمر الإلكتروني: تناول وسائل الاعلام للجانب السلبية في الحياة اليومية، الفروق

الاقتصادية والاجتماعية المرتفعة في المجتمع، اساليب التنشئة الوالدية الخاطئة، مستويات مرتفعة من

الملل، وارتفاع مستويات البطالة بين الشباب.

٥- التترم الالكتروني لدى الذكور والإناث:

ذكر تقرير مجلس مكافحة الجريمة الوطنية بالولايات المتحدة الأمريكية The National Crime

Prevention Council بين الإناث أكثر من الذكور وأيضاً بين أعمار

15-16 سنة. كما أوضح Chadwick (2014) بان الإناث تعزل الاندماج في التمر الإلكتروني

طريقة غير مباشرة وأنهن أكثر استخداماً للإنترنت بعرض مهاجمة أهدافهم وذلك باستخدام وسائل النعيمية

ونشر الشائعات وافشاء اسرار الأصدقاء واستبعاد الآخرين.

٦- سمات الشخصية المميزة لمرتكب سلوك التنمـر الالكتروني:

يواجه كلّ من مرتكبي سلوك التمر الالكتروني /Perpetrator والمستهدف Target يوماً

مستويات منخفضة من تقدير الذات. كما أشار Lam, Cheng and Liu (2013) أنه توجد علاقة قوية

بين القلق والتتمر الإلكتروني سواء لمرتكبيه أو ضحاياه. كما أن المتنمرين الكترونياً لديهم مستويات

مرتفعة من حالة وسمة الغضب مقارنة بالآخرين، وأن كلّ من مرتكيه وضحاياه حصلوا على درجات

مرتفعة من حالة الغضب أكثر من الأفراد العاديين.

٧- استراتيجيات خفض سلوك التمر الإلكتروني

هناك عدد من الإجراءات التي يجب ان يتدرّب عليها الأطفال والوالدين لتحقيق الامن الالكتروني لمواجهة

سلوك التتمر الإلكتروني منها على سبيل المثال

- حظر الشخص المتتمر الكترونيا.
- وضع برمجيات للتحذير والحماية من الهجمات الالكترونية.
- إجراءات حماية الحساب الشخصي.
- تجنب فتح الرسائل المجهولة او التردد علي موقع الانترنت غير الموثقة.
- طلب المساعدة الاجتماعية من الاسرة أو المعلم.
- استهداف الشخص المتتمر والعمل علي كشف شخصيته عن طريق ابلاغ شركة الاتصالات او شرطة الانترنت.

وبذلك يمكن ان تقسم الاستراتيجيات الي فتتین:

- ١- استراتيجيات نفسية: تتضمن البحث عن طلب المساعدة الاجتماعية والنفسية حيث يلجأ ضحايا التتمر الي استشارة الأصدقاء او المعلمين او الاباء لحمايتهم من التتمر الالكتروني.
- ٢- استراتيجيات تكنولوجية: من خلال القيام ببعض الإجراءات التكنولوجية للحماية من التمر الالكتروني كحظر الشخصيات المجهولة وتغيير كلمة السر باستمرار للحساب الشخصي وحجب الرسائل المجهولة او حذفها دون قرائتها بالإضافة الي عدم اتاحة الصور والبيانات الشخصية علي الحساب الشخصي وحذف البرامج المجهولة علي أجهزة الحاسوب الالي والهاتف الذكي.

خامساً : اضطراب المسلوك:



يعد اضطراب المسلوك من أهم الاضطرابات السلوكية والانفعالية لأنه يسبب العديد من المشكلات

للفرد القائم بها حيث يلاحظ أن الأفراد ذوي اضطراب المسلوك غالباً ما يرفضون أقرانهم ولا يودون التعامل

معهم ولقد أشارت الكثير من الأدبيات التربوية إلى أن ذوي اضطراب المسلوك غالباً ما يظهرون نماذج

سلوكية مضادة للمجتمع وسلوكيات عدوانية تضر الآخرين غالباً ما يظهرون العديد من الاضطرابات

الأخرى مثل اضطراب المزاج والقلق والاساءة واضطراب التفكير .

تعريفه:

يعرف اضطراب المسلوك بأنه الأسلوب الثابت والمترکر من السلوك أو التصرفات العدوانية أو غير

العدوانية التي تنتهك فيها حقوق الآخرين وقيم المجتمع الأساسية أو قوانينه المناسبة لسن الطفل في البيت

والمدرسة ووسط الرفاق وفي المجتمع ، على أن يكون هذا السلوك أكثر خطورة من مجرد الإزعاج المعتمد

أو مزاحات الأطفال والمرأهقين أو اضطرابات العناد الشارد.

وتقع هذه التصنيفات في أربعة فئات رئيسية هي:

١ - تصرفات عدوانية تسبب الأذى البدني للأشخاص الآخرين والحيوانات أو تهددهم بذلك.

٢ - تصرفات غير عدوانية تسبب ضياع الممتلكات أو تلفها.

٣- الاحتيال أو السرقة.

٤-انتهاكات خطيرة للقوانين.

والسلوك العدوانى هو المستخدم فيه العنف الجسمنى ضد الأشخاص مثل الضرب أو الركل بالقدم أو الخربشة أو ما إلى ذلك ، ويدخل ضمن السلوك العدوانى السرقة التي تشمل مواجهة مع الضحية كما في حالات السلب أو الخطف أو الابتزاز أو السرقة تحت تهديد السلاح والاغتصاب الجنسي ونادراً القتل .

أما السلوك غير العدوانى المضطرب فيتسم بغياب العنف الجسمنى ضد الأشخاص مثل السرقة التي لا تتضمن مواجهة مع الضحية ، والهروب من البيت أو المدرسة ، والكذب الدائم الخطير داخل وخارج البيت ، وإدمان تعاطي مادة ما ، والتخريب المتعمد للممتلكات العامة أو التي تخص الآخرين أو إشعال النيران (الحريق المتعمد).

المحكات التشخيصية لاضطراب المслك:

يحدد الدليل التشخيصي الاحصائي للاضطرابات العقلية الطبعة الرابعة DSM-IV مجموعة من المحكات لاضطراب المслك تتحدد في:

أ- أسلوب متكرر ومستمر من السلوك الذي تنتهك فيه الحقوق الأساسية للأخرين أو المعايير والقواعد الاجتماعية الرئيسية المناسبة للسن ، وتظهر بوجود ثلاثة أو أكثر من المظاهر التالية في الاثني عشر شهراً الأخيرة ، مع وجود محك واحد على الأقل في الشهور الستة الماضية.

✓ العداون على الناس والحيوانات :

١- يتتمر ويهدد ويرعب الآخرين.

٢- غالباً يختلف مشاجرات جسدية.

٣- يستخدم سلاحاً يمكن أن يسبب أذى بدنياً خطيراً للآخرين مثل (السكين ، الزجاجة المكسورة ،

والمسدس ، الخ).

٤- يقسو بدنياً على الآخرين.

٥- يقسو بدنياً على الحيوانات.

٦- يسرق مع مواجهة الضحية (السلب ، الخطف ، الاغتصاب ، السرقة بالإكراه).

٧- أجبر شخص ما على ممارسة نشاط جنسي.

✓ تحطيم الممتلكات :

٨- شارك عن عمد في إشعال النار بقصد إحداث إصابات خطيرة.

٩- حطم ممتلكات الآخرين عن قصد (باستخدام وسيلة أخرى غير إشعال الحريق) .

✓ الاحتيال والسرقة:

١٠- تسلل إلى منزل أو بناية أو سيارة خاصة لشخص آخر.

١١- كذب للحصول على بضائع أو امتيازات أو لتجنب دفع الديون والالتزامات.

١٢- سرقة أشياء قيمة دون مواجهة مع الضحية (سرقة المحلات دون تحطيم الأبواب والتزوير)

✓ عدم الامتثال للقواعد وخرقها :

- ١٣- يتأخر في العودة ليلاً رغم تحذيرات الوالدين ، ويبدأ قبل عمر ١٣ سنة.
- ١٤- هروب من البيت في الليل مرتين على الأقل برغم أنه يعيش في كفف والدية (أو مرة واحدة دون العودة إلى البيت لفترة طويلة).
- ١٥- يهرب عادة من المدرسة ، ويبدأ ذلك قبل عمر ١٣ سنة.
- ب- يسبب الاضطراب في المسلك خللاً إكلينيكياً جوهرياً في الأداء الاجتماعي أو الأكاديمي أو المهني.
- ج- إذا كان العمر ١٨ سنة أو أكبر ، فلا ينبغي أن يستوفى المحکات التشخيصية لاضطراب الشخصية المعادية للمجتمع.

تصنيفات اضطراب المسلك:

- ١- اضطراب مسلك مقتصر على العائلة: وهو اضطراب المسلك الذي يتضمن سلوكاً ضد اجتماعي عدواني وليس مجرد سلوك معارض أو متحد أو مزعج . ويقتصر فيه السلوك غير الطبيعي على المنزل أو التفاعلات مع أعضاء الأسرة المركزية أو المعايشين للطفل ويطلب التشخيص ألا يكون هناك اضطراب في المسلك ذو دلالة خارج إطار العائلة وأن تكون علاقات الطفل الاجتماعية خارج إطار العائلة في النطاق الطبيعي.

٢-اضطراب المسلوك غير المتواافق اجتماعياً : يتميز هذا النوع من اضطراب المسلوك في كونه يربط بين

سلوك غير اجتماعي أو عدواني مستمر وبين اضطراب دال ومنتشر في علاقات الطفل مع الأطفال الآخرين . وغالباً ما ينتشر الاضطراب عبر عديد من المواقف ولكن قد يكون أكثر وضوحاً في المدرسة.

٣-اضطراب مسلك متواافق اجتماعياً : هو اضطراب مسلك يتضمن سلوكاً ضد اجتماعي وعدواني مستمر

وليس مجرد مجموعة من السلوكيات المعارضة والمحدية والمزعجة ، يحدث في الأفراد جيد التكيف مع مجموعة أقرانهم . وت تكون مجموعة الأقران من الصغار المتورطين في نشاطات منحرفة أو من مجموعة

أقران غير منحرفة ويمارس الطفل سلوكه ضد الاجتماعي خارج هذا الإطار.

دّوافع اضطراب المسلوك:

إن أكثر الدّوافع أهمية والتي تعزى لاضطراب المسلوك هي:

١. دّوافع اقتصادية للحصول على البضائع أو النقود.

٢. للحصول على المتعة والإثارة والتحدي ولمواجهة الأخطار أو لتخفييف الملل.

٣. لتحقيق الثقة بالنفس ، استحسان الأقران وإعجابهم ، للحصول على وضع اجتماعي ولزيادة شعبيته بين الناس.

٤. لإثبات الذكرة والخشونة والشجاعة.

٥. للاستعراض والحصول على الانتباه.

- ٦ . لتخفيق التوتر الناشئ عن الغضب والإحباط والقلق (مثال : إيذاء شخص ما).
- ٧ . للأخذ بالثأر.
- ٨ . للحصول على المتعة والإثارة برأفة شخص ما يعاني أو خائف ، أو ممارسة الضغط والقوة على شخص ما أو إيجاد إنسان مخطوط كضحية لديه.
- ٩ . للهروب أو تجنب مواقف غير محبة (مثال : الهروب من المدرسة).
- ١٠ . للحصول على متعة (مثال : سوء استخدام العقاقير).
- ١١ . الإشباع الجنسي.

أسباب اضطراب المسار:

أولاً: عوامل ترجع إلى الطفل:

- الحالة المزاجية للطفل وتمثل في بعض السمات مثل مستويات النشاط ، والاستجابات الانفعالية ، ونوعية الطابع ، والقابلية للتكييف الاجتماعي.
- المشكلات وأوجه القصور النفس عصبية وتأثير على مجالات القدرات المختلفة مثل العمليات المعرفية ، اللغة والكلام ، الاندفاعية ، الانتباه ، والذكاء ..

-الأداء الأكاديمي للطفل ومستوى ذكائه ويرتبط القصور الأكاديمي وانخفاض مستوى الأداء الوظيفي للذكاء بالاضطراب السلوكي ، كما أنه يمكن من خلال الاضطراب السلوكي التبؤ بالفشل التالي أو اللاحق في المدرسة وانخفاض مستوى التحصيل الدراسي.

ثانياً : عوامل ترجع إلى الأسرة:

-خصائص الوالدين وال العلاقات الأسرية مثل : خصائص الصحة النفسية للوالدين وخصوصاً وجود الاكتئاب أو الشخصية المضادة للمجتمع والتي تؤثر على إدراكاتهم الحسية وطرائق تفاعلهم مع أطفالهم. وجود ضغوطات بين الزوجين كالطلاق والانفصال بين الزوجين، كذلك يذكر الآباء الذين يسجلون معدلات متدنية للرضا الزواجي لديهم ٨٧٪ معدل أعلى من سوء معاملة الطفل ويرتبط الصراع الزواجي بعدم اتساق المعاملة الوالدية ، واستخدام مرتفع للعقاب ، وتدعيم نادر للأطفال.

-كما أن العلاقات المختلة تجعل الوالدين أقل تقبلاً لأطفالهما ، بمعنى أن يكونا أقل دفئاً، وأقل عاطفة ، وأقل في مساندتها الانفعالية لهم ، كما يقل القلق أيضاً في مثل هذه الأسر قياساً بآباء الأطفال والمراهقين الأسواء.

-وفيما يتعلق بمستوى العلاقات الأسرية نلاحظ أن التواصل أو العلاقات بين أعضاء الأسرة تتسم بانخفاض مستوى المساندة ، وزيادة الجانب الداعي فيها ، وانخفاض مستوى المشاركة في الأنشطة بين

أعضاء الأسرة ، والسيادة والهيمنة الزائدة والواضحة من جانب عضو واحد من أعضاء الأسرة ، وهي ما تمثل جميعاً سمات تميز مثل هذه الأسر .

- علاقة الطفل بوالديه: إن شعور الطفل بأنه يتمتع بكمال الرضا والعطف من أبويه مصدر راحته النفسية ومبعد طمأنينة ، وهما عاملان جوهريان لتقدم شخصيته وسيرها نحو النمو السليم والسلوك السوي ، فلا يكفي الطفل أن يوفر له الغذاء والنظافة فقط ، بل ينبغي إلى جانب هذا وذلك -إن لم يكن قبلهما أن نوفر له الطمأنينة النفسية التي سيجدها من شعوره باهتمام والديه به ، وعطفهمما عليه وحبهما له . فإذا فقد الطفل هذا الشعور لجأ إلى التعبير عن قلقه بالسلوك المنحرف الذي يظهر بصورة متعددة.

ثالثاً: عوامل ترجع إلى المدرسة:

للمعلمين تأثير عظيم على الطلاب من خلال تفاعلهم معهم، حيث يؤثر توقعات المعلمين على الأسئلة التي يوجهونها للطلبة، وكذلك التعزيز الذي يقدمونه لهم، وعدد مرات التفاعل مع الطلاب ونوعيته . قد يسبب المعلمون في بعض الأحيان السلوكيات المضطربة أو يزيدون من حدتها ، ويحدث هذا عندما يدير المعلم غير المدرب الصف أو عندما لا يراعي الفروق الفردية فإن ذلك يؤدي إلى ظهور استجابات عدوانية محبطية واستجابة نحو المعلم أو البيئة والمدرسة . وتعتبر بعض البيئات التربوية غير مناسبة لبعض الأطفال ، وقد يلجأ بعض الطلبة إلى القيام بالسلوكيات المضطربة لتعطية قضية أخرى مثل صعوبة التعلم.

وحيث أن المدارس فيها تنافس ومتطلبات أكاديمية غير مناسبة لتعلم مكثف ، وإثارة وقلة انتباه زائدين

، ليس كل الأطفال قادرين على التعايش مع هذه المواقف ويتفاعل الأداء السلوكي والخبرة للطفل مع

سلوكيات الأصدقاء والمدرسين. وعندما يكون الطالب لديه اضطراب سلوكي وقليل من المهارات

الأكاديمية والاجتماعية ، فإنه سيحصل على اتجاهات سلبية من قبل رفاته ومدرسيه. وأخيراً فإن بيئه

المدرسة ربما تكافئ وتعزز السلوك غير السوي للطفل بواسطة الانتباه الخاص ، حتى لو كان هذا الانتباه

عبارة عن العقاب . فالطفل غير المقبول من قبل رفاته ولا يتلقى الانتباه ربما يميل للشجار مع رفاته

لجلب الانتباه له حتى لو كان ذلك بالطرق السلبية.

رابعاً: عوامل ترجع إلى البيئة المحيطة:

تلعب البيئة دوراً كعامل خطر لاحتمال حدوث اضطراب المسلوك ، ومن أمثلة ذلك كبر حجم الأسرة ،

الازدحام ، ظروف المسكن السيئة والعيش على المعونات الاجتماعية ، وسوء الإشراف الوالدي ، وتؤثر

الضغط ومساوئ الوضع الاقتصادي والاجتماعي على استمرار الاضطراب، حيث أن هذه الظروف

تضغط بدورها على الوالدين ، وتقلل درجة تحملهم للتكييف مع ضغوطات الحياة اليومية ، والنتيجة تظهر

من خلال تفاعل الطفل - الوالد حيث يقوم الوالدان فيه بأساليب سلوكية تبقى وتزيد السلوك المضاد

للمجتمع والتفاعل العدواني.

كما أن بعض العوامل البيئية كسوء الأحوال المعيشية تسبب تأثيرات سلبية كانضمام الطفل مثلاً إلى جماعة أقران عدوانية ومحرفة أو تردي مستوى الإشراف الوالدي على الطفل أو كنتيجة لذلك نجد أن البعض قد يحمل سكيناً أو أداة حادة أو حتى مسدساً في بعض الأحيان، حيث يعتبر حمل السلاح في مثل هذه الحالة أمراً ضرورياً بالنسبة له حتى لا يتمكن الآخرون من التمر عليه .ويعد قبول مثل هذا التقسيم مشكلة في حد ذاته حيث من المعروف أن المسافة التي تفصل بين حمل السلاح واستخدامه لا تعد كبيرة.

خامساً : عوامل أخرى:

ومن هذه العوامل التخلف العقلي لأحد الوالدين ، الزواج المبكر للوالدين ، نقص اهتمام الوالدين بالأداء المدرسي للطفل ، ونقص مشاركة الأسرة أو انخفاض مستوى مشاركة الأسرة في القيام بالأنشطة الدينية والترفيهية . كذلك تؤثر مشاهدة أفلام العنف في التليفزيون خلال مرحلة الطفولة والتي يمكن أن تؤدي إلى زيادة السلوك العدوانى خلال مرحلتي المراهقة والرشد.

علاج اضطراب المسلوك:

يعد علاج اضطراب المسلوك صعباً، ويكون العلاج أكثر نجاحاً عند إشراك أسرة الطفل، حيث يمكن أن يتعلم الأهل وأفراد الأسرة تقنيات تساعدهم في تدبير مشكلة سلوك طفلهم.

١ - العلاج الدوائي:

يمكن استخدام المنبهات التي تقلل من الاندفاع والنشاط المفرط. كما تستخدم مضادات الذهان في علاج السلوك العدواني. كذلك تستخدم مضادات الاكتئاب ثلاثة الحلقات أو مانعات استرداد السيروتونين النوعية لعلاج حالات الاكتئاب، وبالتالي تتحسن اضطرابات السلوك الناتجة عنها. وتستخدم أيضًا مضادات القلق لعلاجه وما يصاحبه من اضطرابات سلوكية.

٢- العلاج المعرفي السلوكي:

بدعم الجوانب الإيجابية في الطفل من خلال التشجيع المعنوي والمكافآت، وإضعاف الجوانب السلبية من خلال تكلفة الاستجابة، كذلك يتم تصحيح أفكار الطفل وتصوراته الخاطئة التي يبني عليها سلوكياته المضطربة. كذلك تدريبه على المهارات الاجتماعية الصحيحة للتعامل مع بيئته.

٣- العلاج الأسري:

وذلك بإرشاد وتعليم الوالدين الأسلوبات التربوية الصحيحة، وكيفية مواجهة المشكلات النفسية لأطفالهم المضطربين. ويتم ذلك من خلال جلسات متعددة يقوم بها معالج متخصص في العلاج الأسري.

٤- العلاج الجماعي:

وضع الطفل وسط مجموعة من الأطفال، أو جمع الوالدين مع آخرين من لديهم مشكلات مشابهة مع أبنائهم. يستخدم هذا النوع من العلاج آليات وتقنيات كثيرة للتغيير، من خلال ضغط المجموعة، تأثيرها، ودعمها، لتغيير السلوكيات المرضية.

سادساً : اضطراب نقص الانتباه المصحوب بفرط الحركة (ADHD) :



ظهر في الآونة الأخيرة موضوع يقلق كثيراً من الأهالي ويسبب لهم المتاعب وكثيراً ما يذكر أنه ليس له علاج موضوعي هو فرط الحركة عند الأطفال ويشكل التعامل مع الأطفال المصابين بكثرة الحركة تحدياً كبيراً لأهاليهم وخاصة أمهاتهم ولمربيهم في المدرسة ، وحتى لطبيب الأطفال، وللطفيل نفسه أيضاً. فيكون عند الأطفال كثيراً مشكلة في عدم قدرتهم على السيطرة على تصرفاتهم ، وأخطر ما في الموضوع هو تدهور المستوى الدراسي لهؤلاء الأطفال ، بسبب عدم قدرتهم على التركيز ، وليس لأنهم غير ذكياء .

تعريفه:

يُعرف اضطراب نقص الانتباه المصحوب بفرط الحركة (ADHD) بأنه عدم القدرة على تركيز الانتباه ووجود سلوك زائد أو سلوك إندفاعي أو كلاماً .

أي أن اضطراب نقص الانتباه المصحوب بفرط الحركة له ثلاثة مكونات وهي :

- ضعف الانتباه Inattention وهو " قابلية الفرد للتشتت والانتقال المتكرر من نشاط إلى آخر دون إكمال أي منها وعدم القدرة على التركيز لمدة طويلة وجود صعوبة في متابعة التعليمات وإنهاء الأعمال التي يكلف بها " .

- النشاط الزائد Hyperactivity وهو " الإفراط في النشاط غير الملائم لعمر الطفل إلى جانب التململ وعدم الهدوء وكثرة الشغب ومخالفة النظام وعدم الاستقرار وعدم القدرة على إتمام أي عمل وسرعة الإنفعال وجود حركات لا لزوم لها ، والفشل في إقامة علاقات إيجابية مع المحيطين به من الرفاق والوالدين والمعلمين " .

-الإندفاعية Impulsivity وهي " سرعة الاستثارة وعدم القدرة على ضبط النفس ومن أمثلتها صعوبة الانتظار، التسرع في الإجابة ، مقاطعة الآخرين."

المحكات التشخيصية لاضطراب نقص الانتباه المصحوب بفرط الحركة:

أ- يجب أن تكون ثمان من هذه الأعراض قائمة ومستمرة لمدة ستة أشهر أو أكثر :

١- يجد صعوبة في أن يظل جالسا.

٢- غالبا ما يعبر عن تململه أو عصبيته من خلال يديه أو قدميه أو يتلوى في مقعده.

٣- يجد صعوبة في أن يلعب بهدوء .

٤- يتحدث كثيرا وبصورة مفرطة .

٥- غالبا يتحول من نشاط إلى آخر قبل أكمال أي منهما.

٦- لديه صعوبة في أن يظل محتفظا بانتباذه خلال الأداء على المهام أو أنشطة اللعب.

٧- لديه صعوبة في متابعة الدروس أو التعليمات التي تصدر عن الآخرين

(ليس اعترافاً أو فشل في الفهم)

٨- يسهل تشتيته من خلال أي مثيرات خارجية .

٩- غالباً يقاطع أو يتطفّل أو يقتحم الآخرين .

١٠- غالباً يجيب عن الأسئلة باندفاع وبلا تفكير وحتى قبل إكمالها .

١١- لديه صعوبة في انتظار دوره في الألعاب أو المواقف الجماعية.

١٢- غالباً ما يشغل أو يقحم نفسه بدنياً في أنشطه خطيرة دون اعتبار لنتائجها أو ما يتربّط عليها

، كأن يغادر النشاط مندفعاً دون النظر حوله أو يقفز من أماكن مرتفعة دون اعتبار للنتائج.

١٣- غالباً يفقد الأشياء الضرورية لأداء المهام أو الأنشطة في المدرسة أو في البيت.

١٤- غالباً يبدو غير منصت لما يقال له أو لها .

ب- البداية قبل سن السابعة .

ج- لا يحقق المستوى المطلوب على محك الاضطرابات النمائية .

مظاهر وأعراض اضطراب نقص الانتباه المصحوب بفرط الحركة:

١- تحريك اليدين والرجلين ، أو الحركة المستمرة أثناء الجلوس.

- ٢- التشتت وعدم التركيز بسبب وجود مثيرات خارجية .
- ٣- سرعة نفاذ الصبر ، ويظهر ذلك في صعوبة انتظار الدور في اللعب أو في مواقف تتطلب الانتظار .
- ٤- وجود صعوبة في متابعة التعليمات التي تصدر عن الآخرين .
- ٥- وجود صعوبة في تركيز الانتباه على العمل أو النشاط الذي يقوم به .
- ٦- التنقل من نشاط إلى آخر قبل إكماله .
- ٧- الكثرة المفرطة في الكلام دون فائدة ، وكذلك كثرة مقاطعة الآخرين أثناء كلامهم مما يظهره وكأنه لا يستمع لما يقال .
- ٨- كثرة فقدانه للأشياء الضرورية الالزمة لعمل معين في المدرسة .
- ٩- كثرة القيام بنشاطات جسدية خطيرة دون التفكير بعواقبها ، مما يظهره غير مبالٍ لما يحدث من حوله .
- ١٠- يصعب عليهم التركيز ضمن العمل الجماعي وخاصة إذا كانوا غير مهتمين للموضوع
- ١١- إذا ركزوا غالباً ما يختاروا المعلومات الخاطئة ويركزوا عليها .
- ١٢- يتوقفون مرات عده خلال العمل الواحد ، وغالباً ما ينتقلون من نشاط إلى آخر قبل الانتهاء منه.

- ١٣ - يقاطعون سير العمل في الصف ويصدرون الأصوات والصراخ المزعج .
- ١٤ - سريعاً المل والإحباط عند أبسط العقبات .
- ١٥ - يصعب عليهم السيطرة على مشاعرهم بما يجعلهم عرضة للانفجار .
- ١٦ - مغامرون " RISK TAKES " ولا يتباينوا مع القوانين التي لا تناسبهم .
- ١٧ - ينجذبون وظائفهم بنوع من العشوائية والسرعة .
- ١٨ - كثيرو المرح والحب لكنهم لا يعرفون الوقت المناسب للبدء أو للتوقف .
- ١٩ - مهرجوا الصف يحاولون جذب انتباه التلاميذ لهم .
- ٢٠ - لا يتقبلون عاقد الأمور (العقاب) .
- ٢١ - يجاوبون دون أخذ الإذن .
- ٢٢ - يصعب عليهم البدء بالأنشطة الصيفية مع المجموعة .
- ٢٣ - إن فشلهم في إقامة صداقات وفشلهم في كسب العلاقات يؤثر على ثقتهم بأنفسهم كلما كبروا .
- ٢٤ - مشاكلهم مع الرفاق هي : ردود فعل عضلية ، سرعة غضب ، اقتحام النفس في الآخرين ، غير للإشارات الاجتماعية ، لا يقدرون وجهة نظر الآخر ، يصبحون منبوذين من الرفاق .

أسباب اضطراب نقص الانتباه المصحوب بفرط الحركة:

أظهرت الأبحاث التي أجريت على الأفراد الذين يعانون من نقص الانتباه المصحوب بفرط

الحركة إلى الأسباب الآتية لحوثه:

✓ اختلاف في الدماغ: هناك عدم توازن في التحولات العصبية والكيميائية في الدماغ أو قلة نسبة

التمثيل الغذائي في بعض أجزاء المخ ، و في دراسات أخرى لوحظ انخفاض في النشاط

المخي، خصوصا الفص الأمامي ، كما يظهر دور تعرض بعض خلايا المخ لنقص الأكسجين

بسبب تعسر الولادة، أو الولادة المبكرة كالأطفال الخدج.

✓ الأسباب الوراثية: أظهرت بعض الدراسات أن ٢٥٪ من والدي هؤلاء الأطفال كانوا يعانون من

ADHD في طفولتهم كما إن نسبة توريثه قد تزيد عن ٦٠٪ في كثير من الحالات.

✓ الأسباب البيئية: وهو عيش الطفل ذو اضطراب نقص الانتباه المصحوب بفرط الحركة في بيئه

فوضوية مقابل بيئه منظمة أو أن يعيش في بيئه فيها إدارة سلوك فعال مقابل العكس كل هذا

يمكن أن يسهم إيجابياً أو سلبياً علي الطفل ، بالإضافة إلي التفكك الاسري وسوء التربية

والخصومات داخل الأسرة غالباً تفتقد هذه البيئه للاستقرار والأمن النفسي.

الرعاية الأبوية للطفل الذي يعاني من اضطراب نقص الانتباه المصحوب بفرط الحركة :

يشكل الأطفال الذين يعانون من ضعف الانتباه مشكلة لوالديهم ، وتجح العديد من أساليب الرعاية

الأبوية مع هؤلاء الأطفال المفعمين بالحركة والطاقة ، وتتضمن تلك الأساليب الرعاية الأبوية الفعالة

، الصبر والجهد والتعاون مع أولياء الأمور .

وفيما يلي بعض الأقتراحات الأفكار التي قد تكون مفيدة في هذا المجال :

١- استخدم المديح والأشادة .

٢- كن محدداً وواقعاً ومباسراً .

٣- يجب أن يكون الانظام والأنضباط إيجابي.

٤- أن تتنظيم الوقت وتسلسل الأعمال مهم لهؤلاء الأطفال .

٥- الوفاق بين الأبوين ضروري جداً للتعامل المتوازن مع هؤلاء الأطفال.

دور المدرسة في علاج حالات الـ ADHD

إن كل عملية تدخل INTERVENTION يقوم بها الفريق التربوي في المدرسة لن تحقق الأهداف

المرجوة إذا لم تلاحظ العوامل التالية :

١- ترتيب البيئة الصفية :

إن التوزيع الفيزيائي لغرفة الصف قد يعيق أو يسهل فرص التعلم ، وفي حالة الأطفال ADHD

يجب تواجد العوامل التالية :

أ- جلس الطفل في مكان بعيد عن الضجة ضمن مجال حركة المعلم والأفضل أن يكون في مقدمة

الصف ليتمكن المعلم من مراقبته ومتابعة عمله:

• بالقرب من نموذج عامل GOOD WORKER (شرط أن لا يكون صديقه المفضل) .

• بعيداً عن مصادر التشتت : الباب ، النوافذ

• بعضهم يجلس الطفل الصعب في مكان معزول أو في آخر الصف ليتخلصوا من تأثيره

المزعج على بقية التلاميذ .. تؤمن هذه العملية مساحة إضافية كافية لحركة الطفل لكنها لا

تساعده ف عملية التعلم .

ب-نظم المقاعد لتؤمن حدوداً واضحة لمنطقة عمل كل تلميذ:

• تعتبر المقاعد الفردية ذات الكراسي الملتصقة أفضل من الطاولات لأن الأطفال ADHD

لديهم مشاكل في الحدود الفيزيائية وغالباً ما يزعجون رفاقهم باحتلال أماكنهم . وخلال

التعليم الجماعية أو التعليم المتعاون يمكن تجميع هذه الطاولات لتصبح قريبة من بعضها ،

لكن لا يغيب عن بالك أن الأطفال ADHD يحتاجون لمسافة أكبر بين مقاعده من تلك

التي يحتاجها الأولاد العاديون .

• أما بالنسبة لأطفال الروضة المصابين بالـ ADHD فإن جلوسهم على الأرض في الأنشطة

الجماعية يجب أن ينظم بدقة ، فمكان الطفل على السجادة يجب أن يكون واضح الحدود

والمعالم لهذا فإن السجادات المربيعة أو المستطيلة الصغيرة قد تفي بالغرض ، ومن المفضل

أن يكون مكان الطفل ADHD قريباً من المعلم ليتمكن من مراقبته بشكل أفضل .

• في FRIENDS SCHOOL – ATLANTA أثبتت دراسة أجريت في صفي الثالث

والرابع ابتدائي أن استخدام مزيج من المقاعد الكبيرة (٤ - ٦ تلميذ) صغيرة (ذات

مقعدين) ومنفردة (مقعدان منفردين كل واحد في زاوية من زوايا الصف) أعطى نتائج

إيجابية جداً في التعامل مع الأطفال ADHD.

أما في إحدى مدارس كاليفورنيا وفي نفس الصفوف تبين أن استخدام وتوزيع المقاعد على شكل

أعطى نتائج إيجابية أيضاً ساعدت المعلم في مراقبة وضبط كافة التلاميذ .

ج- حافظ على غرفة صف منظمة جداً : كافة التلاميذ سيستقيدون من غرفة صف منظمة جداً

:ADHD وليس فقط الأطفال

• من الضروري أن نعرف أنه عندما ينتقل الطفل ADHD من مكانه لأداء عمل أو إحضار

غرض ما قد يلتهي وهو في طريقه بأي شيء قد يصادفه (الدفاتر ، الألوان ، شنط التلاميذ

..) لذا حدد لكل غرض مكانه الدائم والمحدد ويزداد تشتت الطفل إذا لم يتمكن من إيجاد

ما يريد مباشرة .

• من الضروري أن يكون وسط غرفة الصف خالٍ من أي أدوات وإذا وجدت يجب أن تكون

شديدة التنظيم والترتيب ودائماً في مكانه المعهود .

• جهز كافة المواد التي تريدها لشرح الدرس في اليوم السابق .

• كافة التجهيزات والأدوات مرتبة في مكان واضح ويسهل على الطفل الوصول إليها ببساطة .

• إذا اضطررت لإشغال وسط غرفة الصف حدد الممرات بسجاد ملون لأنهم يميلون دائماً إلى

. SHORT CUT

• استخدم الأواني الواسعة والثابتة لتضع فيها الأقلام ، الألوان والريش .

• تذكر دائماً أن أبسط حادث يتسبب به طفل ADHD (وقوع علبة الأقلام) يصبح حدثاً

مزعجاً ومشتتاً لكل أفراد الصف .

• تذكر أيضاً أن الأطفال ADHD كثيراً ما ينسون أقلامهم ، الألوان ، أوراق النشاط .. لذا

احتفظ دوماً بكميات إضافية ولا تعرقل سير العمل في الصف .

د- استخدام المساعدات البصرية:

• من الضروري وجود لوحة اعلانات لتبثت عليه قوانين الصف بشكل مرتب ، قوائم تعديل

السلوك ، SUPER STAR WORKS الذي يجب أن يشمل كل الأطفال ، العقاب .

• في أحدى مدارس كاليفورنيا أدى استخدام إشارات ضوئية تعمل على RIMOTE

OPEN CONTROL تتحكم به المدرسة لنتائج إيجابية جداً في ضبط الصف :

TALKING (GREEN) – LOW VOICE TALKING (YELLOW)

START – STOP – THINK) STOP TALKING (RED)

• استخدم الإشارات بدل الكلام وأشار إلى القانون الذي يجب أن يميز بلون خاص أو إلى

الإشارات الضوئية أو إلى العقاب .

٢ - طريقة تقديم المعلومات :

هناك ٥ مفاتيح رئيسية تساعد في إيصال المعلومات المطلوبه إلى ذهن الطفل ADHD :

أ- الإيجاز : يبدأ الأطفال ADHD عملهم بجهد وحماس أقل من الأطفال العاديين لذا يتبعون

ويتوقفون أيضاً قبلهم . من هنا أظهرت النتائج أن أعلى درجات الانتباه عند هؤلاء نحصل عليها

في الأنشطة الصغيرة أو القصيرة لذا : ركز على الهدف من تدريس هذه المعلومة واختر الأدوات

والأنشطة الداعمة مسبقاً وبدقة .

ب- التنويع الحي :

- أشرح الدرس بطريقة تجذب الانتباه وتثير الاهتمام .
- كرر الذي قلته مرات لكن بطرق مختلفة .
- استخدم الأمثلة ، التجارب ، الأغراض والأدوات أكثر من الكلمات .
- صورة = (أكثر من ١٠٠ كلمة) (حرف ج كيف تقدمة للتلميذ) .
- شجع التلاميذ على طرح الأسئلة وكافئ من يطرح سؤال .
- راقب تقدم التلاميذ وأعطيهم تقييم مباشر .

ج- الروتين المنتظم : حافظ على روتين دائم ومنتظم في عملك : الدخول ، الكتب على الطاولة مفتوحة على الصفحة المقررة ثم الفروض مفتوحة يدها ثم التسميع ثم شرح درس جديد ، القوانين واضحة ، نتائج واضحة أيضاً ، كذلك مكافآت حسن التطبيق ، مكان التلميذ لا يتغير .

د- توزيع المواد التعليمية :

- حاول تعليمهم غالبية المواد التعليمية في الصباح أو مباشرة بعد الفسحة أو حصة الرياضة البدنية .
- تنقل بذكاء من التعليم الهادئ إلى النشيط ، إلى المحاضرة ، إلى التعليم المتعاون ثم الفردي .
- أعطي استراحات قصيرة ومنتظمة خلال الحصة .

- اسمح لهم بحد أدنى من الحركة وخاصة إذا أبدى بعض التحسن .
- الانتقال إلى المعامل لا يفيد في حالات الا ADHD .

هـ- محاكاة الأقران:

هي تقنية تقوم على التعاون والتعلم بين تلميذين (واحد مصاب بالاضطراب والآخر غير مصاب به) يلعب التلميذ الأول دور المعلم TUTOR فيما يلعب الثاني دور التلميذ TUTEE يتلقى التلميذين تدريب خاص عن المعلومة التي سيعملون عليها (رياضيات ، إملاء ، قراءة ...) . يقوم التلميذ - المعلم TUTOR بتعليم التلميذ TUTEE المطلوب ثم يضع له علامة تقييمية (نظام محدد) .

ثم نقلب الأدوار فيصبح المدرس تلميذ وبالعكس ، في هذا الوقت يقوم المعلم بالتجول بين الفرق ويعطي نقاط للفريق الذي اتبع التعليمات بشكل واضح ، من الضروري اختيار COUPLES بدقة .

سابعاً: فوبيا المدرسة:

مفهوم فوبيا المدرسة:



منذ عام ١٩٣٢ م قام الباحث برودوين بالوصف الكلينيكي لظاهرة فوبيا المدرسة ووجدها عند مجموعة من الأطفال يرفضون الذهاب إلى المدرسة ويصاحبها دائماً الرغبة في العودة إلى البيت فاعتبر ذلك من اعراض مشكلة في شخصياتهم حيث لاحظ أنهم ينتابهم الخوف من ان شيئاً مرعباً سيحدث لأمهاتهم مما يجعلهم يتلهفون ويتسارعون إلى البيت للطمأننان والتحفيض عن قلقهم.

ان هذه الملاحظات الأولى لهذه المشكلة من طرف الباحث برودوين تم اثباتها من طرف باحثين آخرين أمثال كاهن وهيرسوف وبولبي وبذلك أطلقوا مصطلح فوبيا المدرسة على عدم المواظبة في الذهاب إلى المدرسة.

وفي عام ١٩٤١ استعمل الباحث جونسون عبارة فوبيا المدرسة لوصف الأطفال الذين يرفضون الذهاب إلى المدرسة لأسباب غير معقولة ويقاومون هذا الذهاب بردود أفعال كالقلق عند اجبارهم على ذلك.

وتعرف فوبيا المدرسة بأنها رفض الالتحاق بالمدرسة او مقاومة الذهاب إليها من خلال اظهار استجابات حصرية حادة ومن خلال الذعر عندما يجر الطفل على ذلك. وبذلك تعتبر فوبيا المدرسة من أكثر المخاوف المرضية شيوعا عند تلاميذ المدارس الابتدائية.

كما تعرف بأنها نوع من المخاوف التي يعيشها الطفل حيث يرفض الذهاب إلى المدرسة ويقاوم وذلك يحدث نتيجة لأسباب غير معقولة او واقعية.

أسباب فوبيا المدرسة:

١- شخصية الطفل: يعاني الأطفال ذوي فوبيا المدرسة صعوبات في تحقيق استقلاليتهم والتحكم

في ذواتهم عندما يتواجدون بمفردهم بعيدين عن اسرتهم وغالبا ما يظهر هؤلاء الأطفال الانطواء او العزلة الاجتماعية وتكثر مطالبهم على الوالدين فرط الاعتمادية.

٢- الحماية الزائدة والتدليل: فقد تبين ان الام التي تدلل طفلها وتتوفر له الحماية الزائدة فإنها

تنمي فيه روح الاتكالية والاعتماد عليها في كل شيء مما يجعله يتعلق بها ولا يستطيع الابتعاد عنها مهما كان الامر ويشعر بالتهديد والخوف والقلق إذا ابتعد عنها.

٣- الخلافات الاسرية: فاحساس الطفل بوجود خلافات ومشاجرات بين والديه يجعله مهموما

وخائفا عليهم اذا ترك المنزل وذهب الى المدرسة فيشعر بالقلق والانزعاج من ان شيء

سوف يحدث في البيت اثناء وجوده بالمدرسة.

٤- الخبرات المؤلمة في المدرسة: قد يواجه الطفل بعض الخبرات القاسية في المدرسة وتسبب

له الفobia ومنها العقاب والتخييف والتحقيق وكثرة الواجبات المنزلية وطرق التدريس

والاختبارات الصعبة.

علاج فobia المدرسة:

يبده علاج الطفل الذي يعاني من فobia المدرسة بقبول الأسباب التي يبرر بها رفضه الذهاب الى

المدرسة فلا نعيده بالقصوة او الضرب او الخداع لان المدرسة أصبحت بالنسبة له مكانا مخيفا اذ

لابد من العلاج النفسي والسلوكي وهذا يتم على النحو الاتي

١- العلاج بالاستبصار يقوم هذا العلاج على فهم شخصية الطفل الذي يعاني من فobia المدرسة

من خلال:

- تتميم ثقة الطفل بنفسه وتعديل مفهومه عن نفسه.

- تبصيره بمشاعره تجاه والدته وتبصيرها بمشاعرها نحوه ومساعدتها على حل صراعاتها

وفقها على طفلها.

- تشجيعها على تدريب طفلها على الاعتماد على نفسه والاستقلال عنها.

- تبصير الطفل بالمشكلة التي يعاني منها وذلك بإشعاره بها وتقبله لها.

- الاهتمام به للتخفيف عن مخاوفه وقلق الانفصال عن والدته.

- إشعاره بالأمن والطمأنينة عندما يتواجد بالمدرسة.

٢- العلاج السلوكي يقوم على أساس تعديل سلوك الخوف من المدرسة بسلوك الاطمئنان

والارتياح فيها وهذا يتم عن طريق:

- مكافأة الطفل على كل سلوك يقوم به إلى المدرسة ولا يكفي على أي سلوك يبعده عنها حيث يكفي على ذهابه إلى المدرسة لفترات قصيرة ثم تدرج معه شيئاً فشيئاً حتى يستطيع البقاء يوماً كاملاً إلى أن يتقبل المدرسة تماماً.
- إلى جانب ذلك تعزيز التلاميذ للقيام بالأنشطة والواجبات المنزلية بصورة ناجحة وتعديل سلوكياتهم بعيداً عن استخدام الضرب والتخييف والتوبیخ والسخرية.

ثامناً: مشكلات النطق والكلام:



لقد إهتم الكثير من المتخصصين بدراسة عملية التواصل لدى الإنسان مركزين اهتماماتهم على اللغة والنطق كتعبير عن كيفية إخراج أصوات الكلام ويتعلم الأطفال عن طريق التفاعل مع الأشخاص والأشياء والأحداث البيئية وتسهيل عملية التفاعل من خلال الإتصال الفعال .

إن الفشل في إكتساب اللغة واضطرابها والذي يعني عدم قدرة الفرد على إصدار أصوات اللغة بطريقة سليمة إما لنتيجة مشكلات في التنسق العضلي أو عيب في مخارج الأصوات والحراف أو القصر في الكفاءة الصوتية أو خلل عضوي يعتبر واحداً من أكثر الأمور المسببة لعزلة الفرد

لأنقتصر الاضطرابات اللغوية والنطقية على الأشخاص المعوقين فقط بل قد يعاني منها أشخاص

من غير المعوقين كما أنها لاترتبط بالقدرات العقلية للشخص. كذلك فإن الأشخاص الذين يعانون من

اضطرابات لغوية ونطقية غالباً ما يعانون من مشاكل انفعالية واجتماعية.

تعريفها:

✓ الكلام المضطرب بأنه ذلك الكلام الذي يختلف عن الكلام العادي ب مختلف خصائصه من صوت

وإيقاع وتردد ومخارج وطلاقة بصورة تجعل الفرد غير قادر على توصيل الرسائل الشفهية إلى

الآخرين، حيث يحدث لها تشويه يجعلها غير مفهومه وغير ذات قيمة للأخرين، ويصل ذلك إلى

درجة تعوق عملية تواصل الفرد معهم، وما يتربى على ذلك من آثار اجتماعية ونفسية تحول دون

قدرة الفرد على آداء مهام الحياة اليومية بصورة مناسبة وقد يتعرض لسوء التوافق الشخصي

والاجتماعي من جراء ذلك.

✓ الاضطرابات اللغوية تتضمن الأطفال الذين يعانون من سلوكيات لغوية مضطربة تعود إلى تعطل

في وظيفة معالجة اللغة التي تظهر على شكل أنماط مختلفة من الأداء وتشكل بواسطة الظروف

المحيطة في المكان الذي تظهر فيه.

أشكال اضطرابات النطق والكلام:

يمكن تقسيم اضطرابات النطق والكلام إلى أربعة أشكال أساسية على النحو التالي:

١. اضطرابات النطق (Speech Disorders) وتشمل:

أ) الحذف (Deletion)

ب) التحريف والتشويه (Distortion)

ج) الإبدال (Substitution)

د) الإضافة (Addition)

٢. اضطرابات الصوت (Voice Disorders) وتشمل:

أ) اضطرابات طبقة الصوت.

ب) ارتفاع الصوت.

ج) نوعية الصوت.

د) نغمة الصوت.

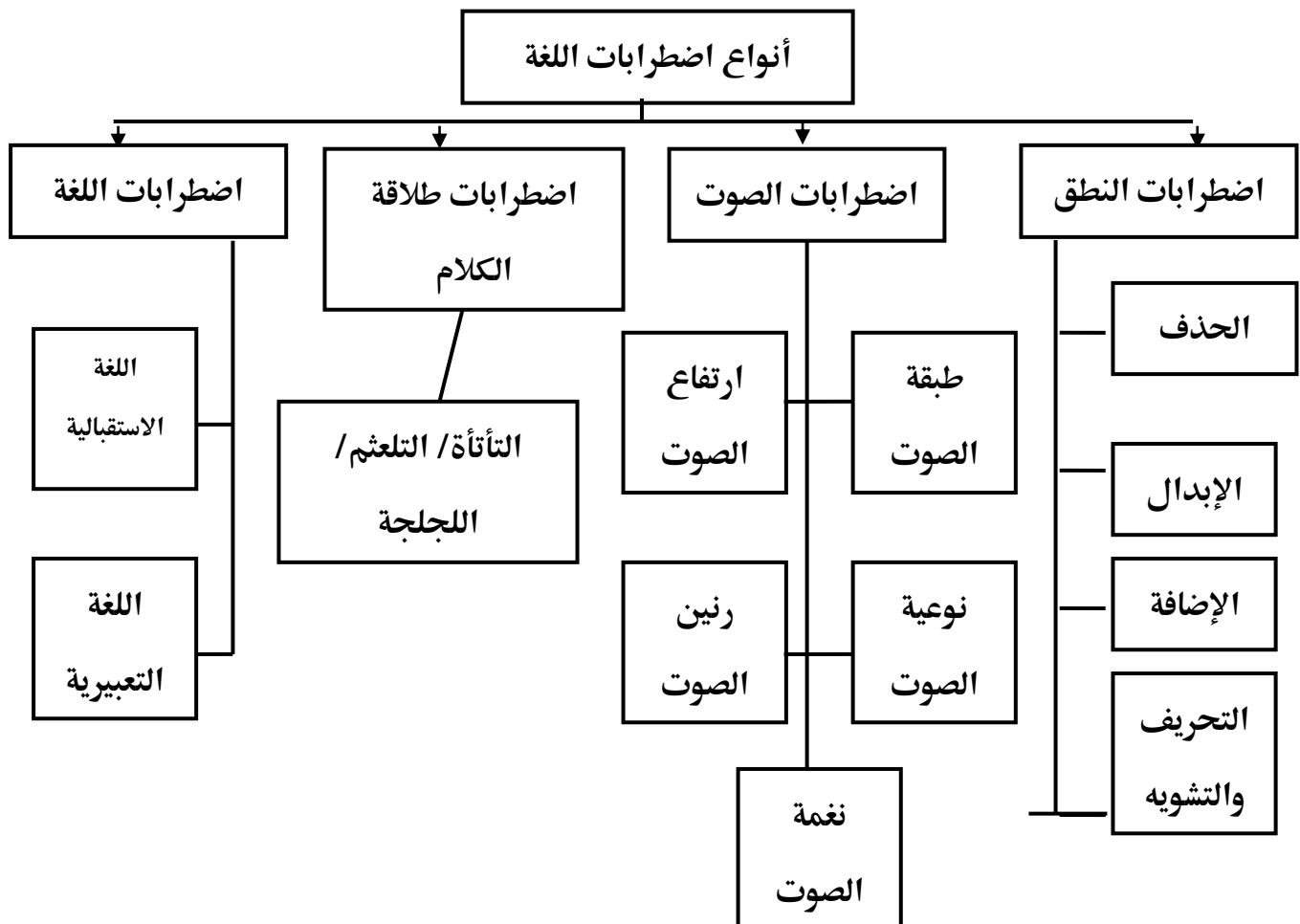
هـ) رنين الصوت.

٣. اضطرابات طلاقة الكلام (التأتأة، التلعثم أو اللجلجة). (Stuttering)

٤. اضطرابات اللغة (Language Disorders) وتشمل:

(أ) اضطرابات اللغة الاستقبلية (Receptive Language Disorders)

(ب) اضطرابات اللغة التعبيرية (Expressive Language Disorders)



اضطرابات النطق والكلام

أولاً : اضطرابات النطق وتشمل المظاهر التالية:

أ-الحذف:

ويقصد بذلك أن يحذف الفرد حرفاً وتعتبر ظاهرة الحذف أمراً طبيعياً ومقبولاً حتى سن دخول المدرسة

ولكنها لا تعتبر كذلك فيما بعد فالفرد الذي يكثر من مظاهر الحذف للكلمات المنطوقة يعني من مظاهر

من مظاهر الاضطرابات اللغوية.

بـ الإضافة:

ويقصد بذلك أن يضيف الفرد حرفاً جديداً إلى الكلمة المنطقية (العبات بدلاً من لعنة) وتعتبر ظاهرة إضافة

الحروف للكلامات أمرا طبيعيا ومقبولا حتى سن دخول المدرسة ولكنها لا تعتبر كذلك فيما بعد ذلك العمر

فالفرد الذي يكثر من مظاهر الإضافة للكلام المنطقية يعني من مظاهر من مظاهر الاضطرابات

اللغوة .

ج- الإبدال:

ويقصد بذلك أن يبدل الفرد حرفاً آخر من حروف الكلمة (حشن بدلاً شحن) وتعتبر ظاهرة إبدال الحروف

في الكلمة أمراً طبيعياً ومحبوباً حتى سن دخول المدرسة ولكنها لا تعتبر ظاهرة الإبدال للكلمات المنطوقية

يعاني من مظاهر الاضطرابات اللغوية .

د- التشويه:

ويقصد بذلك أن ينطق الفرد الكلمات بالطريقة المألوفة في مجتمع ما وتعتبر ظاهرة التشویه في نطق

الكلمات أمراً مقبولاً حتى سن دخول المدرسة ولكنها لا تعتبر كذلك فيما بعد ذلك العمر فالفرد الذي يكثر

من مظاهر تشویه نطق الكلمات يعني من مظهر ما من مظاهر الاضطرابات اللغوية.

ثانياً: اضطرابات الصوت:

ويقصد بذلك الاضطرابات اللغوية المتعلقة بدرجة الصوت من حيث شدته أو ارتفاعه أو انخفاضه أو

نوعيته وتظهر أثر مثل هذه الاضطرابات اللغوية في الاتصال الاجتماعي مع الآخرين.

ثالثاً: اضطرابات الكلام:

ويقصد بذلك تلك الاضطرابات اللغوية المتعلقة بالكلام وما يرتبط بذلك من مظاهر ترتبط بطريقة تنظيم

الكلام ومدته وسرعته ونغمته وطلاقته وتشمل اضطرابات الكلام المظاهر التالية:

أ- التأتأة في الكلام:

أن التأتأة هي إعاقة في الطلاقة الكلامية الفظية والتعبيرية تظهر في درجات مقاومة من الاضطرابات

في إيقاع الحديث العادي ، وقد تظهر هذه الإعاقة في شكل تكرار للأصوات والمقاطع والكلمات أو حتى

أجزاء من الجملة بشكل لا إرادي ، كذلك مد وتطويل للمقاطع الصوتية أو الكلمات وقد تأخذ أيضاً شكل

وقفات أو كتمات صوتية (صمت) ، وعادة ما تكون مصحوبة بحالة من المعاناة والمجاهدة الشديدة

المبذولتين لإخراج الكلمات ، أو إدخال بعض المقاطع أو الكلمات أو الأصوات التي ليس لها علاقة بالنص الموجود (إفحام) ، وغالباً ما تصاحب هذه التهتهة تغيرات على وجه المتكلم (توتر في عضلات النطق) تدل على خجلة تارة أو تألمه تارة أخرى ، وقد يصاحب هذا الاضطراب أيضاً ظهور أنماط تنفسية شاذة وغير منتظمة.

وفي ضوء ذلك تعرف التهتهة في الدراسة الحالية بأنها: (اضطراب في طلاقة الكلام يظهر في شكل توقف زائد للكلام ، مع مد وتكرار لمقاطع الكلامية تكرارا لا إراديا ويتميز الاضطراب بالتشنجات والتقلصات الإرادية لعضلات النطق وقد تظهر أيضاً أنماط صوتية وتنفسية غير منتظمة ، وينتج عن هذا الاضطراب أفكار وسلوك ومشاعر تتعارض مع التواصل الطبيعي مع الآخرين).

بـ-السرعة الزائدة في الكلام:

وفي هذه الحالة يزيد المتحدث من سرعته في نطق الكلمات ويصاحب تلك الحالة مظاهر جسمية وانفعالية غير عادية أيضاً مما يؤدي إلى صعوبة فهم المتحدث ومشكلات في الاتصال الاجتماعي.

رابعاً: اضطرابات اللغة:

ويقصد بذلك تلك الاضطرابات اللغوية المتعلقة باللغة نفسها من حيث زمن ظهورها أو تأخيرها أو سوء تركيبها من حيث معناها وقواعدها أو صعوبة قراءتها أو كتابتها وعلى ذلك تشمل اضطرابات اللغة المظاهر التالية:

أ- تأخر ظهور اللغة:

في هذه الحالة لا تظهر الكلمة الأولى للطفل في العمر الطبيعي لظهورها وهو السنة الأولى من عمر الطفل بل قد تتأخر ظهور الكلمة إلى عمر الثانية أو أكثر ويترتب على ذلك مشكلات في الاتصال الاجتماعي مع الآخرين وفي المحسوب اللغوي للطفل وفي القراءة والكتابة فيما بعد.

ب- صعوبة التذكر والتعبير :

ويقصد بذلك صعوبة تذكر الكلمة المناسبة في المكان المناسب ومن ثم التعبير عنها وفي هذه الحالة يلجأ الفرد إلى وضع أية مفردة بدلاً من تلك الكلمة.

ج- فقدان القدرة على فهم اللغة وإصدارها :

في هذه الحالة لا يستطيع الطفل أن يفهم اللغة المنطوقة كما لا يستطيع أن يعتبر عن نفسه لفظياً بطريقة مفهومة ويمكن التعبير عنها بأنها فقدان القدرة على فهم اللغة أو إصدارها المكتسبة والتي تحدث للفرد قبل اكتسابه اللغة ويترتب على إصابة الفرد بهذه الحالة مشكلات في الاتصال الاجتماعي مع الآخرين وفي التعبير عن الذات وفي المحسوب اللغوي للفرد فيما بعد وتصاب مثل هذه المشكلات أثراً انفعالية سلبية على الفرد نفسه.

د- صعوبة فهم الكلمات أو الجمل:

ويقصد بذلك صعوبة فهم معنى الكلمة أو الجملة المسموعة وفي هذه الحالة يكرر الفرد استعمال الكلمة أو الجملة دون فهمها.

هـ- صعوبة تركيب الجملة:

يقصد بذلك صعوبة تركيب كلمات الجملة من حيث قواعد اللغة ومعناها لتعطي المعنى الصحيح وفي هذه الحالة يعني الطفل من صعوبة وضع الكلمة المناسبة في المكان المناسب.

أسباب اضطرابات النطق والكلام:

أولاًً : الأسباب العضوية:

وتتمثل في وجود اضطراب في المناطق المسئولة عن النطق والتفكير والسمع والاستيعاب وتكوين اللغة في المخ يؤدي إلى اضطراب بهذه الوظائف. وهذه الأمور قد تحدث قبل أو أثناء الحمل والولادة ، وقد ترتبط بوجود تاريخ عائلي لبعض هذه الاضطرابات أو باختلاف زمرة دم الآبوبين ، أو بتناول الأدوية أثناء الحمل ، أو بتعرض للأشعة ، أو بالاصابة ببعض الأمراض ، أو أي مشاكل تحت للطفل أثناء الطفولة المبكرة مثل : ارتفاع درجة الحرارة،الالتهابات، الحوادث،الإصابات أو الأمراض التي تحدث في أي عمر مثل الحوادث والأمراض والأورام والتقدم في السن .

وترتبط الأسباب العضوية لاضطرابات الكلام واللغة بالآتي :

١- جهاز النطق والكلام: الذي يمثله الجهاز السمعي والحنجرة واللسان والشفاء وسقف الحلق والأسنان

فأي خلل في هذه الأجزاء قد يؤدي إلى اضطرابات كلامية.

٢- الدماغ: وعندما يتأثر الدماغ بأي خلل قد يؤدي إلى اضطرابات النطق والكلام.

ثانياً: الأسباب الاجتماعية (البيئية):

تعود هذه الأسباب إلى التنشئة الأسرية والمدرسية وأساليب العقاب الجسدي الذي يؤدي بدوره إلى

الاضطرابات اللغوية. ويلعب تقليد الأطفال للأباء الذين يعانون من الاضطرابات في الكلام واللغة دوراً

هماً في الاضطرابات الكلامية واللغوية. ويؤثر الحرمان الثقافي والبيئي وما يوجد في البيئة من العوامل

التي تؤثر على التواصل مثل الرصاص والرتبق والكلور .. وبقية العناصر الكيميائية التي قد تؤدي إلى

اضطرابات في اللغة. كما أن غياب التدريب المناسب للطفل والحرمان الأسري والعيش في الملاجئ

والأماكن التي لا تتوفر فيها عوامل التنشئة الاجتماعية المناسبة قد تؤثر على محصول الطفل اللغوي.

ثالثاً: الأسباب التعليمية:

أن مهارات اللغة والكلام مهارات متعلمة لذلك قد يحدث اضطراب في طبيعة التفاعل بين المتحدث

والمستمع مما يؤثر في النمو اللغوي لذلك يجب توفير بيئة تعليمية مناسبة للطفل.

رابعاً: الأسباب الوظيفية:

تتيح الاضطرابات جراء استخدام أجهزة الكلام، ويعتبر الجهاز البلعومي من أكثر الأجهزة التي تستخدم بشكل سليء والذي يؤدي إلى تلف عضوي في تلك الأجهزة.

خامساً: الأسباب النفسية :

هناك تأثير في الاضطرابات النفسية والعقلية على القدرة في التواصل اللغوي مع الآخرين كما قد توصل إلى أن تكون أسباب عضوية وحرمان الطفل من عطف الوالدين أو إهمال الطفل قد يؤثر نفسياً على الطفل وانعدام الأمان النفسي يؤثر على نموه اللغوي وهناك أدلة تشير إلى وجود أثراً للقلق وتوتر على عملية التواصل. ويعتمد النمو العادي للغة عند الأطفال أيضاً على التوافق السيكولوجي الانفعالي السوي. وبعض الأطفال الذين يعانون من إعاقات انفعالية يظهرون اضطرابات في اللغة خاصة في المواقف التي تتضمن نوعاً من التواصل الشخصي المتبادل .

قياس وتشخيص اضطرابات النطق والكلام:

تتلخص عملية قياس وتشخيص الاضطرابات اللغوية في أربع مراحل أساسية متكاملة هي:

المرحلة الأولى: مرحلة التعرف المبدئي على الأطفال ذوي اضطرابات النطق:

وفي هذه المرحلة يلاحظ الآباء والأمهات، والمعلمون والمعلمات، مظاهر النمو اللغوي، وخاصة مدى استقبال الطفل للغة، وزمن ظهورها والتعبير بواسطتها والمظاهر غير العادية للنمو اللغوي مثل التأتة، أو السرعة الزائدة في الكلام، أو قلة المحسوب اللغوي وفي هذه المرحلة يحول الآباء والأمهات أو المعلمون

والملمات الطفل الذي يعاني من مشكلات لغوية إلى الأخصائيين في قياس وتشخيص اضطرابات اللغة.

المرحلة الثانية: مرحلة الاختبار الطبي الفسيولوجي للأطفال ذوي اضطرابات النطق:

وفي هذه المرحلة وبعد تحويل الأطفال ذوي المشكلات اللغوية، أو الذين يشك بأنهم يعانون من اضطرابات لغوية، إلى الأطباء ذوي الاختصاص في موضوعات الأنف والأذن والحنجرة، وذلك من أجل الفحص الطبي الفسيولوجي، وذلك لمعرفة مدى سلامه الأجزاء الجسمية ذات العلاقة بالنطق، واللغة، كالأذن، والأنف، والحبال الصوتية، واللسان، والحنجرة.

المرحلة الثالثة: مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي اضطرابات النطق:

وفي هذه المرحلة وبعد التأكد من خلو الأطفال ذوي المشكلات اللغوية من اضطرابات العضوية يتم تحويل هؤلاء الأطفال إلى ذوي الاختصاص في الإعاقة العقلية، والسمعية، والشلل الدماغي، وصعوبات التعلم، وذلك للتأكد من سلامه أو إصابة الطفل بإحدى الإعاقات التي ذكرت قبل قليل، وذلك بسبب العلاقة المتبادلة بين اضطرابات اللغة وإحدى تلك الإعاقات، وفي هذه الحالة يذكر كل اختصاصي في تقريره مظاهر اضطرابات اللغة للطفل ونوع الإعاقة التي يعاني منها، ويستخدم ذو الاختصاص في هذه الحالات الاختبارات المناسبة في تشخيص كل من الإعاقة العقلية أو السمعية أو الشلل الدماغي، أو صعوبات التعلم.

المرحلة الرابعة: مرحلة تشخيص مظاهر اضطرابات النطق للأطفال ذوي اضطرابات النطق:

وفي هذه المرحلة وعلى ضوء نتائج المرحلة السابقة، يحدد الأخصائي في قياس وتشخيص اضطرابات اللغوية مظاهر اضطرابات اللغوية التي يعاني منها الطفل، ومن الاختبارات المعروفة في هذا المجال: اختبار الينوي للقدرات السيكولوجية، والذي يتكون من اثنى عشر اختباراً فرعياً، ويصلح هذا الاختبار للفئات العمرية من سن الثانية وحتى سن العاشرة.

وبذلك تشمل عملية التقييم النواحي الآتية:

١. فحص النطق وتحديداً أخطاء النطق عن الطفل.
٢. فحص السمع لمعرفة هل سبب اضطراب يعود لأسباب سمعية.
٣. فحص التمييز السمعي بهدف تحديد مدى قدرة الطفل على تمييز الأصوات التي يسمعها .
٤. فحص النمو اللغوي لتحديد مستوى النمو اللغوي لدى الطفل ومعرفة ذخيرته اللفظية وقياسها مع العاديين.

وعملية القياس يجب أن يقوم بها فريق متخصص يتكون مما يلي:

١. أخصائياً في الأعصاب.
٢. أخصائياً في علم النفس.

٣. أخصائياً اجتماعياً.

٤. أخصائياً في سمع.

٥. معلم في التربية الخاصة.

خصائص ذوي اضطراب النطق والكلام:

١- الخصائص العقلية:

ويقصد بالخصوص العقلية أداء المفحوص على اختبارات الذكاء المعروفة مثل مقاييس ستانفورد

بيبنيه أو وكسنر ويشير هلمان وزميلة كوفمان إلى تدني أداء ذوي الاضطرابات اللغوية على

مقاييس القدرة العقلية مقارنة مع العاديين المتراوين في العمر الزمني وفي الوقت الذي يصعب

فيه تعميم مثل ذلك الاستنتاج إلا أن ارتباط الاضطرابات اللغوية بمظاهر الإعاقة العقلية أو

السمعية والانفعالية أو صعوبات التعلم أو الشلل الدماغي يجعل ذلك الاستنتاج صحيحاً إلى حد

ما، وعلى ذلك فليس من التحصيل الأكاديمي، مقارنة مع العاديين، خاصة إذا أضفنا أثر العوامل

النفسية والاجتماعية في تدني التحصيل الأكاديمي لديهم.

٢- الخصائص الانفعالية والاجتماعية:

ويقصد بالخصائص الانفعالية والاجتماعية تلك الخصائص المرتبطة بموقف ذوي الاضطرابات

اللغوية من أنفسهم ومن موقف الآخرين منهم ويسبب ارتباط بعض مظاهر الاضطرابات اللغوية

بمظاهر الإعاقة العقلية أو السمعية والانفعالية أو صعوبات التعلم أو الشلل الدماغي فليس من

المستغرب أن نلاحظ تماش خصائص ذوي الاضطرابات اللغوية مع خصائص الأطفال الذين

يمثلون تلك الإعاقة من النواحي الانفعالية والاجتماعية فإذا ذكرنا الأسباب النفسية المؤدية إلى

الاضطرابات اللغوية مثل الشعور بالرفض من الآخرين أو الانطواء والانسحاب من المواقف

الاجتماعية أو الإحباط والشعور بالفشل أو الشعور بالنقص أو بالذنب أو العدوانية نحو الذات أو

نحو الآخرين أو العمل على حماية أنفسهم بطريقة مبالغ فيها أو ما يعبر عنه باسم الحماية الزائدة.

الوقاية من اضطراب النطق والكلام:

إن أفضل أسلوب يمكن إتباعه للتعامل مع اضطرابات النطق والكلام هو الوقاية منها وذلك يتم من خلال

الأسرة والمدرسة والمجتمع:

١- الأسرة : الاهتمام بالجانب الصحي للمقبلين على الزواج عن طريق إجراء فحوصات وتحاليل

طبية لاكتشاف أي عوامل الوراثية التي يمكن أن تنتقل من الوالدين إلى الطفل الاهتمام بصحة

الحامل من حيث التغذية والمتابعة الطبية كما ينبغي الاهتمام بالرعاية الصحية أثناء الوضع

لتتجنب إضطرابات الوضع والولادة ولابد من رعاية الأطفال بعد الولادة (التطعيمات) ومداومة

الكشف الطبي لسرعة إكتشاف ما يتعرض له الطفل توفير المناخ الأسري الجيد من محبة

وطمأنينة وأمن وإنتماء والعمل على تدعيم ثقة الطفل بنفسه وتشجيعه على الكلام في مختلف

المناسبات وبأي صورة مع توفير النموذج اللغوي الصحيح وتتجنب النقد والتعنيف كما يتعين على

الوالدين سرعة عرض الطفل على المتخصصين في حال الشعور بتأخر في الكلام او تعثره

أو ظهر أي أعراض لإضطرابات النطق والكلام كذلك على الوالدين الإشتراك مع الإختصاصيين

في نفي البرنامج العلاجي لأطفالهم قدر الإمكان.

٢- المدرسة: تعد المدرسة البيئة الثانية بعد الأسرة التي تساهم بمهمة رعاية الأطفال وتربيتهم وبالتالي

الإهتمام بعده جوانب:

أ- الكشف الطبي الشامل للأطفال عند التحاقهم بالمدرسة.

ب- تدريب المعلمين على أساليب الملاحظة الدقيقة وكيفية التعامل مع الحالات المختلفة والعمل

على إعداد برنامج لتحسين مهارة الكلام لدى الأطفال.

٣- المجتمع: يلعب المجتمع دوراً للوقاية من تعرض الأطفال لاضطرابات النطق:

أ- توفير المراكز الصحية لمتابعة الأمهات أثناء الحمل والأطفال عقب الولادة.

بـ- توفير البرامج الثقافية والإرشادية التي تقدم للوالدين من مختلف وسائل الإعلام فيما يختص بنمو أطفالهم مع التركيز على الجانب اللغوي.

نماذج علاج ذوي اضطراب النطق والكلام:

هناك عدة أساليب للتدخل لعلاج اضطرابات اللغة والنطق وفقاً للأسباب المؤدية لها. ولابد في

هذا المقام من التعرض باختصار إلى هذه النماذج:

(١) النموذج التشخيصي العلاجي:

ويهدف هذا النموذج إلى تمكين الطالب من استخدام مهارات التواصل تدريجياً والانتقال من المهارات اللغوية الأكثر تعقيداً وفقاً لمبدأ الخطوة بخطوة. ويتم تحقيق هذا الهدف من خلال العمل على تطوير العمليات الضرورية لنمو المهارات اللغوية والكلامية باستخدام الوسائل التالية:

أ) إتباع مراحل وسلسل النمو الطبيعي للغة (تعليم الأصوات، المفاهيم الفظية، قواعد تشكيل الكلمات

والجمل، مستويات وظائف الاتصال وفق التسلسل الطبيعي لها)

ب) توظيف مبادئ التعلم (أسلوب التدريب الموزع، التعميم، التعزيز الإيجابي)

ج) الاهتمام بالثر الذي قد ينجم عن المشكلات اللغوية والكلامية على قابلية الطالب للتعلم والتكيف النفسي والاجتماعي ونمو الشخصية.

٢) النموذج التواصلي التفاعلي:

يتم فيه استخدام المهارات الالزمة عملياً للتفاعل التواصلي مع الآخرين باستخدام الأساليب التالية:

أ) أسلوب لعب الأدوار .

ب) أسلوب الدمى المتحركة.

ج) استخدام القصص.

٣) النموذج التكاملـي:

ويتم من خلال تكييف البيئة لتهيئة الفرصة لاكتساب المهارات اللغوية والكلامية.

٤) النموذج السلوكي:

وهو أكثر الأساليب شيوعاً ويتم من خلال توظيف مبادئ تعديل السلوك (التعزيز والتشكيل

والاتسلاسل)، وأسلوب النمذجة في استخدام نماذج لفظية سليمة أمام الطالب ليقوم بتقليدها. كما أن البرامج

التربوية للمضطربين لغويًا ونطقيًا يجب أن تتضمن التركيز على المهارات الأساسية التالية في تعليمهم:

✓ أن يتولى عملية التدريب أخصائي العلاج النطقي (Speech Therapist)

✓ أن تتم عملية التعليم وفقاً لمبادئ تعديل السلوك.

✓ أن يتم اختيار الموضوعات المناسبة للحديث عنها وأن تكون محببة ومشوقة للطالب.

- ✓ أن يتم الاستماع باهتمام من قبل المعلم لحديث الطالب وخاصة الذين يعانون من مشاكل أو صعوبات لغوية (التأتأة) أو نطقية.
- ✓ أن يقوم المعلم بتشجيع الطلاب ذوي المشكلات اللغوية على تقليد نطق الأصوات والكلمات والجمل بشكل صحيح وتعزيزها.

علاج أمراض الكلام:

- ❖ إرشاد الوالدين: القلقين بخصوص تلافي أسباب اضطرابات الكلام وخاصة عدم إجبار الطفل الأيسر على الكتابة باليد اليمنى وتجنب الإحباط والعقاب وتحقيق أمن الطفل بكلفة الوسائل حتى يكتسب الطلاقة في الكلام والابتعاد عن التصحيح الدائم لكلام الطفل حتى بقصد العلاج.
- ❖ العلاج النفسي: لتقليل اتجاه الخجل والارتكاك والانسحاب التي تؤثر على الشخصية وقد تزيد من الأخطاء والاضطرابات، وعلاج الطفل القلق المحروم انفعالياً وإفهام الفرد أهمية العملية الكلامية في نمو وتقديمه في المجتمع وتشجيعه على بذل الجهد في العلاج وتنمية روحه المعنوية وثقته بنفسه وإيمانه اللثام عن الصراعات الانفعالية وحلها وإعادة الازان الانفعالي وحل مشكلات الفرد وعلاج فقدان الصوت الهستيري بالإيحاء والأدوية النفسية، ويجب الاهتمام بالعلاج الجماعي والاجتماعي، والعلاج باللعب وتشجيع النشاط الجسماني والعقلي كذلك يجب علاج حالات الضعف العقلي.

❖ العلاج الكلامي: عن طريق الاسترخاء الكلامي والتمرينات الإيقاعية في الكلام، والتعليم الكلامي

من جديد والتدرج من الكلمات والمواضف السهلة إلى الصعبة، وتدريب اللسان والشفاه والحق (مع

الاستعانة بمرأة)، وتمرينات البلع والمضغ (لتقوية عضلات الجهاز الكلامي)، وتمرينات التنفس،

واستخدام طرق تنظيم سرعة الكلام (التروي والتأمل)، والنطق المضغي وتمرينات الحروف

الساكنة والحروف المتحركة والطريقة الموسيقية والغنائية في تعليم كليات الكلام والألحان.

❖ العلاج الطبي: لتصحيح النواحي التكوينية والجسمية في الجهاز العصبي وجهاز الكلام والجهاز

السمعي وأحياناً العلاج الجراحي (سد فجوة في سقف الحلق)، وعلاج الأمراض المصاحبة

لاضطراب الكلام.

إجراءات يقوم بها أخصائي عيوب النطق للحد من المشكلة:

إن الهدف الرئيسي للعلاج يتمثل في تدريب الطفل على إصدار الأصوات غير الصحيحة بطريقة

صححة ويكون البرنامج على شكل جلسات علاجية قد تكون فردية أو جماعية أو مشتركة معاً يقوم

بإعدادها أخصائي عيوب النطق ولكل طبيب خبرته الخاصة في ذلك ولكن تجدر الإشارة بأنه يجب على

الطبيب أو الأخصائي أن يقوم بما يلي:

- قياس معامل ذكاء الطفل لاستبعاد مشاكل التخلف العقلي.

- إجراء دراسة حالة للطفل تشمل أسرته وطرق تشتتة والأمراض التي أصيب بها ومشكلات النمو المختلفة.
- تشخيص الاضطراب ومعرفة سببه هل هو نفسي أم سيكولوجي غيره، ومعرفة نوع هذا الاضطراب وشدة والعلاجات التي استخدمت مع الحالة والتأكد من أن الحالة لا تعود إلى مشكلات في السمع.
- مراقبة الطفل من خلال اللعب الحر ومشاهدته في التحدث والقفز وغيرها.
- ملاحظة قدرة الطفل على التوازن.
- ملاحظة مشاكل الطفل هل هي عدوانية أم انسحابية أم غيرها.

بعد القيام بهذه الإجراءات ترسم الخطة العلاجية وقد تكون فردية أو جماعية وعلى المدرس أو الأخصائي

القيام بما يلي:

- * توظيف ما تعلمه الطفل من أصوات جديدة أثناء القراءة الجهرية.
- * مساعدة الطفل على التعرف على الكلمات من خلال تدريبه على التهجئة التي تحتوي على الأصوات التي يتدرّب عليها في البرنامج العلاجي.
- * إشراك الطفل في نشاطات خاصة بالنطق واللغة وتعليميه طرق إخراج الأصوات المختلفة وتدريبه على تمييز هذه الأصوات.

* عدم الاستهزاء من لغة الطفل .

* أن يعي ويحدد الأصوات المراد تعليم الطفل عليها في البرنامج العلاجي وأن يعزز الطفل على تقلیدها عن طريق التشجيع والاستحسان أو الجوائز المادية أو غيرها.

* تحويل الطفل إلى طبيب نفسي إذا كانت مشكلاته تعود لأسباب نفسية كالخجل مثلاً.

تاسعاً: السرقة لدى الأطفال:

مفهوم السرقة وطبيعتها :



ان الميل الى السرقة امر موجود لدى كل طفل ، ولكن العدوان على ممتلكات الآخرين

والاستحواذ عليها بطريقة غير سلية او من دون وجه حق يعد سرقة ، لأنها تلحق الضرر بالفرد

والمجتمع ، وحتى الاديان السماوية تشددت في معاملة السارقين إذ إن حد السرقة في الاسلام هو قطع

اليد كما كان ضمن الوصايا العشر في العهد القديم (لا تسرق) .ولكن عملية التمييز بين الملكية

الشخصية وملكية الغير تبدأ في المنزل ، وتستمر في المدرسة ، فالمنزل هو المؤسسة الاولى لتعليم الامانة

، الى جانب الكثير من القيم الانسانية الاخرى ، وذلك من خلال ضرب المثل الصالح من قبل الاهل

ليصبح الطفل قادرًا على معرفة ما هو له وما هو لغيره .

فالسرقة غالباً ما تكون صفة مكتسبة يتعلّمها الطفل من معايشته لآخرين وتفاعله معهم ، حيث

يأخذ الأطفال عن آبائهم نظرتهم واحترامهم لحقوق الآخرين فيقلدونهم فيها تماماً ، كما يقلدونهم في

العادات والتقاليد الاجتماعية الأخرى . والدافع إلى السرقة قد يكون صادراً عن حاجة ماسة لسد رقم ،

او لاقتناء حاجة والأهل لا يستطيعون إشباع هذه الحاجة ، فيضعف الطفل أمام الاغراء ، وتحدث السرقة

، وقد يدخل الأهل عليه بشرائها غير مقدرين لمرحلة الطفولة واحتياجاتها .

فالسرقة عند الأطفال من المشكلات الاجتماعية الحساسة التي تستلزم الوقوف عندها ، والتعرف

إلى الدافع الأساسية الكامنة وراءها ، لأن تأصل هذه المشكلة عند الأطفال قد تدفعهم مستقبلاً إلى

ارتكاب أخطاء جسيمة تؤثر على المجتمع ، وفي نظرة الآخرين إليهم ، وفي علاقاتهم الاجتماعية

بآخرين ، وقد تتطور لتصبح مرضًا بحد ذاته من الصعب على الفرد أن يتخلص منها بسهولة .

وتعرف السرقة ب أنها العدوان المقصود على ملكية الآخرين ، ومن خلال هذا التعريف يتبيّن أن

السرقة مشكلة اجتماعية تظهر على شكل عدوان غير مشروع على ما يمتلكه الآخرون سواء كان ذلك

بقصد او من دون قصد بغرض امتلاك شيء لا يخصه . ولكن لا يوصف السلوك عند الطفل بأنه سرقة

إلا إذا عرف أن من الخطأ أخذ الشيء بدون إذن صاحبه ، وأنه سوف يعاقب عليه ، ولذلك يعد الخوف

من العقاب وسخط الوالدين على الطفل هو السبب الذي يمنع صغار الأطفال من السرقة.

تعريفها:

- امتلاك الطفل شيئاً ليس من حقه بعيداً عن عيون اصحابها.
- الاستحواذ على ما يملكه الآخرون دون وجه حق.
- استحواذ الطفل على ما ليس له فيه حق وبإرادة منه احياناً باستغفال المالك للشيء المراد سرقته او لتضليله.

اقسام السرقة :

إن السرقة عند الاطفال نستطيع ان نقسمها الى قسمين وقد يؤدي التساهل في القسم الاول إلى الوصول للقسم الثاني . اما القسم الاول : هو السرقة العفوية عند الاطفال ولتقرير الفهم للاذهان نقول مثلاً قد تدخل الام الى المنزل وهي تحمل في يدها كيساً من الفاكهة وتضعها في صحن وتحصلها ثم تقدمها لطفلها وقد تأخذ الام فتعطي طفلها حبه منها فقط وتغلق على بقية الفاكهة في الثلاجة ، فنجد في التصرف الاول وهو التصرف الصحيح ان الام اشبعـت رغبة طفلها في أكل ما يعجبه من الفاكهة والكم الذي يشبعـه . اما التصرف الثاني فهو الذي يدفع الطفل الى محاولة اخذ ما يسد حاجته منها دون اخذ الاذن في ذلك وهذا تصرف عفوـي من قبل الطفل لأن السبب وراء ذلك التصرف هو عدم اشباع رغبة الطفل بالشكل المطلوب والتساهل في هذه الصورة وهي السرقة العفوية قد يؤدي بالطفل الى السرقة غير السوية . اما القسم الثاني : هو السرقة غير السوية . والقسم الاول هو الاكثر شيوعاً لدى كثير من الاطفال ولكن الخطر يكمن وراء التساهل في تقويم هذا النوع ، حيث ان عدم تقويمـه يؤدي بـانحراف

سلوك الطفل الى النوع الثاني الذي هو اقل من النوع الاول ، ولكن انتشاره بارز الظهور في كثير من

المدارس ، فشكاوي الآباء والمدرسين تكثر جداً في هذا الجانب ، ومن المعلوم ان ظاهرة السرقة عند

الاطفال ليست قاصرة على الدوافع الغريزية ولكن هناك عوامل عديدة قد تجعل هذه الظاهرة تأخذ شكلاً

اعتيادياً عند الطفل وتسبب له انحرافاً سلوكياً مما يجعله بؤرة فساد في مجتمعه ، فالصغير يتمتع عادة

بتكوين بيولوجي ونفسي خاص ويتمتع بقدرات وصول واتجاهات مختلفة ولكنه يعيش ايضاً عالم

اجتماعي تسوده العلاقات الفردية والاجتماعية والثقافية المتنوعة التي تؤثر في تكوين شخصيته ، وهنا ك

امر مؤكد وهو ان سلوك الطفل المنحرف يرجع لاكثر من سبب، ولتقسيم اي ظاهرة لاسباب انحراف

سلوك الطفل يستحيل ان يؤسس على سبب واحد ومجموعة اسباب ذات طابع واحد ، وانما يجب ان تؤخذ

بالاعتبار العوامل المختلفة التي تسهم في اخراج السلوك المنحرف ذاته الذي لا يختلف عن السلوك العادي

إلا بقدر اختلاف العوامل ذاتها داخلية كانت ام خارجية ، ورغم تعدد العوامل الدافعة الى السرقة عند

الاطفال وتشعبها فإنها ليست على درجة واحدة من الامانة ، فقد يكون بعض هذه العوامل سبباً رئيسياً

وقد يكون البعض الآخر من الاسباب الثانوية او المساعدة له.

مظاهر السرقة :

١- العداون : السرقة عداون من طرف السارق على ما يملكه الآخرون .

٢- الخيانة : السرقة نقيض الامانة كفضيلة من الفضائل التي يسعى المجتمع الى تحقيقها .

٣- سوء التكيف : وهو مؤشر على سوء تكيف الفرد السارق مع الآخرين نتيجة حرمان وإحباط وعدم إشباع الحاجات.

٤- الاستسلام : والسرقة قد تكون نوعاً من الاستسلام المتسرع لدافع او رغبة مؤقتة او مبادرة لمجموعة من الناس.

٥- إضطراباً : قد تكون اضطراباً نفسياً يقوم بها الطفل العصبي .

٦- صفة مكتسبة : يتعلمها الطفل من معايشته للآخرين وتفاعلاته معهم كما يحدث لأنماط السلوك الأخرى.

٧- عدم التدريب : عدم التدريب في إطار الأسرة على التفريق بين ما يخص الآخرين.

٨- المهارات الجسمية والعقلية : تساعد الطفل إذا ما توفرت لديه الرغبة في ذلك ومن هذه المهارات سرعة حركة الأصابع ، خفة الحركة العامة ، دقة الحواس مع سمع وبصر ، والقدرة الميكانيكية ، ووفرة الذكاء العام ، ودقة الملاحظة الخ.

أشكال السرقة:

١- السرقة الكيدية : بعض الأطفال يلجأون إلى سرقة الأشياء عقاباً إما للكبار أو الأطفال مثلهم حتى يصيب الشخص المسروق الهلع والفزع ، وذلك نتيجة وجود كراهية أو دوافع عدوانية تجاه الآخرين .

٢ - سرقة حب التملك : لأنبالغ اذا قلنا ان اغلب الاطفال مارسوا نوعاً من السرقة ، إن الامر ينطوي على

اشباع حاجة بدأت مع النزوع للاستحواذ على مستوى العاطفة في مراحل النمو النفسي الاولى برغبة

الطفل الرضيع في الاستئثار بالام ، مما يدفعه بالتدريج الى محاولات الاستحواذ على اشياء اخرى ، إن

هذا الامر ظاهرة طبيعية مرغوبة في السلوك اليومي ظلت ضمن الحدود القيمية التي تتيح للطفل فرصة

تحقيق كيان وجود متميز مزود بمستلزمات بسيطة كاللعب ، والمتطلبات الخاصة التي تساعده في

الاستقلالية.

٣ - السرقة كحب للمغامرة والاستطلاع : قد نرى بعض الاطفال ينتظرون غياب حارس الحديقة للسطو

على قليل من ثمارها قد لا تكفي طيراً ، الا ان دافع السرقة هنا ليس الجوع والحرمان ولكن حب الا

ستطلاع والمخاطرة ، وروح المغامرة ، وقد يسرق الطفل طعاماً لم يره من قبل ولم يتذوقه.

٤ - السرقة كاضطراب نفسي : ان العوامل النفسية وراء السرقة كثيرة ومتشعبة ، ولا يمكن تقسيم سلوك

السرقة بداع واحد مثل الحاجة الى النقود او الجوع او الاستطلاع ، وقد تتفاعل الدوافع النفسية مع

عوامل بيئية ، وقد تكون السرقة جزء من حالة نفسية او ذهانية مرضية يعاني منها الطفل ، وتظهر

بشكل اضطراب سلوكي مثير له دوافعه النفسية العميقة ، ناتج عن صراعات مرضية شاذة في نفس

الطفل ، لايمكن معرفتها إلا بالتحليل النفسي . وقد يسرق الطفل نتيجة استقرار بنائه النفسي على الاخذ

دون العطاء ونتيجة لتصوره إن الحياة عبارة عن اخذ فقط دون عطاء .

٥ - السرقة لتحقيق الذات : قد يلجأ الطفل إلى السرقة لاشباع ميل او رغبة يرى فيها نفسه سعيداً او ظهرت بصورة افضل كالذي يسرق نقود للذهاب إلى السينما ليحكي عن الافلام مثل غيره من الاطفال ، او ليركب دراجة مثل اصحابه ، وربما كان فشله الدراسي خلف محاولة تعويضه بالظهور مادياً على غيره من الاطفال.

٦ - السرقة نتيجة الحرمان : قد يلجأ الطفل إلى السرقة تعويضاً للحرمان الذي يقاسيه فقد يلجأ إلى سرقة ما هو محروم منه او ما يساعدة على الحصول على ما حرم منه.

دوابع السرقة:

١ - الحرمان : قد يسرق الطفل لسد رمق او لانه محروم من المتطلبات الضرورية للمعيشة كأن يسرق الطعام لانه جائع .

٢ - اشباع ميل او عاطفة او هواية : كمبل الاطفال لركوب الدراجات او دخول السينما او لشراء مستلزمات إحدى هواياته كالتصوير او جمع طوابع البريد او تربية الحمام وغير ذلك.

٣ - التخلص من مأزق معين : ك تعرض الطفل لعقاب والده لفقده النقود التي اعطتها له لشراء بعض الحاجات ، فهذا تفكيره لسرقة نقود من شقيقه.

٤ - الرغبة في حصول الطفل على مركز مرموق في وسط أقرانه: فقد يسرق الطفل للتقاخر بما لديه

من حاجات ليست عند أحد من رفاقه أو ليعطي زملائه ليجعله مقبولاً محوباً لديهم

٥. - الانتقام : فقد يسرق الطفل لأن لديه كراهيّة مستترة لوالده ويريد أن يغضبه أو يضايقه ، فتفسر

السرقة على أنها انتقام أو على أنها تعويض للعطف المفقود ، أو على الدافعين معاً

٦ - تعويض الشعور بالنقص : وهذا الدافع يلتقي مع سابقه دافع الانتقام في تفسير السرقة تشعر الطفل

بانه يستحوذ على شيء بدل العطف الذي كان حائزاً عليه ثم فقده ، أو الذي حرمه منه أساساً ، وهذا

الدافع وسابقه إن كان متوجهاً نحو شخص معين كالوالد مثلاً فإنه قد ينتقل إلى إشخاص آخرين ، فالسرقة

من الأسباب قد تنتقل إلى السرقة من أصحاب السلطة على وجه العموم ، والسرقة من الأخ قد تنتقل إلى

سرقة الزملاء وهذا

٧ - الجهل وعدم الادراك الكافي : فقد يسرق الطفل لعبة أخيه أو زميله لأنه لا يدرك معنى الملكية

واحترام خصوصيات الآخرين وذلك لأن نموه لو يمكنه من التمييز بين ما له وما ليس له ، مثل هذا

الطفل لا يمكن أن نعتبره سارقاً بمعنى الكلمة

٨ - إثبات الذات : فالطفل قد يسرق عندما يشعر بأنه في حاجة إلى اشباع بعض حاجاته النفسية التي

يتصور إنها لا تأتي إلا بتلبية رغبة من إمتلاك المال والذي لا يمكن أن يحصل عليه إلا بالسرقة.

٩ - الواقع تحت سيطرة زعماء الاجرام : دفعته اليهم ظروف الطفل الاسرية المتفككة او معاناته من ضعف عقلي او انخفاض مستوى الذكاء مما يسهل السيطرة عليه من قبل الآخرين.

١٠ - الاصابة بمرض نفسي : يدفعه الى السرقة الغير إرادية او ما يسمى بالقهريه والذي يعرف بحالة (الكلبتومانيا).

١١ - التدليل الزائد : فالطفل الذي تعود ان تلبي كل رغباته ولا يطيق ان يقف امامه مما يحول دون تنفيذ ما يريد ، ثم يفاجأ بامتناع والده عما يطلب من مال ليذهب الى السينما نجده يلحاً الى السرقة.

١٢ - البيئة الاجرامية : فالطفل الذي نشأ في بيئه إجرامية تعتمي على ملكية الغير بالسرقة لا يمكن ان ينتظر منه غالباً إلا ان يسرق ويسلاك السلوك الاجرامي.

كيف نتعامل مع السارق؟

إن الطفل الذي يمارس السرقة في المرحلة الثانية من عمره برغم من عيشه بين ابويه الذي لا يبخان عليه بما امكن من الالعاب والامور الخاصة به ، إن طفل كهذا تسهل معالجته وتقويمه من خلال الوقاية من اسباب السرقة المتقدمة ، إضافة الى إشباع حاجته للحنان ، والتأكيد على الاستغلالية ، ومساعدته على اختيار اصدقائه ، والوالدين يجب ان يتعاملوا مع ابنائهم بعد بلوغهم الخامسة من العمر حين يمارسون السرقة بحزم وقوة ، ولا نقصد بها القسوة والشدة ، بل يكفي ان يفهم الطفل إن هذا

العمل غير صحيح وغير مسموح به ، ولا بد من إرجاع ما أخذه إلى أصحابه والاعتذار منهم . ويجب

الالتفات إلى نقطة مهمة هي : انه من الخطأ إشعاره بالذل والعار لأن تصرفًا كهذا يدفع الطفل إلى

السرقة بشكل أضخم من الأول ، ويدفعه إليه حبه للانتقام ممن احترمه وامتهنه.

الآباء هم السبب:

يعاني الأطفال في بعض الأسر بتشدد الوالدين في مراقبة سلوكهم فيشعر الواحد منهم أنه مراقب

دوماً ، وإن جميع حركاته وسكناته محسوبة عليه ، وتعتقد بعض الأسر أنها بذلك تحسن التربية للطفل ،

فهو لا يستطيع أن يفتح الخزانة أو مكتب والده ، أو يمسك كتاباً أو يمد يده إلى مذياع أو تلفزيون ، وهي

تقتر عليه من مصروف الجيب ولا تستجيب لما يطلبها من لعب ، وادوات خاصة ، مثل هذا الطفل تعيس

والثقة مفقودة بينه وبين والديه ، وهو ينتهز أول فرصة يغفل فيها الآباء عنه ليكسر كل الموانع التي

يقفانها في طريقه ويحصل على الأشياء الممنوعة ويخفيها وبذلك يكون البيت برقبابه الشديدة على الابناء

وبما يمارسه عليهم من حرمان وتقتير سبباً في انحراف سلوكهم في سن مبكرة . علاج مثل تلك الحالات

يتطلب من الوالدين التعرف على دوافع الطفل الفطرية ، وميوله ، وحاجاته إلى التملك ، وادراك أن

شخصية الطفل لا تكتمل مالم تتيح له فرصة لتملك الأشياء المناسبة لسنّه ، وقد تصحب الأسرة الطفل

في نزهة إلى حديقة عامة فيعجب الطفل بمنظر الأزهار والورود وفي خلسة من الأب والام . او على

مرأى منهم . يقوم بقطف الأزهار فرحاً بمنظرها الجميل ، ورائحتها الزكية . إغضاء الآباء أو الكبار عن

هذا السلوك من الطفل يكون مؤشراً على انهما يوافقان على ان يستبيح الطفل ما ليس له . فتهترز قيمة

الأمانة وتت héج قيمة المحافظة على ملك الآخرين ويختلط الامر على الطفل بين حقه وحق غيره ويكون

هذا السلوك بداية الطريق الى السرقة في المستقبل ، فقد يستحل لنفسه ان يأخذ بعض المعروضات

المدرسية من العرض النهائي لانتاج تلاميذ المدرسة مبرر ذلك بانها معروضات عامة ، وقد يستحل

لنفسه في يوم ما ان يأخذ ادوات المائدة التي تقدم له مع الطعام في الطائرة او في احد المطاعم متعللاً

ان الطائرة او المطعم تلك ملك للجميع.

وقد يشعر الطفل ان الاب يعاقبه دوماً على كل صغيرة وكبيرة فيلجأ الى حيلة ساذجة كأن يسرق آله

العقاب ويخفيها تماماً ، او يحطّمها ظناً منه ان ذلك سلوك سوف يمنع العقاب ولو فترة ما ، وكثيراً ما

يحرص بعض الاطفال على ان يحصل على درجات مرتفعة في الاختبارات المدرسية ، وعندما لا يسعفه

تحصيله الدراسي يلجأ الى اختلاس الاجابة الصحيحة من احد زملائه المعروفين بالتفوق الدراسي او من

الكتاب المدرسي او قصاصات من الورق بهدف الحصول على تقدير مرتفع يفرح به ابوه واهله . اما دور

الاباء والامهات فيجب ان يكون حلهم لمشكلات اطفالهم عن طريق التفكير العلمي الموضوعي السليم

وليس عن طريق العقاب الشديد واحترام الطفل ، لأن الاب والام اللذان يقومان بدور المخبر السري عن

صدق ابنه يشعره بعدم الثقة فيه ، اما إشعار الطفل بأنه محل احترام وثقة الجميع لا يدفعه للكذب.

احذروا التفرقة :

قد يشعر الطفل الثاني في الأسرة إن الطفل الأول يتمتع بميزات ليست له فيصل يصارع ويصارع ،

ليحصل على المميزات نفسها ، لكن الأسرة قد تغمض عينها أحياناً عن تحقيق العدالة بين الأخوة في هذا

المجال بل قد تحيز دون وجه حق لأحد الابناء فيصبح هدفاً يسعى الأخوة الآخرون للانتقام منه ، وقد

يأخذ هذا الانتقام صورة سرقة يقوم بها أحد الأخوة لما ينفرد به الأخ الأكبر من لعب أو نقود أو أشياء

أخرى فيأخذها خلسة ويخفيها في مكان غير معروف ويرتاح باله بذلك لأنه حرم أخيه الأكبر من ميزة

حرم منها هو من قبل.

الوقاية والتدابير المناسبة لمواجهة السرقة:

إن من أهم إجراءات الوقاية لظاهرة السرقة هي كالتالي :-

١ - اتخاذ الإجراء الفوري المناسب عند حدوث السرقة من قبل الطفل : على الآباء والمعلمين أن يواجهوا

ما يحدث من سرقة لدى الطفل بحيث يخصص وقتاً كافياً لفهم سلوكه هذا والعمل على مواجهته وتعديلها

ويكون ذلك إما باعادة الشيء المسروق إلى صاحبة أو بدفع مبلغ من المال لشراء بديل مناسب عن ذلك

الشيء مع الاعتذار .

٢ - العمل على مناقشة الطفل فيما حققه من خلال السرقة : لابد من معرفة الدوافع الكامنة وراء السرقة

لدى الطفل إذ قد تكون السرقة نتيجة حرمان مادي أو حرمان عاطفي أو عدم النصح أو حب الظهور أو

القدوة السيئة من الاهل والزملاء بدلاً من سؤاله بشكل مباشر لماذا سرقت ؟ فالطفل في هذه الحالة لا يملك إجابة مقبولة لأنه في حالة نفسية غير مستقرة.

٣ - عدم تمييز الاخوة او التلاميذ على الطفل صاحب المشكلة : على الآباء والمربين العدل في معاملة الأطفال ، فلا يميزون الابناء او التلاميذ على الطفل صاحب مشكلة السرقة لأن ذلك يدفعه الى إتخاذ سلوك دفاعي قد يضطره الى الاستمرار في السرقة لتعويض الشعور بالغبن والإهانة .

٤ - عدم المبالغة في الاستجابة لسلوك السرقة عند الطفل : يجب على الآباء والمربين ان يتعلموا ضبط انفعالاتهم والتصرف بهدوء وحكمة عند مواجهة الطفل السارق وعدم التشهير به امام زملائه واخوانه وعدم اعتبار السرقة بمثابة فشل شخصي والعمل على تشجيعه على مواجهة المشكلة بصرامة.

٥ -فرض رقابة على الافلام والقصص التي تقدم للاطفال : لابد من فرض رقابة صارمة على ما يقدم من برامج تلفزيونية للاطفال لأن هناك البعض منها تحرض الطفل على السرقة بشكل غير مناسب حيث تظهر السارق إنساناً يتمتع ببطولة خارقة ويوصف بالمهارة والحنكة والذكاء مما يجعل البعض يتوقعون ان يكونوا في مثل هذه الصفات فيقعون في السرقة ، كما إن القصص التي تقدم للاطفال يجب ان تكون هادفة وتربي على الفضيلة والخلق والدين بدلاً من عرض قصص واساطير تثير لدى الطفل الفضول في التقليد .

٦ - العمل على تغيير اسلوب المعاملة مع الطفل السارق : يجب على الآباء والمربين عدم وصف الطفل

باللصوصية او اللجوء الى العقاب البدني المبرح وذلك حفاظاً على سلامة البناء الن فسي للطفل ،

فالانسان السعيد لا يسرق قهرياً ولا باستمرار .

٧ - علم الطفل القيم: إن الآبوين الذين يعطيان قيمة كبيرة للامانة ولاحترام ممتلكات الغير والذين يهتمان

بالخير العام بدل الكسب الشخصي ويعيّنان هذه القيم ويطبقانها على حياتهما اليومية يقل إحتمال ان

يكون لدى اطفالهم مشكلة السرقة.

٨ - نم علاقة جيدة مع الطفل : إذا لم تتوفر للطفل علاقة جيدة داخل البيت فأعمل على تطوير علاقة

دافئة امنة معه لأنك بهذه الطريقة سوف تزيد حرصه على إرضائك والتوحد مع قيمك الخاصة .

٩ - أمن للطفل مصروفاً منتظماً : تأكد من أن يكون لدى طفلك نوع من الدخل المنظم لشراء الاشياء

التي يحتاجها ويمكن ان يأتي هذا الدخل من مصروف محدد او من عمل إضافي يقوم بعد المدرسة ،

وكذلك دع اطفالك يدركون إن بامكانهم اللجوء اليك عندما يكونون بحاجة حقيقة للنقود وانك سوف

تحاول ان تساعدهم.

١٠ -الاشراف المباشر على الطفل : إن الآبواين الذين يتبعان النشاطات اليومية لاطفالهما لن يتيحا

الفرصة لعادة مثل السرقة لكي تتطور كثيراً قبل ان يكشفوا وجودها ، وكلما تم اكتشاف عادة السرقة في

وقت مبكر كلما كان ذلك افضل.

١١ -كن قدوة : تأكد من إظهارك خلق الامانة في نشاطاتك اليومية فأعد الممتلكات التي تجدها

لاصحابها ولا تخدع الآخرين او تغشهم او تسرق الاشياء من مستخدمك .

١٢ -حقوق الملكية : حدد بوضوح حقوق الملكية داخل البيت وخارجه مع احترام حقوق الجميع ، وعلم

اطفالك كيف يستعيرون الاشياء التي يمتلكها الآخرون ويعيدونها اليهم.

١٣ -ابعد المغريات : لاترك فكه النقود او محفظة الجيب او حصالة النقود او مجموعة قطع النقود

المعدنية امام الطفل.

١٤ -العلاقة الايجابية الطيبة مع الطفل : فلا ينبغي إشعار الطفل بكراهيتنا له عندما يسرق بل

شعره اننا نحبه ، وإنما نكره السرقة بذاتها .

١٥ -تجنب مقارنة الطفل باطفال آخرين فيما يصدر عنه من سلوك .

١٦ -الحرص على إشباع حاجات الطفل المعنوية من حب وتقدير واهتمام وحنان ورعاية ، ومحاولة

إشباع حاجاته المادية في حدود المستطاع.

علاج السرقة:

- ١ - يجب اولاً ان نوفر الضروريات الازمة للطفل من مأكول وملبس مناسب لسنِه
- ٢ - مساعدة الطفل على الشعور بالاندماج في جماعات سوية بعيدة عن الانحراف في المدرسة والنادي وفي المنزل والمجتمع بوجه عام .
- ٣ - ان يعيش الابناء في وسط عائلي يتمتع بالدفء العاطفي بين الآباء والابناء .
- ٤ - كذلك يجب عدم الالحاح على الطفل للاعتراف بأنه سرق لأن ذلك يدفعه إلى الكذب فيتمادي في سلوك السرقة والكذب.
- ٥ - ضرورة توافر القدوة الحسنة في سلوك الكبار واتجاهاتهم الموجهة نحو الامانة.
- ٦ - توضيح مساوى السرقة ، واضرارها على الفرد والمجتمع ، فهي جرم ديني وذنب اجتماعي ، وتبصير الطفل بقواعد الاخلاق والتقاليد الاجتماعية .
- ٧ - تعويذ الطفل على عدم الغش في الامتحانات والعمل .
- ٨ - يجب ان نقف على اسباب السرقة وداعها والغاية التي تتحققها .
- ٩ - ان نعمل على عدم تمكين الطفل من جني ثمار السرقة .

- ١٠ -احترام ما يمتلكه الطفل كي نعلمه احترام ما يملكه الآخرون .
- ١١ -تعزيز القيم والمعايير الاجتماعية والدينية والأخلاقية عند الطفل وذلك باعطائه القدوة في سلوك الآباء والمدرسين .
- ١٢ -مراقبة وتوجيه الابناء الى الافلام والمسلسلات التي يشاهدونها .
- ١٣ -تجنب إشعار الطفل بالاذلال والمهانة وتشجيعه على مواجهة المشكلة بصرامة حتى يتغلب عليها .
- ١٤ -خلق اجواء العطف والحنان وإبعاد جو الارهاب والانتقام .
- ١٥ -تعويد الطفل طلب الاستئذان إذا ما اراد تناول شيء .
- ١٦ -عدم التشهير به امام رفاقه إذا ما ضبط سارقاً بل معالجة مشكلته على حدة وبهدوء واتزان حتى لا يخلق منه سارقاً حقيقياً .
- ١٧ -عدم التمييز بين الاخوة .
- ١٨ -اختيار القصص والافلام التربوية المناسبة للطفل لأن هناك بعض وسائل التسلية المرئية والمقرئية تحرض الطفل السارق وتظهر بمظاهر بطيولي فتظهر السارق إنساناً خارقاً يجذب انتشار الآخرين ، ويمكن

ان يوصف بالمهارة والحنكة والذكاء ، والاطفال في مرحلة الطفولة يتوقعون ان يكونوا في مثل هذه الموصفات فيقعون ضحية السرقة .

١٩ - ضرورة مراقبة الوالدين لاموالهم قبل تكوين عادة السرقة عند الطفل عملاً بالمثل الشعبي المعروف (المال السائب يعلم الناس الحرام) .

٢٠ - لاتصف الولد بصفات اللصوصية (أنت لص او انت سارق) فقد يستسيغ اللقب فيسعى اليه ولا سيما وان فيه نوع من الانتصار على الكبار وهذه امنية تدغدغ احلام الصغار .

٢١ - الابتعاد عن رفقة السوء وخلق الهوائيات النافعة لإملاء الفراغ والا فان هذا الفراغ يملأ من قبل رفقة السوء .

٢٢ - الایماء للطفل بأنه لن يعود لسلوك السرقة .

٢٣ - استخدام اساليب الارشاد المتعددة كالارشاد المتمرکز حول العميل والارشاد الفردي والارشاد الاسري .

٤ - العلاج البيئي وتعديل العوامل البيئية داخل المنزل وخارجها وتوفير وسائل الترفيه وادوات اللعب .

٢٥ - توفير الرعاية الاجتماعية وتقديم مساعدات الخدمة الاجتماعية لأسرة الطفل .

٢٦- عدم تجاهل الموضوع واعتباره شيئاً غير مهم لكن بالمقابل عدم تأثيره ومعاقبته .

٢٧- الطلب الى الطفل إعادة ما سرقه او دفع ثمنه إذا كان ذلك غير ممكن .

٢٨- محاولة معرفة سبب السرقة دون سؤال الطفل لانه لا يملك إجابة واضحة حتى بالنسبة اليه.

٢٩- عدم الاهتمام للطفل حينما يكون في الاسرة عدد كافٍ من الاطفال وبخاصة عندما لا يخفى الاهل
شعورهم هذا عن الطفل بل يظهرون عدم تقبيلهم له ويعلنونه مما يحدث من رد فعل على سلوكه
وتصرفاته .

٣٠- العلاقة المثالبة هي القائمة على أساس ديمقراطية وعلى مبدأ إعطاء المعلومات وليس التعليمات ،
فهذه العلاقة تعلم الاطفال الاعتماد على النفس وتحمل المسؤولية مما يبعدهم عن القيام بأعمال شنيعة ،
لان كل طفل سوف يتحمل مسؤولية ما يفعل .

عاشرًا: قلق الأرقام والرياضيات:

١- الخلفية التاريخية لقلق الرياضيات:

 لعقود ، ارتبط مقرر الرياضيات بالخوف والقلق لدى بعض التلاميذ ، مع بدايات عام ١٩٥٠ م ،

بدأ الباحثون والمربين بإدراك أهمية وانتشار المخاوف والاتجاهات السلبية تجاه الرياضيات لدى التلاميذ

وظهرت دراسات تحاول التعرف وتحديد تلك الظاهرة ، ففي عام ١٩٥٤ م ، قدم Gough واحدة من

الأوراق البحثية الأولى في هذا المجال ، حيث تضمنت تلك الورقة بعض الملاحظات التي تشير بأن

بعض تلميذاته الإناث يواجهون صعوبات انجعالية مع الرياضيات ، مما أدى إلى فشلهم في مقرر

الرياضيات الذي يدرسوه بالرغم من تقدمهن الأكاديمي في المقررات الأخرى ، ووصف الخوف وتجنب

الرياضيات " كمرض " يستدعي التدخلات العلاجية لمساعدة تلك الفئة من التلاميذ ، ثم قدمت أول ورقة

بحثية تجريبية هامة عن قلق الرياضيات بواسطة Dreger and Aiken في عام ١٩٥٧م والتي درست

قلق الأرقام لدى طلاب الجامعة ، والذي وصفه بأنه استجابات انجعالية سلبية تجاه الرياضيات ، وكانت

هذه الورقة هامة لعدة أسباب منها أنهم قدموها بعض النقاط المرتبطة باستخدام التحليل النفسي وأشاروا بأن

الإخفاق في الحساب ربما يرتبط بحماية الأمهات الزائدة على أبناءهم ، وبذلك أوضحوا بأن العوامل

النفسية يمكن لها ان تعرقل التفوق في الرياضيات ، في حين ريتشاردسون ، وسوزن Richardson, &

Suinn (1972) عرفا قلق الرياضيات بأنه ضغط يسبب ردود أفعال سلبية عند التعامل مع الأرقام وحل

المسائل الرياضية في البيئات الأكاديمية والحياة اليومية .

٢- تعريف قلق الرياضيات:

ينطوي قلق الرياضيات على أفكار سلبية وسلوكيات تجنبية وشعور بالضغط عند التعامل مع المشكلات

الحسابية سواء في الحياة الأكاديمية أو الحياة العامة ، وفيما يلي عرض بعض تعريفات قلق الرياضيات.

- استجابة انفعالية لخبرات سلبية لدى بعض الأفراد عندما يوضّعوا في مواقف تتطلب حل المشكلات الرياضية أو الاستدلال الرياضي.
- شعور بالتوتر في كل المواقف التي تتطلب التعامل مع الرياضيات وكهـ أي شيء له علاقة بالرياضيات وبذل مجهود ووقت في تجنبها.
- حالة من التوتر وعدم الارتياح المرتبطة بأداء المهام الرياضية.
- ردود فعل سلبية يظهرها الأفراد عندما يوضّعوا في المواقف التي تتطلب حل المشكلات الرياضية.
- مشاعر سلبية تتضمن التوتر والخوف والتي يظهرها العديد من الأفراد عند تعاملهم مع الرياضيات.
- شعور بالتوتر عند التعامل مع الأرقام وحل المشكلات الرياضية في الحياة اليومية والمواقف الأكademie.

٣- أعراض قلق الرياضيات:

هناك مجموعة من المظاهر والأعراض بمجرد ملاحظتها لدى الطفل يمكن القول بأنه يواجه قلق الرياضيات ، وفيما يلي عرض لهذه الأعراض.

- الأفراد الذين يواجهون قلقاً مرتفعاً في الرياضيات يتبنّوا المقررات الاختيارية المرتبطة بالرياضيات

سواء في المدرسة الثانوية أو الجامعة ، وعند التحاقهم بالجامعة فإنهم يتبنّوا التخصصات التي تتطلّب

استخدام الرياضيات ، وعند تخرّجهم من الجامعة فإنهم يتبنّوا المهن التي تتطلّب التعامل مع الأرقام

الحسابية.

- قلق الرياضيات عبارة عن مجموعة من الاستجابات الانفعالية السلبية والتي تحدث للطلاب عند مواجهة

المشكلات الرياضية والحسابية ، حيث ينتابهم الشعور بالفزع والاكتئاب والعجز والتوتر والخوف ،

ويصاحب ذلك مجموعة من الأعراض الفسيولوجية الجسدية كالتعرّق وضيق التنفس ويظهر عليه آثار

الاجهاد والتعب والقئ والشفاه الجافة وشحوب الوجه.

- وهناك مجموعة من الأعراض المصاحبة لقلق الرياضيات تتمثل في : (١) الجسدية وتضم زيادة معدل

ضربات القلب وببرودة الأطراف واضطراب المعدة والدوار .(٢) النفسية وتضم عدم القدرة على التركيز

والشعور بالعجز والخزي والمخاوف . (٣) السلوكية وتضم تجنب حصص الرياضيات وارجاء الواجبات

المنزلية للرياضيات حتى اللحظة الأخيرة وعدم الانتظام في الدراسة.

- كما تتمثل اعراض قلق الرياضيات تتمثل في زيادة معدل ضربات القلب ، عدم انتظام التنفس ، التعرّق ،

الرجمة ، قضم الأظافر ، اضطراب المعدة ، الشعور بالعجز ، عدم الثقة في النفس ، التعصب ، الشعور

بالاحباط عند المحاولة وعدم النجاح فيها ، عدم معرفة من أين يبدأ للحصول على الاجابة الصحيحة

، الارتكاك ، الرغبة في مغادرة الفصل والذهاب للمنزل، الشعور بالضغط أثناء الاختبارات أو قبلها ، عدم

الاستماع لشرح المعلم ومن ثم كراهية مقرر الرياضيات.

- كما انه من الأعراض المرتبطة بقلق الرياضيات لدى التلاميذ وهي : أقل مشاركة في حصة

الرياضيات ، عدم الاستمتاع بدراسة مقرر الرياضيات ، لديهم ادراكات سلبية عن قدراتهم في الرياضيات ،

يشعروا بأنه لا قيمة وفائدة من تعلم الرياضيات.

٤- أسباب قلق الرياضيات:

تعدد وتدخلت الأسباب والعوامل وراء ظهور قلق الرياضيات لدى بعض التلاميذ ما بين البيئة

والأكademية والمعرفية والشخصية ، وفيما يلي عرضاً لتلك الأسباب.

- عدم قدرة معلمي الرياضيات علي شرح المفاهيم بشكل كافٍ، عدم الصبر علي أخطاء الطلاب ،

إعطاء التعليقات التهديدية وعدم وجود الدافع والحماس نحو تدريس مقرر الرياضيات ، كل ذلك قد يؤدي

إلي ظهور قلق الرياضيات.

- كما انه من أسباب قلق الرياضيات تتمثل في : (١) الاسباب الشخصية وتضم انخفاض تقدير الذات

والثقة بالنفس وعدم القدرة علي التعامل مع المواقف المحبطة والخجل والتعرض للتهديد.(٢) الاسباب

المعرفية العقلية وتشمل الخصائص الفطرية سواء كانت انخفاض نسبة الذكاء أو القدرات المعرفية

الضئيلة في الرياضيات أو عدم القدرة على فهم المفاهيم الرياضية.(٣) الأسباب البيئية وتضم خبرات

الصف الدراسي السلبية كالكتب الدراسية الغامضة والتركيز على الحفظ دون الفهم وعدم كفاءة معلم

الرياضيات.

- في حين أشارت دراسة Ruff, & Boes (2014) بأن هناك العديد من العوامل التي

يمكن أن تؤدي إلى ظهور قلق الرياضيات لدى تلاميذ المرحلة الإبتدائية ، منها ما هو اجتماعي ويتمثل

في التمييز العرقي أو العنصري وعدم تشجيع الوالدين لأبنائهم وانخفاض المستوى الاجتماعي والاقتصادي

للأسرة (Geist,2010) ، وهناك المعرفي والمتمثل في قصور أداء الذاكرة العاملة ، أما الأكاديمي فيتمثل

في منهج الرياضيات التقليدي المستخدم في الفصول الدراسية وطرق وأساليب التدريس غير الفعالة وقلق

الرياضيات لدى المعلمين أنفسهم.

- وفي هذا الصدد أشارت دراسة Vásquez-Colina et al. (2014) بأن هناك بعض الأسباب

لظهور قلق الرياضيات وتشمل : (١) قد ينتقل قلق الرياضيات من الوالدين والمعلمين إلى أطفالهم ، ليس

وراثياً ، ولكن عن طريق نمذجة السلوكيات المرتبطة بعدم الارتياح في التعامل مع مقرر الرياضيات.(٢)

اساليب التدريس الخاطئة والتي تضم عدم مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ ، اعطاء واجب منزلي مكثف

يومياً ، الاصرار على أن هناك طريقة واحدة للحل الصحيح وجعل المسائل الرياضية وسيلة عقاب للسلوك

الخطئ.(٣) عدم نجاح التلميذ في مقرر الرياضيات قد يكون سبباً لقلق الرياضيات ويرتبط ذلك بعده

عوامل منها سوء تعليم الرياضيات ، عدم وجود عدد كافٍ من حصص الرياضيات ، الكتب المدرسية غير

المفهومة ، معلومات خاطئة حول الرياضيات كفكرة أن الذكور أفضل من الإناث في الرياضيات.

-وذكرت دراسة بوتيه ، وخالين Puteh, & Khalin (2016) بأن هناك العديد من العوامل التي قد

تؤدي إلى حدوث قلق الرياضيات كضعف المناهج الدراسية والخبرات السلبية المرتبطة بالرياضيات ،

الضغوط الأسرية وشخصية المعلم وطريقة عرضه للدرس.

٥- تشخيص قلق الرياضيات:

أشار (2016) Dowker et al. بأنه عند مناقشة قلق الرياضيات لابد من الرجوع إلى الطرق التي

استخدمت لدراسته ، ولهذا يتطلب دراسة قلق الرياضيات اختيار الطرق المناسبة لقياسه ، حيث تضمنت

معظم طرق التقييم لقلق الرياضيات الاستبيانات ومقاييس التقدير والتي غالباً ما تستخدم مع المراهقين

والراشدين ، فوضع أول استبيان لتقدير قلق الرياضيات بواسطة Dreger, & Aiken (1957) ، ثم ظهر

مقياس تقييم قلق الرياضيات Mathematics Anxiety Rating Scale (MARS) بواسطة

Fennema– Sherman Mathematics , Richardson, & Suinn (1972) ، ثم مقياس

Attitude Scale بواسطة Fennema, & Sherman (1976) ، ثم ظهرت لاحقاً مقاييس التقدير

المصورة لاستخدامها مع أطفال المرحلة الابتدائية كاستبيان القلق والاتجاه نحو الرياضيات

The Thomas, & Mathematics Attitude and Anxiety Questionnaire (MAAQ)

The Children's Attitude to Mathematics , وحديثاً مقياس اتجاه الأطفال نحو الرياضيات Dowker (2000)

.James (2013) بواسطة Math Scale (CAMS)

وفي هذا السياق أوضح Ashcraft et al. (2007, p.330) بأن أول البارزين في وضع أداة لتشخيص

قلق الرياضيات هما Richardson, & Suinn (1972) حينما وضعوا مقياساً لتشخيص قلق

الرياضيات تحت مسمى Mathematics Anxiety Rating Scale (MARS) كأول أداة تقييمية شاملة

مكونة من ٩٨ عبارة لها بدائل تتراوح من (درجة واحدة للبديل على الاطلاق إلى ٥ درجات للبديل كثيراً

) ، وفيها يطلب من ذوي قلق الرياضيات وصف مشاعرهم في المواقف التي لها علاقة بالرياضيات سواء

في الجانب الأكاديمي أو في الحياة اليومية (على سبيل المثال ، فتح كتاب الرياضيات أو اعتقادهم بعدم

قدرتهم على حساب الفاتورة في المطعم) ، ودرجة المقياس يتم حسابها من خلال جمع درجات ٩٨ عبارة

وبذلك فإن الدرجات سوف تتراوح من ٤٩٠ - ٩٨ درجة.

٦- قلق الرياضيات والتحصيل في الرياضيات:

أشار (Ashcraft 2002) بأن الأفراد ذوي قلق الرياضيات المرتفع يتميزوا بالنزعة القوية لتجنب

الرياضيات ، مما ينتهي بهم في نهاية المطاف إلى إنخفاض كفاءتهم في الرياضيات مما يؤثر سلباً على

التحصيل في ذلك المقرر ويتربّع على ذلك امتناعهم عن أداء بعض المهن الهامة والتي لها ارتباط

باستخدام الرياضيات. ولذلك يشكل قلق الرياضيات عقبة حقيقة للعديد من التلاميذ خلال المراحل

الدراسية المختلفة ، حيث أن الأطفال ذوي قلق الرياضيات المرتفع يتعلّمو الرياضيات بشكل أقل من

أقرانهم ذوي قلق الرياضيات المنخفض ، وذلك لحضورهم عدد قليل من حصص الرياضيات وحصولهم

على درجات أقل في ذلك المقرر .

كما يؤدي قلق الرياضيات إلى قصور في أداء المهام الحسابية وتجنب أنشطة الرياضيات مما يتربّع عليه

انخفاض المهارات الحسابية و اختيار المهن التي تتطلّب تعامل قليل مع المهارات الحسابية (Wood et

al., 2012). ولا يقتصر قلق الرياضيات على أنه عائق للتحصيل في الرياضيات فقط ، بل تمتد آثاره

السلبية إلى الجوانب المختلفة من حياة التلميذ ، فإنه يمكن لقلق الرياضيات أن يسبّب عائقاً للتعلم في

المقررات الأخرى بصفة عامة ، مما يتربّع عليه مهارات ضعيفة في الرياضيات والتي لها أثر سلبي على

المدى البعيد بالنسبة للنجاح الأكاديمي و اختيار المهنة.(Ruff, & Boes, 2014).

وفي هذا الصدد ، أوضح (Supekar, Iuculana, Chen, & Menon 2015) بأن قلق الرياضيات

عبارة عن رد فعل انفعالي سلبي يتصف بمشاعر التوتر في الحالات التي تتطلّب تقديم حلول للمشكلات

الرياضية مما يترتب عليه انخفاض تحصيلهم الأكاديمي في الرياضيات ، حيث يميل الأفراد ذوي قلق الرياضيات المرتفع إلى تجنب المواقف التي لها علاقة بالرياضيات وأقل متابعة للعلوم والتكنولوجيا والهندسة والمهن التي تتطلب استخدام الرياضيات مقارنة بالأفراد ذوي قلق الرياضيات المنخفض ، إن قلق الرياضيات في مرحلة الطفولة علي وجه الخصوص له عواقب سلبية طويلة الأمد في النجاح الأكاديمي والمهني.

٧- علاج قلق الرياضيات:

إن التشخيص والعلاج المبكر لقلق الرياضيات هام جداً لزيادة التحصيل الأكاديمي في الرياضيات وعدم تجنب حرص الرياضيات وقبول الاختيارات المهنية في المستقبل والتي تتطلب استخدام الرياضيات (Ramirez et al., 2013) . وأوضح Ruff, & Boes (2014) بأن النتائج المترتبة على قلق الرياضيات لها أثر كبير علي انخفاض التحصيل في الرياضيات ، ولهذا أدرك الباحثون أهمية معرفة أسباب قلق الرياضيات وارتباطها بإنخفاض التحصيل لديهم ومن ثم وضع التدخلات العلاجية لخفض قلق الرياضيات لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية والتي تضم العمل الجماعي داخل الفصل والمناقشات المفتوحة وتعلم الأقران ، فجميعها تدخلات علاجية صالحة لخفض حدة القلق في الرياضيات.

وفي هذا السياق ، أشار lossi (2007, p.30-31) بأن هناك بعض الاستراتيجيات والفنينات التي يمكن

استخدامها لخفض قلق الرياضيات لدى التلاميذ وتشمل : استراتيجيات مرتبطة بالمناهج الدراسية وتضم

إعادة تطبيق الاختبار والتعلم عن بعد والوصول ذات النوع الواحد ودورات تدريبية للتخفيف من قلق

الاختبار ، استراتيجيات تدريسية كالتكنولوجيا واساليب التنظيم الذاتي والتواصل ، واستراتيجيات غير

تدريسية كالعلاج بالاسترخاء والعلاج النفسي والذي يشمل العلاج السلوكي والمعرفي السلوكي.

وأوضح (Brunyé et al. 2013) بأن فنون التنفس والاسترخاء أظهرت أداءً متميزاً في خفض العواقب

السلبية للقلق، حيث أن الأفراد ذوي قلق الرياضيات المرتفع والذين استخدمو فنية الاسترخاء بشكل منظم

ارتفع لديهم الأداء في تحصيل الرياضيات مقارنة بالأفراد ذوي قلق الرياضيات المرتفع والذين لم يستخدمو

تلك الفنية مما أدى إلى ارتفاع المخاوف لديهم. كما ذكر (Rameli et al. 2014) بأنه يجب استخدام

البرامج الارشادية والعلاجية في خفض قلق الرياضيات لدى التلاميذ حتى يتحسن أداؤهم في تحصيل

الرياضيات ، وبذلك فإن التوجيه والارشاد المناسبين ضروري لهؤلاء التلاميذ قبل التحاقهم بالجامعات.

وأشار (Vásquez-Colina et al. 2014) بأن المعلم دوراً حيوياً في تنمية الاتجاهات الايجابية نحو

الرياضيات ، وذلك من خلال برامج التقييم والتدخل المبكر والتي لها أهمية في نمو الاتجاهات الايجابية

نحو الرياضيات. وهذا ما أكدته (Dowker et al. 2016) بأنه يمكن للوالدين والمعلمين أن يكونوا نموذجاً

للاتجاهات الايجابية نحو الرياضيات وتجنب إظهار المشاعر السلبية نحو الرياضيات أمام الأطفال.

وفي هذا السياق، ذكر (Wadlington, & Wadlington 2008) بأنه في كثير من الأحيان يتطلب

النجاح في الرياضيات التخلص أولاً من قلق الرياضيات ، ومن جهة أخرى ، إن النجاح في الرياضيات

يساعد التلاميذ في التخلص من قلق الرياضيات أي أن العلاقة تبادلية ، فيجب على المعلمين ما يلي :

(١) توفير بيئة تعليمية آمنة داخل الفصل الدراسي فالعقاب والسخرية سواء من المعلم أو باقي التلاميذ

على الاجابات الخاطئة الصادرة عن التلميذ دائمًا ما تكون غير مناسبة . (٢) تقييم الطرق غير المهددة

وتقديم الأنشطة التي تزيد من نجاحهم في مقرر الرياضيات ، فالرسوم البيانية يمكن استخدامها كأشياء

مرئية تساعد التلاميذ في متابعة تقدمهم ، أسماء التلاميذ والأنشطة اليومية يمكن استخدامها في حل

الكلمات المتقاطعة لزيادة الدافعية لديهم ومساعدتهم على استخدام المسيبات والرياضيات. (٣) مساعدة

الطالب في أن يصبح لديه خبرة في جانب واحد من جوانب الرياضيات ، فربما طالب لديه القدرة على حل

الكلمات المتقاطعة ، آخر لديه القدرة في اختيار الطريقة المناسبة لحل المشكلات ، وطالب آخر لديه

القدرة على تنظيم المشكلات بشكل أفقي أو عمودي. (٤) تشجيع وتعزيز التلاميذ بصفة مكررة على

النجاحات الكبيرة والصغرى ، ويجب تشجيعهم على قيمة تقدمهم في التعلم أكثر من قيمة الإجابة

الصحيحة. (٥) عرض المعلمين لقلقهم الشخصي نحو المواقف ويخبرون تلاميذهم على الطريقة

والأسلوب المستخدم في التخلص من القلق، حيث يطلب منهم وضع خطة للتخلص من القلق تتمثل فيما

يليه (أخذ نفس عميق ، ثق في نفسك ، اطلب المساعدة) ويمكن وضع ذلك على الحائط. (٦) لألعاب

الرياضيات دور كبير في التخلص من قلق الرياضيات وتنمية الاتجاهات الايجابية نحو الرياضيات وتقديم

فرص التفاعل الاجتماعي والنجاح في مقرر الرياضيات، وذلك عن طريق السماح للتلاميذ بالعمل في

شكل أزواج لأداء المهام الحسابية ، وهنا يجب على المعلمين تشجيع التعاون بدلاً من المنافسة بين

التلاميذ ، وواحدة من الأساليب الجيدة لتشجيع التعاون هو تشكيل مجموعات تعلم تعاوني.

ولقد قدم Blazer (2011) مجموعة من الاستراتيجيات والأساليب التي يمكن استخدامها من قبل التلاميذ

والمعلمين للمساعدة في التخلص من قلق الرياضيات ، بالنسبة للتلميذ ، تمثل تلك الاستراتيجيات في : لا

تعتمد فقط على الذاكرة ، مارس الرياضيات يومياً ، ركز على نجاحاتك السابقة ، أطلب المساعدة عند

مواجهة مشكلة معينة سواء من معلمك أو والدك أو أقرانك ، استخدم أسلوب الاسترخاء (كالتنفس العميق

والتأمل والتخلص من الإحباط)، وفيما يخص المعلم ، يمكن استخدام الاستراتيجيات الآتية: تنمية نقاط

القوة والاتجاهات الايجابية نحو الرياضيات ، ربط الرياضيات بالحياة اليومية ، تشجيع التفكير النقدي ،

تشجيع التعلم النشط ، التنوع في استخدام اساليب التعلم والتدريس ، تنظيم الطلاب في مجموعات تعلم

تعاوني ، قدم الدعم والتشجيع ، تجنب وضع التلاميذ في مواقف محرجة ، لا تستخدم الرياضيات كعقاب ،

استخدم التكنولوجيا في الفصل ، استخدم الأدوات المساعدة والوسائل ، ازالة الأفكار الخاطئة والشائعة (

وتشمل الذكور أفضل من الإناث في تعلم الرياضيات ، مهما كان المقرر صعباً فإنما أن تكون جيد أو

غير جيد ، هناك حل واحد فقط لكل مسألة) ، استخدم وسائل تقييم متعددة (كالأسئلة الشفوية والملاحظة

والمناقشة وسجلات التعلم وإعادة تطبيق الاختبار والمشروعات والبورتفolio) ، جهز تلاميذك لاختبارات عالية الصعوبة (من خلال تدريبهم على العمل تحت ضغط عن طريق ممارسة الاختبارات الموقته) ، التدريس حسب أسلوب تعلم التلميذ الخاص به (المتعلمين البصريين "استخدم الصور والأشكال البيانية والكتب المدرسية المصورة وأشرطة الفيديو" ، المتعلمين السمعيين "المحاضرات والمناقشات" ، المتعلمين للمسين - الحركيين "التدريب العملي والتعلم بالاكتشاف").

المراجع

أحمد محمد الزغبي (٢٠٠١). مشكلات الأطفال النفسية والسلوكية والدراسية :أسبابها وسبل علاجها.

عمان : دار صفاء للنشر.

حمرة الجبالي (١٩٩٩). مشاكل الطفولة والمراحل النفسية. عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع.

حمرة الجبالي (٢٠٠٥). المشاكل النفسية عند الأطفال ، ط١. القاهرة: دار صفاء للطباعة والنشر

والتوزيع.

ريان سليم بدير (٢٠٠٧). الصحة النفسية للطفل، ط١. بيروت : دار الهادي للطباعة والنشر والتوزيع.

محمد أيوب شحيمي (١٩٩٤). مشاكل الأطفال..! كيف نفهمها؟ المشكلات والانحرافات الطفولية وسبل

علاجها . بيروت: دار الفكر العربي.

محمد عبد المؤمن حسين (١٩٩٦). مشكلات الطفل النفسية. القاهرة: دار الفكر الجامعي.

ملاك جرجس (١٩٨٢). المشكلات النفسية للطفل وطرق علاجها . القاهرة: مكتبة دار المعارف.

نبيلة عباس(٢٠٠٢). المشكلات النفسية للأطفال. القاهرة: دار النهضة العربية.

نوال محمد عطية (٢٠٠٠). النامية وعلم النفس مرحلة الطفولة، ط١. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.

Antoniaobu, N., Kokkinos, C.M., & Markos, A.(2016). Possible Common Correlates between Bullying and Cyber-bullying among Adolescents.

Psicología Educativa, 22, , 27–38.

<http://dx.doi.org/10.1016/j.pse.2016.01.003>

Ashcraft, M. H.(2002). Math anxiety: Personal, educational, and cognitive consequences. *Current Directions in Psychological Science*, 11(5), 181-185.

Ashcraft, M. H., Krause, J. A., & Hopko, D. R. (2007). Is math anxiety a mathematical learning disability?. In Berch, M. B, & Mazzocco, M. M.(Eds.). *Why is math so hard for some children :The nature and origins of mathematical learning difficulties and disabilities* ,(pp. 329-348). Baltimore: Paul. H. Brookes Publishing Co.

Ashcraft, M., & Krause, J. A. (2007). Working memory, math performance, and math anxiety. *Psychonomic Bulletin & Review*, 14 (2), 243-248.

Ashcraft, M.H., & Moore, A.W.(2009).Mathematics anxiety and the affective drop in performance . *Journal of Psychoeducational Assessment* , 27, 197-205. doi:10.1177/0734282908330580.

Betts, L.R.(2016). *Cyberbullying: Approaches, Consequences and Interventions*. London: Palgrave Macmillan.

Blazer, C. (2011). Strategies for reducing math anxiety. *Information Capsule Research Services*, 1102, 1-8.

Brewer, G., & Kerslake, J. (2015). Cyberbullying, self-esteem, empathy and loneliness. *Computers in Human Behavior*, 48 , 255–260.

Broll, R., Dunlop, C., & Crooks, C.V.(2018). Cyberbullying and Internalizing Difficulties among Indigenous Adolescents in Canada: Beyond the Effect

of Traditional Bullying. *Journal of Child & Adolescent Trauma*, 11(1), 71-79.

Cowie, H. (2011). Coping with the emotional impact of bullying and cyberbullying: how research can inform practice. *International Journal of Emotional Education*, 3(2), 50-56.

Dobson, D., & Dobson, K.S. (2009). Evidence-based practice of cognitive-behavioral therapy . New York : The Guilford Press.

Dobson, D., & Dobson, K.S. (2017). Evidence-based practice of cognitive-behavioral therapy (2nd ed.). New York : The Guilford Press.

Dowker, A., Sarkar, A., & Looi, C. Y.(2016).Mathematics anxiety: what have we learned in 60 years?. *Frontiers in Psychology*, 7 (508), 1-16. doi: 10.3389/fpsyg.2016.00508

Erdur-Baker, Ö. (2010). Cyberbullying and its correlation to traditional bullying, gender and frequent and risky usage on internet-mediated communication tools. *New Media & Society*, 12 , 109–125.

Geist, E.(2010). The anti-anxiety curriculum: Combating math anxiety in the classroom. *Journal of Instructional Psychology*, 37(1), 24-31.

Hinduja, S. & Patchin, J.W. (2008).Cyberbullying: An Exploratory Analysis of Factors Related to Offending and Victimization. *Deviant Behavior*, 29, 129-136.

Iossi, L. (2007). Strategies for reducing math anxiety in post-secondary students. In S. M. Nielsen & M. S. Plakhotnik (Eds.), *Proceedings of the Sixth*

- Annual College of Education Research Conference: Urban and International Education Section (pp. 30-35). Miami: Florida International University. http://coeweb.fiu.edu/research_conference/
- Larasati, A., & Fitria, M.(2016). Kecenderungan Perilaku Cyberbullying Ditinjau dari Traits dalam Pendekatan Big-Five Personality pada Siswa Sekolah Menengah Atas Negeri di Kota Yogyakarta. *Jurnal Psikologi Integratif*, 4(2),161-182.
- Levent, F., & Taçgin, Z.(2017). Examining Cyberbullying Tendency and Multidimensional Perceived Social Support Status of Teacher Candidates. *The Turkish Online Journal of Educational Technology*, 16(1), 37-46.
- Menesini, E., Nocentini, A.,& Camodeca, M.(2013). Morality, Values, Traditional Bullying, and Cyberbullying in Adolescence. *British Journal of Developmental Psychology*, 31, 1–14. Doi:10.1111/j.2044-835X.2011.02066.x
- Netzley,P.D.(2014). *How serious a problem is cyberbullying?*. San Diego: ReferencePoint Press, Inc.
- Parks, P.J.(2013). *Cyberbullying*. San Diego: ReferencePoint Press, Inc.
- Puteh, M., & Khalin, S. Z.(2016). Mathematics anxiety and its relationship with the achievement of secondary students in malaysian. *International Journal of Social Science and Humanity*, 6(2), 119-122. doi: 10.7763/IJSSH.2016.V6.630

Pyzalski, J. (2012). From cyberbullying to electronic aggression: Typology of the phenomenon. *Emotional and Behavioural Difficulties*, 17 , 305–317.

Rameli, M.R.M., Kosnin, A., Said, H., Tajuddin, N., Abdul Karim, N., &Van, N.T.(2014). Correlational analyses between mathematics anxiety and mathematics achievement among vocational college students. *Jurnal Teknologi (Sciences & Engineering)* , 69(6), 117–120.

Ramirez, G., Chang, H., Maloney, E.A., Levine, S.C., & Beilock, S.L.(2016). On the relationship between math anxiety and math achievement in early elementary school: The role of problem solving strategies. *Journal of Experimental Child Psychology*, 141, 83-100.
<http://dx.doi.org/10.1016/j.jecp.2015.07.014>

Ramirez, G., Gunderson, E. A., Levine, S. C., & Beilock, S .L.(2013). Math anxiety, working memory, and math achievement in early elementary. *Journal of Cognition and Development*, 14(2), 187-202.

Rodkin, P. C., & Fischer, K. (2012). Cyberbullying from psychological and legal perspectives. *Missouri Law Review*, 77 , 619–640.

Ruff, S. E., & Boes, S.R. (2014). The sum of all fears: The effects of math anxiety on math achievement in fifth grade students and the implications for school counselors. *Georgia School Counselors Association Journal*, 21(1), 1-10.

Sentürk, S.,& Bayat,S.(2016). Internet Usage Habits and Cyberbullying Related Opinions of Secondary School Students. *Universal Journal of Educational Research*, 4(5), 1103-1110. Doi: 10.13189/ujer.2016.040520

Siegle, D.(2017). The Dark Side of Using Technology. *Gifted Child Today*,40(4), 232-235.

Sittichai, R., & Smith, P.K.(2018). Bullying and Cyberbullying in Thailand: Coping Strategies and Relation to Age, Gender, Religion and Victim Status. *Journal of New Approaches in Educational Research*, 7(1), 24-30. Doi: 10.7821/naer.2018.1.254

Supekar, K., Iuculana, T., Chen, L., & Menon, V.(2015). Remediation of childhood math anxiety and associated neural circuits through cognitive tutoring. *The Journal of Neuroscience*, 35(36),12574 –12583. doi:10.1523/JNEUROSCI.0786-15.2015.

van Geel, M.,Goemans, A.,Toprak, F.,& Vedder,P.(2017).Which Personality Traits are Related to Traditional Bullying and Cyberbullying? A study with the Big Five, Dark Triad and sadism. *Personality & Individual Differences*, 106, 231-235.

Varghese, M.,& Pistole, M.C.(2017). College Student Cyberbullying: Self-Esteem, Depression, Loneliness, and Attachment. *Journal of College Counseling*, 20,7-21. doi: 10.1002/jocc.12055

- Vásquez-Colina, M. D., Gonzalez-DeHass, A. R., & Furner, J. M. (2014). Achievement goals, motivation to learn, and mathematics anxiety among pre-service teachers. *Journal of Research in Education*, 24(1), 38-52.
- Vukovic, R. K., Kieffer, M. J., Bailey, S.P., & Harari, R.R.(2013). Mathematics anxiety in young children: Concurrent and longitudinal associations with mathematical performance. *Contemporary Educational Psychology*, 38,1–10. <http://dx.doi.org/10.1016/j.cedpsych.2012.09.001>.
- Wadlington, E., & Wadlington, P. (2008). Helping Students With Mathematical Disabilities to Succeed. *Preventing School Failure*, 53(1), 1-7.
- Weber, N.L.,& Pelfrey,W.V.(2014). *Cyberbullying : Causes, consequences, and coping strategies*. Texas: LFB Scholarly Publishing LLC.
- West, D. (2015). An investigation into the prevalence of cyberbullying among students aged 16–19 in post-compulsory education. *Research in Post-Compulsory Education*, 20 , 96–112.
- Wright, M.(2018). Cyberbullying Victimization through Social Networking Sites and Adjustment Difficulties: The Role of Parental Mediation. *Journal of the Association for Information Systems*, 19(2), 113-123.
Doi:10.17705/1jais.00486
- Yang, S.C., Lin, C.,& Chen, A.(2014). A study of Taiwanese Teens' Traditional and Cyberbullying Behaviors. *Journal of Educational Computing Research*, 50(4), 525-552. doi: <http://dx.doi.org/10.2190/EC.50.4.e>

Ybarra, M. L., Boyd, D., Korchmaros, J. D., & Oppenheim, J. (2012). Defining and measuring cyberbullying within the larger context of bullying victimization. *Journal of Adolescent Health*, 51(1), 53–58. doi:10.1016/j.jadohealth.2011.12.031.

Zezulka, L.A., & Seigfried-Spellar, K.C.(2016).Differentiating Cyberbullies and Internet Trolls by Personality Characteristics and Self-esteem. *Journal of Digital Forensics, Security and Law*, 11(3), 7-25.

نموذج

دليل ارشادي موجه للمعلمين لخفض قلق الرياضيات لدى تلاميذ

الصف الخامس الابتدائي ذوي صعوبات تعلم الرياضيات

الجلسة الأولى

تعريف وتعرف

أهداف الجلسة :

١. اشاعة جو من الألفة بين الباحث والمعلمين.

٢. التعريف بأهداف الدليل الارشادي.

الفنيات المستخدمة : المحاضرة والمناقشة- الواجب المنزلي.

الأدوات المستخدمة : مجموعة من البطاقات – أقلام .

مدة الجلسة : ٥٠ دقيقة

إجراءات الجلسة :

تبدأ الجلسة بالتعرف بين الباحث ومعلمي الرياضيات لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي ذوي قلق الرياضيات... حيث يقدم الباحث نفسه لهم ويدعهم يتعرفوا على بعضهم البعض... ويقوم بالحديث معهم في بعض الموضوعات العامة المرتبطة بالتعليم والتي يتناولها الأفراد في المجتمع... ثم يقوم الباحث بتوزيع بعض البطاقات والأقلام عليهم والتي تحتوي على مجموعة من البيانات التي تشمل ما يلي: الاسم ، العمر، الخبرة التدريسية في مجال الرياضيات، علاقته بتلاميذه بصفة عامة والتلميذ ذو قلق الرياضيات بصفة خاصة، ويطلب منهم إكمالها وذلك من أجل تكوين علاقة قائمة على الحب والاحترام المتبادل والاهتمام والثقة ... ثم يبدأ الباحث بشرح مختصر للدليل الارشادي.. كما يوضح الهدف من منه وهو خفض قلق الرياضيات لدى تلاميذهم.

ثم يعرض الباحث بعض القواعد التي يجب مراعاتها أثناء الجلسة :

١ - الالتزام بالحضور وعدم الغياب من جلسات الدليل الارشادي.

- ٢- عدم مقاطعة المعلم اثناء حديثه.
 - ٣- احترام حقوق الاخرين في التعبير عن انفعالاته ومشاعره.
 - ٤- ان يتلزم أعضاء المجموعة بالمشاركة والتعاون بينهم.
 - ٥- يذكر الباحث أعضاء المجموعة بموعد الجلسة القادمة.
- الواجب المنزلي:** اكتب في ورقة ما هي توقعاتك بعد الانتهاء من جلسات الدليل الارشادي؟

الجلسة الثانية

قلق الرياضيات

أهداف الجلسة : تعريف المعلمين بمفهوم قلق الرياضيات.

الفنيات المستخدمة : المحاضرة والمناقشة- الواجب المنزلي.

الأدوات المستخدمة : مجموعة من البطاقات – لوحات- أقلام .

مدة الجلسة : ٤٠ دقيقة

إجراءات الجلسة :

تبدأ الجلسة بترحيب الباحث بالمعلمين وبعد جلوسهم في الأماكن المخصصة لهم يطلب منهم مراجعة سؤال الجلسة السابقة حول توقعاتهم بعد الانتهاء من تقديم جلسات هذا الدليل الارشادي المتعلق بقلق الرياضيات... ثم يقوم بتقسيم المعلمين إلى مجموعات صغيرة (٤ لكل مجموعة) ويوزع عليهم لوحات كبيرة وأقلام ويطلب منهم التحاور والتشاور حول السؤال الآتي: هل الصعوبة التي يواجهها تلميذك عند التعامل مع المسائل الحسابية راجعة فقط لقدراته وامكاناته فقط، أم أن هناك عوامل أخرى قد تكون مصاحبة لتلك الصعوبة؟.. ثم يطلب من كل مجموعة أن تقدم عدد من الاستجابات على هذا السؤال

وتسجيله على اللوحة ويخرج فرد من المجموعة للتحدث عن هذه الاستجابات .. ثم يراجع الباحث تلك الاستجابات مع كل مجموعة ويناقشهم فيها إلى أن يصل إلى استجابة تتضمن خوف وتوتر التلميذ من المادة أو المعلم الذي يقدم المادة العلمية.. ومن هنا يذكر الباحث أن الخوف والتوتر يطلق عليه (قلق الرياضيات).. ثم يوضح الباحث تعريف قلق الرياضيات عن طريق استعراض بعض التعريفات لبعض العلماء الذين أوضحاوا ما هي قلق الرياضيات وشرحها بالتفصيل كالتالي:

- تعريف (Wadlington, & Wadlington 2008) : شعور بالتوتر في كل المواقف التي تتطلب التعامل مع الرياضيات وكره أي شيء له علاقة بالرياضيات وبذل مجهود ووقت في تجنبها.
 - تعريف (Devine et al. 2012) : حالة من التوتر وعدم الارتياح المرتبطة بأداء المهام الرياضية.
 - تعريف (Beilock, & Maloney 2015) : مشاعر سلبية تتضمن التوتر والخوف والتي يظهرها العديد من الأفراد عند تعاملهم مع الرياضيات.
 - تعريف (Passolunghi et al. 2016) : شعور بالتوتر عند التعامل مع الأرقام وحل المشكلات الرياضية في الحياة اليومية والمواقف الأكademie.
- الواجب المنزلي:** اكتب في ورقة تعريفاً من عندك عن قلق الرياضيات في ضوء ما فهمته؟

الجلسة الثالثة

أسباب قلق الرياضيات

أهداف الجلسة : تعريف المعلمين بأسباب قلق الرياضيات.

الفنيات المستخدمة : المحاضرة والمناقشة- الواجب المنزلي.

الأدوات المستخدمة : مجموعة من البطاقات – لوحات- أقلام .

مدة الجلسة : ٥٠ دقيقة

إجراءات الجلسة :

تبدأ الجلسة بترحيب الباحث بالمعلمين وبعد جلوسهم في الأماكن المخصصة لهم يطلب منهم مراجعة سؤال الجلسة السابقة حول تقديم تعريف لقلق الرياضيات من خلال فهمهم للجلسة السابقة... ثم يقوم بتقسيم المعلمين إلى مجموعات صغيرة (٤ لكل مجموعة) ويوزع عليهم لوحات كبيرة وأقلام ويطلب منهم التحاور والتشاور حول السؤال الآتي: ما هي الأسباب التي تؤدي إلى ظهور قلق الرياضيات لدى تلاميذك في الفصل؟.. ثم يطلب من كل مجموعة أن تقدم مجموعة من الأسباب على هذا السؤال وتسجيله على اللوحة ويخرج فرد من المجموعة للتحدث عن هذه الأسباب .. ثم يراجع الباحث تلك الأسباب مع كل مجموعة ويناقشهم فيها .. ثم يعرض الباحث مجموعة من الأسباب مضافة إلى ما ذكره المعلمين من أسباب، مع التركيز على الأسباب الأكاديمية والمدرسية وشرحها تفصيلياً ومنها: أوضحت دراسة Scarpello (2007) بأن عدم قدرة معلمي الرياضيات على شرح المفاهيم بشكل كافٍ، عدم الصبر على أخطاء الطلاب ، إعطاء التعليقات التهديدية وعدم وجود الدافع والحماس نحو تدريس مقرر الرياضيات ، كل ذلك قد يؤدي إلى ظهور قلق الرياضيات. ويتفق كل من Jain, & Eden et al. (2013) ; Rubinsten, & Tannock (2010); Dowson (2009) بأن أسباب قلق الرياضيات تتمثل في : (١) الأسباب الشخصية وتضم انخفاض تقدير الذات والثقة بالنفس وعدم القدرة على التعامل مع المواقف المحبطة والخجل والتعرض للتهديد.(٢) الأسباب المعرفية العقلية وتشمل الخصائص الفطرية سواء كانت انخفاض نسبة الذكاء أو القدرات المعرفية الضئيلة في الرياضيات أو عدم القدرة على فهم المفاهيم الرياضية.(٣) الأسباب البيئية وتضم خبرات الصف الدراسي السلبية كالكتب الدراسية الغامضة والتركيز على الحفظ دون الفهم وعدم كفاءة معلم الرياضيات.

في حين أشارت دراسة رف، وبويس (Ruff, & Boes 2014) بأن هناك العديد من العوامل التي يمكن أن تؤدي إلى ظهور قلق الرياضيات لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ، منها المعرفي والمتمثل في قصور أداء الذاكرة العاملة ، أما الأكاديمي فيتمثل في منهج الرياضيات التقليدي المستخدم في الفصول الدراسية وطرق وأساليب التدريس غير الفعالة وقلق الرياضيات لدى المعلمين أنفسهم.

وفي هذا الصدد أشارت دراسة Vásquez-Colina et al. (2014) بأن هناك بعض الأسباب لظهور قلق الرياضيات وتشمل : (١) قد ينتقل قلق الرياضيات من الوالدين والمعلمين إلى أطفالهم ، ليس وراثياً ، ولكن عن طريق نمذجة السلوكيات المرتبطة بعدم الارتياح في التعامل مع مقرر الرياضيات.(٢) اساليب التدريس الخاطئة والتي تضم عدم مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ ، اعطاء واجب منزلي مكثف يومياً ، الاصرار على أن هناك طريقة واحدة للحل الصحيح وجعل المسائل الرياضية وسيلة عقاب للسلوك الخاطئ.(٣) عدم نجاح التلميذ في مقرر الرياضيات قد يكون سبباً لقلق الرياضيات ويرتبط ذلك بعدها عوامل منها سوء تعليم الرياضيات ، عدم وجود عدد كافٍ من حصص الرياضيات ، الكتب المدرسية غير المفهومة ، معلومات خاطئة حول الرياضيات كفكرة أن الذكور أفضل من الإناث في الرياضيات. وذكرت دراسة Puteh, & Khalin (2016) بأن هناك العديد من العوامل التي قد تؤدي إلى حدوث قلق الرياضيات كضعف المناهج الدراسية والخبرات السلبية المرتبطة بالرياضيات ، الضغوط الأسرية وشخصية المعلم وطريقة عرضه للدرس.

الواجب المنزلي: ما هي الأسباب الأخرى التي قد تؤدي إلى قلق الرياضيات ويمكن ملاحظتها بالفصل ولم يتم ذكرها؟

الجلسة الرابعة

مظاهر قلق الرياضيات

أهداف الجلسة : تعريف المعلمين بمظاهر وأعراض قلق الرياضيات.

الفنين المستخدمة : المحاضرة والمناقشة- الواجب المنزلي.

الأدوات المستخدمة : مجموعة من البطاقات - لوحات- أقلام .

مدة الجلسة : ٥٠ دقيقة

إجراءات الجلسة :

تبدأ الجلسة بترحيب الباحث بالمعلمين وبعد جلوسهم في الأماكن المخصصة لهم يطلب منهم مراجعة سؤال الجلسة السابقة حول الأسباب الأخرى التي قد تؤدي إلى فلق الرياضيات ويمكن ملاحظتها بالفصل ولم يتم ذكرها في الجلسة السابقة... ثم يقوم بتقسيم المعلمين إلى مجموعات صغيرة (٤ لكل مجموعة) ويزع عليهم لوحات كبيرة وأقلام ويطلب منهم التحاور والتشاور حول السؤال الآتي: ما هي أعراض التوتر والخوف التي تظهر على تلميذك عند حل المسائل الحسابية؟.. ثم يطلب من كل مجموعة أن تقدم مجموعة من الأعراض والمظاهر على هذا السؤال وتسجيله على اللوحة ويخرج فرد من المجموعة للتحدث عن هذه المظاهر .. ثم يراجع الباحث تلك المظاهر مع كل مجموعة ويناقشهم فيها .. ثم يعرض الباحث مجموعة من الأعراض مضافة إلى ما ذكره المعلمين من مظاهر تظهر لدى تلاميذه، ويقوم الباحث بشرحها وهي كالتالي:

(١) **مظاهر جسدية** وتضم زيادة معدل ضربات القلب وببرودة الأطراف واضطراب المعدة والدوار وعدم انتظام التنفس والتعرق والرجمة وقضم الأظافر.

(٢) **مظاهر نفسية** وتضم عدم القدرة على التركيز والشعور بالعجز والخزي والمخاوف وعدم الثقة في النفس والتعصب والشعور بالاحباط عند المحاولة وعدم النجاح فيها وعدم معرفة من أين يبدأ للحصول على الإجابة الصحيحة والارتباك.

(٣) **مظاهر سلوكية** وتضم تجنب حصص الرياضيات وارجاء الواجبات المنزلية للرياضيات حتى اللحظة الأخيرة وعدم الانتظام في الدراسة والرغبة في مغادرة الفصل والذهاب للمنزل والشعور بالضغط أثناء الاختبارات أو قبلها وعدم الاستماع لشرح المعلم ومن ثم كراهية مقرر الرياضيات.

بالإضافة إلى ما سبق هناك مجموعة من الأعراض المرتبطة بقلق الرياضيات لدى التلاميذ وهي : أقل مشاركة في حصة الرياضيات ، عدم الاستمتاع بدراسة مقرر الرياضيات ، لديهم ادراكات سلبية عن قدراتهم في الرياضيات ، يشعرون بأنه لا قيمة وفائدة من تعلم الرياضيات ويظهر عليهم التفكير الصارم والجامد والأداء الضعيف في الرياضيات وتجنبها ومقاومة توجيه التفكير نحو الرياضيات.

الواجب المنزلي: اكتب ما يظهره تلميذك عند تقديم مسألة حسابية له؟

الجلسة الخامسة

الأثار السلبية لقلق الرياضيات

أهداف الجلسة : تعريف المعلمين بالعواقب السلبية لقلق الرياضيات وتأثيره علي التحصيل في مقرر الرياضيات.

الفئات المستخدمة : المحاضرة والمناقشة- الواجب المنزلي.

الأدوات المستخدمة : مجموعة من البطاقات – لوحات- أقلام .

مدة الجلسة : ٥٠ دقيقة

إجراءات الجلسة :

تبدأ الجلسة بترحيب الباحث بالمعلمين وبعد جلوسهم في الأماكن المخصصة لهم يقوم الباحث بمراجعة سؤال الجلسة السابقة مع ولي الأمر حول الأعراض التي تظهر على ابنه عند تقديم مسألة حسابية له ... ثم يقوم بتقسيم المعلمين إلى مجموعات صغيرة (٤ لكل مجموعة) ويوزع عليهم لوحات كبيرة وأقلام ويطلب منهم التحاور والتشاور حول السؤال الآتي: هل يؤثر قلق الرياضيات على التحصيل الدراسي وخاصة مقرر الرياضيات، ومن وجهة نظرك في نقاط اذكر العواقب السلبية لقلق الرياضيات؟..ثم يطلب من كل مجموعة أن تقدم مجموعة من الآثار السلبية المترتبة على قلق - 155 -

الرياضيات وتسجيله على اللوحة ويخرج فرد من المجموعة للتحدث عن هذه الآثار .. ثم يراجع الباحث تلك العواقب السلبية مع كل مجموعة ويناقشهم فيها .. ثم يذكر الباحث مايلي: أن التلاميذ ذوي قلق الرياضيات المرتفع يتميزوا بالنزعية القوية لتجنب الرياضيات ، مما ينتهي بهم في نهاية المطاف إلى إنخفاض كفاءتهم في الرياضيات مما يؤثر سلباً على التحصيل في ذلك المقرر ويترتب على ذلك امتناعهم عن أداء بعض المهن الهمامة والتي لها ارتباط باستخدام الرياضيات. ولذلك يشكل قلق الرياضيات عقبة حقيقة للعديد من التلاميذ خلال المراحل الدراسية المختلفة ، حيث أن الأطفال ذوي قلق الرياضيات المرتفع يتعلموا الرياضيات بشكل أقل من أقرانهم ذوي قلق الرياضيات المنخفض ، وذلك لحضورهم عدد قليل من حصص الرياضيات وحصولهم على درجات أقل في ذلك المقرر.

ومن جهة أخرى يؤدي قلق الرياضيات إلى قصور في أداء المهام الحسابية وتجنب أنشطة الرياضيات مما يتربّط عليه انخفاض المهارات الحسابية و اختيار المهن التي تتطلب تعامل قليل مع المهارات الحسابية. ولا يقتصر قلق الرياضيات على أنه عائق للتحصيل في الرياضيات فقط ، بل تمتد آثاره السلبية إلى الجوانب المختلفة من حياة التلميذ ، فإنه يمكن لقلق الرياضيات أن يسبب عائقاً للتعلم في المقررات الأخرى بصفة عامة ، مما يتربّط عليه مهارات ضعيفة في الرياضيات والتي لها أثر سلبي على المدى البعيد بالنسبة للنجاح الأكاديمي و اختيار المهنة.

كما أن قلق الرياضيات عبارة عن رد فعل انفعالي سلبي يتصف بمشاعر التوتر في الحالات التي تتطلب تقديم حلول للمشكلات الرياضية مما يتربّط عليه انخفاض تحصيلهم الأكاديمي في الرياضيات ، حيث يميل التلاميذ ذوي قلق الرياضيات المرتفع إلى تجنب المواقف التي لها علاقة بالرياضيات وأقل متابعة للعلوم والتكنولوجيا والهندسة والمهن التي تتطلب استخدام الرياضيات مقارنة بالأفراد ذوي قلق الرياضيات المنخفض، إن قلق الرياضيات في مرحلة الطفولة علي وجه الخصوص له عواقب سلبية طويلة الأمد في النجاح الأكاديمي والمهني.

الواجب المنزلي: لخص العواقب السلبية لقلق الرياضيات في شكل رسومات؟

الجلسة السادسة والسبعين

تجنب الطرق التقليدية في تعليم الرياضيات

أهداف الجلسة : تعریف المعلمين بأهمية استخدام أساليب متنوعة وجديدة في تعليم الرياضيات.

الفنيات المستخدمة : إعادة البناء المعرفي - المحاضرة والمناقشة- الواجب المنزلي.

الأدوات المستخدمة : مجموعة من البطاقات – لوحات- أقلام .

مدة الجلسة : ٥٠ دقيقة

إجراءات الجلسة :

تبدأ الجلسة بترحيب الباحث بالمعلمين وبعد جلوسهم في الأماكن المخصصة لهم يقوم الباحث بمراجعة سؤال الجلسة السابقة مع المعلم والمطلوب فيه تقديم بعض الرسومات التي تتضمن تلخيصاً للعواقب السلبية لقلق الرياضيات... ثم يقوم الباحث بإعطاء كل معلم بطاقة وقلم ويطلب منه الإجابة على بعض الأسئلة: ما هي طريقة التدريس التي تلجم إليها لشرح دروس الرياضيات؟ لماذا تقوم بالتدريس بهذه الطريقة فقط؟ هل جربت أساليب تدريسية جديدة؟ هل تفضل استخدام التكنولوجيا لمساعدتك في حل المسائل الحسابية؟.. ثم يطلب من كل فرد من أعضاء المجموعة الارشادية أن يقدم إجاباته ويقوم الباحث بتسجيل تلك الإجابات على اللوحة المعلقة على الحائط.. ثم يتناقض الباحث مع كل فرد في ما قدّمه من إجابات للتعرف على أفكارهم وآرائهم حول طرق التدريس المتبعة في شرح مقرر الرياضيات.. وبعد الانتهاء من تلقي جميع الإجابات لجميع أفراد المجموعة يذكر الباحث مailyi: (لا تربوا أولادكم كما ربأكم آباءكم، فقد خلقوا لزمان غير زمانكم).. فأساليب التدريس التي نشأنا عليها في الماضي قد لا تصلح في تدريس الجيل الحالي.. حيث أنه لم يتوافر لدينا في الماضي كل الأساليب والتقنيات الحديثة التي ظهرت وانتشرت بشكل سريع في العصر الحديث كالانترنت ووسائل التواصل الاجتماعي والأقمار الصناعية

والأجهزة اللوحية والهواتف الذكية.. وغيرها، وبذلك فلابد من وضع مثل تلك التقنيات في الحسبان عند القيام بالتدريس ولا يجب إغفالها لأنها ببساطة أصبحت في متناول الأطفال وأكثر جذباً لانتباه لهم من أساليب التدريس التقليدية التي نسألنا عليها.. وبذلك فإن الفكرة الراسخة لديكم بأن هناك طريقة واحدة وأسلوب تدريسي أوحد في شرح مقرر الرياضيات لابد من التخلص منها حتى لا ينظر إليك من قبل تلاميذك بأن أسلوبك قديم وتفكيرك تقليدي وأنك لست على دراية جيدة بأساليب التدريس الحديثة التي يمكن استخدامها والتي هي من وجهة نظر التلميذ تتماشي مع فكرهم وأسلوبهم وتكون جاذبة لهم.. كما أن الأساليب القديمة في التدريس والتي تتمسك بها قد قد تؤدي إلى الرتابة والملل وعدم تفاعل تلاميذك معك، فكلما أحتجت طريقة التدريس على صور وفيديوهات تعليمية كلما استغللت أكثر من حاسة لدى تلميذك ليس فقط السمع ولكن باقي الحواس سوف تعمل بشكل جيد ويصبح التعلم أكثر بقاءً وأثراً.

ولذلك يجب عليك البحث في الانترنت على الأساليب التدريسية الحديثة في تدريس مقرر الرياضيات لتلميذ المرحلة الابتدائية.. جرب ذلك من خلال الحاسوب الآلي أو تليفونك.. فسوف تجد عدد لا بأس به من الفيديوهات التعليمية التي تساعده في توصيل المعلومة بشكل مبسط لا يوجد به صعوبة، بالإضافة إلى شعور التلميذ بالاستمتاع بتعلم الرياضيات ويتلاشى خوفه وقلقه من ذلك المقرر.. وإليك بعض الأشياء البسيطة يمكن تحميلها من الانترنت مباشرة وتعلمها ومن ثم تعليمها لتلاميذك.. تلك الطرق – قد يكون بعضنا- لم يرها من قبل لاعتماده فقط على الأسلوب التقليدي إلى تعود عليه ولا يريد تغييره .. فما رأيك أن نشاهد تلك الطرق سوياً وما تحمله من متعة تعلم الرياضيات.

الغاز أعدوا الثواب، كالتالي:

$$\begin{array}{c} \boxed{\text{---}} \\ | \\ \boxed{\text{---}} \end{array} \times \begin{array}{c} \boxed{\text{---}} \\ | \\ \boxed{\text{---}} \end{array} = \boxed{\text{---}}$$

حرّك عود ثقاب واحد ليصبح المعادلة صحيحة

$$\begin{array}{c} \boxed{\text{---}} \\ | \\ \boxed{\text{---}} \end{array} + \begin{array}{c} \boxed{\text{---}} \\ | \\ \boxed{\text{---}} \end{array} = \boxed{\text{---}}$$

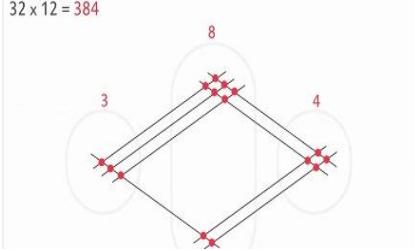
كما يعرض الباحث طرق بسيطة لتعلم جدول الضرب, كالتالي:

$9 \times 1 =$	09
$9 \times 2 =$	18
$9 \times 3 =$	27
$9 \times 4 =$	36
$9 \times 5 =$	45
$9 \times 6 =$	54
$9 \times 7 =$	63
$9 \times 8 =$	72
$9 \times 9 =$	81
$9 \times 10 =$	90

$$\boxed{48} = 8 \times 6$$

$$2 \times 4$$

بالإضافة إلى طريقة ضرب الأرقام الكبيرة, كالتالي:



$$\underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \times \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} = \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{1}}$$

2 + 3 = 5

5-MINUTE CRAFTS

الواجب المنزلي: ابحث من خلال الانترنت على طرق جديدة لتعلم الرياضيات؟

الجلسة الثامنة

الابتعاد عن العقاب البدني

أهداف الجلسة : تعریف المعلمين بخطورة استخدام العقاب البدني في تعلم الرياضيات.

الغذیات المستخدمة : إعادة البناء المعرفي- المحاضرة والمناقشة- الواجب المنزلي.

الأدوات المستخدمة : مجموعة من البطاقات - لوحات- أقلام .

مدة الجلسة : ٤٥ دقيقة

اجراءات الجلسة :

تبدأ الجلسة بترحيب الباحث بالمعلمين وبعد جلوسهم في الأماكن المخصصة لهم يقوم الباحث بمراجعة سؤال الجلسة السابقة مع المعلم حول البحث عن طرائق جديدة لتعلم الرياضيات باستخدام الانترنت... ثم يقوم بتوزيع مجموعة من البطاقات والأقلام على أعضاء المجموعة الارشادية ويطلب منهم كتابة الأسئلة الآتية: كيف كانت علاقتك بمعلم الرياضيات في المرحلة الابتدائية؟ ما هي وسيلة العقاب التي كان يستخدمها؟ هل تفضل العقاب البدني للتلميذ عندما يخطئ، لماذا؟.. ثم يطلب من كل فرد أن يعرض اجاباته على الأسئلة السابقة على باقي أعضاء المجموعة ويقوم الباحث بتسجيل ملاحظاته وتدوينها على اللوحة.. ثم يراجع الباحث تلك الملاحظات مع أعضاء المجموعة الارشادية ويناقشهم فيها.. ثم يذكر الباحث مثالياً: كل طفل معرض للخطأ وذلك لأنه بشر.. فعندما تقوم بعرض مسألة حسابية علي تلاميذك داخل الفصل الدراسي وتطلب منهم حلها سواء بالخروج إلى السبورة أو حلها في ورقه خارجية .. في بعض التلاميذ إجاباتهم صحيحة فتعزز لهم بكلمة طيبة أو جائزة بسيطة أو تطلب من باقي أقرانه التصفيق له .. وهذا شيء جيد.. أما بعض التلاميذ الآخرين فقد لا يستطيعوا حل المسألة لعدة أسباب: ضعف قدراتهم الرياضية أو عدم فهمهم الكامل للمسألة أو خوفهم للتعرض للعقاب منك..

فيرتكزوا ولا يستطيعوا حل المسألة.. فمن الأفكار التي ربما قد تأتي إلي ذهنك مباشرة هي (ضرب التلميذ بعصا أو أي شيء آخر) اعتقاداً منك أنه أخطأ و يجب أن يأخذ جزاؤه من العقاب حتى يصح

أخطاؤه مرة أخرى ولا يقع في ذلك الخطأ مرة أخرى.. وربما هذا الاعتقاد موروث لديك .. بأن معلم الرياضيات شخصية حادة الطابع .. صعب.. لا يضحك .. دائمًا متوجه .. مما يتربّب على ذلك حفظ التلميذ لمقرر الرياضيات وليس فهمه .. يحاول جاهدًا حل المسائل الحسابية بطريقة صحيحة خوفاً من عقاب معلمه القاسي وليس حباً في مقرر الرياضيات.. وهذا يزيد خطر عدم مشاركته في حصة الرياضيات تحاشياً للعقاب وربما يتتطور الأمر إلى العزلة التامة عن أقرانه.. ويشير ذلك إلى أن عقاب الطفل جسدياً من أجل اجباره على التقدم تعليمياً في مقرر الرياضيات، يؤدي إلى نتيجة عكسية، فالكثير من التلاميذ الذين تم عقابهم جسدياً في مرحلة الطفولة من أجل تحقيق تحصيل جيد في الرياضيات وربما حققوا ذلك في مراحل معينة لكنهم نظراً لاجبارهم لم يحبوا ما تعلموه في مقرر الرياضيات، ولم يوفقاً في حياتهم المهنية بالإضافة إلى الاضطرابات النفسية التي قدم تواجههم في حياتهم فيما بعد.

ومن هذا المنطلق، يجب عليك التخلّي عن فكرة أن ضرب التلميذ قد يؤدي إلى تحصيل أكاديمي جيد، قد يكون لحظي ولكن لن يستمر معهم طويلاً... لذلك يمكن اللجوء إلى أساليب عقاب أخرى أفضل بكثير من العقاب البدني .. ومن الطرق الجيدة في هذا السياق.. تكلفة الاستجابة.. وذلك من خلال فقد بعض النقاط عند الإجابة بطريقة خاطئة في حين عندما تكون إجابته صحيحة يحصل على نقطة إضافية.. كما أنه يفضل كلما يقوم التلميذ بحل جزء من المسألة الحسابية يتم تشجيعه وتعزيزه .. وعندما يخطئ في حلها .. أسعده في الوصول إلى الحل المناسب .. فقد يكون هناك جزء لم يستطع فهمه، أقوم بشرحه مرة أخرى وبطريقة مختلفة.

الواجب المنزلي: ابتكر بعض الأساليب الأخرى لعقاب التلميذ بعيداً عن العقاب البدني؟

الجلسة التاسعة

الأدوات والوسائل المساعدة

أهداف الجلسة : تعريف المعلمين بأهمية استخدام الوسائل التعليمية المعينة في تعليم الرياضيات.

الفنين المستخدمة : إعادة البناء المعرفي- المحاضرة والمناقشة- الواجب المنزلي.

الأدوات المستخدمة : مجموعة من البطاقات - لوحات- أقلام- Data Show .

مدة الجلسة : ٥٠ دقيقة

إجراءات الجلسة :

تبدأ الجلسة بترحيب الباحث بالمعلمين وبعد جلوسهم في الأماكن المخصصة لهم يقوم الباحث أساليب العقاب الأخرى والبديلة للعقاب البدني مع تلاميذهم ... ثم يقوم بتقسيم المعلمين إلى مجموعات صغيرة (٤ لكل مجموعة) ويوزع عليهم لوحات كبيرة وأقلام ويطلب منهم التحاور والتشاور حول الأسئلة الآتية: هل تستخدم أي وسيلة مساعدة أثناء شرح دروس الرياضيات؟ ما هي تلك الوسائل وأنواعها؟ ما هي الفائدة التي سوف تعود على تلاميذك عند استخدامك الوسيلة التعليمية أثناء الشرح؟ .. ثم يطلب من كل مجموعة أن تقدم إجابات على تلك الأسئلة وتسجيلها على اللوحة ويخرج فرد من المجموعة للتحدث عن هذه الإجابات .. ثم يراجع الباحث إجابات كل مجموعة ويناقشهم فيها .. ثم يذكر الباحث مايلي: هناك العديد من الأدوات التي يمكن استخدامها في حصة الرياضيات كالفرجار الخشبي والمنقلة الخشبية والمداد واللوحات الرياضية .. وغيرها التي قد تساعدك كمعلم رياضيات في توصيل المعلومة لتلاميذك.. ولكن هناك فكرة راسخة لدى بعض معلمي الرياضيات بأن (لا جدوى من استخدام أي وسيلة تعليمية في حصة الرياضيات لأنها مضيعة للوقت كما أنها تجعل الفصل في حالة فوضي ولا يمكن السيطرة على حركة التلاميذ العشوائية داخل الفصل لرغبتهم في مشاهدة الوسيلة.. كما أنه بمجرد الدخول للفصل ينتبه جميع التلاميذ للوسيلة وينظروا إليها ولا ينتبهوا إلى شرح المعلم).. تلك فكرة خاطئة كلية .. وسوف أقدم لك شرحاً وافياً عن الوسيلة التعليمية .. وسنرى هل ستغير فكرتك أم لا؟.

فالوسيلة التعليمية هي كل ما يستخدمه المعلم من أجل تسهيل عمليتي التعليم والتعلم .. فالتدريس يعتمد على عملية الاتصال بين المعلم والتلميذ.. ويعتمد نجاح التدريس على مدى فاعلية عملية الاتصال

هذه وعناصر الاتصال الأساسية هي المعلم والتلميذ والمادة التعليمية .. ويتبادل المعلم والتلميذ دور المرسل والمستقبل (يتوقف ذلك على طريقة التدريس المستخدمة).. وأيًّا كان الموقف فلا بد من وسيلة اتصال تسهل وصول الرسالة من المرسل إلى المستقبل.. تلك الوسيلة قد تكون أحد أنواع الوسائل التعليمية الآتية:

- **وسائل سمعية**: وهي التي تعتمد على حاسة السمع كجهاز التسجيل ومكبرات الصوت.(يعرض

الباحث أمثلة)

- **وسائل بصرية**: وهي التي تعتمد على حاسة البصر كعينات الأشياء- النماذج- اللوحات.

(يعرض الباحث أمثلة)

- **وسائل سمعية بصرية**: كالحاسوب الآلي- دائرة التلفزيون المغلقة- أجهزة العرض الناطقة.

(يعرض الباحث أمثلة)

ثم يوضح الباحث بعض القواعد التي يجب مراعاتها عند استخدام الوسيلة وهي:

- تحديد الغرض من استخدام الوسيلة.

- اختيار نوع الوسيلة والاستعداد لاستخدامها.

- تجربة الوسيلة قبل استخدامها.

- اختيار الزمان والمكان المناسبين لاستخدام الوسيلة.

وأخيرًا يوضح الباحث فوائد استخدام الوسيلة التعليمية في حصص الرياضيات, بالإضافة إلى الفوائد

التي ذكرها المعلمون, وهي:

- تجعل التعلم أبقي أثراً, فلا ينسى بسهولة.

- تعطي الفرصة للتنوع أثناء الشرح.

- تزيد من المشاركة الفعالة من قبل التلاميذ.

- تساعد المعلم في مراعاة الفروق الفردية بين تلاميذه.

الواجب المنزلي: قم بتصميم وسيلة تعليمية تساعدك في شرح درس من دروس الرياضيات؟

الجلسة العاشرة والحادية عشر

أفكار خاطئة وشائعة عن الرياضيات

أهداف الجلسة : تعريف المعلمين بخطورة الأفكار السلبية عن الرياضيات وتأثيرها على التحصيل في الرياضيات.

الفنيات المستخدمة : إعادة البناء المعرفي- المحاضرة والمناقشة- الواجب المنزلي.

الأدوات المستخدمة : مجموعة من البطاقات – لوحات- أقلام .

مدة كل جلسة : ٤٠ دقيقة

إجراءات الجلسة :

تبدأ الجلسة بترحيب الباحث بالمعلمين وبعد جلوسهم في الأماكن المخصصة لهم يقوم الباحث بالإطلاع على الوسيلة التعليمية التي قام المعلم بتصميمها ومناقشتها فيها وفي كيفية استخدامها... ثم يقوم بتقسيم المعلمين إلى مجموعات صغيرة (٤ لكل مجموعة) ويوزع عليهم لوحات كبيرة وأقلام ويطلب منهم التحاور والتشاور حول الأسئلة الآتية: ما هي فكرتك عن الرياضيات؟ هل الذكور أفضل من الإناث في الرياضيات؟ هل يوجد حل وحيد للمسألة الحسابية؟ ما هي الأفكار الشائعة حول مقرر الرياضيات؟ ..ثم يطلب من كل مجموعة أن تقدم إجابات على تلك الأسئلة وتسجيلها على اللوحة ويخرج فرد من المجموعة للتحدث عن هذه الإجابات .. ثم يراجع الباحث إجابات كل مجموعة ويناقشهم فيها .. ثم يذكر الباحث مايلي: بعض معلمي الرياضيات أو غيرهم من أفراد المجتمع لديهم بعض المعتقدات الخاطئة

والشائعة حول مقرر الرياضيات، والتي من بينها: مقرر الرياضيات من أصعب المقررات الدراسية – الذكور أفضل من الإناث في مقرر الرياضيات- لكل مسألة طريقة واحدة للحل.

ثم يقوم الباحث بالحديث عن كل فكرة تفصيلاً والعمل على تغييرها:

أما فيما يخص مقرر الرياضيات بأنه أصعب المقررات الدراسية .. فهذه فكرة خاطئة.. فهي ليست صعبة ولكن لها طبيعة خاصة تختلف عن باقي المقررات مما تحتاج إلى جهد ومتابرة لتعلمها.. ويرجع ذلك للصفات الآتية:

- الصفة الأولى: الرياضيات تجريدية فهي تعامل مع الرموز والأرقام والأشكال و التمثيلات البنائية.

- الصفة الثانية : التسلسل ويقصد بذلك أن فهم أي درس في الرياضيات يعتمد بصورة ما على فهم واستيعاب الدروس التي سبق وأن تعلمها.

- الصفة الثالثة : تعلم الرياضيات يعتمد أكثر على المعلم، حيث لا يستطيع التلميذ حل المسائل الرياضية بمفرده بدون مساعدة معلمه في البداية.

- الصفة الرابعة : أنه في بعض دروس الرياضيات كجداول الضرب مثلاً، من الممكن للتلميذ حفظها بشكل جيد دون الحاجة لفهم الذي يحتاج إليه في المراحل الدراسية اللاحقة.

وفيما يتعلق بفكرة أن الذكور أفضل من الإناث في مقرر الرياضيات.. هذه فكرة خاطئة.. ودعني أعرض عليك الآتي: في عام ٢٠٠٥، اقترح سامرز رئيس جامعة هارفارد لورانس أن الاختلافات البيولوجية بين الذكور والإإناث قد تفسر عدم وجود إناث في المناصب العلمية والهندسية- وقد استقالته بعدها- كان يشير إلى فرضية التباين الأكبر بين الذكور والإناث. وتبعاً لهذه الفرضية، فإن الإناث في المتوسط يتمتعن بنفس القدرات التي يتمتع بها الذكور في الرياضيات، ولكن هناك اختلافاً فطرياً أكبر في المهارات الرياضية بين الذكور.

بشكل آخر، هناك نسبة أكبر من الذكور تت العثر في الرياضيات، لكن هناك نسبة كبيرة منهم أيضًا تتفوق فيها بسبب وجود شيء ما في طريقة تطور أدمعتهم. وهذا يفسر سبب تفوق الذكور في منافسات الرياضيات وسيطرتهم عليها، كما يفسر السبب الذي يجعل الذكور أكثر عدًا من الإناث في أقسام الرياضيات. وقد أجري جوناثان كين -أستاذ الرياضيات من جامعة ويسكونسن بمدينة وايتواتر، وجانيت ميرتز، أستاذ علم الأورام بجامعة ويسكونسن بمدينة ماديسون- تحليلًا للبيانات حول الأداء في مقرر الرياضيات في ٥٢ دولة، تتضمن مجموع النقاط في أكبر المنافسات مثل أولمبياد الرياضيات العالمية. وقد قام الباحثان تحديداً بفحص التباين؛ الفارق التقريري في مجموع النقاط. وأظهر هذا التحليل وجود نمطين، كما جاء في البحث الذي نشر في مجلة Notices of the American Mathematical Society. النمط الأول هو أن التباين بين الذكور والإناث متوازن تقريبًا في بعض البلدان، أما النمط الثاني فكان أن نسبة تباين الذكور إلى تباين الإناث تختلف بشكل كبير من بلد إلى آخر. وقد تراوحت هذه النسب بين ٩١٪ و ١٥٢٪ (إذ تعني النسبة ١٪ أنه لا فرق في تباين الجنسين، بينما تعني النسبة الأكبر من ١٪ أن نقاط الذكور كانت أكثر اختلافاً مقارنة بالإناث).

وكانت حقيقة أن تباين الذكور يفوق تباين الإناث في بعض الدول، لكنه أقل منه في دول أخرى، وأن كلها يختلف -كما تقول ميرتز- في كل الدول تشير إلى أنه لا يمكن أن يكون فطرياً على المستوى البيولوجي، إلا إذا أردت أن تقول إن الجينات البشرية تختلف من دولة لأخرى. ويجب أن تعكس الغالبية العظمى من الاختلافات بين أداء الذكور والإناث العوامل الاجتماعية والثقافية. وقد وصف ستيفن ساسي أستاذ علم النفس بجامعة كورنيل بأن البيولوجيا لا تؤدي أي دور؛ فحقيقة أن النظام الغذائي مثلاً يؤثر على طول قامة الإنسان، فإن العوامل الثقافية والاجتماعية ربما تؤدي دوراً بالغ الأهمية في تعلم الرياضيات.

وبذلك الرياضيات ليست حكرًا على الذكور، ومن بعض الأمثلة على ذلك:

- حصول الأميركية كارين أولينيكي على جائزة أبيل عن عملها في التحليل الهندسي ونظرية المقاييس، أبريل ٢٠١٩م.

- عالمة الرياضيات الإيرانية الراحلة مريم ميرزاخاني أول امرأة تحصل على ميدالية فيلدز في الرياضيات عام ٢٠١٤م.

أما فيما يخص لكل مسألة طريقة واحدة للحل.. فهذه فكرة خاطئة.. فبعض معلمي الرياضيات اعتادوا على طريقة واحدة لحل المسألة الحسابية .. لأنه تعلم تلك الطريقة من موجه أو من خلال تدريب أو من خلال خبرته وتجاربه الشخصية.. ولكن قد توجد أكثر من طريقة لحل المسألة ذاتها .. فيقوم أحد التلاميذ بتطبيق احدى هذه الطرق الجديدة ويصل إلى نفس الناتج .. والذي قد يُقابل بهجوم ورفض شديد من قبل بعض المعلمين ويجرّ التلميذ على الإجابة بالطريقة التقليدية أو التي تعلمها من معلمه .. لذلك ينبغي عليك تشجيع تلميذك لتقديم أكثر من طريقة لحل المسألة الحسابية وتقدم له دائمًا بعض النصائح المتعلقة بخطوات حل أي مسألة حسابية بطريقة صحيحة في الخطوات الآتية:

- **الفهم:** ويكون ذلك من خلال وضع المعطيات أو الفرضيات، وتكون بشكلٍ واضح ومرتب، ويجب تحديدها قبل البدء بالحل، ثم تحديد المطلوب من المسألة من أجل التخطيط للحل.

- **التخطيط:** ويكون ذلك من خلال التفكير بالطريقة التي يمكن بها حل المسألة، ويكون استنتاج الطريقة من خلال المعطيات المفروضة في المسألة والمطلوب.

- **الحل:** ويتم فيها تطبيق خطوة الحل التي تم التخطيط لها من قبل، ويكون الحل من خلال تطبيق واحدة من العمليات الحسابية بشكلٍ منطقي ومناسب بين المعطيات والمطلوب.

- **التحقق من الحل:** ويتم في هذه الخطوة الرجوع من نهاية المسألة إلى بدايتها، واستخدام الحل للحصول على المعطيات، أي بشكلٍ عكسي.

الواجب المنزلي: تناقش حول بعض المفاهيم الخاطئة حول الرياضيات مع بعض أفراد مجتمعك؟

الجلسة الثانية عشر

ادعم وشجع تلميذك

أهداف الجلسة : تعريف المعلمين بأهمية تقديم التعزيز والتشجيع لتلاميذهم على خفض قلق الرياضيات.

الفنيات المستخدمة : إعادة البناء المعرفي- المحاضرة والمناقشة- الواجب المنزلي.

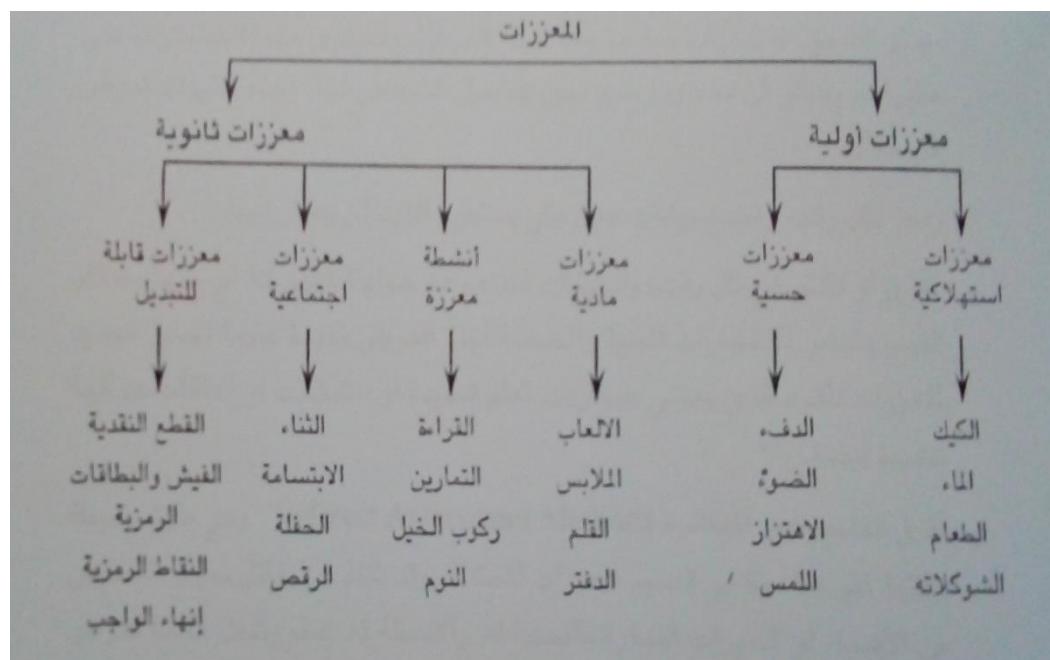
الأدوات المستخدمة : مجموعة من البطاقات - لوحات- أقلام .

مدة الجلسة : ٤٠ دقيقة

إجراءات الجلسة :

تبدأ الجلسة بترحيب الباحث بالمعلمين وبعد جلوسهم في الأماكن المخصصة لهم يقوم الباحث بمراجعة سؤال الجلسة السابقة مع المعلم حول اكتشاف بعض المفاهيم الخاطئة لدى أفراد المجتمع عن الرياضيات... ثم يقوم بتقسيم المعلمين إلى مجموعات صغيرة (٤ لكل مجموعة) ويوزع عليهم لوحات كبيرة وأقلام ويطلب منهم التحاور والتشاور حول السؤال الآتي: عند قيام تلميذك بحل مسألة حسابية، هل تقوم بمكافأته؟ هل تقوم بتشجيع تلميذك عند اعطاؤه مسألة حسابية؟ هل سبق وأحضرت (قلم- ممحاة- مسطرة-...إلخ) لتلميذك لنفوقه في مقرر الرياضيات؟ ماهي النتائج المتوقع الحصول عليها عند تعزيز وتشجيع التلميذ لدراسة مقرر الرياضيات؟.. ثم يطلب من كل فرد أن يعرض إجاباته على الأسئلة السابقة على باقي أعضاء المجموعة ويقوم الباحث بتسجيل ملاحظاته وتدوينها على اللوحة.. ثم يراجع الباحث تلك الملاحظات مع أعضاء المجموعة الارشادية ويناقشهم فيها.. ثم يذكر الباحث مايلي: يقصد بالتعزيز أو التدعيم بأنه فعل يؤدي إلى زيادة في حدوث سلوك معين أو إلى تكرار حدوثه، فعندما تقوم بإعطاء تلميذك مسألة حسابية ويقوم بحلها ثم تعطي له قطعة حلوي أو لعبة أو تقول له كلمة تشجيع (برافو عليك مثلا- أو مناداته بإسمه أمام أقرانه- أو التربیت على كتفه) فإنه سوف يجتهد أكثر لحل أي مسألة حسابية

وبكر ذلك كثيراً في المستقبل حتى يحصل على هديته أو جائزته... قطعة الحلو أو القلم أو الممحاة أو الذهاب معه في رحلة مدرسية يطلق عليها (المعززات) وهي أشياء أو أحداث يريد لها التلميذ أو أنه يجدها مريحة أو ممتعة أو أنها تحقق الإشباع.. وتوضح الصورة الآتية بعض من تلك المعززات التي يمكن اللجوء إليها لتدعم تلميذك عند القيام بحل المسائل الحسابية المعطاة له:



ثم يقوم الباحث بشرح العوامل المؤثرة في عملية التعزيز بالتفصيل لخوض قلق الرياضيات وهي : الفورية ... احتمال التعزيز... تأسيس الإجراءات.. نوع المعزز .. جدول التعزيز .. اختيار السلوك المرغوب فيه.

الواجب المنزلي: قم بتصميم استماره بها بعض الأسئلة الموجهة لتلميذك عن المعززات المفضلة له ثم قم بتصنيفها؟

الجلسة الثالثة عشر

ربط الرياضيات بالحياة اليومية للتلميذ

أهداف الجلسة : ١ - تعريف المعلمين بأهمية ربط مقرر الرياضيات بالحياة اليومية للتلميذ.

الفنيات المستخدمة : إعادة البناء المعرفي- المحاضرة والمناقشة- الواجب المنزلي.

الأدوات المستخدمة : مجموعة بطاقات- لوحات- أقلام.

مدة الجلسة : ٥٠ دقيقة

إجراءات الجلسة :

تبدأ الجلسة بترحيب الباحث بالمعلمين وبعد جلوسهم في الأماكن المخصصة لهم يقوم الباحث بالإطلاع على الاستمارة المطلوب تصميمها من قبل المعلمين لتحديد أهم المعززات المفضلة لدى تلاميذهم ومصنفتها.. ثم يقوم بتقسيم المعلمين إلى مجموعات صغيرة (٤ لكل مجموعة) ويوفر عليهم لوحات كبيرة وأقلام ويطلب منهم التحاور والتشاور حول الأسئلة الآتية: هل هناك علاقة بين الرياضيات والحياة اليومية، اذكر ذلك؟ هل هناك علاقة بين الرياضيات والعلوم الأخرى، اذكر ذلك؟ هل هناك علاقة بين الرياضيات والبيئة الزراعية والصناعية، اذكر ذلك؟.. ثم يطلب من كل فرد أن يعرض إجاباته على الأسئلة السابقة علي باقي أعضاء المجموعة ويقوم الباحث بتسجيل ملاحظاته وتدوينها علي اللوحة.. ثم

يراجع الباحث تلك الملاحظات مع أعضاء المجموعة الارشادية ويناقشهم فيها.. ثم يذكر الباحث مايلي: هناك معتقد سائد لدى بعض معلمي الرياضيات بأن (مقرر الرياضيات مثله مثل باقي المقررات للدراسة فقط والخضوع للاختبار فيه والحصول على درجة مرتفعة للانتقال الى الصفوف العليا).. وهذا معتقد خاطئ.. فالرياضيات أحد العلوم الهامة التي ساعدت البشرية على التقدّم والتحضر في مجالات عدّة، كعلوم الكمبيوتر والبرمجة، وال المجال الطبي، حيث ساعدت في تطوير الأجهزة الطبية، كما أن لها اسهامات كبيرة في مجالات الفيزياء، والكيمياء، ووسائل النقل، والفضاء، والاتصالات، والبيئة، وغيرها، ولا يقتصر دور الرياضيات على المجال العلمي والطبيعي فقط، بل وصل إلى الحياة الاجتماعية، عن طريقها عَرَفَ الإنسان حقوقه وواجباته، كما أنها ساهمت في تسهيل قضاياه التجارية، وتحسين مستوى معيشته، كما أنها ساعدت أفراد المجتمع معرفة مساحة الأرض، وما يملكون، وما لا يملكون، ووضعت لهم المقادير، والزمن، والأبعاد، والجحوم ولذلك فإن الرياضيات لها قيمة كبيرة في الحياة اليومية.

ثم يذكر الباحث دور الرياضيات في كلٍ من:

- **أهمية الرياضيات في الحياة اليومية:** (١) تُستخدم في الأنشطة اليومية، كمتابعة الساعة لتحديد الوقت. (٣) برمجة الكمبيوتر والمحاسبة والهندسة والبنوك. (٤) عن طريقها يتم إجراء أمور الشراء والبيع أثناء الذهاب للمحلات والأسواق. (٥) معرفة مواقيت الصلاة، من خلال مراقبة حركة الشمس، كما أنها هامة في علم الفلك، ودراسة حركة الكواكب والقمر والنجوم. (٦) إجراء حسابات مساحات الأراضي، والمسافات وقياسها.

- **أهمية دراسة مقرر الرياضيات للتلميذ:** (١) اكتساب معلومات ومهارات أساسية في إجراء العمليات الحسابية. (٢) تنمية التفكير والقدرة على حل المشكلات.

- **أهمية الرياضيات للعلوم الأخرى:** (١) تطوير أجهزة الحاسوب الآلي. (٢) تطور العلوم العلوم الطبيعية كالفيزياء والكيمياء. (٣) دراسة النمو السكاني والكثافة السكانية. (٤) استخدام

الرياضيات في المجال الطبي، لتفسير و تحليل المرض، ومعرفة أعراضه وأسبابه، ومدى فائدة الأدوية. (٥) تطوير وسائل النقل الجوية.(٦) دخولها في المجال العسكري.

- ارتباط الرياضيات بالمجالين الزراعي والصناعي: (١) التعرف على حالة الطقس والمناخ. (٢) قياس نسبة الحموضة والرطوبة في التربة. (٣) تحديد نسب المادة الكيميائية المستخدمة في صناعة الأسمدة. (٤) استخدام وحدات القياس وهي من الأشياء الهامة للفلاحين. (٥) حساب الدخل والنفقات وتحديد المبالغ المالية التي سيتم إنفاقها. (٦) إدارة الوقت والمال وأوقات الاستلام والتسليم للتحكم في المخزون.

الواجب المنزلي: في شكل مخطط، وضح أهمية الرياضيات في حياتنا؟

الجلسة الرابعة عشر والخامسة عشر

كلنا نخطى في الرياضيات

أهداف الجلسة : ١- تعريف المعلمين بأهمية تقبل أخطاء تلاميذهم وتصحيحها لهم.

الفنين المستخدمة : إعادة البناء المعرفي- المحاضرة والمناقشة- الواجب المنزلي.

الأدوات المستخدمة : مجموعة بطاقةات- لوحات- أقلام.

مدة الجلسة : ٤٠ دقيقة

إجراءات الجلسة :

تبدأ الجلسة بترحيب الباحث بالمعلمين وبعد جلوسهم في الأماكن المخصصة لهم يقوم الباحث بالإطلاع على شكل المخطط المطلوب لتوضيح دور الرياضيات في حياتنا اليومية.. ثم يقوم بتقسيم المعلمين إلى مجموعات صغيرة (٤ لكل مجموعة) ويوزع عليهم لوحات كبيرة وأفلام ويطلب منهم التحاور والتشاور حول الأسئلة الآتية: عندما يخطئ تلميذك في حل مسألة حسابية، ما هو رد فعلك؟ هل

سبق لك أن أخطأت في حل مسألة حسابية، كيف نظرت لنفسك وقتها؟ هل العقاب هي الوسيلة الوحيدة لتصحيح خطأ التلميذ؟ ما هي الأسباب التي أدت إلى خطأ التلميذ في حل مسألته؟ .. ثم يطلب من كل فرد أن يعرض اجاباته على الأسئلة السابقة علي باقي أعضاء المجموعة ويقوم الباحث بتسجيل ملاحظاته وتدوينها علي اللوحة.. ثم يراجع الباحث تلك الملاحظات مع أعضاء المجموعة الارشادية ويناقشهم فيها.. ثم يذكر الباحث مابلي: (لقد أخطأت في حل المسألة ، يجب أن تتعاقب).. تلك الجملة التي يرددتها بعض معلمي الرياضيات حينما يعطي مسألة حسابية لتلميذه ولا يستطيع حلها.. فأول ما يتadar إلى ذهنه هو عقاب التلميذ مباشرة.. وهذا معتقد خاطئ.. فقد يؤدي العقاب إلى تعلم وقتي يتلاشي مع تلاشي المثير(الضرب مثلاً أو التهديد) .. فيشعر التلميذ أن هناك ثقلاً علي كتفيه ويريد أن يجيب علي السؤال حتى لو بطرق غير شرعية (كالغش مثلاً) فقط للهروب من العقاب وليس من أجل تعلم الرياضيات.. فكلنا نخطئ .. نحن بشر.. ونتمايز عن بعضنا في قدراتنا العقلية والمعرفية.. فيجب عليك أولاً كمعلم وقدوة لتلاميذك اللجوء إلى معرفة الأخطاء الشائعة لديهم في مقرر الرياضيات والعمل علي حلها .. دون اللجوء مباشرة إلى الحل اللحظي وهو العقاب .. وسوف أعرض عليك بعض الأخطاء الشائعة في مقرر الرياضيات لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية وكيفية التعامل معها.

إن معرفة الأخطاء الشائعة التي يقع فيها التلاميذ عند دراسة الرياضيات أمر يدعو إلى الاهتمام وخاصة في مرحلة التعليم الأساسي، والتي يبدأ فيها التلاميذ تعلم مبادئ الرياضيات ومفاهيمها وعلاقاتها والعمليات الأساسية فيها، حيث أن معرفة الأخطاء الشائعة لدى التلاميذ تفيد كل من المعلم وواضع المنهج وكذلك مؤلفي الكتب المدرسية في العمل على مواجهة مثل هذه الأخطاء ووضع خطة لعلاجها والوقاية منها .

ويمكن تعريف الخطأ الشائع بأنه الخطأ الذي يتعدد كثيراً بين التلاميذ أو هو الخطأ المشترك الذي يقع فيه مجموعة كبيرة نوعاً ما من التلاميذ. فتمثل عمليتي الجمع والطرح نصف ما يسمى بالعمليات الأساسية في المرحلة الابتدائية ، ولهذا يجب أن يبذل معلم الرياضيات في المرحلة الابتدائية جهداً كبيراً

في توضيح مفهوم هاتين العمليتين في أذهان التلاميذ ويسهم المهارة الرياضية في إجراء الجمع والطرح. لأن الخلل في عدم إتقان التلميذ للجمع والطرح سوف يستمر معه في بقية المراحل الدراسية (الاعدادية والثانوية).

أمثلة لبعض الأخطاء الشائعة :

فيما يلي عرض بعض الأمثلة للأخطاء الشائعة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية :

١- أخطاء في قراءة الأعداد :

تقع مثل هذه الأخطاء بين تلاميذ الصف الأول والثاني الأساسي ، ومن أكثر هذه الأخطاء شيوعاً اللبس في قراءة العددين "٧" ، "٨" حيث يقرأ التلميذ الرقم "٧" على أنه الرقم "٨" والعكس ، وكذلك الرقمين "٢" ، "٦" ، كذلك الخطأ في قراءة الأعداد التي تكون بعض أرقامها أصفار مثلاً قراءة "٨٠٥" على أنها "٨٥" وذلك بإهمال الرقم صفر في خانة العشرات.

٢- أخطاء في كتابة الأرقام :

تكون هذه الأخطاء في بداية تعلم التلاميذ كتابة الأرقام في الصف الأول الأساسي ، ومن أمثلة ذلك كتابة الرقم "٩" معكوساً ، وكتابة "٦" بدل "٢" أو بالعكس ، كذلك كتابة الرقم "٤" بصورة الحرف عين ، . بالصورة ٣ الرقم وكتابة

٣- أخطاء في عمليات الجمع والطرح :

يخطئ التلاميذ في عمليات الجمع وخاصة عند جمع الأعداد التي تتضمن إعادة التسمية فمثلاً يعطي العدد ٩٦ لناتج $57 + 49$ بدلاً من "١٠٦" حيث ينسى إعادة التسمية ونفس الشيء بالنسبة للطرح . وقد يخطئ التلاميذ عند جمع ثلاثة أعداد أفقياً بتكرار جمع بعض الأرقام لأن يعطي الناتج كما في المثال الآتي :

$٩ + ٤ + ٩ + ٢٤ = ١٨٠$ حيث يجمع التلميذ أولاً $٧ + ٩ + ٤ = ٢٠$ فيضع صفرًا ثم يجمع $(٢, ٥)$ ، ٢) فيكون الناتج ١٨ أي أنه كرر جمع "٩" مرتين . ومن الأخطاء الشائعة عند تقديم مفهوم الطرح أن يطرح التلميذ العدد الصغير من العدد الكبير بدون النظر عن وضع العدد مطروح أو مطروح منه .

٤- أخطاء في عمليات الضرب :

يدرس التلاميذ مفهوم الضرب في الصف الثاني الأساسي ، وتجري عمليات الضرب اعتماداً على حفظ جدول الضرب وعلى الإجراء الآلي للعمليات دون تفكير . ويؤدي ذلك إلى أنواع متعددة من الأخطاء مثل :

* أخطاء في حفظ حقائق الضرب ، ويعود ذلك إلى ضعف ذاكرة بعض التلاميذ وكثرة ما يحفظونه ، من هذه الأخطاء $٩ \times ٤ = ٦ \times ٣$ ، ١٢ .

* أخطاء في خطوات عملية الضرب في المستويات المختلفة مثل :

$$٢ \times ٢ = ٢٢٨ \text{ حيث اعتبر } ٠ \times ٢ = ٢$$

$$٢ \times ١٠٥ = ٧٥ \text{ (ترك الصفر الذي في خانة العشرات)}$$

$$٩ \times ١٠٠ = ١٠ \times ٩ \text{ (وضع عدد زائد من الأصفار)}$$

٥- أخطاء في عمليات القسمة :

* ترتبط عملية القسمة بما سبقها من عمليات طرح وضرب ولذلك تظهر صعوبتها وكثرة الأخطاء فيها .

* أخطاء متعلقة بحفظ حقائق الضرب ويرجع ذلك لعدم إمكان استخدام حقائق الضرب بطريقة صحيحة مثل :

$$٤٨ \div ٨ = ٧ , ٣٧٥ \div ٥ = ٧٧$$

* أخطاء الطرح في عملية القسمة ، مثل : $53 \div 275 = 5$

* أخطاء مرتبطة بوجود أصفار في المقسم أو المقسم عليه مثل : $804 \div 4 = 21$

* أخطاء في إجراء عملية الضرب بدلاً من إجراء عملية القسمة مثل :

$$1250 \div 25 = 50$$

* أخطاء ناتجة عن اللبس بين المقسم والمقسم عليه مثل $900 \div 45 = 500$

* أخطاء الباقى من عملية القسمة مثل $106 \div 3 = 35$ (دون كتابة الباقى) .

٦- الأخطاء الشائعة في الكسور :

تدرس الكسور في المناهج الحالية ابتداء من الصف الأول الأساسي وعلى مراحل متدرجة ثم يتعمق التلاميذ في دراسة الكسور بمستوياتها المختلفة في الصفوف الأعلى ، وتدرس عمليات جمع الكسور المتشدة المقامات التي تحتاج إلى إيجاد المضاعف المشترك الأدنى ثم إجراء العمليات المختلفة على الكسور وهكذا .

والواقع أن موضوع الكسور من الموضوعات التي تتكرر بها أخطاء وتدعى لالانتباه واليقظة من جانب المعلم أولاً بأول . وبدراسة أنماط الأخطاء التي يقع فيها التلاميذ نجد أن من الأخطاء الشائعة في هذا

المجال :

أ-في الكسور الاعتيادية :

* أخطاء في كتابة الكسر ، مثل كتابة خمس بدون شرطة كسر .

* أخطاء في جمع الكسور

* أخطاء في طرح الكسور

* أخطاء في ضرب الكسور

* أخطاء في قسمة الكسور

بـ- الكسور العشرية :

* وضع العلامة العشرية خطأ مثل :

$$2,1 = 0,2 + 0,1$$

$$1,2 = 0,4 \times 0,3$$

$$0,8 = 0,03 \times 0,5$$

٧- أخطاء في المسائل الحياتية :

* أخطاء قراءة المسألة .

* أخطاء في متابعة المطلوب عندما يحتاج إلى أكثر من خطوة في الحل.

* أخطاء في نقل البيانات .

* أخطاء في فهم المطلوب .

٨- أخطاء في الهندسة :

* أخطاء في التمييز بين الأشكال (المستقيم ، القطعة المستقيمة ...) .

* أخطاء في قراءة الزوايا خاصة الأوضاع المختلفة .

* أخطاء في التعرف على نوع الزاوية .

* أخطاء في قياس الزوايا بوضع المنقلة في وضع خاطئ .

* أخطاء في كتابة أسماء القطع المستقيمة .

أخطاء في رسم بعض الأشكال مثل الدائرة .

أسباب الأخطاء الشائعة :

(١) أسباب تتعلق بالمعلم وطريقة تدريسه :

يعتبر المعلم وطريقة تدريسه من أهم المحاور الرئيسية في أسباب الأخطاء ، كما أنه الجانب الذي يمكن التحكم فيه وتوجيهه التوجيه السليم من خلال التدريب أثناء الخدمة وكذلك عن طريق إعداد المعلم إعداداً سليماً ومتابعة هذا الإعداد بالتدريب الموجه والمتابعة المستمرة . فإذا زود المعلم في مرحلة الإعداد بالطرق والأساليب التي تساعد على تقديم الرياضيات بأسلوب مبني على الفهم مستخدماً الوسائل التعليمية المناسبة وربط الرياضيات بحياة التلاميذ حتى يكون لها معنى بالنسبة لهم ، والعمل على معالجة ما قد يوجد من أوجه النقص في الكتب المدرسية وسد الثغرات الالزامية في توضيح العمليات والعلاقات ، ومحاولة الكشف عن الأخطاء أولاً بأول وعدم تركها تتراكم فيصبح علاجها أمراً صعباً ، أدى ذلك دون شك إلى تجنب الوقوع في الأخطاء الشائعة . ولذلك فإنه من واجب المعلم أن يراعي في تدريسه ما يلي :

- أن يكون بناء العمليات الرياضية مبنياً على الفهم .
- تدريب التلاميذ على اكتساب مهارات في العمليات الأساسية .
- ملاحظة التلاميذ ملاحظة دقيقة حتى يكشف الخطأ ويعرف سببه ويحاول علاجه .
- العمل على ربط العمليات الحسابية بعضها البعض حتى ترسخ العملية القديمة وتفهم العملية الجديدة مثل ربط الجمع بالضرب والقسمة بالطرح .

٠ مناقشة التلاميذ وتوجيههم وجعل دور التلميذ إيجابياً عند حل التمارين والأمثلة ومناقشة الحل وإدراك

الخطأ

(٢) أسباب تتعلق بالتلמיד :

قد يرجع السبب للتلמיד نفسه نتيجة كثرة تغيبه عن المدرسة لسبب أو آخر أو لمستوى نموه العقلي أو نتيجة لمعاملة المعلم له أو لظروف خارجه عن إرادته . ومن واجب معلم الرياضيات أن يبحث السبب المباشر ويحاول من جانبه أن يقدم يد العون والمساعدة في مواجهته ويمكن أن يتأتى ذلك بتنوع أساليب تدريسه ، ومعاملة التلميذ المعاملة التي تحبه في مادة الرياضيات ، كما يجب أن يكون المعلم على اتصال دائم مع كل منولي الأمر والأخصائي الاجتماعي لبحث حالة التلميذ والتعاون معهم في مواجهة مثل هذه الأسباب.

(٣) أسباب تتعلق بطبيعة المادة الدراسية :

تبني الرياضيات كغيرها من العلوم على مفاهيم ومصطلحات وعمليات خاصة بها . ويجب تدريس الرياضيات بأسلوب متكامل ومتراربط ومبني على الفهم والانتقال من مستوى إلى مستوى آخر بما يتناسب مع نمو التلميذ دون فجوات أو ثغرات تعوق تقدم الدراسة ، فمثلاً لا يدرس التلميذ قياس الزاوية قبل أن يتعرف على الزاوية والشعاع ، ولا يدرس التلميذ مساحة الأشكال المستوية قبل دراسة خصائصها

(٤) يمكن إضافة أسباب أخرى مثل:

- عدم فهم العمليات الأساسية مثل حفظ جدول الضرب وعدم المقدرة على استخدام هذه الحقائق في حل المسائل والعمليات نتيجة لحفظ الآلي دون فهم أو إدراك .

- عدم التدريب الكافي على العمليات وعدم إعطاء الفرصة لاكتساب المهارة .

- عدم الربط بين العمليات بعضها البعض وعدم الربط بين العمليات الجزئية في العملية الواحدة ، فمثلاً عملية الجمع ترتبط في داخلها بمستويات متدرجة " جمع عددين كل منهما مكون من رقم واحد ثم جمع الأعداد المكونة من رقمين ثم ثلاثة وهكذا " .

طرق علاج الأخطاء الشائعة والوقاية منها:

وتتضمن خطة العلاج والوقاية أساليب كثيرة منها :

(١) معرفة المعلم لأنماط الأخطاء الشائعة وأسبابها.

(٢) مراعاة الخصائص العامة لطرق التدريس الجيدة والتي تتلخص في:

* أن يكون التلميذ محوراً للعملية التعليمية ويقوم بدور إيجابي في عملية التعليم والتعلم .

* يهئ المعلم الجو المناسب لإشراك التلاميذ في المناقشة والفهم ويساعدهم على اكتساب المهارات .

* أن يخطط المعلم لدرسه اليومي واضعاً في اعتباره الهدف من درسه ووسائل تحقيقه وأسلوب تقويمه والأخطاء التي يتوقع حدوثها من التلاميذ وطرق علاجها .

* أن يخطط المعلم للتقويم المستمر في كل درس وفي كل مجموعة مترابطة من المفاهيم والمهارات ويعالج الأخطاء قبل تراكمها .

- * أن يشجع التلاميذ ويهفّزهم على المران وحل التمارين ومناقشة الأفكار المختلفة .
- * أن يكون المعلم مرجناً في أسلوب تدريسه وينوّع في مداخل التدريس بما يناسب تلاميذه ويتسمى مع نموهم العقلي والزماني .
- * أن يتقبل المناقشة من تلاميذه بصدر رحب ويتعارف على تفكيرهم ويشجع الأسلوب السليم ويوجهه.
- * ألا يكتفي بما ورد في الكتاب المدرسي بل يستفيد من كتاب المعلم وتوجيهاته وإرشاداته ومن خبرته الشخصية ومن دراسته السابقة ومن الإطلاع على بعض الكتب التي تمده بالأفكار المتنوعة .
- * يربط دروس الرياضيات بتطبيقاتها الواقعية في بيئه التلميذ مثل عمليات الشراء والبيع والمكسب والخسارة وقراءة أرقام المنازل والتلفونات مع لفت نظر التلميذ إلى ما يحيط به من أشكال ومجسمات ومساحات . وكذلك يربط بين القياس ووحداته وما يتعامل به في البيئة من مقاييس طولية ومقاييس الوزن ومقاييس الزمن " حساب الشهور والأيام والسنين".

(٣) مراعاة المعنى والفهم عند تدريس المعلومات والمهارات الرياضية:

تبني المفاهيم الرياضية وأساليب الرياضيات من علاقات وعمليات في تنظيم متراابط . وتعتمد كل مرحلة منها على ما سبقها وتكون مكملة لها . كما أنها تكون أساساً لما يليها ، أي أن تدريس الرياضيات يكون مبنياً على أسلوب من التتابع القائم على المعنى والفهم ، ومن أمثلة ذلك :

- * يفهم التلميذ القيمة المكانية للرقم قبل دراسة عمليات الجمع والطرح مع إعادة التسمية .
- * يفهم التلميذ مدلول العدد من مواقف حياتية ، قبل أن يتقن كتابة وقراءة الأعداد .
- * يتقن التلميذ عمليات الجمع والطرح قبل دراسة عملية الضرب والقسمة حيث يربط المعلم بين الجمع المترعرع والضرب وبين القسمة والطرح لتسهيل عمليتي الضرب والقسمة .

* يدرس العمليات من البسيط إلى المركب فعند تدريس موضوع الكسور الاعتيادية يدرس أولاً مفهوم الكسور ثم كتابة رمز الكسر ثم الانتقال إلى جمع الكسور متحدة المقامات ويسير في تدريس مدرج الموضوع حتى يتقن التلاميذ العمليات المختلفة على الكسور .

* عدم الإكثار من التدريبات المجردة على الأعداد وتجنب الحفظ الآلي للحقائق ويمكن عرض العمليات في صورة مسائل لفظية بسيطة تدرج في لغتها مع نمو التلاميذ . مع إعطاء فرص لابتكار مسائل وإعطاء أمثلة تجرى فيها العمليات الحسابية المختلفة .

* التشخيص والتقويم المستمر مع علاج الأخطاء أولاً بأول ، مع تعوييد التلاميذ على تصحيح أخطائهم بأنفسهم واكتشاف الخطأ والتفكير في أسبابه واقتراح طريقة لمعالجه .

(٤) مراعاة الاستخدام السليم للأدوات الهندسية :

* يوضح المعلم لتلاميذه على السبورة كيفية استخدام المسطرة بحيث تكون منطبقه على القطعة المستقيمة المراد قياسها ، كما يوضح كيفية تحديد بداية القياس ونهايته بعلامات واضحة على أن تثبت المسطرة ولا تتحرك عند القياس وهذا يأتي من خلال تدريب التلاميذ على ذلك .

* يوضح المعلم لتلاميذه كيفية استخدام الفرجار على أن يكون سن القلم وسن الفرجار مناسبين لبعضهما عند الرسم على أن يثبت السن في نقطة البداية عند قياس القطع المستقيمة أو في مركز الدائرة وعند التعامل مع الدوائر يجب أن يعود التلاميذ على مسك الفرجار بأسلوب سليم .

* يجب على المعلم أن يوضح كيفية استخدام المثلث القائم عند تحديد نوع الزاوية وكيفية استخدامه في رسم الأعمدة وفي جميع حالات استخدامه.

* يزود المعلم فصله بالوسائل والمجسمات والأشكال الهندسية حتى يراها التلاميذ ويربطون بين الشكل وأسمه ويعود التلاميذ على إنشاء مثل هذه الأشكال والمجسمات الهندسية.

الواجب المنزلي: في شكل جدول، حدد بعض الأخطاء الشائعة لدى تلاميذك في مقرر الرياضيات وكيفية تفاديها؟

الجلسة السادسة عشر

الخاتمة والتقييم

أهداف الجلسة : ١- مراجعة ما تم تقديمها من توجيهات وارشادات في الجلسات السابقة.

٢ - توزيع بعض الهدايا على المعلمين.

الفنيات المستخدمة : المحاضرة والمناقشة.

الأدوات المستخدمة : هدايا تذكارية – مجموعة بطاقات- أقلام.

مدة الجلسة : ٥٠ دقيقة

إجراءات الجلسة :

تبدأ الجلسة بترحيب الباحث بالمعلمين وبعد جلوسهم في الأماكن المخصصة لهم يقوم الباحث بالإطلاع على الجدول المطلوب فيه تحديد الأخطاء الشائعة لدى تلاميذهم وكيفية التعامل معها.. أحسنتم عمل رائع .. ثم يقوم الباحث بشكرهم على متابعة الحضور لجلسات الدليل الارشادي حتى الجلسة الختامية، وتوجيه الشكر لهم على متابعتهم تلاميذهم في الفصل أثناء تطبيق البرنامج الارشادي المقدم لتلاميذهم ، ثم يتم بعد ذلك عمل مراجعة جلسات التي تم تناولها طوال جلسات الدليل السابقة .. ثم يقوم الباحث بتوزيع مجموعة من البطاقات على أعضاء المجموعة الارشادية وذلك لكتابه أوجه الاستفادة من الدليل الارشادي المقدم لهم وكيف تغيرت أساليب تدريسيهم لمقرر الرياضيات إلى الأفضل.

وفي نهاية الجلسة يتم توزيع الهدايا على جميع أعضاء المجموعة الارشادية من المعلمين وشكرهم على متابعة الحضور إلى جلسات الدليل وتوجيههم مع حثهم على الالتزام بما تم تقديمها خلال الجلسات التي استخدمت في الدليل المستخدم وذلك لضمان خفض قلق الرياضيات لدى تلاميذهم.