



قسم علم الاجتماع
الفرقة الثالثة

اسم المقرر: علم الاجتماع الريفي

العام الجامعي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م

أستاذ المقرر/ د على طلبه محمد

كلية الأدب بقنا

دراسات في علم الاجتماع الريفي

والتنمية الريفية

د على طلبه محمد

حقوق التأليف:

جميع حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة ولا يجوز إعادة طبع واستخدام كل أو جزء من هذا الكتاب إلا وفقاً للأصول العلمية المتعارف عليها.

اسم الكتاب: دراسات في علم الاجتماع الريفي والتنمية الريفية

اسم المؤلف: د على طلبه محمد إبراهيم حزين

رقم الإيداع بدار الكتب والوثائق: ١٥٠٩٤ / ٢٠٠٠

مطبعة أطلس التجارية، قنا، شارع مصطفى كامل

المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
٥-٣	مقدمة :
١٩٥ - ٦	<h3 style="text-align: center;">الباب الأول</h3> <p style="text-align: center;">علم الاجتماع الريفي " مفاهيم ودراسات "</p>
٦٧-٨	الفصل الأول : ميدان علم الاجتماع الريفي .
١٠٣-٦٨	الفصل الثاني : أشكال الاستيطان الريفي .
١٤٨-١٠٤	الفصل الثالث : الفروق الريفية الحضرية .
١٩٥-١٤٩	الفصل الرابع : واقع النظرية في علم الاجتماع الريفي .
٣٥٠-١٩٦	<h3 style="text-align: center;">الباب الثاني</h3> <p style="text-align: center;">القرية المصرية بين التبعية والتطور</p>
٢٥١-١٩٨	الفصل الخامس : الهجرة الريفية الحضرية .
٣١٩-٢٥٢	الفصل السادس : جهود تنمية القرية المصرية .
٣٥٠-٣٢٠	الفصل السابع : القرية المصرية بين التبعية والتطور.
٣٦٦-٣٥١	المراجع والمصادر

دراسات في علم الاجتماع الريفي

والتنمية الريفية

مقدمة:

تعتبر قضية المجتمع الريفي والتنمية الريفية من القضايا الرئيسية في علم الاجتماع وبخاصة في السنوات الأخيرة، الأمر الذي جعل بعض علماء الاجتماع يفردون لتلك القضية مؤلفات بكمالها، والسبب في ذلك أن أكثر من نصف سكان العمورة يقطنون مناطق ريفية معظمهم في الدول النامية أو حديثة العهد بالتنمية، ومن ثم فإن تلك المجتمعات شكلت اهتمام كثير من الباحثين والدارسين وكانت الشغل الشاغل للقادة وصناع القرار في الدول النامية.

ومن هنا كانت القرية المصرية ولا تزال على مر التاريخ موضع اهتمام القائمين على التنمية في المجتمع بصرف النظر عن توجهات هذا الاهتمام وغاياته، وإدراكا لأهمية القطاع الريفي تم إدخال العديد من برامج التنمية الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، غير أن تلك البرامج فضلا عن أنها لم تكن تهدف بشكل مباشر إلى النهوض بمستوى معيشة القرويين إلا أنها لا تزال دون المستوى الذي يناسب حجم القطاع الريفي ودوره في تحقيق النمو الاقتصادي، ولا زال هناك شعور عام بأن القرية لا تزال متخلفة نسبياً على الأقل.

ومن ثم نفرد هذا الكتاب - كمحاولة عملية متواضعة - لمعالجة قضية المجتمع الريفي والتنمية الريفية، وفي محاولة تحقيق هذا الهدف تضمن هذا الكتاب بابين وثمان فصول، يتناول الأول: "علم الاجتماع الريفي"، مفاهيم ودراسات"، وقد اشتمل هذا الباب على أربعة فصول، وقد جاء الفصل الأول في هذا الكتاب يحمل عنوان "ميدان علم الاجتماع الريفي" حيث تضمن "مفهوم علم الاجتماع الريفي، علم الاجتماع الريفي رؤية تاريخية، موضوع علم الاجتماع الريفي وأهدافه، وأخيراً علاقته بالعلوم الأخرى" ، وقد تناولنا في الفصل الثاني "أشكال الاستيطان الريفي" عدة قضايا محورية هي "جذور المجتمع الريفي، أشكال الاستيطان الريفي، تنميـة القرية"، وركز الفصل الثالث على "دراسة الفروق الريفية الحضرية" واكتفينا باستعراض "النظرية الثانية، ومؤشرات التريف والتحضر، والمتصـل الـريـفي الحـضـري" ، بينما ناقش الفصل الرابع "نظريات علم الاجتماع الريفي" واقع النظرية في علم الاجتماع الريفي .

أما الباب الثاني: "القرية المصرية بين التبعية والتطوير" والذي يركز على بعض القضايا المرتبطة بتنمية القرية المصرية ويأتي في ثلاثة فصول، في الفصل الخامس "الهجرة الريفية"

الحضرية " من حيث "ماهية الهجرة وأشكالها، وكيف تتم الهجرة وما هي دوافعها وآثارها" ، وناقش **الفصل السادس " جهود تنمية القرية المصرية "** ، وتناولنا فيه "تنمية القرية رؤية تاريخية، وتنمية القرية قبل ثورة ١٩٥٢، وتنمية القرية بعد ثورة ١٩٥٢". وركز **الفصل السابع " القرية المصرية بين التبعية والتطوير"** على "الملامح الاجتماعية والاقتصادية لواقع تنمية القرية، معوقات التنمية في القرية المصرية .".

وبعد... فلا يفوتنا أن نتوجه بالدعاء **لأستاذى العالم الجليل الأستاذ الدكتور عبد الهادى أحمد الجوهري** أستاذ ورئيس قسم الاجتماع وعميد كلية الآداب جامعة المنيا رحمه الله وأسكنه فسيح جناته والذي لم يدخل وسعا في توجيهنا ورعايتنا بكل السبل فجزاه الله عنا خير الجزاء، وكل التقدير والعرفان لكل أستاذى بقسم علم الاجتماع بكلية الآداب جامعة المنيا.

والله من وراء القصد

د على طلبه محمد

الباب الأول

علم الاجتماع الريفي

”مفاهيم ودراسات“

الفصل الأول

ميدان علم الاجتماع الريفي

تمهيد:

- أولاً: مفهوم علم الاجتماع الريفي.
- ثانياً: علم الاجتماع الريفي "رؤية تاريخية".
- ثالثا: وضع علم الاجتماع الريفي.
- رابعا: موضوع علم الاجتماع الريفي وأهدافه.
- خامسا: علم الاجتماع الريفي والعلوم الأخرى.

تمهيد:

حظيت دراسة المجتمع الريفي باهتمام علماء الاجتماع وخاصة خلال الخمسين سنة الماضية، وركزت دراساتهم حول بحث مشكلات القرية وسبل تطمينتها وأساليب تقديمها، ولذا سيظل المجتمع الريفي موضوع اهتمام علماء الاجتماع والمشتغلين في جهود التنمية لكونه يضم غالبية سكان مصر، وبل سكان العالم الأقل نموا.

وبالتالي بزغت أهمية دراسة هذا النوع من المجتمعات المحلية، بالإضافة إلى أن التقدم الاقتصادي والاجتماعي السياسي لأى مجتمع ناجح لا يتم إلا عن طريق تنمية قطاعه الريفي والزراعي، وأنه بدون زيادة الإنتاج الزراعي وتوفره فإن تنمية القطاعات الاقتصادية الأخرى لا تستند إلى دعامة اقتصادية سليمة ومستقرة، وبالتالي فإن أي تنمية حضرية أو صناعية أو تجارية لا تقوم على أساس مناسب من التنمية الريفية هي تنمية قائمة على أساس واهٍ لا تحتمل الاستمرار والصمود، بجانب أن مجتمع القرية هو الأصل الثقافي والحضاري الذي تتبع منه قيم المجتمع الأصيلة وتقاليده الراسخة التي تمنح المجتمع صلابته وتماسكه. ومن هنا هذا المنطق كانت الحاجة ملحة إلى دراسة هذا النوع من المجتمعات المحلية لتوضيح تطور الاهتمام بدراساته عالمياً، ولذلك فقد شارك في الاهتمام بدراسة المجتمع الريفي أثر من فئة

من المتخصصين والمهتمين بشئون الإنسان والمجتمع، ولذا توالت المداخل وزوايا الاهتمام بين الدارسين للمجتمع القروي. وبناء على ذلك نسلط الضوء في هذا الفصل على عدة قضايا محورية تتمثل فيما يلي:

- مفهوم علم الاجتماع الريفي.
- علم الاجتماع الريفي "رؤية تاريخية".
- وضع علم الاجتماع الريفي.
- موضوع علم الاجتماع الريفي وأهدافه.
- علم الاجتماع الريفي والعلوم الأخرى.

أولاً: مفهوم علم الاجتماع الريفي:

يجب أن نعترف بأن هناك صعوبة تواجه الباحثين في العلوم الاجتماعية بصفة خاصة عند تحديد المفاهيم، ولعل ذلك راجع إلى التشابه والخلط الواضح بين الكثير من المفاهيم السوسيولوجية، ومن ثم تتعدد تعريفات المفهوم الواحد، كل حسب رؤيته التي ينطلق منها.

لذا يمكن القول بأن علماء الاجتماع لم يصلوا حتى اليوم إلى تعريف محدد للقرية، ولعل ذلك راجع إلى:

- اشتراك سمات عديدة بين القرية والمدينة.

- أن هناك قرى بحكم ظروفها وحجمها وقربها واتصالها بالمدينة أخذت كثيراً من سمات المدينة.
- اتسم بعض القرويين منهم بسمات التحضر وخاصة المترددين منهم على المدينة يومياً سواء في عمل أو تجارة أو تعليم..... الخ، كما أن القرويين المهاجرين إلى المدينة نزحوا إليها بعاداتهم وتقاليدهم الريفية مما أدي إلى تغلغل هذه السمات الريفية داخل المدن.

تشير إحدى الدراسات السوسيولوجية أنه عندما يقيم المهاجرين من الريف في شكل تجمعات سكانية على أطراف المدينة وذلك لتشابهها مع بيئتهم الأصلية، بعدها يعيشون في المدينة فترة طويلة بنفس الأفكار والعادات الريفية مما يجعل بعض أقسام المدينة يبدو عليها الطابع الريفي في الحياة، حتى أنها يمكن أن نلاحظ ما يسمى "تريف المدينة".

يعتبر العالمة العربي "عبد الرحمن بن خلدون" هو أول من أشار إلى أن هناك صورتين مختلفتين من صور المجتمع هما "مجتمع البدو ومجتمع الحضر" ، ولقد كان ابن خلدون

يقصد بذلك مجتمع القرية ومجتمع المدينة، لأن ابن خلدون لم يفرق بين الحياة البدوية والحياة الريفية^(١).

ولذا يحاول الكثير من علماء الاجتماع الريفي أن يضعوا أساساً للتفرقة بين كل من الحياتين الريفية والحضارية، ويؤكدون على أن الحياة الاجتماعية في المناطق الريفية تتميز بخصائص تفرقها عن تلك التي تتسم بها الحياة الاجتماعية في الحضر^(٢). يحفل التراث السوسيولوجي حول الحياة الريفية في الولايات المتحدة الأمريكية بمحاولات للتعريف بالعلم، منها ما قدمه "الفن برتراند" Alvin Berterand الذي حدد العلم في بداياته بدراساته العلاقات الإنسانية في البيئة الريفية، ثم انتقل إلى التركيز على المشكلات الاجتماعية بالمجتمعات الريفية كالتعليم والصحة، وما شابهها من مشكلات^(٣).

أما "لوري نيلسون" L. Nelson أحد المهتمين بالدراسات الريفية في الولايات المتحدة الأمريكية فقد اهتم بالبيئة الطبيعية والدور الذي تلعبه في الحياة الاجتماعية في الريف والخصائص البيولوجية للسكان وكيف ترتبط بالسمات الاجتماعية عند

^(١) محمد الغريب عبد الكريم : علم الاجتماع الريفي، مكتبة هضبة الشرق، القاهرة، ١٩٨٨، ص ٢٩.

^(٢) غريب سيد أحمد: علم الاجتماع الريفي، المكتب العلمي للنشر والتوزيع، الإسكندرية، ١٩٩٩، ص ١٥.

^(٣) محمد غريب عبد الكريم: مرجع سابق، ص ٢٩.

القرويين، كما اهتم بدراسة أنماط التفاعل الاجتماعي، وهذا يعني أن "نيلسون" ركز اهتمامه حول العلاقات المباشرة بين الجماعات المكونة للمجتمع الريفي وما يتربّع عليها من مظاهر في السلوك الاجتماعي عند الأفراد.

ويمكن تخلص وجهة نظر "نيلسون" في علم الاجتماعي

١

الريفي على النحو التالي (١) :

١- اعتراف "نيلسون" بأهمية طرق البحث الاجتماعي المعروفة في الحصول على المعلومات، ولكنه أدرك أن هذه الطرق لا تصلح في كل نواحي المجتمع لأنها قد لا تعطينا الحقائق التي يمكن أن تخضع للقياس والعد، ولهذا لم يمانع في أن تكون بعض حقائق المجتمع الريفي مستمدة عن طريق الملاحظة المباشرة والتي يمكن أن تسجل عن طريق الوصف، أو بمعنى آخر أعطى نيلسون أهمية لنوع الباحث الذي يستطيع أن يبحث في المجتمع الريفي طالما كان من الممكن الاعتماد عليه في جمع المعلومات.

(١) محمد عاطف غيث وآخرون: دراسة نظرية ومرجعية للمجتمع الريفي، المجلة الاجتماعية القومية، المجلد السادس، العدد الثالث، سبتمبر، ١٩٦٩، ص ٢٠.

٢- حاول "نيلسون" إبراز ضرورة الاتفاق على المفاهيم والأفكار العامة التي يمكن أن تكون محل مناقشة بين العلماء حتى لا يكون هناك اختلاف على المضامين، لذلك بدأ بمناقشة فكرة "**المجتمع**" وعرفه بأنه مجموع متفاعل من الناس وفصله عن الثقافة التي جعلها تتضمن المعتقدات والعادات والتقاليد والتي يمكن أن تتغير من مكان إلى آخر .

أناقش "نيلسون" التعريف الإحصائي الذي يأخذ به كثير من العلماء في الولايات المتحدة الأمريكية اتفاقاً مع تعريف مكتب الإحصاء ولكنه استطرد قائلاً: أن الأساس العددي لا يمكن متصلةً أساساً بمفهوم البيئة الريفية والحضرية، ولابد من إدخال بعض الخصائص كالمهنة وطبيعة العلاقات عند تعريفنا للبيئة الريفية ولذلك انتهي إلى تعريف البيئة الريفية على النحو التالي:

* عدد من السكان ٢٥٠٠ فأقل.

* تكون العلاقات فيه مباشرة مؤدية إلى طابع تمييز من الحياة الاجتماعية.

* المهنة الغالبة هي الزراعة وإن كان من الممكن إدخال مهن أخرى.

بـ- في مجال الدراسة اقترح أن تشمل أولئك الريفيين الذين يعيشون في الريف فعلاً، أو الذين يسكنون الحضر وتكون لهم صلة وثيقة بالريف، حيث يمكن أن يلاحظ عليهم تأثرهم بالأنماط الريفية في الفكر والعمل.

وهذا يعني أن **علماء الاجتماع الأمريكيين** قد لجئوا إلى تعريف المجتمع الريفي تعريفاً إحصائياً حتى يسهل على القائمين بالتعدد العام أن يحددوا في جداولهم المناطق الريفية، واعتبروا أن المجتمع الريفي هو المجتمع الذي يقل عدد سكانه عن ألفين وخمسمائه نسمة قبل تعداد ١٩٥٠، وما يقل عن خمسة آلاف نسمة حسب تعداد ١٩٥٠، أما إذا زاد عن ذلك فهو مجتمع غير ريفي حتى ولو كان يعمل بالزراعة، وقد اقتضي هذا التعريف بطبيعة الحال استخدام عدة مسميات للمجتمعات، وهناك الريفي غير الزراعي، وهناك الريفي الزراعي، كما أن هناك الزراعي غير الريفي، فالريف هنا طبقاً لهذا التعريف لا علاقة له بالمهنة، بل هو مجرد اصطلاح له مدلول إحصائي تبعاً لعدد السكان، وإذا كان الغالب بطبيعة الحال أن المجتمعات التي يقل عدد

سكانها عن ألفين وخمسمائة نسمة- أو خمسة آلاف نسمة- هي مجتمعات تغلب عليها مهنة الزراعة^(١).

وفي بعض **بلدان العالم الغربي** هناك تعريف سائد يقوم على أساس **التقسيم الاقتصادي للمهن**، فبعض الاقتصاديين يقسمون الأعمال الاقتصادية إلى ثلاثة أقسام^(٢):

١- الصناعات الأولية: وهي الصناعات التي تعمل على استخراج المادة الخام مثل الزراعة والصيد والمناجم واستخراج الإسفنج.

٢- الصناعات التحويلية أو الثانوية: وهي التي تقوم على تحويل المادة الخام إلى أشكال صناعية أخرى، فمثلاً إذا كانت زراعة القطن صناعة أولية فإن غزل ونسيج القطن صناعة تحويلية وهكذا.

٣- المهن: وهي الخدمات التي ليست إنتاجية في حد ذاتها، وإن كانت لازمة وضرورية للإنتاج، ومثل هذه المهن عمل المدرس، والطبيب، والجندى، والنجار.. وغيرهم.

حاول بعض الباحثين في كثير من **المجتمعات الأفريقية والأسيوية** أن يحددوا ماهية المجتمع الريفي على أساس مهني، فالمجتمع الريفي عندهم هو ذلك المجتمع الذي يعتمد غالبية

^(١) علي فؤاد أحمد: علم الاجتماع الريفي، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٨١، ص ٣٩.

^(٢) نفس المرجع السابق : ص ص ٤٠-٣٩.

سكانه على الزراعة في معيشتهم، وقد تعتبر مجتمعات ريفية في أفريقيا وآسيا طبقاً لهذا التعريف، بينما حجمها عن كثير من المجتمعات الحضرية في الولايات المتحدة الأمريكية وفقاً لتعريفها، وقد كان مجتمعنا العربي يأخذ بهذا التعريف حتى وقت قريب، إلا أن مصلحة الإحصاء والتعداد قد أخذت في المدة الأخيرة بتعريف إداري للريف، إذا اعتبرت المجتمع الحضري ما كان عاصمة لمحافظة أو عاصمة لمركز باستثناء المناطق الصحراوية، على أن يكون المجتمع الريفي كل ما عدا ذلك.

يعتبر عالم الأنثروبولوجيا "كروبر" Kroeber من أدق الذين أعطوا تعريفاً محدداً للفلاحين خلال ذكره لخصائص الحياة القروية التي تتألّف في أنهم يعتمدون على فلاحة الأرض، وأنهم لا يعيشون منعزلين تماماً كما هو الحال في التنظيمات العشائرية والقبائلية، إذ أنهم مرتبون إلى حد ما بأسواق المدن، ولكنهم ينقصون الاستقلال السياسي والاكتفاء الذاتي الذي تتمتع به هذه العشائر والقبائل، ولعل أهم الخصائص التي تميز أهل القرى ارتباطهم الشديد بالأرض واحتفاظهم بفولكلور مميز خاص، وهذه الخصائص قد ساعدت على إيضاح أن المجتمعات المحلية القروية تتكون من مجتمعات تتكون من مجتمعات جزئية

ذات ثقافات فرعية ،بمعنى انها تفتقر الى التكامل الاجتماعي والاكتفاء الذاتي إذا سلخناها من المجتمع الكبير والتي هي جزء لا يتجزأ منه^(١).

هذا ويمكن تعريف **علم الاجتماع الريفي** " بأنه العلم الذي يهتم أساساً بدراسة ووصف وتحليل العلاقات القائمة بين الجماعات الإنسانية التي تعيش في بيئه ريفية" أو بمعنى آخر "هو الدراسة العلمية للسكان الريفيين والعلاقات القائمة بينهم"^(٢).

نلخص مما سبق إلى أن **علم الاجتماع الريفي** هو "علم وصفي تقريري يهتم بدراسة المجتمع القروي بما فيه من ظواهر وعلاقات وعمليات اجتماعية دراسة علمية للوقوف على طبيعة هذا المجتمع واتجاهاته".

ثانياً: علم الاجتماع الريفي "رؤية تاريخية" : يؤكد التراث الفكري السوسيولوجي أن علم الاجتماع الريفي قد ظهر حديثاً جداً، إلا أن ثمة جذور عميقة توضح المجتمع الريفي بخصائصه وسماته، وهذه الجذور تمتد تاريخياً إلى تاريخ المجتمع الريفي ذاته، فلقد

^(١) فاروق محمد العادلي: الاتجاهات المعاصرة في الأنثروبولوجيا الاجتماعية "بحث تحليلي نقدى" المجلة الاجتماعية القومية، المجلد، المجلد العاشر، العدد الثاني، مايو، ١٩٧٣، ص ٢٣٣.

^(٢) غريب سيد أحمد: مرجع سابق، ص ١٧.

حاول المفكرون الاجتماعيون في الماضي تقديم حلول للمشكلات والقضايا التي ظهرت في أيامهم، وكان ثمة مسوح لفهم وجهات النظر المتعددة لمفكرين ينتمون إلى بلدان متعددة في الحقبات التاريخية والتي تنظر إلى الحياة الريفية ومشكلاتها كما تبدو في المجتمع الريفي المتغير خلال مراحل تطوره^(١).

ولذا يمكن القول بأن **علم الاجتماع الريفي** هو أحد الفروع التطبيقية لعلم المجتمع العام شأنه شأن علم الاجتماع الحضري، وعلم الاجتماع الصناعي، وعلم الاجتماع السياسي... وغير ذلك من فروع علم الاجتماع، وإذا كان الفكر الاجتماعي هو أساس علم الاجتماع فمن خلال مسح التراث الإنساني نجد أن بداية الاهتمام بموضع علم الاجتماع الريفي قد بدأت قديماً وتطور الفكر فيه حتى تقدم هذا الفرع الآن كما يلي^(٢):

١. تعد كتابات "أفلاطون" عن تاريخ المجتمعات وتطورها هي الأولى في تحديد خصائص المجتمعات حيث قدم فكرة مؤداها "ان المجتمعات الإنسانية مررت في تطورها بمراحل أبسط أشكالها مجتمعات الصيد والالتقاط التي لم تعرف التنظيم السياسي، ثم تطورت هذه المجتمعات لتظهر

(١)A. R. Desai: Rural sociology in India. Popular Parkashan, Bombay, 1969, p. 6.

(٢) محمد الغريب عبد الكريم: مرجع سابق، ص ١٤-١٢.

المجتمعات الزراعية ثم مجتمع المدينة وهو أرقى ما وصل إليه التنظيم السياسي.

٢. كتابات المفكر العربي "عبد الرحمن بن خلدون" في القرن الرابع عشر، فقد كتب فصولاً منظمة في التمييز بين البدو أو الريف وبين الحضر، مرجعاً الفروق بينهما إلى مصادر الإنتاج والمهنة.

٣. كتابات "جيوفاني بوترو" الذي اهتم بدراسة الفروق الريفية الحضرية في كتابة "عظمة المدن".

٤. كتابات "أوجست كونت" الذي فرق بين المجتمعات الريفية "المجتمع العسكري" والمجتمعات الحضرية على أساس التنظيم السياسي.

٥. كتابات "أميل دور كايم" في دراسة على ظاهرة تقسيم العمل، حيث فرق بين المجتمعين الريفي الذي يقوم على التضامن العضوي ولا وجود لظاهرة تقسيم العمل، والمجتمع الحضري الذي يقوم على التضامن الآلي وتنشر فيه ظاهرة تقسيم العمل.

٦. كتابات "الرواد من علماء الاجتماع" في ثنائيات تقابل بين نوعين متبالين من المجتمعات يختلفان عادة اختلافاً أساسياً

في الخصائص والسمات المميزة لكل منها مثل كتابات "هنري مين" الذي ميز بين مجتمع يرتكز على المكانة وآخر يستند على العقد، وكتابات "ردفيلد" عند تفريقه بين المجتمع الشعبي الريفي، وبين المجتمع الحضري.

ثالثاً: وضع علم الاجتماع الريفي:

نعرض هنا بإيجاز **لتطور الاهتمام بعلم الاجتماع الريفي** في كل من "الولايات المتحدة الأمريكية، الدول الأوربية، دول العالم الثالث، وأخيراً في مجتمعنا المصري" كما يلي:

١ - وضع علم الاجتماع الريفي في الولايات المتحدة الأمريكية:
 يرجع الفضل في إثراء وتقدم **علم الاجتماع الريفي** بوجه عام إلى علماء الاجتماع الأمريكيين، فقد تأصل هذا العلم في الولايات المتحدة الأمريكية في أواخر القرن التاسع عشر، وحاول أن ينتشر في أماكن وبلدان أخرى حتى تحقق وجوده في بقية هذه البلدان، فيلاحظ أنه خلال ما يطلق عليه فترة **الاستغلال للمجتمع الأمريكي** من ١٨٩٠ م حتى ١٩٢٠ م ، تلك الفترة التي أخذت المدن في الولايات المتحدة في النمو والتطور والازدهار فكانت مساحتها وازداد عدد سكانها وتتنوعت منظماتها ومؤسساتها، وكان ذلك على حساب الريف الأمريكي حيث هجره

سكانه وتعثرت منظماته ومؤسساته، وواجهه الكثير من المشاكل الاقتصادية والاجتماعية وأخذت أحواله تزداد سوءاً واضطرباً الأمر الذي أثار اهتمام العلماء السياسيين والمصلحين الاجتماعيين ورجال الدين وغيرهم، ولفت أنظارهم إلى ضرورة العمل للنهوض بمستوى الحياة الريفية، وكان هذا **بداية الاهتمام** يجمع الحقائق والمعلومات والمعارف عن مختلف نواحي الحياة بالمناطق الريفية الأمريكية^(١).

كل هذا مهد لظهور **علم الاجتماع الريفي** الذي أصبح بعد وقت قصير نسبياً أقوى الفروع التطبيقية لعلم الاجتماع، حيث ساد الولايات المتحدة الأمريكية في **أوائل القرن العشرين** شعور جارف من جانب الهيئات الحكومية والأهلية الأمريكية بأهمية المجتمع الريفي وعظم دوره في بناء المجتمع الأمريكي، وبهذا يمكن القول بأن **علم الاجتماع الريفي** قد نشأ نشأة علمية في أحضان **الجامعات الأمريكية** وقام على أصوات المنادين بالإصلاح الاجتماعي والمعيشي لسكان القرى، ويؤكد هذا كتابات كل من "ردفيلد، وسوروكين وزيمرمان"^(٢).

^(١) حسن على حسن: المجتمع الريفي والحضري، "دراسة مقارنة مبسطة" لمكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، ١٩٩٣، ص ١٥-١٦.

⁽²⁾ T. L Smith: the sociology of Rural life, N. Y. Harper and Bros, 1953, p.10.

في عام ١٩٧٠ قدم "ثيودور روزفلت" T. Roosevelt تقريرا عن الحياة الزراعية كان بمثابة أول عمل له قيمة في هذا الصدد، بجانب وجود مجموعة من الأعمال العلمية التي قامت على دراسة المجتمع المحلي الريفي وخاصة مشكلات الحياة الريفية في الولايات المتحدة الأمريكية، واهتم عدد من الباحثين كأفراد ببحث سوء التكيف في الحياة الريفية، وكان هذا التراث بمثابة قاعدة قيام علم الاجتماع الريفي في الولايات المتحدة الأمريكية، ثم قامت لجنة بحث الحياة الريفية بإشراف "دين بايلي" Dean Bailey باستيفاء ٥٠٠ ألف استمارة استبيان من المزارعين وقادة الحياة الريفية وصل منها ١٠٠ ألف استماراة، وعلى أساس هذا البحث قامت اللجنة بنشر نتائجها في تقرير حاولت فيه تحليل ومناقشة عيوب المجتمع الريفي ومشاكله، ويعتبر هذا التقرير بمثابة دستور أو أساس علم الاجتماع الريفي (١) .

قام كل من "ميشيل وليامز" J. M. Williams ووارن ويلسون" N. L. Sims، "نويل سيمز" W. H. Wilson بمجموعة من الدراسات عن المجتمع الريفي الأمريكي، واعتمدت

^١ (١) حسن على حسن : مرجع سابق ، ص ١٧ .

هذه الدراسات على المعطيات الإحصائية والتاريخية كما استخدمت المقابلة، وتعتبر هذه الدراسات بمثابة وثائق بحثية لجامعة كولومبيا Colombia فيما بين ١٩٠٦ - ١٩١٢ م.

في عام ١٩١٦ م نشر "جون جيليتى" John. M Gillette كتاب له بعنوان "علم الاجتماع الريفي" الذي كان يستخدم كمرجع أساسى في الجامعة ونبراسا لدراسة الحياة الريفية (١)، ويلاحظ أن علم الاجتماع الريفي في الولايات المتحدة الأمريكية قد حدث له تقدم هائل عن طريق مفكرين اجتماعيين أمثال "سوروكين" Sorokin، "زيممان" Zimmerman ، "جالبين" Galpin ، "تايلور" Taylor، "كولب" Kolp ، "سيمز" Sims ، "سميث" Smith وغيرهم .

في عام ١٩٣٥ م أنشئت مجلة علم الاجتماع الريفي التي اهتمت بدراسة أصول المجتمع الريفي الأمريكي من جوانب متعددة أسهمت في إصلاحه، ثم أنشئت الجمعية الأمريكية لعلم الاجتماع الريفي عام ١٩٣٧ م وكان لها أكبر الأثر في تاريخ نمو هذا العلم، وكان لوجود منظمات دولية تقوم بدراسة المجتمع الريفي أكبر الأثر في نمو هذا العلم أيضاً مثل منظمات fao Unesco . (٢)

(١) غريب سيد أحمد: مرجع سابق، ص ٣٣-٣٤.

(٢) A. R. Resai: OP. Cit. P.8.

كان للمقاييس والمفاهيم الأيكولوجية التي طورها المفكر الأمريكي "جالبين" Gal pin في تطور مدرسة شيكاغو وفي إثراء التراث العلمي في دراسة المجتمع المحلي، كما أسهمت دراسات الميدان الريفي في تقويم واختبار عدد من المناهج الديمografية الحديثة، كذلك أوضح "شولر وكوفمان" Schuler&Kaufaman) جدوى استخدام الإخباري المحلي Local informant في دراسة التدرج الاجتماعي، بالإضافة إلى أن مفهومات مثل المتصل الريفي الحضري، ودور الأسرة قد صيغت أول ما صيغت في أحضان تيار علم الاجتماع.

صنف "سيوبيل" دراسات علم الاجتماع الريفي في أمريكا عبر ثلاثة عاما وفقا لنسق تنصيفي ينهض على أساس نقاط التركيز الكبرى وما تتطوّي عليه هذه المحاولات الكبرى في موضوعات متخصصة مع إسقاط بعض الدراسات أو ضم البعض إلى دراسات أخرى، وقسم "سيوبيل" البحوث التي نشرت خلال هذه الفترة إلى ثلاثة مراحل، تمثل كل مرحلة عقدا من الزمان مبرزا العلاقة بين الظروف الاجتماعية والاقتصادية في الولايات المتحدة، وبين اهتمامات هذه البحوث والتغيرات التي طرأت عليها كما يلي (١) :

^(١) محمود عودة: دراسات في علم الاجتماع الريفي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٦، ص ١٧-١٨.

١-المراحل الأولى: وتقع بين عامي ١٩٣٦: ١٩٤٥ وهي فترة الأزمات والكساد الاقتصادي وال الحرب العالمية الثانية التي ترتب عليها مشكلات عديدة عانى منها المجتمع الريفي الأمريكي، وأثرت اهتمامات المتخصصين في دراساته، وفي هذه المراحلة بدأ الاهتمام الفيدرالي المنظم لبرامج البحث الريفية ومشروعات العمل في الريف.

٢-المراحل الثانية: وتقع فيما بين عامي ١٩٤٦: ١٩٥٥ وهي مرحلة نقاوه النظام الاقتصادي العام والتغيرات الكبيرة في الاتصال ووسائل الانتقال والميكنة والتحضر وهي مسائل أثّرت تأثيراً واضحًا في الحياة الريفية وفي عمل أصحاب تيار الاجتماع الريفي هناك.

٣-المراحل الثالثة: وتقع فيما بين عامي ١٩٥٦: ١٩٦٥ وهي مرحلة الرخاء الاقتصادي التي أثّرت في المجتمع الأمريكي ككل والصناعات الريفية والزراعية الموسمية أو لبعض الوقت ونمو الضواحي، وارتفاع مستوى المعيشة، والتقلص الكبير لسكان المزارع.

تابع عدد من المفكرين المهتمين بشئون المجتمع الريفي أمثال "بيكو picou، ونيبرج Nyberg، وويلز Wells" المقالات التي ظهرت في **مجلة علم الاجتماع الريفي** منذ عام ١٩٦٥ م وحتى

عام ١٩٧٦ م ، وانتهوا إلى أن علم الاجتماع الريفي قد تميز باهتمامات نظرية واتجاهات منهجية.

كما تابع "وليام فالك" W. Falk "شانيانج ذاو" ما كتب في هذه المجلة منذ عام ١٩٧٦ Shanyang Zhao وحتى عام ١٩٨٥ م ، وانتهيا إلى أن علم الاجتماع الريفي قد أصبح أكثر تنوعاً من حيث الاتجاهات النظرية وحاولاً تطبيق وجهة نظرهما للتنبؤ بمستقبل علم الاجتماع الريفي من خلال التغيرات الثقافية والسياسية المفاجئة التي يمر بها .^(١)

خلال العقود الثلاثة الماضية يلاحظ أن علم الاجتماع الريفي قد حقق مكانة راسخة ونال اعترافاً واسعاً وبخاصة في الكليات التي تعتمد على مصادر الدعم المحلية بوصفه عادة قسماً صغيراً مستقلاً أو فرعاً داخل نطاق قسم الاقتصاد الزراعي وبوصفه في حالات محددة جزءاً من قسم أكبر لعلم الاجتماع العام، أي أن علم الاجتماع الريفي من الناحية الأكاديمية مرتبطة بكليات الزراعة أكثر من ارتباطه بكليات الآداب.

^(١) William W. Falk &Shanyangzhao: peradigms theories and Methods in contrmporary Rural Sociology,: Apartal Replieation and Extensions: Rural sociology, vol. 54No:4, 1989. PP. 587-600.

يذكر أن **تراث علم الاجتماع الريفي الأمريكي** يفتقر إلى الدراسات الثقافية المقارنة، بل يفتقر أيضاً إلى مجرد عقد مقارنات بين مجتمعات محلية في الولايات المتحدة الأمريكية نفسها، ولعل ذلك راجع إلى **عدم الربط بين النظرية والبحث** وإغفال وضع مشكلات البحث في سياقات نظرية بما ييسر إضافة تعميمات كافية، ولذا ينبغي أن نشير إلى أن هناك تراثاً متراكماً من نتائج البحث في حاجة إلى أن يجمع في نسق نظري منظم وبخاصة في مجال المشاركة الاجتماعية^(١).

مما سبق ومن خلال عرض بعض **الملامح الرئيسية لتيار علم الاجتماع الريفي** في الولايات المتحدة الأمريكية يمكن القول:

أولاً: كان الاهتمام في مرحلة الأزمات التي كان يمر بها المجتمع الريفي الأمريكي منصباً على مشكلات لاعتبارات الخدمة الاجتماعية، إلا أن البعض كان يعالج موضوعات سوسيولوجية تقليدية كالمجتمع المحلي والتعليم الأسرة والتقطيعي والهجرة، ولكنها كانت تعالج أيضاً حينما تعاني من مشكلات معينة، بمعنى أنها لم تكن دراسة أساسية بل لأهداف تطبيقية وعملية.

^(١) محمود عودة: الوضع الحالي للدراسات الاجتماعية الريفية، الحلقة الدراسية لعلم الاجتماع الريفي في ج. م. ع، منشورات المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، ١٩٧١، ص ٢٤.

ثانياً: تحول الاهتمام منذ الحرب العالمية الثانية من المشكلات الاجتماعية إلى الموضوعات ذات الدلالة السوسيولوجية، وبدأ الاهتمام بموضوعات ذات أهمية كبرى في علم النفس الاجتماعي والاتجاهات والشخصية والقيم والقيادة والاتصال.. وغير ذلك.

ثالثاً: يلاحظ أن التراث الفكري السوسيولوجي الأمريكي لعلم الاجتماع الريفي يفتقر إلى الدراسات الثقافية المقارنة، بل أن هذا التراث يفتقر حتى إلى مجرد عقد مقارنات بين مجتمعات محلية في الولايات المتحدة الأمريكية نفسها، وربما مرجع ذلك إلى عدم الربط بين النظرية والبحث وإغفال وضع مشكلات البحث في سياقات نظرية مما ييسر إقامة تعميمات كافية.

رابعاً: يلاحظ أن المتخصصين في علم الاجتماع الريفي بالولايات المتحدة الأمريكية أنه عند تناولهم لموضوعات علم الاجتماع التقليدي والهامة تخرج دراساتهم سطحية إذا ما قورنت بدراسات علماء الاجتماع الآخرين، فمثلاً عند دراستهم للأسرة يختزلونها إلى مجرد أسلوب حياتها، ثم يلجأون في بعض الأحيان إلى استخدام التكنيكات الأنثروبولوجية التي لا يمكنهم تدريبيهم فيها من استخدامها بمهارة بحكم انتمائهم للكليات الزراعية ذات الطابع الخاص.

خامساً: يمكن القول بأن هناك جهوداً مضنية يبذلها بعض الباحثين لتجمیع النتائج المتراكمة والخاصة بعدد من مجالات البحث في المجتمع الريفي وبخاصة في مجالات الانتشار والتغير الاجتماعي والأنساق الاجتماعية الريفية، مما يسهم في نمو النظرية السوسيولوجية العامة.

سادساً: من الأمور الهامة التي خلفها لنا التراث الريفي الأمريكي هو الالقاء بين الاجتماع الريفي والأنثروبولوجيا الريفية، فقد تبادلا التأثير والتأثير، فيلاحظ أن المهتمين بالدراسات الأنثروبولوجية الريفية ارتبطت بالمجتمعات القروية التقليدية أو المختلفة، وهي أنماط غير موجودة في الولايات المتحدة ذاتها، ومن ثم اتجه أصحاب هذه الدراسات إلى مناطق أخرى من العالم لدراستها، وقد نالت أمريكا اللاتينية جل اهتمام هؤلاء الباحثين، ومن أكثر هذه الدراسات شهرة تلك التي قام بإجرائها "روبرت ريفيلد"، ودراسة أوسكار لويس^١، وغيرها من الدراسات التي مارست تأثيراً قوياً على باحثي الدول النامية، ما نجحت في تحليل المجتمع القروي وفهمه بوصفه كلام متسانداً^(١).

٢ - تطور علم الاجتماع الريفي في أوروبا:

^(١) محمد الجوهرى وآخرون: ميدلين علم الاجتماع، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٢، ص ١٢٣.

بعد الحرب العالمية الثانية وفي أوروبا ظهر علم الاجتماع الريفي بالمعنى الأمريكي، على الرغم من أن أصول علم الاجتماع هي أصول أوروبية وليس أمريكا، وبجانب أن قطاعا هاما من السكان الأوربيين ما يزالون ريفيين من حيث الإقامة، ولكن يمكن القول بأن علم الاجتماع الريفي المعروف في أمريكا لم يكن يلائم التصور الأوروبي العام لعلم الاجتماع.

قبل عام ١٩٤٠ نجد أن علم الاجتماع الريفي بمعناه الريفي لم يعرف في أوروبا إلا متأخراً، وهذا لا يعني وجود معرفة منظمة بالحياة الريفية، ففي فرنسا مثلا درست الحياة الريفية في نطاق الجغرافيا البشرية، وفي ألمانيا درست في نطاق السياسة الزراعية وغيرها من الدول الأوروبية، بالإضافة إلى وجود معرفة بالحياة الريفية تمتد في جذورها إلى القرن التاسع عشر في شكل تقارير وصفية عن الحياة الريفية، وهي تعد الآن بمثابة وثائق غالية في الأهمية عن التاريخ الريفي، ولذلك يمكن القول بأن "علم الاجتماع الريفي في أوروبا لم ينبع من العدم، ولكن ظروف نموه لم تكن مواتية إذا ما قورنت بظروف هذا

النمو في الولايات المتحدة الأمريكية" (١).

(١) السيد رشاد غنيم: دراسات في علم الاجتماع الريفي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٧، ص ٢١-٢٢.

نتيجة للظروف التي مر بها علم الاجتماع الريفي في أوروبا بعد الحرب العالمية الثانية حدث اتصال وثيق بين المفكرين الأمريكيون والباحثون الأوروبيون في علم الاجتماع الريفي، وبدأ العلماء الأوروبيون يعيدون النظر في الوضع الأكاديمي لعلم الاجتماع متاثرون بالمناهج البحثية الجديدة، وقد ساعد هذا التكامل بين التصور الأوروبي لعلم الاجتماع والتصور الأمريكي له على نمو علم الاجتماع الريفي.

أيضاً كان لظهور مشكلات جديدة في النطاق الاجتماعي، وتغير نظره الحكام المحليين والمخططين وواضعى السياسة إلى علم الاجتماع مما ترتب عليه الوعي بأهمية المعرفة العلمية المنظمة في حل هذه المشكلات ومعالجتها، وبدأ المتخصصون يدركون أن المشكلات الفلاح الاقتصادية لا يمكن أن تحل تماماً بواسطة الأساليب الاقتصادية والفنية الخالصة ويدعوا يدركون أن العمل الإرشادي ليس عملاً طائشاً، ولكنه يقوم أساساً على المعرفة المستمدّة من علم الاجتماع وعلم النفس وغيرهما من العلوم الاجتماعية وشعرت جميع المؤسسات العاملة في الريف بأهمية الإفادة من علم الاجتماع في عملها^(١)، وهذا يعني أن النّظرة العامة لعلم الاجتماع الريفي في أوروبا غير مرضية.

^(١) محمود عودة: دراسات علم الاجتماع الريفي، مرجع سابق، ص. ٣٢.

ذكر "مندرا" Mendra في مسح نشرة عام ١٩٦٠ يوضح فيه موقف الجامعات الأوربية من علم الاجتماع الريفي، فذكر أن هناك جامعة واحدة هي **جامعة ستوكهلم** يدرس فيها علم الاجتماع الريفي كجزء منفصل من منهج في علم الاجتماع العام، كما أن هناك طلاباً من جامعات أخرى يتدربون إلى **جامعة فاجنجن Wageningen** الزراعية بهولندا لحضور محاضرات في علم الاجتماع الريفي، وربما يفسر هذا الموقف الأكاديمي بأن الجامعات الأوربية ذات خلفية حضرية وصناعية قوية، ولذلك تبدي مقاومة شديدة لما يمكن اعتباره علماً تطبيقياً، إلا أن أمل علم الاجتماع الريفي وأصحابه معقود على الجامعات الزراعية والكليات الزراعية في الجامعات العامة^١، وهذا الوضع الأكاديمي لعلم الاجتماع الريفي في أوروبا قد أثر بلا شك على البحوث الاجتماعية الريفية خارج الجامعات، فعدد المتخصصين في هذا المجال محدود مع الوضع في الاعتبار أن هناك دراسات وبحوث تطبيقية تم أجراها في إيطاليا وفرنسا وألمانيا وهولندا ذات قيمة علمية كبيرة على أبدى متخصصون في علم الاجتماع والأنثروبولوجيا في أوروبا، بجانب أن هناك مدارس علمية نمت

^١ نفس المرجع: ص ٣٣.

في بعض الجامعات الأوروبية، وقادت حركة الدراسة العلمية للمجتمع القروي في مختلف دول العالم وبخاصة في دول العالم الثالث وبخاصة بعض جامعات بريطانيا التي شجعت الدارسين فيها على العودة إلى بلادهم لإجراء دراساتهم القروية، ومن ثم وجهت اهتمامهم نحو الاستمرار في هذا الضرب من الدراسات الريفية.

من هذا المنطلق يمكن القول بأن هناك مجموعة من الدارسين وكثير من الدراسات في بلدان العالم اهتمت بشئون الريف وال فلاحين ومن أهم هذه الدراسات، دراسة "جون أميري" على قرية "سويا مورا اليابانية"، ودراسة "مارتن يانج" في القرى الصينية، ودراسة "ديوب" على القرى الهندية.... وغيرها من الدراسات التي اهتمت بدراسة مشكلات الفلاحين في الريف.

أيضاً من بين البلدان اهتمت بدراسة الريف. "جوانتنالا" تلك الدراسة التي أجرتها "شارلز واجلي" Wagley عن الحياة الاجتماعية والدينية في قرية من قراها تعرّض فيها للوضع الاجتماعي بما يضمّه من الجماعات العائلية والقرابية ودورة الحياة والدين والتنظيم السياسي والديني والطقوس والمراسيم التي تجري خلال السنة، أيضاً قام "ايفريت روجرز" في كولومبيا

بدراسة عن **الاتصال الجمعي والتحضر بين القرويين في خمس من قراها**، حيث حاول أن يربط الاتصال الجمعي بعده من التغيرات كالتعليم والمكانة الاجتماعية والسن، ودراسة "حامد عمار" عن **التنشئة الاجتماعية في قرية مصرية**، وغير ذلك من الدراسات الريفية في دول العالم الثالث^(١).

٣ - تطور علم الاجتماع الريفي في دول العالم الثالث:
بالنظر إلى وضع علم الاجتماع الريفي في دول العالم الثالث يلاحظ أن بعض **الجامعات الأوروبية وبخاصة البريطانية** قد وجهت باحثي دول العالم الثالث إلى الاهتمام بدراسة واقعهم المعاش كما يلي^(٢) :

أ- تعد دول **أمريكا اللاتينية** هي المجال الصالح للدراسات الأنثروبولوجية بما تضمه من قرى تقليدية، وبالتالي جذبت العديد من الباحثين من مختلف دول العالم، ومن أهم هذه الدراسات تلك التي أجرتها "روبرت ريفيلد"، ودراسة "أوسكار لويس" ودراسة "سنثيا نلسن" وهي باحثة أمريكية عن النظرة إلى العالم في قرية مكسيكية، ودراسة "تشارلي واجلي" عن الحياة الاجتماعية

^(١) محمد الغريب عبد الكريم مرجع سابق، ص ١٥.

^(٢) محمود عودة: دراسات في علم الاجتماع الريفي، مرجع سابق، ص ٤٦-٣٩.

والدينية في إحدى قرى جواتيمالا، ودراسة "أيفرت روجرز" في كولومبيا عن الاتصال الجماعي والتحضر بين القرويين، ولعل هذا يكشف عن أن دول أمريكا اللاتينية مجال لدراسات وأبحاث العديد من الباحثين مختلفي الجنسيات، ولهذا تعد الدراسات الريفية في أمريكا اللاتينية مكملة للدراسات الريفية الأمريكية.

ب- من بين دول العالم الثالث التي ظهرت فيها دراسات وأبحاث ريفية دولة الهند، مثل دراسة "ديوب" بعنوان "قرية هندية" ودراسة "أوريان ماير" بعنوان "الطائفة والقرابة في وسط الهند"، ودراسة "هاسوبل" بعنوان "اقتصاد التنمية في قرى الهند" ودراسة "أشواران" بعنوان "التقليد والاقتصاد في قرية هندية"، ودراسة "أبلر وسنغ" بعنوان "تقسيم العمل في قرية هندية"، وهذا يعني أن المجتمع الهندي غني - إلى حد ما - بدراساته وبحوثه الريفية الدقيقة.

ج- في اليابان والصين، يلاحظ أن المجتمع الياباني يفتقر إلى الدراسات الاجتماعية الريفية سوى دراسة أنثروبولوجية لقرية يابانية أجرتها باحث غير ياباني، كما أن الصين اهتماماتها في مجال التيار الريفي قليل أيضاً، فمن بين الدراسات التي تم إجراؤها في الصين دراسة "مارتن يانج" بعنوان "قرية صينية"

عام ١٩٤٦ م ، ودراسة أخرى نشرت عام ١٩٥٩ م بعنوان " ثورة في قرية صينية" ، ودراسة ثالثة قام بها باحث سويدي هو "جان ميردال" بعنوان "تقرير عن قرية صينية" ، وهذا يعني أن الدراسات الريفية في اليابان والصين فقيرة ولا تعبر عن موقف الدراسات الاجتماعية الريفية هناك.

د- وبالنظر إلى دول الشرق الأوسط نجدها خالية من أية دراسات قروية قام بها باحثون محليون سوى دراسة أجراها باحث أردني عن إحدى قرى الضفة الغربية بالأردن ، ولا يعني هذا عدم وجود دراسات ريفية أخرى في دول الشرق الأوسط ، فهناك الكثير من الدراسات التي قامت بها هيئات أجنبية وباحثون أجانب مثل دراسة "دانيل ليرنر" بعنوان " المجتمع التقليدي وتحضر الشرق الأوسط " .

وهذا يعني أن الدراسات الريفية بدول العالم الثالث تفتقر - إلى حد ما - الدعائم الأساسية التي ينهض عليها أي علم من العلوم ، بجانب أن المخططين والمنفذين والقائمين على شؤون المجتمع الريفي يهملون العوامل الاجتماعية والثقافية ويتغاهلونها مما كان له بالغ الأثر في تعذر الدراسات الريفية في بعض هذه الدول.

٤ - وضع علم الاجتماع الريفي في مصر:

بعد أن عرضنا لعلم الاجتماع الريفي في الولايات المتحدة الأمريكية وفي القارة الأوروبية وفي بعض دول العالم الثالث، تجدر الإشارة إلى إلقاء الضوء على **وضع علم الاجتماع الريفي**

١

في مصر كما يلي (١) :

أ- من حيث **الموقف الأكاديمي**، يلاحظ أن علم الاجتماع الريفي يدرس في أقسام الاجتماع في كليات الآداب والزراعة والتجارة والطب ومعاهد وكليات الخدمة الاجتماعية، بل أنه يمثل قسماً مستقلاً بكليات الزراعة وهو قسم المجتمع الريفي.

ب- من حيث **المؤلفات المدرسية**، فيلاحظ أنها تسير على نفس نسق المؤلفات الأمريكية في الموضوع تقريباً، فهي تهتم أولاً بعرض خصائص المجتمع الريفي، وتفاوت فيما بينها من حيث عدد هذه الخصائص، وهي متأثرة في ذلك تأثراً كبيراً بالمؤلفات الأمريكية أيضاً، وقد قادها ذلك إلى الواقع في كثير من الأخطاء التي وقعت فيها المؤلفات الأمريكية ومن أهمها التحدث عن خصائص عامة بغض النظر عن الزمان والمكان (٢) بالإضافة

٢

(١) المرجع السابق، ص ٤٨-٥٦.

(٢) محجوب عطية الفاندي: مبادئ علم الاجتماع والمجتمع الريفي، منشورات جامعة عمر المختار، الدار البيضاء، ١٩٩٢، ص ١٣٠.

إلي أن بعض الخصائص التي رأي بعض المؤلفين أنها تميز المجتمع الريفي المصري إنما تنهض على أساس انتباعي، وتفتقر إلى الدراسة العلمية المعمقة، أيضاً يلاحظ أن معظم هذه المؤلفات في عرضها لخصائص المجتمع الريفي تتبنى منهج المؤلفات الأمريكية متجاهلة أن البعد الريفي الحضري يختلف باختلاف مراحل التقدم الاجتماعي، فخصائص المجتمع الريفي في المجتمع الإقطاعي تختلف عنها في المجتمع الانتقالي عنها في المجتمع المتقدم صناعياً، وأن الفروق الريفية الحضرية نتاج لنسق ثقافي معين، ومن ثم فإنها تختلف اختلافاً واسعاً من ثقافة إلى أخرى.

ومن هذا المنطلق يمكن القول بأن خصائص المجتمع الريفي المصري تمثل الاهتمام النظري الوحيد لأغلب المؤلفات فهي تتجه في معظمها بعد تناول هذا الموضوع نحو معالجة الريف أو المشكلات الريفية أو غير ذلك مما يجعلها أقرب إلى الخدمة الاجتماعية الريفية منها إلى علم الاجتماع الريفي، وربما كان لأصحاب هذه المؤلفات عذرهم في ذلك، حيث أن الدراسات الاجتماعية الريفية التي يمكن أن ينهض عليها إطار منظم من المعرفة العلمية نضعها موضع الاعتبار تتمثل في أن العمل

ينبغي أن يبدأ بالبحوث لينتهي بالمؤلفات التي تجمع نتائج هذه البحوث وتفسيرها في ضوء إطار نظري معين، ولكن يبدو أن الغالبية تسير عكس ذلك، فتبداً بالمؤلفات التي لا تنهض على بحوث علمية واقعية تكون محدودة الإسهام في فهم المجتمع الذي ينبغي أن نهتم بفهمه.

أما البحوث والدراسات فيمكن تصنيفها إلى:

١- دراسات سسيوجرافية أو "وصفية"، كدراسة "الأب عيروط"

عن فلاحي الوجه القبلي بغرض إثارة الاهتمام بقضايا هؤلاء الفلاحين ومشكلاته، وهي من الدراسات الهامة التي أثارت الوعي لدى كثير من الباحثين لدراسة مشكلات الفلاحين وأحوالهم.

٢- دراسة أنثروبولوجية؛ كدراسة الدكتور "حامد عمار" عن

التشتئة الاجتماعية في قرية سلوا بمحافظة أسوان وفيها تعرض المجتمع القروي بالدراسة والتحليل بوصفه كلاً متساند الأجزاء، وأهم ما يميز هذه الدراسة هو انطلاقها من إطار تصوري محدد وارتباط إجراءاتها بهذا الإطار التصوري، حيث نجد الباحث يضع مشكلاته في سياقها النظري الأكثر رحابة فيفيد من الدراسات السيكولوجية والسوسيولوجية والأنثروبولوجية، وقد مكنته إحكامه

المنهجي هذا من أن يقدم لنا فهماً متعمقاً بنمو الأطفال في قرية مصرية وارتباط ذلك بالبناء الاجتماعي للقرية.

٣- دراسات سوسيولوجية، كدراستي الدكتور "لويس مليكه" عن "الجماعات والقيادات في قرية عربية"، و"وبين الإيجابية واللامبالاة"، كدراستي "المراكز القومية للبحوث الاجتماعية والجنائية" عن "تنميط القرى" وأثر مشروع تنظيم الإنماج الزراعي في تنمية المجتمع الريفي، ودراستي "محمود عودة" عن "القيادة في قرية مصرية" " وأنماط الاتصال والتغيير الاجتماعي في قرية مصرية" وغيرها من الدراسات الاجتماعية.

٤- مما سبق يلاحظ أن غالبية هذه الدراسات تحاكي إلى حد كبير تيارات مماثلة في أوروبا أو الولايات المتحدة الأمريكية، والقليل منها يدرك ضرورة تعديل الأطر النظرية والإجراءات المنهجية في ضوء الظروف الخاصة بالمجتمع الريفي المصري، ولذلك فإن الأمر يتطلب ضرورة إعادة النظر في تلك الأطر والإجراءات بما يلائم المجتمع القرى المصري وظروفه الاجتماعية والاقتصادية والتاريخية.

وعلى الرغم من التجاهل الذي تعرضت له القرية المصرية على مدى سنوات طويلة، إلا أنه في السنوات الأخيرة أصبحت

الدراسات الريفية محل اهتمام القادة وصناع القرار وجعلتهم يقفون تحت راية واحدة وعلى أرض واحدة متقين على أن الاهتمام بالقرية هي **المدخل الفعال وال حقيقي للنهوض بمجتمعنا المصري** والطريق إلى إخراج اقتصادياتها من دائرة الركود والبعد بها عن دائرة التبعية من ناحية، وتحقيق التنمية الذاتية والمستقلة من ناحية أخرى.

ولم يعد هناك خلاف بين المسؤولين والمهتمين بالتنمية في المجتمع المصري بأن **القرية** تمثل عموده الفقري وعاملها أساسياً في وجود حضاراته القديمة وظهور الدولة الحديثة على الرغم من الحرمان والمعاناة والاستغلال الذي تعرض له مواطن القرية المصرية على مدى قرون طويلة^(١) ، ولذا أولت الدولة مزيداً من اهتمامها للنهوض بالقرية وبخاصة في **جنوب الوادي** إيماناً منها بأن تنمية المجتمع المصري تبدأ بتنمية القرية فأنشأت العديد من المؤسسات والمنظمات الاجتماعية ودعمت البعض الآخر بهدف الوصول إلى مستوى اقتصادي واجتماعي أفضل للقرية المصرية^(٢) .

^(١) El Gohary. Abd El hadi: Essays on Sociology and Social Work, Nahdhat El Shark, Cairo, 1999, P. 213.

^(٢) علي فؤاد أحمد: مرجع سابق، ص ٤١١-٤١٢.

خلال **الثمانينات** من القرن العشرين، وعلى الرغم من الظروف الاقتصادية السيئة التي كان يمر بها المجتمع المصري من تضخم ميزان المدفوعات وترامك الدين.. وغيرها، اتسمت الجهدات التنموية في القرية المصرية **بالاضمحلال** وتأثرت تنمية القرية بشكل واضح بالظروف التي تمر بها الدولة، فانخفض مستوى الفقر في القرية مما شجع غالبية أبناء القرى للبحث عن عمل في دول الخليج العربي وبالتالي أثر على أوضاع القرية آنذاك، ولكن مع نهاية عقد الثمانينات بدأت الجهدات التنموية تأخذ حيزاً من اهتمام المسؤولين والمهتمين بالقرية المصرية (١) .

في ضوء التغيرات والتحولات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي يشهدها عالمنا المعاصر أيقنت الدولة أن خير سبيل لتحسين أحوالها الاجتماعية والاقتصادية والسير في طريق التقدم والنمو يتمثل في "**تحرير القوى الاقتصادية في المجتمع** ، الاعتماد على **آليات السوق** بأقل قدر من التدخل الحكومي ، إطلاق **حرية القطاع الخاص** ، تقوية التعاون والتكمال بين المؤسسات الحكومية والمنظمات الأهلية " ، وبالتالي استهدف

(١) Richard. H. Adams, jr.: **Development and Social change in Rural Egypt**, Syracuse university press, N. Y, 1986, P.98.

برنامج الإصلاح الاقتصادي المصري تحقيق التوازنات الداخلية والخارجية للدولة ومهد الطريق لخلق بيئة ملائمة وإطار سليم لإصلاح ومواجهة نواحي الخلل والقصور في الوضع الاقتصادي والاجتماعي للدولة بصفة عامة وريفها بصفة خاصة، وبالتالي احتلت سياسة **الشخصنة** مكانة هامة في برامج الإصلاح الاقتصادي^(١).

في حقيقة الأمر لم تكن سياسات وبرامج الإصلاح الشامل التي أعلنتها الدولة في الآونة الأخيرة مقصورة فقط على البعد الاقتصادي، بل امتد عملها ليشمل البعد الاجتماعي المتمثل في تقليل الفوارق بين الطبقات وتحقيق العدالة الاجتماعية والمحافظة على طبقة محدودي الدخل، وللوصول إلى تلك الأهداف أعلنت الدولة في **أكتوبر ١٩٩٤** عن إنفاذ القرية المصرية ورسمت الحلم الطويل للنهوض بالقرية وأعلنت ميلاد "**البرنامج القومي للتنمية الريفية المتكاملة**" (**شروع**) الذي يستهدف تحسين نوعية الحياة في القرية على جميع المحاور الاقتصادية والثقافية والاجتماعية والبيئية من خلال توسيع قاعدة المشاركة الشعبية في التنمية.

رابعاً: موضوع علم الاجتماع الريفي وأهدافه:

^(١) مجدى محفوظ هلال: معطيات إستراتيجية في دائرة التنمية الشاملة، مطبعة مختار، أسيوط، ١٩٩٧، ص ٤-٥.

يمكن القول بأن علم الاجتماع الريفي باعتباره واحد من فروع علم الاجتماع العام فإنه يتأثر بالاتجاه السائد في العالم، وبالتالي يمكن ملاحظة وجود **تبينات بين موضوعات هذا الفرع من مجتمع آخر كما يلي:**

١- في محاولات التعريف بعلم الاجتماع الريفي في الولايات المتحدة الأمريكية حدد "الفنن برتراند" A. Bertrand العلم في بدايته بدراسة العلاقات الإنسانية في البيئة الريفية، ثم انتقل إلى التركيز على المشكلات الاجتماعية الخاصة بالمجتمعات الريفية كالتعليم والصحة وغيرها)، أما "لوري نيلسون" L. Nelson أحد المهتمين بالدراسات الريفية في الولايات المتحدة الأمريكية فيرى أن موضوع العلم يكاد يتركز في وصف وتحليل الجماعات الاجتماعية المختلفة الأنماط والأحجام كما هي قائمة وموجودة في البيئة الريفية، وأن قوانينه تكاد تلتقي حول تحقيق الرفاهية الاجتماعية S. Welfare في المجتمع المحلي الريفي.

يعطي " نيلسون" للثقافة أهمية خاصة تجعلها مفهوماً محورياً في كتاباته وفي دراسة المجتمع الريفي، مما يجعلها تحتل

(١) Alvin. L. Bertrand,: Rural Sociology, MC, Grawhill Book Company, Inc. N.Y. 1959 p. 8.

مكانة واضحة في تقسيم مشكلات المجتمع الريفي وما تسوده من علاقات وظاهرات اجتماعية (١)، أما "والتر سلوك" W.Slocim أشار إليها "برتراند نيلسون" وأوضح ذلك في كتاب "علم الاجتماع الزراعي" والذي يتضح من خلاله أن إطاره المرجعي يحوي الثقافة والتشريع الاجتماعية والعلاقات الشخصية بين الأفراد، وإن كان قد خص الثقافة باهتمامه واعتبرها هامة في فهم المجتمع الزراعي (٢).

٢- لبيان الصورة العامة لعلم الاجتماع الريفي يذكر "بونز" V. G. Pons في مقال له بعنوان "علم الاجتماع الريفي" بأن هذا العلم ارتبط في نشأته بالولايات المتحدة الأمريكية بالمشكلات الاجتماعية وكيفية علاجها، فالمسؤولين عن الدولة والكنيسة اهتموا بإجراء دراسات منظمة حول المجتمع الريفي، ويدلل على هذا أن معظم ما وجد من تراث حتى عام ١٩٢٠ كان عبارة عن تقارير حول ظروف الحياة الاجتماعية في المناطق الريفية وما

(١) L. Nelson: *Rural Sociology*, second edition, American Book Company, N. Y. 1955, pp. 3. 7.

(٢) Walter. L. Sloeim: *Agricultural Sociology*. Harpers Brothers Publishers, N. Y. 1960. p p. 6-9.

تعانيه هذه الحياة من أزمات ومشكلات ويدلل على هذا الكتاب الذي نشر عام ١٩١٣ وهو أول كتاب في علم الاجتماع الريفي حيث تركزت موضوعاته في ظروف الحياة الريفية الأمريكية ومشكلاتها^(١).

٣- حاول بعض الباحثين المهتمين بالدراسات الريفية إضفاء مزيد من الأكاديمية على الدراسات الريفية، خاصة بعد أن نشر

"بيتر سوروكين" Zimmerman ، "زمزان" P. Sorokin كتابتها "علم الاجتماع الريفي والحضري" عام ١٩٢٩، وقدر للعلم بعد ذلك أن يتوزع بين الأهداف الأكاديمية وأهداف التطبيق والسياسة الاجتماعية، وبعد أن كان العلم شبه مركز في العلاقات الاجتماعية والجماعات الاجتماعية والمشكلات الاجتماعية اتجه نحو التوزيع والتوسيع ليضم موضوعات كثيرة حددها "بونز" على النحو التالي^(٢):

- ايكولوجيا القرية التي تهتم بدراسة أنماط المناطق الريفية وأنماط السكني ومناطق التجارة والمعاملات والخدمات.
- التركيب الديموغرافي أو السكاني أو السكاني للسكان الريفيين.

^(١)غريب سيد أحمد: مرجع سابق، ص ٢٢.

^(٢)V. G. Pons: Rural Sociology, In society, Problems London. 1962. pp. 500-501.

- طبيعة الهجرة الريفية- الحضرية وأسبابها ومصاحباتها.
 - الفروق الريفية- الحضرية مع التركيز على الخصائص السكانية.
 - مستوى المعيشة داخل التدرج الاجتماعي الاقتصادي.
 - العلاقات الاجتماعية داخل المجتمع المحلي وما يحويه من جماعات اجتماعية.
 - بناء النظم الاجتماعية كالتعليم والدين والسياسة.
 - الأسرة والقرابة والزواج.
 - الفروق المهنية والتدرج الاجتماعي.
 - العلاقات الريفية الحضرية وتأثير زيادة تحضر المجتمع الريفي على مكوناته المختلفة.
- ٤- من المعروف أن نشأة علم الاجتماع الريفي وتطوره في **الولايات المتحدة الأمريكية** قد تأثر إلى حد كبير باهتمام الدولة بالمشكلات الاجتماعية وقضايا الرفاهية، أما في **المملكة المتحدة** فإن انحسار التراث حول هذا العلم قد يرجع إلى الفشل في الاهتمام بالمشكلات الاجتماعية، فالنظرية في إنجلترا إلى الريف كانت رومانسية حيث اعتبرت الحياة الريفية مثالية ومحافظة بعكس الحياة

المدينة التي استحوذت على معظم اهتمام الباحثين نتيجة لما صاحب التصنيع من آثار ومشكلات على الحياة في المدينة، مما أدى إلى إثراء علم الاجتماع الحضري عن شقيقه الريفي وكانت النتيجة بالنسبة للدراسات الريفية أن حفلت بالانطباعات والتقارير الوصفية التي اتخذت من القيم الدينية والأخلاقية محوراً وارتكازاً^(١).

٥- في دراسة أجراها عالم الاجتماع السوفياتي "سيموسن"^{B.} حول **المزرعة السوفيتية**، يمكن الإشارة إلى بعض الم الموضوعات التي يهتم بها العلم في هذا المجتمع والتي تتمثل في دراسة الحياة الاجتماعية في المزارع الجماعية ما تحويه من عناصر مثل ميكانيزمات تغيير طريقة الحياة القديمة في الريف السوفياتي، والعلاقة بين القروي والبيئة المحيطة به، والأسس الاقتصادية للمزرعة الجماعية، والإنسان في نطاق العمل، وتوزيع الدخل بين المزارعين، والنظام الديموغرافي للمزرعة، والأسرة والحياة السوفيتية المجتمعية، والعلاقات الاجتماعية بين الناس^(٢).

^(١) V. G. Pons: OP. Cit, P. 502.

^(٢) ب. سيموسن: المزرعة الجماعية السوفيتية. عرض وتحليل عبد الباسط حسن، المجلة الاجتماعية القومية. العدد الأول، يناير، ١٩٧٣، ص ٨٤-٨٧.

٦- بالنظر إلى التراث العربي الخاص بعلم الاجتماع الريفي نجد أن الدكتور "علي فؤاد أحمد" يقرر "أن علم الاجتماع الريفي فرع من فروع علم الاجتماع يهتم بدراسة الظواهر الاجتماعية الناشئة عن تجمع الأفراد في البيئات الريفية، وعن اتصال سكان الريف بالحضر، على أن تقوم هذه الدراسة حسب القواعد العلمية التي يستمدّها من علم الاجتماع" ^(١) ، كما يقرر الدكتور "إمام سليم" بأن علم الاجتماع الريفي "هو علم تجريبي بالنسبة إلى علم الاجتماع العام النظري الذي بواسطته تطبق الأسس والطرق العلمية للبحث في دراسة الريف وحالاته الاجتماعية" ^(٢) .

في ضوء ما سبق ومن خلال اهتمامات الباحثين والدارسين في علم الاجتماع الريفي **حول المجالات والموضوعات** التي يحويها علم الاجتماع الريفي يمكن القول:

أ- أن عدم وجود اتفاق موضوع علم الاجتماع العام انعكس على تحديد علم الاجتماع الريفي، وأتت موضوعاته متباعدة حتى داخل المجتمع الواحد، ليس هذا فحسب بل أن نشأة العلم وتطوره في كل بلد ارتبطت وتتأثرت بالاحتياجات المجتمعية الرسمية التي

^(١) علي فؤاد أحمد: مرجع سابق، ص ٢١.

^(٢) إمام سليم : المجتمع الريفي ، دار الثقافة والعلوم ، القاهرة ، ١٩٥٩ ، ص ٧ .

تحددتها الدولة، ففي الوقت الذي ساعد فيه اهتمام الدولة في الولايات المتحدة الأمريكية بحل المشكلات على نحو علمي آخر ذلك من نموه والاهتمام به في المملكة المتحدة، وفي الاتحاد السوفيتي ارتبطت نوعية البحث بالغايات والأهداف الحزبية" (٤).

بــأن الاهتمام الأمريكي بالعلم كان **أكثـر نموا وأكثـر نضجاً** نسبياً عنه في كثير من الدول والمجتمعات، فإذا نظرنا إلى التراث الأمريكي في هذا الصدد فعلنا نتفق مع "بونز" بأنه لا يمثل نسقاً فكرياً منظماً متميزاً، فالدراسات التي أنجزت في أمريكا بالرغم من كمها الواضح لا تشجع على القول بوجود نظرية لأن إسهام هذه الدراسات اتجهت نحو الممارسة والتطبيق العلمي هذا بجانب أنه لو أرادنا تحديد **المدخل النظري** الموجه للدراسات حول المجتمع الريفي نجد أنها تمثل المداخل والاتجاهات السائدة في علم الاجتماع العام، ففي أمريكا تتركز هذه المداخل في "**المدخل الأيكولوجي والثقافية والشخصية والبنائية الوظيفية، بجانب المدخل الديموغرافي**", وفي الاتحاد السوفيتي سابقاً نجد "**المادية التاريخية**" هي الموجه والمرشد.

(٤) غريب سيد أحمد: مرجع سابق، ص ٢٤-٢٥.

على الرغم من عدم وجود نظرية متميزة لما يسمى بعلم الاجتماع الريفي، فمن الممكن الإشارة إلى أن ما تم إنجازه من دراسات وبحوث يمكن تصنيفها في خمس فئات هي (١) :

^{٤٧٢}-) محمد عاطف غيث: دراسات في المجتمع القروي، دار المعرفة، القاهرة، ١٩٨٣، ص ٤٣٨.

^(٢) غريب سيد أحمد: مرجع سابق، ص ٢٦.

١. مجموعة الدراسات التي اعتبرت الريفية كمدخل أو كمتغير مستقل.

٢. الدراسات المقارنة للمجتمعات الريفية.

٣. دراسات كان الاهتمام مركزاً فيها على تحليل الأسواق الاجتماعية.

٤. دراسات اهتمت بالتغيير الاجتماعي في المجتمع الريفي.

٥. دراسات اهتمت بالفروق الريفية الحضرية.

يمكن القول بأن "**علم الاجتماع الريفي**" يختص بدراسة **الظواهر الاجتماعية الناشئة عن العلاقات الإنسانية** **بالمجالات الريفية**، فهو يتناول دراسة الجماعات والمنظمات والتجمعات والوحدات البيئية وكافة أشكال الظواهر الاجتماعية الريفية الأخرى من حيث نشأتها وكيفية تكوينها وتطورها وعلاقتها بعضها ببعض إلى غير ذلك من النواحي" ، ومن هذا المنطلق يجب أن نتساءل **ما الهدف من دراسة علم الاجتماع الريفي؟** ، وللإجابة على هذا التساؤل يمكن أن نحصر **أهداف علم الاجتماع الريفي** فيما يلي:

١- تفهم ظروف وأحوال المجتمع الريفي والتعرف على مشاكله الاجتماعية وما يسوده من عادات وتقاليد ومعتقدات، وما يوجد

به من مؤسسات ومنظمات وما يقوم بين أفراده من علاقات، كما يهدف إلى إثارة الوعي بين أفراد المجتمع الريفي باعتبارهم أعضاء في مجتمع يحتاج إلى جهودهم بما يجعلهم يلمسون واقع حياتهم ويقبلون على حل مشاكل مجتمعهم وتحسين أوضاعه في حدود الثقافة السائدة في هذا المجتمع^١.

٢- إذكاء شعور الفرد بالفخر والاعتزاز بانتمائه إلى المجتمع الريفي باعتباره الجزء الأكبر من الوطن، وتقديره لما يوفره هذا المجتمع لأنباء الوطن من سلع وخدمات بصورة تجعله يبذل الكثير من أجل تقدمه، كذلك إيمانه بوحدة المجتمع وتماسكه وتعاون أفراده من أجل تحقيق الأمال والأهداف المشتركة^٢.

٣- الاهتمام بسكن المجتمع الريفي وتبصيرهم بمشكلاتهم ومساعدتهم على حلها باعتبارها الشطر الأكبر من المواطنين الذين تخلفوا عن ملاحقة ركب التقدم والعمل على أن يسايروا المجتمع الحضري ويلحقوا به الأمر الذي تحقق معه مبادئ تكافؤ الفرص والعدل الاجتماعي وتتأكد به الديمقراطية الاجتماعية في المجتمع ريفه وحضره^٣.

^١ حسن علي حسن: مرجع سابق، ص ١٦.

^٢ محمد حسين محمد: دراسات في الاجتماع الحضري والريفي، مكتبة هضبة الشرق، القاهرة، ١٩٩١، ص ٧٧.

^٣ عبد المنعم محمد بدرا: ريفنا النامي، دراسة مقارنة في علم الاجتماع، دار المطبوعات الجديدة، الإسكندرية، ١٩٨٢، ص ١٧٦.

٤-تأكيد حق السكان الريفيين في الحياة الحرة الكريمة باعتباره ركيزة النشاط الاقتصادي وغالبية القوى العاملة المنتجة وأهم مصادر الدخل القومي في المجتمع، كما يهدف إلى التعرف على الموارد الطبيعية والإنسانية في المجتمع الريفي وتقديرها أفضل طرق استغلالها ووضع السياسة الاقتصادية الخاصة بميكنة مهنة الزراعة وتصنيع الريف عن طريق تنفيذ مشروعات الصناعات الزراعية الريفية^(١).

٥-الحصول على الحقائق والمعارف الخاصة بالمجتمع الريفي مما يؤدي إلى اكتساب الخبرات والمهارات وتنمية القدرات المتعلقة باللحظة والمقارنة واستغلال ذلك في وضع سياسة الإصلاح الاجتماعي الريفي والخطط المنفذة لهذه السياسة^(٢).

خامساً: علم الاجتماع الريفي والعلوم الأخرى:

من المعروف أن للعلم ثلاثة محاور هي "الموضوع، المنهج، النظرية" يضعها الباحثون والمفكرون نصب أعينهم عند التفرقة بين العلوم المختلفة أو حتى عند الحديث عن علاقة العلوم بعضها ببعض، حيث أن **الموضوع** هو الاهتمام الذي يدور حوله **العلم**، **والمنهج** هو الأسلوب أو الطريقة أو الوسيلة أو الإجراءات

^(١) محمد حسين محمد: مرجع سابق، ص ٧٨.

^(٢) عبد المنعم محمد بدرا: مرجع سابق، ص ١٧٧.

التي يتبعها الباحث عند دراسة المشكلة موضوع البحث، أما **النظريّة** فهي مجموعة الخصائص الدقيقة المتسبة والمنظمة التي جاء بها العلماء عن طريق البحث العلمي لتفسير ظاهرة.

ولما كان علم الاجتماع الريفي ينحصر موضوعه أساساً في الاهتمام بدراسة التجمع السكاني المعروف بالمجتمع الريفي، ذلك المجتمع البسيط قليل السكان الذي تسوده العلاقات القرابية والتي تقوم على أواصر الصلة والعصبية والدم، كما أن النتائج التي توصل إليها علماء الاجتماع الريفي في كثير من أنحاء العالم أصبحت ذات قيمة تطبيقية وعلمية كبيرة ساهمت في نجاح المشروعات التي تقوم بتنفيذها الحكومات، كما ساعدت تلك النتائج على تنظيم هذه المجتمعات تنظيماً يؤدي إلى سرعة تطويرها، ومن هذا المنطلق يمكن إلقاء الضوء على **علاقة علم الاجتماع الريفي بغيره من العلوم** والتي ساهمت في إثراء الدراسات الريفية.

١-علاقة علم الاجتماع الريفي بعلم الاجتماع العام:

لا أحد يستطيع أن ينكر العلاقة بين **علم الاجتماع العام** و**علم الاجتماع الريفي**، فالصلة أو العلاقة بينهما علاقة عضوية، حيث أن علم الاجتماع الريفي من أهم فروع **علم الاجتماع**، ذلك لأنـه

يدرس أكثر أشكال المجتمعات الإنسانية أهمية وهو "مجتمع الفلاحين" الذي يمثل الغالبية العظمى من الجنس البشري ويشترك علم الاجتماع الريفي مع علم الاجتماع العام في دراسة الإنسان، ولكن الأول يركز على دراسة الإنسان في الريف فقط، بجانب أن علم الاجتماع الريفي يستفيد بما يتوصل إليه علم الاجتماع العام من حقائق وقواعد ونظريات تفسر السلوك العام للظواهر الاجتماعية الريفية ويعتبر علم الاجتماع الريفي فرعاً لعلم الاجتماع العام من ناحية أنه يستخدم نفس الطريقة العلمية في دراسة الظواهر الاجتماعية^(١) ، وهكذا فإن علم الاجتماع الريفي يعتمد على علم الاجتماع العام في الحصول على المعرف والحقائق العلمية العامة عن المجتمع، إلا أن هذا لا ينفي أن علم الاجتماع الريفي علم مستقل بذاته من حيث مكوناته فمادته العلمية مميزة عن مادة الاجتماع العام.

٢- علاقة علم الاجتماع الريفي بالأنثروبولوجيا:

الأنثروبولوجيا هي علم دراسة الإنسان وأعماله المختلفة دون الارتباط بزمان ومكان دراسة علمية، وهذا يعني أن **الصلة** بين علم الاجتماع الريفي والأنثروبولوجيا لا تفترق عن الصلة بين

^(١) محمد الغريب عبد الكريم : مرجع سابق ، ص ص ١٨-١٩ .

علم الاجتماع العام والأنثروبولوجيا، وأن كانت الصلة بين علم الاجتماع الريفي والأنثروبولوجيا أكثر م坦ة وقوة، على أساس أن الأنثروبولوجيا قد اتخذت من المجتمع الريفي نفسه- في مرحلة من مراحل تطورها- موضوعاً لدراستها، يضاف إلى هذا أن كلاً من الأنثروبولوجيا وعلم الاجتماع الريفي ما زال ينحصر اهتمامهما بالمجتمعات ذات التركيبات الأولية البسيطة تاركين المعقدة لعلم الاجتماع الحضري.

ومن الناحية التاريخية نجد أن علم الاجتماع الريفي قد نشأ منذ أوائل هذا القرن كأحد فروع علم الاجتماع العام الذي يستخدم المفاهيم والمناهج السوسيولوجية لدراسة وفهم طبيعة المجتمع الريفي ونظمها الاجتماعية بهدف الاستفادة من ذلك في رسم وتنفيذ في نشأته المبكرة وفي اتجاهه التطبيقي منذ البداية^(١).

على الرغم من أن المجتمع القروي يمثل الوحدة الدراسية لكل من علم الاجتماع الريفي والأنثروبولوجيا القروية، إلا أن هناك عدّة اختلافات جوهرية من ناحية موضوعات البحث وطريقة جمع المادة وتحليلها، فمثلاً عند دراسة الطواهر الريفية يمارس

^(١) حسين فهيم: بعض الاتجاهات الأنثروبولوجية في الدراسات القروية، الحلقة الدراسية لعلم الاجتماع الريفي في ج.م.ع، منشورات المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، ١٩٧١، ص.٧٠.

الباحث الاتجاه النظري والمنهجي العام الذي يرتبط بتخصصه الأكاديمي، فالاختلاف بين الأنثروبولوجيا القروية وعلم الاجتماع الريفي من ناحية **الموضوع والمنهج** مرده إلى التباين القائم بين الدراسات الأنثروبولوجية والسوسيولوجية عامة، فبينما يهتم علم الاجتماع الريفي مثلاً بظواهر الهجرة الريفية، أو السمات الديموغرافية أو النظم الاجتماعية الريفية، تهتم الأنثروبولوجيا القروية بموضوعات تختص بالقرى ودرجة تكملها من الداخل أو الخارج، إلى جانب التركيز على دراسة أوجه الثقافة الريفية وأبعادها.

ومع ذلك هناك موضوعات مشتركة كالتي تختص بتحديد الخصائص الريفية أو دراسة مشاكل التغيير الاجتماعي أو برامج التنمية، إلا أنه من الملاحظ أنه عند المقارنة بين النمط الريفي للحياة والأنماط الأخرى، يركز علم الاجتماع الريفي عادة على المدينة مما أدى إلى ظهور كثير من التصنيفات الثابتة للمجتمعات، وافتراض الانتقال الحتمي من وضع إلى آخر تحت تأثير عمليات التحضر أو التصنيع، بينما يتوجه الأنثروبولوجيون

إلى اتخاذ المجتمع البدائي أساساً لفهم ودراسة طبيعة المجتمع

١

القروي^(١).

وتعد دراسة المجتمع القروي من الملامح الأساسية للدراسات

الأثنروبولوジة، وتمثل شريحة البيئات الريفية بالنسبة للجماعات

المتقدمة القطاع مختلف نسبياً عن بقية القطاعات الحضرية،

وقد ساهمت الدراسات الأنثروبولوجية في دراسة الجماعات

الريفية في محاولة لتطبيق مناهج التنمية الاجتماعية والاقتصادية

على أساس موضوعية، وخلصت هذه الدراسات إلى قواعد أساسية

يلتزمها العاملون في ميدان التنمية، حيث غدت ركناً جوهرياً من

أركان البحث العلمي في الحقل العلمي^(٢).

٣- علاقة علم الاجتماع الريفي بعلم الاجتماع البدوي:

علم الاجتماع البدوي هو أحد فروع علم الاجتماع العام الذي

يهتم أساساً بدراسة ظاهرة البداوة وتتبع مظاهرها ونظمها

الاجتماعية والاقتصادية والتعرف على طبيعة البنيان الاجتماعي

للمجتمع البدوي ككل، وعلى الخصائص النفسية والاجتماعية

والحضارية للجماعات البدوية بصفة خاصة، ولعل هذا يوضح

أن كلاً من علمي الاجتماع البدوي والريفي يتتناول مجموعة من

^(١) نفس المرجع السابق: ص ٧١-٧٠.

^(٢) فاروق محمد العادلي: مرجع سابق، ص ٢٣٢.

الظواهر المشابهة إلى حد ما، بل إن بعضًا من العلماء الاجتماعيين قد اعتبروا البدو جزءاً هاماً من المجتمع الريفي، وأكدوا على أن علم الاجتماع الريفي هو العلم الذي ينبغي أن يدرس موضوع البدو، فنجد أن عالم الاجتماع الأمريكي "روبرت ريفيلد"^١ اعتبر أن المجتمع الشعبي "الريفي" هو كل مجتمع تطبق عليه الخصائص التالية أن يكون مجتمعاً منعزلاً، أمياً، متجانساً، ويسوده شعور قوي بالتضامن الجماعي، وهذه الخصائص قد تطبق على المجتمع البدوي أكثر من المجتمع الريفي، في حين أن عالم الاجتماع والأنثروبولوجيا "كروبر" أوضح أن أهم الخصائص التي تميز القرى هي ارتباطهم الشديد بالأرض، ولكن يلاحظ أن ارتباط البدوي بالأرض لا تمثل له قيمة اجتماعية واقتصادية إلا بالقدر الذي تتمكن خلاله هذه الأرض من العطاء، ولكن عندما تکف عن البذل أو ينصب معينها فأرض الله واسعة. (٢)

٤- علاقة علم الاجتماع الريفي بعلم الاجتماع الحضري:

لا يمكن في هذا المجال أن نغفل الصلة الوثيقة بين كل من علم الاجتماع الريفي وعلم الاجتماع الحضري رغم ما يبدو من

(١) محمد الغريب عبد الكريم: مرجع سابق، ص ٢١-٢٢.

تناقض بين هذين العلمين من حيث هيكل البناء الاجتماعي والنظم الاجتماعية السائدة والثقافية الاجتماعية المميزة لكل منها، فضلاً عن اختلاف الحياة الاقتصادية والإدارية والاجتماعية بصفة عامة، ولا يعني هذا التناقض أن هناك انقساماً بين هذين العلمين، بل على العكس فإنه يفيدهما معاً، إذ يستفيد كل منهما بما يتوصل إليه الآخر من معارف ومعلومات، وكما أن صورة أيهما وخصائصه لا تظهر جلية واضحة إلا بمقارنتها بصورة الآخر، وعلى أي حال فإن كل مجتمع منهما يمثل أحد وجهي العملة للمجتمع الأكبر، ومهما تباينت اهتمامات كل منهما، إذ يهتم علم الاجتماع الحضري بالمجتمع المتحضر ذي البناء الاجتماعي المعقد والعلاقات الاجتماعية المتشابكة كما يهتم علم الاجتماع الريفي بالمجتمع الريفي ذي البناء الاجتماعي البسيط وال العلاقات الاجتماعية غير المعقدة، فإن كل منهما يتتناول بالدراسة مجتمعاً محدداً ولكن حدود كل مجتمع ليست فاصلة، إذ أن المجتمعين الريفي والحضري متداخلان ومتشاركان ويؤثر كل منهما في ويتأثر به في نطاق الفائدة المشتركة للمجتمع الكبير (١).

(١) حسن علي حسن: مرجع سابق، ص ١٩.

وعلى هذا الأساس فكما يتداخل المجتمعان تتداخل أعمال المهتمين بهما أساس بحيث ينتهي الامر بالضرورة بنوع من الالقاء والتعاون بينهما، فإذا كان علم الاجتماع الريفي في دراسته لمجتمع لقرية اضطر إلى الزحف إلى المناطق المجاورة "النصف ريفية" صاحبة التأثير على الحياة الريفية، فإن علم الاجتماع الحضري بدأ الزحف أيضاً على المجتمعات الريفية ليري مدى تأثير الحياة والتغيرات المدنية في حياة الريف، وهكذا حتى يصل في النهاية إلى نقطة التقاء تؤدي إلى إثراء وتقدير العلوم الاجتماعية.

٥-علاقة علم الاجتماع الريفي بعلم الاقتصاد:

لا يستطيع أحد أن ينكر العلاقة الوطيدة بين كل من علم الاجتماع الريفي وعلم الاقتصاد، فمنذ عهد قريب كانت المجتمعات القروية من الموضوعات التي تهتم بها علوم أخرى غير الأنثروبولوجيا، فقد استرعت المجتمعات القروية في أوروبا وأسيا انتباه رجال الاقتصاد والمؤرخين الذين كانوا يهتمون بأصول النظم القروية وبخاصية الزراعية، وقد تركز الاهتمام حول العلاقات بين الفلاحين وأشكال الملكية الزراعية، وعندما انتقل الأنثروبولوجيون الأمريكيون من دراسة المجتمعات القديمة في

شمال أمريكا إلى دراسة الحياة الريفية المعاصرة في جنوب ووسط أمريكا اهتم عدد كبير منهم بدراسة أوضاع الفلاحين، وقد أدى ذلك الانتقال إلى حدوث تحول لم يدركه هؤلاء العلماء تماماً في طريقه ترتيب المجتمعات التي يقومون بدراساتها في عقولهم^(١).

ومن هنا يمكننا القول بأن علم الاقتصاد كما يعطي علم الاجتماع الريفي يأخذ منه وبخاصة تلك الدراسات المتعلقة بمستوى المعيشة في المجتمع كله، ودراساته المتعلقة بنظم الملكية التي تسود أي مجتمع من هذه المجتمعات، وهذه تلك لا يمكن الاستغناء عنها في دراستنا لأي مجتمع.

^(١) روبرت رديفيلد: المجتمع الريفي وثقافته، ترجمة فاروق العادلي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٣، ٧٦-٧٨.

الفصل الثاني

أشكال الاستيطان الريفي

تمهيد:

- اولاً: جذور المجتمع الريفي.
- ثانياً: اشكال الاستيطان الريفي.
- ثالثاً: تنميـط القرية.

تمهيد:

لا شك ان الظروف الاقتصادية والطبيعية والجغرافية للمجتمع هى التى تحكم فى شكل **الاستيطان فى المجتمعات الريفية**، كما ان اعتماد المجتمع على الزراعة والناتج الزراعى وكذلك كبر حجم سكان المجتمع الريفى ومساحة المزرعة، كل هذا يؤثر تأثيرا مباشرا على **شكل الاستيطان فى الريف** فقد يكون فى شكل مزرعة منفردة أو القرية التى تقع عبر الطريق او القرية الخطية او القرية المجمعية، كما أنه يتفرع من هذه الاشكال عدد من الاشكال الأخرى وتأثر اشكال الاستيطان بظروف المجتمع الذى توجد فيه، ومن هذا المنطلق سوف نعرض فى هذا الفصل لما يلى:

- جذور المجتمع الريفى.
- اشكال الاستيطان الريفى.
- تنميط القرية.

أولاً: جذور المجتمع الريفي:

من المعلوم ان **حضارة الدول** التي نشأت في العصور القديمة كمصر وبابل كانت تقوم على عاملين أساسيين:

الأول: خصوبة الأرض.

الثاني: اعتدال المناخ.

في مصر الفرعونية كما يقول المؤرخون وعلماء الآثار تم معرفة أنواع من الحاصلات الزراعية اهمها القمح والشعير والذرة ، وكانت الأرض ملكا للأسرة الحاكمة وكبار الجيش وطبقة الكهنة ، أما بقية الشعب فقد كان يسخر في استغلال الأرض^(١).

وعرفت اليونان عصرا زراعيا ذهبيا من عصور الزراعة ، وكانت الأرض يملكونها ويزرعها فلاحون أحرار ، ثم نشأت المدن الاغريقية بسرعة عن طريق انتشار التجارة ، وتغير أساس الحياة الاقتصادية في اليونان ، وعندما فضلت الحكومة استبطاط نظام اقتصادي عادل يضمن مصالح الفلاحين تدهورت حالة هؤلاء وغرقوا في الديون وتحولت الأرض إلى أيدي الممولين واصبح أصحابها القدماء يعملون فيها كعبد مسخرين ، وانحدر الكثير منهم إلى المدن فانحطت الزراعة^(٢)

(١) غريب محمد سيد احمد : مرجع سابق ، ص ١٠٨.

(٢) محمد عاطف غيث : دراسات في المجتمع القروي ، مرجع سابق ، ص ٢٢٣-٢٤٤ .

وفي العصر الروماني تحسنت الحالة الزراعية ويقال أن جميع الحيوانات المستأنسة التي عرفت في أوروبا قبل اكتشاف أمريكا قد استأنست في ذلك العصر ، كما عرفت أيضاً معظم الحاصلات والفاكه ، وقد عرف الرومان وسائل الري والصرف وانتقاء البذور والدورة الزراعية حسب الفصول ، وكانت الأرض الزراعية في بادئ الأمر كلها للفلاحين ، ولكن انتشار الروح الحربية والفتوحات واستخدام أسرى الحرب في خدمة الأرض ومصادرة الأراضي لأنفه الأسباب ، كل هذه العوامل أدت بالزراعة إلى الانحطاط وأصابت صغار المزارعين بالخراب، تلك السياسة الزراعية الخاطئة أدت إلى هجرة الفلاحين إلى المدن^(١) .

هذا وقد مررت المجتمعات الريفية في العصور الوسطى بفترتين متباعدتين:

الأولى: الفترة التي سبقت ظهور النظام الإقطاعي.

الثانية: هي التي ترتب على هذا النظام.

خلال الفترة الأولى ساد نظام قرية المزرعة، وكانت القرية بهذا المعنى تشتمل على عدد من الأكواخ بين (٥٠ إلى ١٠ كوخا) يخترقها شارع، أو شارعان، وكان يختار موقع بناء القرية عادة

(١) غريب سيد احمد : مرجع سابق ، ص ص ١٠٨-١٠٩

بجانب أحد الأنهر او القنوات، وكانت المنازل عبارة عن أكواخ من حجرة واحدة تبني من جذوع الشجر وتغطى بالطين وكانت أرض الكوخ من التراب لا نوافذ لها ولا مداخل، أما الأرض الزراعية فقد كانت بطبيعة الحال خارج هذه القرية الصغيرة وعلى مقربة منها.

لم يكن يعرف في كثير من المجتمعات حتى ذلك الحين نظام الملكية الخاصة بالنسبة للأرض ، فكان سكان القرية يزرعون الأرض التي تخص قريتهم لحساب المجموعة كلها وكانت كذلك أراضي المراعي والغابات حيث يذهب الأفراد لجمع الأخشاب الازمة للتدفئة والوقود ، وكانت هذه المراعي والغابات ملكاً للجميع ، على أن ذلك لم يمنع من تقسيم الأراضي الزراعية بين الأسر والأشخاص ، وكان هذا التقسيم يتافق عليه ودياً بين أهل القرية جميعاً وتراعي فيه المساواة والعدالة ما أمكن بحيث يتساوى الجميع على قدر الإمكان في مساحة الأرض التي يزرعونها وفي جودتها أيضاً ، ولهذا كانت تقسيم الأرض إلى قطع كبيرة ، ثم تقسم كل قطعة بدورها إلى عدد من الأحواض المستطيلة تبلغ مساحة كل منها نصف هكتار ، ولم يكن الفلاح يأخذ ما يخصه قطعة واحدة ، بل كان يأخذ أرضه موزعة وكان

الغرض من ذلك هو توزيع الأراضي الجيدة والفقيرة بين الجميع بالتساوي.

كان **نظام الزراعة** هو النظام الثنائي بحيث تزرع نفس الأرض فقط كل عام بالتبادل ويترك النصف الآخر للمرعى حتى لا تجهد الأرض وتظل محتفظة بخصوبتها، هذا بجانب أنه كانت تقام في القرية دورة اجتماعية لتصريف شؤونها وكانت الأحكام التي تصدر كلها أحكام محلية خاصة بنظام الزراعة أو إصلاح بعض المرافق أو تسوية النزاع بين الفريقين المتخاصمين في القرية.

يمكن القول بأن **القرية** في ذلك الوقت كانت وحدة تتمتع بمقدار من الحكم الذاتي، ولكن هذا النظام ما لبث أن قضى عليه النظام الإقطاعي الذي ظهر في أوروبا في القرن العاشر تقريباً، ويرجع أصل النظام الإقطاعي إلى ظهور نوع من العلاقة الشخصية يتعاقد عليها رجلان من الأحرار "السيد ، التابع" إذ يتعهد الأول بحماية الثاني نظير أن يتنازل له الثاني عن بعض الامتيازات التي تتعلق بالأرض ، وما لبث أن أصبحت هذه الامتيازات التي كانت تقوم في بادئ الأمر على نوع من التعاقد وراثية واستقل كل سيد بإقطاعية كبيرة أصبح فيها الحاكم المطلق

يصرف شئونها كيما شاء، وقد ترتب على هذا النظام الإقطاعي نوعان من الحقوق يتمتع بها الأشراف:

الأول : حقوق إقطاعية ناتجة عن تنازل الفلاحين عن حقوقهم في أراضيهم.

الثاني : حقوق سياسية حيث استولى الأشراف على كل مصادر السلطة ولم يبق للملك إلا نوع من السلطة النظرية، أما السلطة الفعلية فكانت في أيدي الأشراف أو أصحاب الإقطاعيات، وأصبح الفلاحون أرقاء يعملون في الأرض ولا يستطيعون التحرر من عبوديتهم، وكانوا على حالة يرثى لها من الجهل حيث لم يكن هناك تعليم ولا مدارس، وكانت حياتهم تخضع للكثير من الخرافات التي كانت تقيد عقليتهم وتمنعهم من التقدم ونزعه الابتكار.

هذا يعني ان الحياة الريفية كحقيقة واقعية كانت مستمرة قبل العصر الذي صيغ فيه هذا الاسم "المجتمعات الريفية" فمعرفة التاريخ الذي ظهر فيه هذا التعبير لا يلقي أي ضوء على العصر الذي بدأت فيه المجتمعات الريفية ، وعلى كل حال فقد استطاع علماء الاجتماع أن يحددوا خطوات التطور في الحياة الإنسانية على ضوء الوسائل التي كانت تتبع للوفاء باحتياجات

المعيشة، ويمكن أن نحدد **المراحل الاقتصادية** التطور الاجتماعي كما يلي (١) :

أ- مرحلة البحث المؤقت عن القوت : بدأت الحياة في القرى في زمن مبكر على أثر تخطي الإنسان مرحلة الصيد، أي المرحلة التي كان يهيم فيها الإنسان على وجهه، ويعيش على ما يجلبه من تجواله، وتسمى هذه المرحلة " **مرحلة البحث عن القوت** " أي أنه كان دائما تحت رحمة الصدفة، **إذا** وجد الفريسة **الوقتى** " أي أنه كان دائما تحت رحمة الصدفة، **إذا** وجد الفريسة استطاع أن يعيش، **إذا** لم يجدها مات من الجوع، وفي هذه المرحلة أيضا كان الإنسان يعيش على ثمار الأشجار وعلى **الطيور والأسماك** .

ب-مرحلة الصيد والقنص: توصل الإنسان بعد هذه المرحلة إلى **صنع بعض الأدوات البسيطة** التي كان الغرض منها الدفاع عن نفسه أولا، وتسهيل سبل المعيشة ثانيا، فتوصل إلى صنع **القوس والحراب لاقتاص فريسته**، واستطاع بذلك أن ينصب الشباك للإيقاع بفريسته ، بجانب ذلك حدث أن تكونت **مجموعات إنسانية صغيرة، فنشأت العشائر والقبائل**، وقد قامت

(١) للمزيد انظر:

- محمد عاطف غيث: دراسات في المجتمع القروي، مرجع سابق، ص ٢٢٣ - ٢٤٤ .
- حسين زكي الخولي : الإزدحام الزراعي ودوره في تطوير الريف ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٩٨ ، ص ٣٠-٣٦ .

هذه الجماعات على فكرة وجود نوع من القرابة الحقيقة أو الوهمية بينها، وكان الأفراد ينتشرون في الغابات والبحيرات للاقتاص والصيد ثم يعودون في المساء إلى منازلهم وأكواخهم في القرية .

ج-مرحلة الرعي : وهنا بدأ الإنسان مرحلة جديدة حين أستطيع أن يستأنس الحيوان وأصبح يعيش من نتاج ماشيته، وتقدمت الجماعات الإنسانية خطوة كبيرة نحو التنظيم والخضوع لرئيس واحد هو رئيس القبيلة، وفي هذه المرحلة أصبح الإنسان منتجاً ومستهلكاً بتربيته للماشية، كما أن هذه المرحلة تعرف باسم "عصر الزراعة القطرية" ، فبدأ الإنسان يستغل موارد الأرض والبيئة المحيطة به استغلالاً بسيطاً وكان من أجل ذلك يبذل مجاهداً شاقاً لعدم توافر الآلات والمعدات التي يستعين بها على فلاح الأرض فكان يستعمل العصي وبعض الآلات الحادة لقلب الأرض، ولم تتقدم الزراعة إلا باختراع المحراث ، وكانت النساء عادة يقمن بهذا النوع من الزراعة، حيث يذهب الرجال للصيد وشن الغارات على القبائل المجاورة.

د-مرحلة الزراعة: في هذه المرحلة أخذت حياة الزراعة تتشعب وتتشدد، على حين أخذت حياة الصيد تنكمش وتنقلص،

وخصوصاً بعد أن أصبحت الفرصة نادرة والعنور عليها شاقاً،
فأصبحت الزراعة الوسيلة الأساسية في الحصول على الغذاء،
 واستمرت حياة الرعي في المناطق الجبلية وكانت الأرض في
 بادئ الأمر **مثاعاً** بين الجميع للزراعة والمرعي، على حين
 كانت **الماشى ملكاً للأفراد** ، وقد نشأت فكرة **القرى التعاونية**
 لتبادل الحاصلات الزراعية، هذا ويعتقد العلماء بأن الإنسان
 اهتدى إلى الزراعة في أواخر العصر الحجري القديم وأوائل
 العصر الحجري الحديث، وقد أحدث ذلك أثراً عميقاً في حياته
 فكانت حياة الاستقرار، كما أصبح يطمئن إلى حصوله على
 غذائه في مواعيد منتظمة وينتجه بمقادير وفيرة وازداد عدد
 السكان على أثر الاهتمام إلى الزراعة وأنشئوا المدن والقرى،
 وكانت النسأة الأولى في وادي النيل وسهول دجلة والفرات.

هـ-مرحلة التجارة: حين كثرت الحاصلات الزراعية وأصبح
 التبادل ممكناً بين **البلاد والبيئات** المختلفة واتسع نطاق التجارة
 في مراكز خاصة لتتوسط موقعها الجغرافي وسهولة مواصلاتها،
 فأخذ الناس **يهاجرون من القرى ويجتمعون في تلك المراكز**
 للاشتغال بالتجارة فنشأت بذلك **المدن التجارية**، وصاحب ظهور
 المدن تقدم بعض الصناعات التي تقوم على الحاصلات الزراعية

والتي كانت في بادئ الأمر محصورة في نطاق القرية للاستهلاك المحلي .

و-في مرحلة الصناعة: حين اكتشفت قوة البخار واستعملت في الصناعة بدأت الثورة الصناعية الكبرى حول مراكز استغلال الفحم ومناجم الحديد وتدافع السكان من تلك القرى إلى تلك المناطق الصناعية بحثاً عن الثروة، وكان من أثر ازدياد التخصص وتقسيم العمل أن أصبح المجتمع الريفي وحدة قائمة بذاتها يهتم بالزراعة لا غير، وتقوم في وسط القرى مراكز لتبادل الحاسلات الزراعية ونقلها إلى المراكز الصناعية في المدن الكبرى .

في العصور الحديثة تطورت الحياة الريفية تطوراً عظيماً، ولكنها لم تكن قبل اختراع الألات البخارية والسكك الحديدية، أي حتى أواسط القرن التاسع عشر على ما هي عليه الآن، ويصف لنا "هوجون موريس جيليت" - وهو كاتب أمريكي - الحياة في الريف الأمريكي في ذلك الوقت فيقول : "أن الفلاحين حتى أواسط القرن التاسع عشر كانوا يعيشون متفرقين كل في مزرعته، وكانت كل مزرعة تكفي نفسها بنفسها وتنتج كل ما تستهلكه وتستهلك معظم ما تنتجه، فكانت الزراعة إذن محلية وعلى نطاق

ضيق وذلك لبعد الأسواق التي يمكن أن تباع فيها المحصولات ومشقة الوصول إليها لصعوبة المواصلات، هذا بجانب أن أدوات الزراعة كانت بسيطة ومحددة، فلم يكن في الإمكان الإنتاج على نطاق واسع، فمن حيث زراعة القمح مثلاً كانت الأرض تحرث بمحراث يجره حصان واحد ثم تبذر باليد ، وكان أوسع حقل للقمح لا تزيد مساحته على ١٠ أفدنة ، وعندما يأتي الحصاد كانت أعداد القمح تحصد بالمنجل، وتحزم باليد، ثم ترفع على عربة لكي تنقل إلى المدينة، وبعد أن يدرس القمح بطريقة أولية يستخدم فيها الحيوان، كان الحب يفصل بواسطة طواحين مائية، وينقل إلى الطحين إلى المنزل على ظهر حصان".

يصور لنا أيضاً "هوجون موريس جيليت" حياة المنزل الخشنة فيقول: "إن ما تعانيه ربة المنزل من مشقة في الحصول على ملابس أفراد الأسرة، فكانت معظم الثياب تغزل وتتسخ باليد وبالنول وتقوم بتنقيتها بيدها، أمام الطعام فكانت المدفأة الوسيلة الوحيدة لطهيء أو المكان المعد للوقود، وبجانب ذلك كانت ربة المنزل تقوم أيضاً بحفظ اللحوم والأطعمة للاستهلاك في فصل الشتاء، أما التعليم فكانت نسبته ضئيلة جداً، وكان الأولاد

يتعلمون خلال نصف شهور السنة والمدرسوں كانوا يقومون بتعليم الأولاد نظير أن تتکفل الأسرة بإيوائهم وإطعامهم (١) .

ثانياً: أشكال الاستيطان الريفي:

نظراً لاهتمام دارسو المجتمع الريفي بالمجتمعات السكانية الريفية من حيث نشأتها وتطورها وتركيبها ووظائفها فلابد من تناول نظم الاستيطان بالمناطق الريفية والتي تتوقف على خواص هذه النظم الكثيرة من خصائص هذا المجتمع، فنظام إقامة السكان بالمناطق الريفية أي كيفية تجمعهم ونظام مساكنهم وثيق الصلة بخواص العلاقات الإنسانية التي تنشأ بينهم، كما أنه وثيق الصلة بعدد وسعة وطبيعة ونوع المرافق والمؤسسات والمنظمات الاجتماعية القائمة والممكن إقامتها، وبنوع المشاكل الاقتصادية والاجتماعية السائدة وبمقدار ونوع التغيرات الاجتماعية التي طرأت على هذه الأنظمة (٢)

(١) غريب محمد سيد أحمد: مرجع سابق، ص ١١٢-١١٣.

(٢) حسن على حسن: مرجع سابق، ص ٤٨.

من هذا المنطلق تعددت **أشكال الاستيطان الريفي** حسب طبيعة القرية، وتجمع الكتابات المهمة بهذا الموضوع على مجموعة أشكال نوردها فيما يلي:

١-المزرعة المنفردة:

هو أحد أنظمة الاستيطان التي يعيش في ظلها الكثير من السكان الريفيين في مختلف دول العالم ، حيث يسود هذا النظام في الولايات الأمريكية وكندا وإنجلترا وبعض دول شمال غرب أوروبا واستراليا، وقد نشأ هذا النظام الاستيطاني نتيجة لاتساع متوسط ما تحوزه الأسرة الريفية الزراعية من أراضي زراعية، الأمر الذي أدى إلى أن تقيم الأسرة الزراعية على المزرعة قرية من مكان العمل حيث تتعدى الإقامة في قرى نظراً لبعد القرية

١

عن مكان العمل (١) :

ساعد على انتشار نظام الإقامة على المزارع في الولايات المتحدة صدور قرار الحكومة عام ١٨٤١م بتجزئة الأرضي إلى من مساحات كل منها ١٥٠ فدان وإعطاء حق ملكيتها بالشراء لمن استزرعها لسنوات متالية وأقام عليها مسكنه، كما أن اتجاه المهاجرين إلى الولايات المتحدة إلى حيادة أكبر مساحة ممكنة من الأرضي أدى إلى نشأة نظام الإقامة على مزارع لاسيمما وأن

^١ (١) على فؤاد أحمد: مرجع سابق، ص ٤٨.

عدم وجود طرق مجهزة أو توفير وسائل انتقال بين القرى والمزارع أدى إلى انتشار نظام المزارع باعتباره النظام الأمثل للإقامة بالنسبة للحيازات الزراعية الكبيرة.

هذا يعني أن نظام الإقامة في قرى لم يكن موجوداً في الولايات المتحدة الأمريكية في بادئ الهجرة إليها، بل الواقع أن المهاجرين نقلوا معهم إلى أوروبا نظام الإقامة في القرى الذي ما لبث أن انفرض بعد أن أستتب الأمن وشعر المهاجرون بالطمأنينة^(١) ، وهذا يبين أن نظام الإقامة على **المزارع** له مميزاته وعيوبه كما يلي (٢) :

• المميزات:

- أ- توفير الجهد والوقت حيث يبدأ المزارع عمله بمزرعته في وقت مبكر ويستمر في عمله إلى وقت متاخر من اليوم عكس مما يحدث بالنسبة للمزارع المقيم في قرية
- ب- إمكانية المباشرة الكاملة لعملية الإنتاج للمحاصيل الزراعية والحيوانية ومتابعة كل ما يحدث من تغيرات، الأمر الذي يؤدي إلى زيادة الكفاءة الإنتاجية.

(١) محجوب عطية الفائدي: مرجع سابق، ص ١٠.

(٢) حسن على حسن: مرجع سابق، ص ص ٥٥ - ٥٦.

ج - أمكن اتباع الأنماط المزرعية ذات الإنتاج الكبير دون مشقة سواء في الإنتاج الحيواني أو النباتي مع إمكانية استخدام الميكنة الزراعية في هذا الإنتاج .

د- إن نظام الإقامة على مزارع يتيح للمزارع الحرية الشخصية بدرجة أكبر في عملية الإنتاج الزراعي دون منازعات أو مراعاة الغير مثلاً يحدث بين الجيران في القرية.

هـ- تلافي الكثير من الأضرار الصحية نتيجة لعدم الجمع بين المسكن وحظائر الحيوانات والآلات الزراعية في مكان واحد.

و- إمكان إجراء تحسينات على مباني المزرعة لتوفير المساحات الكافية من الأرض إذ أنه يصعب ذلك نسبياً في مباني القرية .

• العيوب:

١-ارتفاع تكاليف توريد السلع والخدمات الزراعية وغير الزراعية، وارتفاع تكاليف تسويق المنتجات الزراعية نظراً لبعد المزارع عن مراكز التسويق.

٢- صعوبة القيام بالنشاطات التعاونية والاجتماعية والاقتصادية نظراً لضعف العلاقات الاجتماعية القائمة بين السكان المقيمين على مزارع متاثرة وما يتربّ على ذلك من عزلة اجتماعية بين الأسر الريفية.

٣ - صعوبة إقامة الكثير من المنظمات والخدمات الاجتماعية وارتفاع تكاليف إقامتها نظراً لقلة كثافة السكان بالمزارع فضلاً عن ارتفاع تكاليف إدارة هذه المنظمات والمرافق إن وجدت .

٢- العزب :

نظام الاستيطان في العزب عبارة عن وحدات استيطانية صغيرة تضم عدداً محدوداً من المساكن ويقيم بها عدد محدود من السكان الريفيين^١، غالباً ما نشأت هذه العزب نتيجة لاتساع رقعة المساحات المنزرعة من الأرض حول القرى الأصلية وأضطرار المزارعين إلى السكني قريباً من الأراضي الجديدة حديثة الاستزراع، ولذلك يمكن تعريف هذا الشكل الاستيطاني بأنها تجمعات سكانية أصغر من القرى وأقل منها في الكثافة السكانية ويسكنها عدد محدود من السكان في منطقة جغرافية

صغير) (١) .

٣- القرى :

وهي شكل الاستيطان السائد في ريفنا العربي والمصري وفي معظم أنحاء آسيا وأفريقيا وأوروبا، وفي هذا الشكل يعيش الناس في منازلهم المتغيرة في قريتهم ويخرون من قريتهم في الصباح

^١ (١) نفس المرجع السابق: ص ص ٤٨ - ٥٠.

ليدهباوإلي حقولهم للعمل ويعودون منها إلى قريتهم في المساء، وهذا يعني أن القرية هي مكان للسكن يبعد عن الحقول، وقد تبعد القرية عن مزارع البعض لمسافات طويلة قد تبلغ أحياناً عدة كيلومترات^(١)!

هذا ويمكن تقسيم هذا الشكل الاستيطاني إلى قسمين :

& القرى المنعزلة أو المنتشرة^(٢)

تشبه القرى المنعزلة إلى حد كبير المزرعة وما يتوسطها من منزل الفلاح وتواضعه كحظيرة البهائم والمخزن، وهذه المزارع المنتشرة المبعثرة بما يتوسطها من منازل تميز الريف الأمريكي، كما يوجد هذا النوع من الاستقرار البشري في أستراليا ونيوزيلندا، حيث مراعي الصأن الواسعة وفي مناطق بحر البلطيق حيث الرقعة الصالحة للزراعة قليلة وبمبعثرة .

كما يوجد هذا النوع من الاستقرار في المناطق الجبلية عامة، إذ أن الأرض الزراعية تكون في المناطق الجبلية صغيرة المساحة، مبعثرة فوق سطوح الجبال ويحاول المزارع عادة اختيار

(١) عبد الحميد محمود سعد :المدخل المورفولوجي لدراسة المجتمع الريفي، كلية الأداب، جامعة المنيا، ١٩٨٨، ص ١١٣ .

(٢) على فؤاد أحمد: مرجع سابق، ص ٥٨ - ٥٩

السفوح التي تواجه أشعة الشمس القريبة من عين ماء، والتي
يستطيع الفلاح أن يشيد فيها مدرجاته التي يزرعها، لذلك فإن
المنازل تنتشر وسط الحدائق والحقول، ومن قبيل ذلك ما نشاهده
في قرى السيول، وفي هذه الحقول تنتشر المنازل فرادى أو مثني
أو ثلاثة ما يوجد في القرى الجبلية المرتفعة .

هذا ويخدم القرى الصغيرة المنتشرة عدد من القرى الكبيرة التي
تعتبر مراكز اجتماعية حقيقة لها حيث الكنائس والمساجد ،
بجانب أن هذا النظام العمراني يوفر على الفلاح مشقة الرحيل
اليومي إلى حقله في حالة ما إذا كان يعيش في قرية بعيدة، وهذا
الفلاح الذي يحيا حياة مجردة يكون أكثر حرية في تفكيره وعمله،
ولا يتأثر بتقليد أهل القرية الكبيرة ولا يرتبط بما يجري في مجتمعه
فمن الصعب أن يناله الركود، على أن هذا كان حساب النظام
الاجتماعي، فالللام المنعزل لا يشعر بأنه له جيرانه عليه نحوهم
حقوق، وهو في الوقت نفسه يعاني الكثير في سبيل تربية أطفاله
وتتشتتهم كمواطنين ينتمون إلى وطن أكبر ، ولهذا تتولد عند
هؤلاء النزعة الانفرادية ولا يهتمون كثيرا بالمشروعات الجماعية.

& القرى المجتمعية أو المكتبة (١) :

(١) عبد الحميد محمود سعد : مرجع سابق، ص ١١٦-١١٧ .

أن هذا الشكل من أشكال الاستيطان يعتبر أول مظاهر من مظاهر تعاون جماعة بشرية في العمل وفي الحياة الاجتماعية وكانت قرى مصر من أول القرى التي ظهرت في العالم، إذ يرجع تاريخها إلى عصر ما قبل الأسرات، كما ظهرت قرى أخرى قديمة في وادي دجلة والفرات، ووادي السند، وربما كانت هذه القرى هي النوايات الأولى التي تطور منها هذا النوع من العمران البشري إلى المدن.

يُخضع اختيار موقع القرى إلى عدد من العوامل الطبيعية، فالطبيعة تقدم الاحتمالات المكانية والإنسان يختار منها ما يلائم حاجاته ومن هذه العوامل:

أ- توفر المياه:

هذا العامل له أهميته في الأقاليم الجافة أو شبه الجافة، والماء يكون في الغالب باطنيا مثل العيون والأبار، وقد يكون على شكل مجاري مائية فصلية، ولما كانت عيون الماء عادة تتبع عند خطوط الانكسارات أو الفوالق، كانت القرى موزعة على طول هذه الخطوط، فهناك مثلا علاقة وثيقة بين جيولوجية فلسطين وسوريا ولبنان وبين توزيع القرى، وترجع قرى سوريا

القائمة عند سفوح جبل الشيخ، وجبال لبنان الشرقية كلها إلى هذا العامل ألا وهو انتفاuchi عيون المياه .

ب - وديان الأنهار :

روعي في اختيار القرى في وديان الأنهار الكبيرة ألا يطغى عليها النهر في فصل الفيضان، ولذلك كانت أقدم القرى المصرية عند حافة الصحراء، أما بعد أن استقرت الحضارة الزراعية في مصر، وزاد عدد السكان واستطاعوا أن يؤمنوا أنفسهم ضد الفيضان بإقامة الجسور وأكواخ من الحجارة والتراب وسط الحياض وشيدوا عليها قراهم بحيث تكون في مستوى الفيضان الذي كان يغرق أرض مصر كلها في أواخر الصيف وأول الخريف.

هذا يمكن تقسيم هذا النوع من القرى إلى ثلاثة أنواع:

الأول : البلدة الصغيرة : وهي تعتبر مركزاً للتسويق وسط القرى المباشرة يقصدها الفلاحون الذين يعيشون منعزلون في مزارعهم الواسعة في أوقات دورية يبيعون منتجاتهم ويشترون حاجاتهم، وتقام عندهم عادة سوق عامة أسبوعياً، وهي تخدم فوق ذلك أغراض اجتماعية لهة الزراع حيث توجد المدرسة وغيرها من المراكز الاجتماعية.

الثاني : القرى ذات المواقع الاستراتيجية : هي تلك القرى التي تقع في مناطق الخطر مثل وجود شعوب معادية نذكر منها الهنود الحمر في أمريكا، وقرى المستعمرات اليهودية في فلسطين وهي التي أقامها شعب معتد في وطن آخر، فهذه المستعمرات تقع في نقاط استراتيجية، كما أنها محصنة تحصينا قويا مثل قرية النطرون الذي تشرف على الوادي الذي يصل القدس ببيافا، وهذه القرى الدفاعية تتحول عادة إلى مدن حصينة .

الثالث : القرى ذات الصبغة الاجتماعية : في البلاد العربية مثل ريف مصر ، والريف الصيني والهندي ، لا تكون القرية مجرد عدة منازل يسكنها المزارعون ولا تربطهم إلا روابط سطحية ، بل أنها تكون مجتمعا صغيرا متألفا يظهر بين سكانها التعاون الوثيق في العمل وفي المناسبات المختلفة كالأفراح والمآتم وأخطار الفيضانات والآفات الزراعية ، وقد كانت هذه القرى قديما وحدة اقتصادية واجتماعية تنتج إنتاجا محليا وتكتف نفسها بنفسها وكان هذا الحال في القرية الهندية قبل القرن الثامن عشر ، والقرى الزراعية المصرية قبل الانقلاب الزراعي الذي أحدثه محمد علي في القرن التاسع عشر .

إن نظام الاستيطان أو الإقامة في القرى له مميزاته وعيوبه كما يلى (١) :

• **المميزات:**

- ١- يناسب نظام الإقامة في القرى المجتمعات ذات الكثافة السكانية العالية والرقة الأرضية الزراعية الضيقة، حيث تشغله القرية أقل مساحة أرضية ممكنة بالنسبة لعدد السكان، فنظام الإقامة على مزارع تستلزم مساحة أكبر نسبياً .
- ٢- إن تكالفة إنشاء المرافق والخدمات العامة للسكان المقيمين في قري أقل منها بالنسبة للسكان المقيمين على مزارع متاثرة.
- ٣- شعور السكان الريفيين في ظل الإقامة بالقرى بالطمأنينة والأمن الاجتماعي والاقتصادي.
- ٤- قرب مراكز الحصول على السلع والخدمات الزراعية والمنزلية والحصول عليها بأسعار أقل مما في حالة السكنى بالمزارع، كذلك قرب مراكز التسويق للمنتجات الزراعية مما يقلل تكاليف تسويقها وزيادة دخول المزارع.
- ٥- يؤدي أسلوب الحياة الاجتماعية في القرى إلى تقوية العلاقات الاجتماعية بين سكانها وقيام الكثير من أوجه النشاط التعاوني

(١) حسن على حسن: مرجع سابق، ص ٥١-٥٣.

وتبادل العون في المناسبات الاجتماعية المختلفة كالأفراح والماتم والكوارث وغيرها، كذلك اكتساب المهارات وحل المشاكل الاجتماعية والاقتصادية عن طريق تبادل الخبرات والعمل الجماعي المشترك .

٦ - شعور السكان الريفيين في ظل الإقامة بالقرى بالطمأنينة والأمن الاجتماعي والاقتصادي.

٧-يعطي نظام الإقامة في قرى الفرصة لتكوين المنظمات والمؤسسات الاقتصادية والاجتماعية وإنشاء المرافق والخدمات العامة مما يؤدي إلى رفع مستوى الحياة اجتماعياً واقتصادياً .

● العيوب:

١-عدم توفر فرصة إحداث توسيع أفقى ملحوظ في سعة الرقعة الأرضية الزراعية التي يحوزها السكان الريفيون، حيث يتركز السكان بأعداد كبيرة حول مساحات محدودة نسبياً من الأرض الزراعية وحتى يؤدي التوسيع إن وجد إلى بعد محل الإقامة عن مكان العمل .

٢ -زيادة الجهد والوقت نتيجة انتقال المزارع يومياً مع حيواناته وألاته الزراعية من القرية إلى الحقل والعودة نظراً لبعد النقل عن محل السكن بالقرية .

٣-أن ضيق المساحة المزرعية الذي يصاحب عادة نظام الإقامة في القرى أدى إلى صعوبة إمكانية استخدام الآلات الميكانيكية في عملية الانتاج الزراعي .

٤-نظام الإقامة في قرى آثار على النمط الزراعي السائد حيث أدى صغر مساحة الرقعة المزروعة إلى الإحجام عن زراعة الفاكهة والخضر نظر لما تتطلبه من حراسة لبعد الحقول عن المساكن، مما يزيد من تكاليف الإنتاج، كذلك عدم إمكانية تربية قطعان كبيرة من الماشية لصعوبة إيوائها داخل القرى، فضلاً عما يصاحب تربيتها بالحظائر والمنازل داخل القرية أضرار صحية .

٥-إن لعادة وضع الأحطاب وبقايا الزروع النباتية فوق أسطح المنازل المتلاصقة فضلاً عن وجود الأفران باعتبارها أحد المرافق الهامة بالمنزل الريفي آثار ضارة فيما تسببه من حرائق.

٦-كثيراً ما تنشأ المنازعات بين الجيران نتيجة لتلاصق المنازل وتجاورها الشديد في القرية وتكون المنازعات لأسباب تافهة عادة وربما ترتب عليها آثار اجتماعية خطيرة .

٧- إن شدة الضبط الاجتماعي في مجتمع القرية وإن كان له أثاره المفيدة إلا أنها قد تكون عائقاً في طريق إحداث التغيرات الاجتماعية المرغوبة .

٨- إن عدم إنشاء القرية وفق تخطيط هندي سليم يؤدي إلى صعوبة الانتفاع بالمنظمات الاقتصادية والاجتماعية التي توجد بالقرية إلى حد كبير نسبياً فقد تتركز هذه الخدمات في ناحية من القرية دون بعض النواحي الأخرى مما يقلل من فرصة الانتفاع بهذه الخدمات بالنسبة لعدد كبير من السكان .

وكما أن القرية هي موطن إقامة السكان الريفيين فإن لها بعض الوظائف الهامة^(١) كما يلى :

١- الوظيفة الإدارية :

توفر القرية لسكانها الأمن والطمأنينة وحماية الأرواح والممتلكات وتتنفيذ القانون، ويقوم بأمر هذه الوظيفة العمد والمشائخ والخفراء ونقطة الشرطة إن وجدت، وقد استحدث قانون الحكم المحلي نظام إدارياً جديداً هو المجلس القروي الذي تشمل اختصاصاته هذه الوظيفة الإدارية .

٢- الوظيفة الاقتصادية:

^١ عبد الحميد محمود سعد : مرجع سابق، ص ص ١١٩ - ١٢٠ .

للقريه وظيفتها الاقتصادية في مجال النشاط الاقتصادي الزراعي لسكانها من مستهلكين لبعض هذه المحاصيل، فالقرية من هذه الوجه توفر السلع والخدمات لسكانها عن طريق الجمعيات التعاونية الزراعية والمصانع الريفية والمتاجر والمنشآت الاقتصادية التي يتم بها عمليات التخزين والتسويق والبيع والشراء وما إلى ذلك .

٣- الوظيفة الاجتماعية :

تتمثل وظيفة القرية الاجتماعية من خلال ما يقام بها من مختلف المؤسسات والمنظمات الاجتماعية كالمدارس والمساجد والوحدات الصحية الريفية، والمراكمز الاجتماعية والأندية الريفية، فهي بذلك توفر لسكانها الخدمات التعليمية والدينية والصحية والاجتماعية والثقافية والرياضية إلى غير ذلك من الخدمات.

خلاصة القول: أن شكل الاستيطان في القرى المتكتلة هو الشكل السائد في ريفنا العربي بصفة عامة وفي مصر بصفة خاصة، وفي معظم أنحاء آسيا وأفريقيا وأوربا، حيث يعيش الناس على هذا الشكل في منازلهم المجاورة من مزارعهم أو تبعد قليلاً ويخرجون من قريتهم في الصباح ليذهبوا إلى حقولهم للعمل ويعودوا منها إلى قريتهم في المساء، أي أن القرية هي مكان للسكن يبعد عن الحقول .

ثالثاً: تنميط القرية :

يرجع الفضل في استخدام الأنماط في دراسة المجتمع الريفي إلى الأنثروبولوجيين الذين تحولوا باهتماماتهم إلى دراسة الحياة الريفية، فقد تبين لها أن دراسة القرى في سائر أنحاء العالم أمر يشكل صعوبة بالغة من حيث كثرتها والإمكانيات المطلوبة لها هذا مع الافتقار إلى وجود معايير ثابتة على أساس يمكن للباحث أن يختار أنماط الدراسة (١) .

إن كثيراً من الدراسات الريفية التي اتخذت أسلوب التمييز
كطريقة الدراسة اختلفت في الأسس والمعايير التي أجريت وقت
التمييز كما يلي (٢) .

1- اعتمد " دوبيه (Dube)" في دراسته للقرية الهندية على حجم القرية وعدد سكانها ومساحة الأرض والتكونين العنصري والطائفي ونظام الملكية ودراسة السلطة ودرجة العزلة والتقاليد المحلية ، كمقاييس يمكن على أساسها تصنيف القرى الهندية .

٢- اعتمد عدد من الباحثين أساساً على مقاييس اقتصادية مثل "B. Hesse" الذي اتخذ "مساحة الأرض" بول هيس

(١) غريب محمد سيد أحمد: مرجع سابق، ص ١٦٧.

(٢) هدى مجاهد، نهى فهيم : التنميـط في المجتمعـات الـقـرـوـيـةـ، الحلقةـ الرـائـسـيةـ لـعلمـ الـاجـتـمـاعـ الـريـفيـ منـشـورـاتـ المـركـزـ الـقومـيـ للـبحـوثـ الـاـحـتـمـاعـيـةـ وـالـجـنـانـيـةـ، الـقـاهـرـةـ، صـ ٩٧٠ـ صـ ٩٨٠ـ ١٠١ـ.

المحيطة بالزراعة والمهنة، ودرجة التصنيع، وانتشار الهجرة المؤقتة، وحجم التصنيع المنزلي أساساً لتمييز المجتمعات الريفية، بينما قام "هانز ليند H. Lindes" بتصنيف المجتمعات على أساس "الملكية والثراء والدخل وعدد الأطفال والتعليم".

٣- اعتمد "هوبر كوتير H. Kotter" على **البعد التاريخي** في استخلاصه لأنماط المختلفة للمجتمع الريفي على أساس اتخاذه عدة مراحل تبدأ من استقلال المجتمعات الريفية عن الاعتماد على الاقتصاد المنزلي القديم وتقسيم العمل إلى مدى إدماجها في الأسواق الخارجية الغير محلية.

٤- أما "مايو Mayo" فيعتمد في تمييزه للمجتمع الريفي على بعض المؤشرات الاجتماعية الهامة بالنسبة للحياة الريفية، ومن هذه المؤشرات "خدمات النقل والاتصال، والخدمات المهنية الأساسية في المجتمع الريفي، والخدمات التجارية الحيوية بالنسبة للحياة الريفية، والهيئات الرسمية وغير الرسمية والتماسك الداخلي للمجتمع".

٥- نجد أن **بعض الباحثين** قد اهتموا بتقسيم المجتمعات الريفية إلى مناطق ثقافية لكل منها خصائص واضحة ومتينة، وقد

عرفت المناطق الثقافية بأنها تلك المناطق التي تتميز بتجانسها الداخلي وتمايزها عن المناطق الأخرى ، هذا التجانس قد يكون بالنسبة لسمة معينة أو أكثر ، ويتوقف عدد هذه السمات على الهدف الرئيسي من تقسيم القطاع الريفي ككل إلى مناطق مختلفة لكل منها خصائصها وسماتها ، ولا يستطيع الباحث في المجتمع الريفي أن يقوم باختيار إحدى هذه السمات لتحديد المناطق الريفية دون أن يضع في اعتباره عدد من العوامل الأخرى التي قد ترتبط بطريقة مباشرة أو غير مباشرة بهذه السمة ، فإذا كان تحديد المنطقة الثقافية يقوم على أساس وجود سمات عامة مشتركة ، فإن هذه السمات لا تختلف عن السمات المميزة للثقافة الريفية العامة اختلافاً جوهرياً له دلالته ، وإنما تكون الاختلافات بالنسبة لبعض السمات دون غيرها ، وتعتبر دراسة " **odum** " من أشهر الدراسات في مجال تحديد المناطق الثقافية ، إذ أخذ على عاتقه تحديد المناطق الثقافية في جنوب الولايات المتحدة الأمريكية ، واستطاع وفقاً للأسلوب الإحصائي من تحديد هذه القطاعات متخذًا ٧٠٠ مؤشر في عملية تمييزيه لهذه المناطق ، وقد تضمنت هذه المؤشرات معايير فيزيقية واقتصادية واجتماعية ،

لعل من أهمها "الأمية، معدل المواليد ، معدل الوفيات، الالتحاق بالمدارس " .

٦- حاول " **مانجويس ManguS** " في تتميّطه للمناطق الريفية في الولايات المتحدة الأمريكية الاعتماد على مجموعة من المؤشرات هي " مستوى المعيشة، معدل الخصوبة، معدل الدخل السنوي للمزرعة ، الحيازة ، نصيب الفرد في البيئة الريفية من الأرض، عدد العائلات المقيمة في المزرعة، نسبة ما تستهلكه المزرعة مما تنتجه " .

٦- استخدم " **Lively** " مجموعة من المؤشرات هي " نوع الزراعة، طريقة استخدام الأرض، المحاصيل، الملكية الزراعية، اقتصاد المزرعة، الإقامة، الجنس، السن، الحالة التعليمية، الحالة المهنية، الإحصاءات الحيوية " .

٧- استعان " **فيكيمانز Veke mans** " ، " **سيجوندو Segundo** " بمقاييس مركب يضم مجموعة مؤشرات هي " المتغير الاقتصادي، التدرج الاجتماعي الذي يتمثل في نسبة سكان المناطق الريفية إلى المناطق الحضرية، توزيع القوى العاملة على القطاعات الإنتاجية المختلفة، التغير الحضاري والسكاني والسياسي" ، ويشتمل كل من هذه المتغيرات على

مجموعة وحدات أو مؤشرات جزئية تحيط بالجوانب الخمسة وترتبط بينها في إطار متكامل (١) .

- أشار "أوسكار هاندلن O.Handlin" بأنه إذا سلمنا بتشابه خصائص المجتمعات الفروية في جميع المعمورة وذلك في ضوء عدة مؤشرات هي (٢) :

أ - الأرض : من حيث المساحة والجودة، فمثلاً نجد أن خصوبة الأرض الزراعية في مصر تختلف من الشمال إلى الجنوب، فتقل هذه الخصوبة شمالي وفي المناطق المجاورة للصحراء أو القليلة المياه أو في الأراضي المستصلحة حديثاً، وما من شك في أن خصوبة الأرض لها أثر واضح في مبلغ اعتماد السكان عليها كأساس في حياتهم الاقتصادية، ولهذا تصلح خصوبة الأرض الزراعية كمقاييس لتحديد عدد من نماذج القرى.

ب - توزيع الملكية : من خلال الإحصاءات المتعددة لتطور الملكية في مصر يتضح لنا الاختلافات والفارق الكبير في توزيع ملكية الأرض قبل عام ١٩٥٢ ، وترتب على ذلك أن كانت قري بأكملها يملك أرضها الزراعية مالك واحد، وبعضها يملك مالك واحد

(١) عبد الباسط محمد حسن : البحوث الميدانية وأهميتها في التخطيط للتنمية الريفية في العالم العربي ، المجلة الاجتماعية القومية ، المجلد السابع ، العدد الثالث ، سبتمبر ١٩٧٠ ، ص ٥٦-٥٧.

(٢) محمد عاطف غيث وأخرون : دراسة نظرية ومرجعية للمجتمع الريفي ، مرجع سابق ، ص ١٥-١٧.

أيضاً نصف مساحتها، والبعض الآخر تكون الفوارق بين العائلات واضحة، إلا أن هناك عدداً من القرى يكون السكان فيها في أغلب الأحيان من صغار الملاك، وما من شك في أن طبيعة توزيع الملكية تؤدي إلى اختلافات متعددة في الحياة الاجتماعية والاقتصادية بين القرى، ولهذا كانت نماذج القرى على أساس طريقة توزيع الملكية تؤدي إلى إقامة نماذج محددة مختلفة بطريقة واضحة تصلح أساساً لدراسة آثار علاقة الإنسان بالأرض كما في دراسة شانج "في الصين".

ج- السكان: هناك قرى يسكنها مسلمون فقط، وأخرى يسكنها مسلمون وأقباط، وقرى كانت عزباً وكبرت بعد ذلك نتيجة للهجرة وأصبح تكوينها السكاني مخالفًا للقري القديمة من حيث وجود العائلات والبدنات كأساس في البناء الاجتماعي، كل هذه الاختلافات يمكن أن تؤدي إلى وجود نماذج مختلفة من القرى.

د- العائلة: كما أن هناك قرى صغيرة تتكون من بدننة واحدة بفروعها المختلفة من العائلات، وهناك قرى كبيرة تتكون من عدة بدنات متميزة لكل منها أصل معروف مختلف عن الأصول الأخرى للبدنات الأخرى، وثمة قرى أخرى تتكون من بدننة واحدة كبيرة وعدد من العائلات المهاجرة أو مجهولة الأصل، فهذه

الاختلافات في التكوين العائلي تصلح أساساً في إقامة نماذج للقرى التي تصلح للدراسة المقارنة.

هـ- البعد النسبي عن المدن: يلاحظ أن عدداً من القرى يكون قريباً من المدن أو مراكز الصناعة، أو يقع على طرق المواصلات الحديدية أو الزراعية وهكذا، وما من شك أن البعد أو القرب عن المدينة يصلح في تحديد عدد من نماذج القرى المختلفة.

إن تصنيف المجتمع الريفي إلى مناطق ثقافية وفقاً لدرجات تجانسها قد أصبح أمراً شائعاً في البحوث الريفية، حتى أصبح النظر إلى القطاع الريفي على أساس متصل من التجانس والتمايز للوحدة المكونة له من الاتجاهات الواضحة في دراسة المجتمع الريفي وذلك **لسببين** (١) :

الأول : أن هذا الاتجاه يفرض نفسه من أجل ترتيب مجتمع الدراسة من حيث :

أـ حجم العينة .

بـ - تحديد الحدود الجغرافية التي يمكن تعميم نتائج الدراسة عليها .

١ هني مجاهد، نهى فهمي: مرجع سابق، ص ص ١٠٣ - ١٠٤ .

ج - تحديد الحد الأدنى لحجم العينة للحصول على درجة ثقة معينة.

الثاني :أن اتخاذ عينات للدراسة من المناطق الريفية يؤدي بالباحث إلى استخدام بعض المعايير لتحديد عينته، فالتجانس كمعيار للتدرج أفضل من المقاييس الأخرى كنوع الأرض أو غيرها من العوامل التي قد لا يكون بينها وبين الخصائص الاجتماعية المدرosaة أي علاقة.

الفصل الثالث

الفرق الريفية الحضرية

تمهيد:

- أولاً: نظرية الثنائيات.
- ثانياً: مؤشرات التريف والتحضر.
- ثالثاً: المتصل الريفي الحضري.

تمهيد:

ما لا شك فيه يجب أن نؤكد ونحن في القرن الحادي والعشرين أن نجاح التنمية في أي مجتمع تتوقف على مدى تقدم العلم والتكنولوجيا لكافية العلوم الطبيعية والاجتماعية، نظراً لما يتتيحه هذا التقدم من فهم الواقع ومشكلاته فيما صحيحاً، ومن ثم وضع العلاج الحاسم لتقدم هذه الدول، ولكن يلاحظ أن غالبية دول العالم الثالث ما زالت تسير بدون وعي في طريقها التنموي في ظل الظروف العالمية المتغيرة والنظام الدولي الجديد الذي تترىع على قمته النظام الرأسمالي، بجانب التحديات المفروضة على دول العالم الثالث، وأمام عجز وتدحرج المجتمعات الريفية في هذه الدول تؤكد الحاجة إلى ضرورة تقدم علم الاجتماع الريفي أو التكنولوجيا الريفية، حتى يمكن لهذه الدول أن تسلك طريق التنمية الصحيح وتستطيع أن تشخص الواقع الريفي وتقييم إستراتيجيات التنمية الريفية القائمة وبخاصة في مجتمعنا المصري داخل إطار البيئة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية.

ومن هذا المنطلق نلقي الضوء في هذا الفصل على عدة نقاط محورية تتمثل فيما يلي:

- نظرية الثنائيات.
- مؤشرات التريف والتحضر.
- المتصل الريفي الحضري.

أولاًً نظرية الثنائيات:

اهتم علماء الاجتماع بالفروق الملحوظة والقائمة بين المدينة والقرية، كما بذلوا جهوداً علمية متباعدة لوضع نظريات حول هذه الفروق، وأدراك الفلسفية من قبل علماء الاجتماع **الفروق الواضحة** بين مجتمع القرية ومجتمع المدينة ولاحظوا أن المدينة تختلف عن القرية من حيث النشاط الاقتصادي وظروفه السياسية وما يتبع ذلك من اختلاف في أشكال الحياة الاجتماعية، وبعد أن أرسى علم الاجتماع دعائمه كعلم مستقل له أصوله بذل علماؤه جهوداً مضنية لإقامة نظريات حول الفروق القائمة بين القرية والمدينة كما يلي:

١- لا نستطيع أن نحدد بداية حقيقة لهذه الفروق والاختلافات الريفية الحضرية إلا في عهد المفكر العربي " عبد الرحمن بن خلدون " الذي يعد من المفكرين الرواد الذين أخذوا بنظرية **الأساس الاقتصادي** للتفرقة بين المجتمعات الريفية والحضرية، حيث تضمنت مقدمته الشهيرة فضلاً عن التمييز بين البدو والحضر، وذكر أن مصادر الإنتاج والثروة هي التي مايزت بين البدو والحضر، وأن الحضارة تؤدي إلى التقدم المادي، وإن كان يصاحبها الانحطاط المعنوي، إذ يلاحظ أن السكان في الحضر يهتمون باللذات في المأكل والمشرب كما ينحرفون إلى الشذوذ الجنسي مما يؤدي إلى التفكك الاجتماعي، كما يرى أن البدو أكثر جدية من أهل الحضر في سد احتياجات الحياة الأساسية

وهم أكثر عملاً وأقوى صحة وأكثر ولاء وانتماء لذوي قرياه، كما أنهم يتمسكون بتقاليدهم ومعتقداتهم المكتسبة عن أهلهם، وعلى عكس ذلك فإن أهل المدن يؤثرون في أهل البدو تأثيراً سيئاً، وهذا يعني أن ابن خلدون ومن تبعه من علماء القرن التاسع عشر نظروا إلى هذين الطابعين من المجتمعات نظرة شاملة كلية ينقصها التحليل الواضح الذي يحدد طبيعة كل مجتمع منها، وإن كان ابن خلدون قد قدم جهوداً في التمييز بين المجتمعين تفوق غيره من العلماء، وبعد مرور عدة قرون جاء "جيوفاني بوترو Petero" ليدرس هذه الفروق من منظور مختلف في مؤلفه "عظمة المدن" (١) .

٢- وفي الفكر الاجتماعي الحديث نجد أن أول محاولة ظهرت للتفرقة بين الريف والحضر في فكر "السير هنري مين" عام ١٨٦١ في كتابه "القانون القديم" Ancient Low حيث ميز بين التنظيم الذي يقوم على أساس القرابة ويرتبط بالمستوى أو المكانة الاجتماعية Status، وبين التنظيم الذي يقوم على التعاقد Contract (٢) .

٣- وفي عام ١٨٨٧ ظهر كتاب "فردناند تونيز" F. Tonnies "المجتمع المحلي والمجتمع" وأوضح فيه أن العلاقات الاجتماعية أمر يرتبط بالإرادة الإنسانية، بمعنى أنها توجد فقط

^(١) ابن خلدون: المقدمة، المكتبة التجارية الكبرى، القاهرة، ص ١٢٠-١٢٢.

^(٢) عبد الحميد محمود سعد: مرجع سابق، ص ٤٣.

بفضل إرادة الأفراد، ومع ذلك تختلف دوافع وأسباب الارتباط بالآخرين اختلافاً كبيراً من فرد لفرد ومن موقف لأخر، ففي بعض الأحيان يرتبط الأفراد بعضهم مع البعض الآخر على أساس من إرادتهم الطبيعية أو الأساسية تكون العلاقات القائمة بينهم غاية وهدفها في ذاتها، وفي أحيان أخرى يرتبط الأفراد مع بعضهم البعض لتحقيق هدف أو مجموعة أهداف، ومن ثم يكون أساس العلاقة "إرادة عقلانية رشيدة" ويكون نمط العلاقات بينهم وسائل لتحقيق أهداف معينة.

ومن هذا المنطلق تصورت "**تونيز**" نسقين من العلاقات الاجتماعية يقوم كل منها على أساس مختلف من الإرادة، فالنسق الأول هو ما أطلق عليه **المجتمع المطلي** Society بينما أطلق على الثاني **المجتمع** Community، ويدرك أن الانتقال من المجتمع إلى المجتمع الثاني كان نتيجة ظهور المدن وازدهار الإنتاج الصناعي والتجارة والتقدم العلمي، وفي المجتمع الأول "البدو - الريف" تقوم الوحدات الأساسية والتنظيم على أساس القرابة، وتسود في هذا المجتمع العلاقات الأولية وتتركز السلطة في أيدي كبار السن ذوي الحكماء والخبرة وفقاً للعرف والعادات والتقاليد، كما تسود المجتمع الثاني "المدينة" العلاقات الاجتماعية الرسمية، كما تسود مبادئ التخصص وتقسيم العمل وتبادل المصالح والمنافع، وللمهنة في هذا المجتمع

أثرها في مكانة الفرد وتحدد السلطة الرسمية حقوق وواجبات الأفراد وفقاً للقانون الذي هو أداة لتجنب الصراع بينهم^(١).

٤- وفي دراسة التنظيم الاجتماعي أشار "شارلز كولي" Charles. Cooley إلى **الجماعة الأولية** التي تسودها علاقات الوجه للوجه وتستند إلى القرابة أو العائلة "البدو - الريف" وفي رأيه أن المجتمع الحضري الحديث هو الذي يتميز بالتضامن العضوي وبالعلاقات الثانوية غير الشخصية، وبعد ذلك ميز "أميل دور كايم Emile Durkeiem" عام ١٨٩٣ بين مجتمع يقوم على **التضامن الآلي Mechanical Solidarity** وأخر يقوم على **التضامن العضوي Organic Solidarity** ويتطور المجتمع الأول "بدو - ريف" والذي يقوم على التضامن الآلي والوحدة النفسية إلى المجتمع الثاني "حضر" الذي يقوم على التضامن العضوي ويستند إلى الاعتماد المتبادل الذي ينتج عن تقسيم العمل في المجتمع الحضري، وهذا يعني أن دور كايم قد نظرته إلى العلاقات الاجتماعية في المجتمعين، فقال أن المجتمع الريفي أو الجماعة المشابهة له تتسم بعلاقة تماسك ميكانيكية حيث يتعامل أفراد المجتمع تلقائياً ويستجيبون لبعضهم ميكانيكيًا كما أن هناك على الطرف الآخر علاقات Mechanic

(١)Briant J. L. Berry: The Human Consequences of urbanization, Divergent Paths twentieth century, London, Bacumillon, 1973 pp. 16-17.

ذات طابع عضوي Organic تعتمد على تبادل المنفعة في استجاباتها وتماسكها^(١).

٥- ومنذ ذلك الحين اهتم علماء الاجتماع والأنثروبولوجيا بدراسة الفروق الحضرية- الريفية، وتبلور هذا الاتجاه في الدراسات الأنثروبولوجية التطبيقية، فظهرت ثنائية "هوارد بيكر" H. Becker والذي يميز بين المجتمع المقدس أو النموذج المقدس Sacred type، والمجتمع العلماني أو النموذج العلماني Secular type، ويقصد بالأول تلك المجتمعات ذات الثقافات بطبيعة التغير المنعزلة "الريفية"، ويقصد بالثانية تلك المجتمعات ذات الثقافات سريعة التغير المتصلة بغيرها من الثقافات "الحضرية"، أما "روبرت ردفيلد R. Redfield" ميز بين المجتمع الشعبي Folk Society والمجتمع الحضاري civilization، ويرتكز مفهوم المجتمع الشعبي لردفيلد على المشاعر الجمعية الأولية الذي يميز الثقافة الشعبية في مقابل ردفيلد على المشاعر الجمعية الأولية الذي يميز الثقافة الشعبية في مقابل المشاعر الفردية التي تميز المجتمع الحضاري أو المدينة، (٢) بيد أن الخصائص التي قدمها ردفيلد لوصف المجتمع الشعبي كان لها أبلغ الأثر في تطور دراسة الفروق الريفية

^(١) نيكولا تيماشيف: نظرية علم الاجتماع، طبيعتها وتطورها، ترجمة محمود عودة وأخرون، دار المعارف، القاهرة، ط. ٥، ١٩٧٨، ص ٧٣-٧٥.

^(٢) محمد الجوهرى وأخرون: دراسات في علم الاجتماع الريفي والبدوى، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٥، ص ١٣.

الحضارية، فالمجتمع الشعبي من وجهة نظره صغير، منعزل، أمري، متجانس، يربط بين أعضائه إحساس قوي بالتضامن، والسلوك فيه تقليدي وتلقائي وشخصي، وفي هذا المجتمع يطغى كل ما هو مقدس على كل ما هو علماني، كما أن الاقتصاد يعتمد على المكانة أكثر من اعتماده على السوق.

٦- يضع "سوروكين Sorokiin" نموذجه المشهور الذي يقابل بين العائلية Familistic، والتعاقدية Contractua، كما يضيف إلى ذلك نمطاً من أنماط العلاقات بين الجماعات وهو التفاعل الإجباري، ثم اعتبر سوروكين وزمرمان المهنة المعيار الرئيسي للفروق الريفية الحضرية، وينبثق عن هذا المعيار سلسلة من الاختلافات تبلور في ثمانية خصائص تستخدَم للمقارنة بين الريف والحضر وهي "المهنة، البيئة، حجم المجتمع، كثافة السكان، التجانس واللاتجانس في السكان، التمايز والتدرج الطبقي، والحراك، ونسق التفاعل" (١).

٧- ثم تطورت الأفكار في النظر للمجتمعات الريفية والمجتمعات الحضرية في دراسات "بارك وبيرجس" عام ١٩٢٥، "أوجبرن ونيمكوف" عام ١٩٣٧، "لويس ويرث" عام ١٩٣٨ الذي ساهم في وضع فكرة جديدة عن الحضارية كطريقة للحياة من خلال تفسيره للمؤثرات الشخصية والاجتماعية للمدينة.

(١) Sorokin P.: Society culture & personality, N.Y., 1947, pp 17-24.

حاول "ويرث" أن يصف المدينة على أنها شكل خاص للترابط البشري، ويري أن هناك قضية تفرض نفسها بشدة مؤداها: "أن هناك قطب آخر يقف ضد المدينة، وهذا القطب هو القرية، ولذا يمكن تعريف المدينة بأنها "موطن أكثر اتساعاً وكثافة لأفراد متغيرين اجتماعياً"، ويحاول "ويرث" أن ينمي الفروض المرتبطة بالمدينة وأن يغرسها ويصفيها عن تلك المعرفة الموجودة عن المدينة والتي تعتمد على مسلمات معينة حتى يستطيع الوصول إلى تعريف أكثر تحديداً للمدينة باعتبارها حقيقة اجتماعية، ومن هنا نكتشف أن المدينة تبدو كما لو كانت متميزة عن القرية، وبالنظر إلى المحكّات التي وضعها ويرث للحياة الحضرية "العدد، الكثافة، الدوام، الاتجاه" ، يمكن أن تأوي المدن سكاناً غير حضريين، ويصدق نفس الشيء على سكان الريف نظراً لانفتاح المناطق الريفية، وكلما تزايد تباين المدن وتمايز السكان الريفيين كلما ازداد الأمر غموضاً مما يتطلب معه إيجاد خصائص مميزة لكل من الحياة الريفية والحضارية^(١).

-٨- ان محاولة الوقوف على نموذج مثالي ينطبق على كل من القطبين كما يفعل كثير من علماء الاجتماع لا تتحقق افتراض أن المدينة تختلف عن القرية بالضرورة، كما أن هناك خطأ في

^(١) غريب سيد أحمد: مرجع سابق، ص ص ١٤٤-١٤٥.

افتراض خصائص معينة تنساب إلى أسلوب الحياة الريفية أو الحضرية عن طريق حقائق قائمة، ومع ذلك فهناك فروض يمكن اختبارها في الواقع الإمبيريقي، بحيث يجب علينا أن نجمع هذه الواقع بطرق مقتنة، وهذا النقد وجهه **ويرث** ضد الطريقة الآلية والأقرب إلى الجدل عند تحديدنا للمدينة أو القرية، ويعتمد كثير من الدارسين في ميادين الحياة الأخرى على المادة العلمية التي يجمعها باحثون آخرون، وسوف نجد جزءاً كبيراً من هذه المادة في مختلف التعدادات الحكومية التي لها أهداف معينة، وتستخدم تعريفات وتحديدات تعسفية على أساس المحك الكمي، وبهذا نقع في شرك التعسفية ونعتبرها كليات حقيقة تطابق الواقع الاجتماعي، ومما يؤسف له الأخذ بالثنائية التعسفية على أنها قاعدة، ومع أن هناك تقسيم ثلاثي للمجتمعات المحلية إلى "حضر، ريف ليس مزرعة، ريف"، ويمكن جمع المادة العلمية على أساس هذا التقسيم رغم أنه يتضمن نوعاً من الخطأ، ومع ذلك فإنه يتسم بالصدق إلى حد ما^١.

مما سبق يمكن القول أنه على الرغم من أهمية النماذج المتتالية التي يمكن الاستفادة منها عملياً في الدراسات

^١ عبد الحميد محمود سعد: رجع سابق، ص ص ٥٣-٥٤.

السوسiological، يرى "هوارس منير" H. Miner أن النموذج المثالي "بناء عقلي خالص لا يتطابق مع الواقع، ولذلك فهو ضرب من الخيال ليس له وجود واقعي"، ومن ثم يزيد من الوضع صعوبة والغموض والتعقيد، ولكن يذهب كل من "بيرجس Burgess، ومان Mann" ، على العكس من ذلك تماماً، حيث يؤكdan على أهمية النماذج المثالية وضرورتها لعلم الاجتماع لأنها تعتبر أدق من عمليات الوصف والتحليل^١).

يقرر "بوتومور Bottomore" أن أول ما يمكن ملاحظته على هذه الثنائيات هو قصورها عن استيعاب مختلف أنماط المجتمعات الإنسانية التي توجد بالفعل أو التي وجدت من قبل مراحل تاريخية معينة، كما يلاحظ أن هؤلاء العلماء يقابلون بين نمط معين من المجتمعات تسيطر فيه الجماعة على الفرد وترسم له موقفاً ثابتاً لا يتغير أبداً بنمط آخر من المجتمعات يعبر فيه الفرد عن نفسه، ويتمتع فيه باستقلال يمكنه من إجراء حسابات عقلية والدخول في علاقات تعاقدية مع الأفراد الآخرين، ومع ذلك فهناك اختلافات هامة بين هؤلاء العلماء تتمثل في كيفية معالجتهم لحدث التغيير وفي تقييمهم لهذا التغيير.

^١ السيد رشاد غنيم : مرجع سابق، ص ص ٨٨-٨٩.

كما نلحظ أن هذه الثنائيات تتطوي على تشابه لا يمكن إغفاله، ويعود ذلك في حقيقة الأمر إلى تأثر هؤلاء العلماء بخصائص المجتمعات الصناعية التي عاشوا فيها مما جعلهم يلجأون إلى المقابلة بين المجتمعات الصناعية الحديثة، وكل المجتمعات الإنسانية الأخرى، والمؤكد أن هذه المقابلة كانت هي أعظم محاولة لإقامة تفرقة بين المجتمعات الحضرية والريفية^(١).

ثانياً: مؤشرات التريف والتحضر:

بقيت غالبية المجتمعات قديما دون تحديد لكل من الريف والحضر بها، حيث لم تكن هناك فروقاً ظاهرة بين صفات وخصائص كل من الحياة الريفية والحياة الحضرية، غير أن تطور هذه المجتمعات وازدياد تحضر بعض أجزائها دون البعض الآخر لأسباب اجتماعية واقتصادية مختلفة جعل من الضروري وضع تعريف دقيق يمكن بمقتضاه تحديد كل من الريف والحضر، فهناك اختلافات بين القرية والمدينة في طريقة الحياة كتغيرهما في الإنتاج، كما أننا ننظر إلى الريف أو الحضر كمجتمع له من الخصائص ما يميشه عن غيره، فالمجتمع الريفي مثلاً له سماته

^(١) بوتومور: تمهيد في علم الاجتماع، ترجمة محمد الجوهرى وأخرون، دار المعارف، القاهرة، ط٣، ١٩٧٨، ص١٤.

الخاصة به سواء في طريقة الحياة أو في التقاليد والعادات غيرها في المجتمع الحضري وغيرها أيضاً في المجتمع التقليدي وهذا.

يحاول بعض الباحثين التمييز بين المجتمع الريفي والمجتمع الحضري من خلال ما أطلقوا عليه "الفروق الريفية الحضرية"، حيث يؤكدون أن سكان الريف يختلفون تماماً عن سكان الحضر، وهذه الفروق والاختلافات تعكس الفروق في الثقافات في الميل والاتجاهات والسلوك وربما الأزياء والملابس، بل في اللهجة وطريقة النطق، ولكن على الرغم من أن هناك فروق واختلافات إلا أنه توجد اتجاهات وسلوكيات عامة يشترك فيها كل من قاطني الريف والحضر على أساس أنهم أعضاء تحتويهم الثقافة الكبرى للمجتمع^(١).

أختلفت وتعددت **القواعد والمحكمات والمعايير** التي اتخذت أساساً للتفرقة بين **الريف والحضر** وتتلخص فيما يلي:

١-المهنة: Occupations

يرى بعض المهتمين بالتصنيف الريفي الحضري أن **نوع المهنة** التي يمتهنها السكان يجب أن تكون **أساس للتفرقة بين الريف والحضر**، ويعتقدون أن المهنة تعتبر من أهم العوامل التي تصبغ

^(١) السيد رشاد غنيم: مرجع ساق، ص ٨٩.

أي منطقة من المناطق بصفات وخصائص معينة تميزها عن غيرها من المناطق الأخرى التي تسود بها مهن مختلفة، أي أن نوع النشاط الاقتصادي يمكن اتخاذه أساساً للتقسيم أو للتمييز بين الريف والحضر، ولذلك يمكن تعريف الريف بأنه المناطق التي يزيد بها عدد المستغلين بمهنة الزراعة على عدد المستغلين بكافة أوجه النشاط الاقتصادي الأخرى، وأن الحضر هو تلك المناطق التي يزيد بها عدد المستغلين بالمهن غير الزراعية على عدد المستغلين بمهنة الزراعة، وتقوم فلسفة هذا التقسيم على أساس أن النشاط الاقتصادي له آثاره الاجتماعية وأهميته الثقافية والحضارية وفعاليته في إحداث التغيير الاجتماعي في بناء أي مجتمع.^(١) ، ومن ثم فإن مهنة الزراعة تتناسب تتناسب عكسياً مع درجة التحضر في المجتمع، بينما أن المهن الصناعية والخدمية تتناسب طردياً مع درجة تحضر المجتمع، أي أن المهن تضفي طابعاً ريفياً أو حضرياً على السكان.

وهذا يعني أن المقياس الوظيفي أو المهني أقرب إلى طبيعة الحياة الاجتماعية في الريف والحضر، لأنه يفرق بينهما على أساس الوظيفة الاجتماعية والتخصص المهني لكل من الريف

^(١) حسن على حسن: مرجع سابق، ص ص ٣٧-٣٨.

والحضر، فالمدينة هي التي يشتغل %٨٠ تقريباً من سكانها بالصناعة وأعمال التجارة والشئون المالية والخدمات والمهن الحرة، أما الريف فهو الذي يعيش معظم سكانه على الزراعة وما يتصل بأسبابها، ويسود هذا التفسير في عدد محدود من العالم وفي مقدمتها بريطانيا، كما يسود في العالم العربي حيث يقسم الاقتصاديون الأعمال إلى أقسام مختلفة هي الصناعات الأولية والتحويلية والثانوية وأيضاً المهن والخدمات.^(١) وفقاً لهذا الأساس فإن المجتمعات التي تعتمد على الصناعات الأولية في معيشتها هي مجتمعات ريفية كالمجتمعات الزراعية ومجتمعات الصيد والتعدين وهذه المجتمعات يقل فيها عدد السكان عنه في المجتمعات التي تعتمد على الصناعات التحويلية أو الثانوية وهي المجتمعات ذات الطابع الحضري.

٢- حجم المجتمعات المحلية: Size of Communities

من طبيعة الزراعة المساحة الكبيرة من الأرض، ويصبح تأثير هذا المجتمع الكبير لمن يرتبطون بالزراعة كبير أيضاً، كما أن حجم المجتمع الريفي الكبير يصلح كمقاييس مناسب للتفرقة بين المساحة الريفية والحضارية، وعلى الطرف النقيض تتضمن

^(١) مصطفى الخشاب: دراسات في الاجتماع الحضري، مطبعة لجنة البيان العربي، القاهرة، ١٩٦٢، ص. ٥٧

المدينة علاقات أكبر وتوطن دائم، وأن تجمع الناس واختلاف مهاراتهم وقدراتهم في منطقة محدودة هو ما يجعل لزاماً أن تجعله كمقاييس للتفرقة بين الريف والحضر، فالقرية أوسع من المدينة لما فيها من مزارع شاسعة الحجم^(١).

يري "دنهن وريس" Duncan & Reiss أن هناك اختلافات جوهرية بين المجتمعات إذا نظرنا إليها من حيث الحجم، مثل ذلك أن السوق في المناطق المتروبوليتية لها مميزات وخصائص تختلف عنها في المجتمعات الأخرى، فهي قد تغطي رغبات كثيرة ومتعارضة بمعنى أنها تقدم خدماتها لعدد كبير من الناس، بينما الامر قد لا يكون على النحو في المجتمعات الريفية كما يدرسان العلاقة بين حجم المجتمع والدخل، وقد تبين أن الحضرية مرتبطة بارتفاع المستوى الاقتصادي وتقدم فرص التعليم^(٢).

٣- الكثافة السكانية: Density of Population

أن انخفاض كثافة السكان خاصية من خصائص المناطق الريفية، حيث الزراعة مهنة أولية وأن التوقع في اختلاف كثافة السكان في الريف والحضر أمر جوهري في التفرقة بينهما،

(١) Taylor & Arthur: *Rural life and urbanized society*, oxford university press, New York, 1964, p. 51.

(٢) دنهن وريس: الخصائص الاجتماعية للمجتمعات المحلية الحضرية والريفية، عرض محمد على محمد، المجلة الاجتماعية القومية، المجلد الثالث، العدد الثالث، نوفمبر، ١٩٦٦، ص ١٢١-١٢٢.

ويرجع الاختلاف في تلك الكثافة إلى **تأثير البيئة والظروف**

الاجتماعية لسكان كل من الريف والحضر^(١) ، وأن انخفاض

نسبة السكان يلقي الضوء على مميزات المجتمع القروي، فالهواء

طلق والشمس ساطعة وجمال الطبيعة، كل هذه العوامل تقوى من

العلاقات الاجتماعية وبعض المميزات الثقافية والفيزيقية، علاوة

على قلة المدارس والمكتبات العامة والمتاحف والمعابد والمسارح

والطرق والعلاقات النادرة بين المواطنين في مجموعات صغيرة،

أما الكثافة العالية من السكان في المدينة فتساعد على خلق

خصائص أخرى للحياة، فعلى الجانب المناقض نجد التجمع،

التدخين، الظلمة، الضوضاء، ارتفاع الإيجارات، صراع الثقافة

والجماعات، الأطراف الاجتماعية والتقسيم في الداخل، ومع ذلك

فالنسبة العالية من السكان تعطينا من الناحية الأخرى بعض

المميزات مثل المدارس الجديدة، المكتبات المسارح، المعابد

تحسين الإضاءة، الاتصال الاجتماعي الواضح، وهذا يعني أن

عدد السكان يمكن أن يؤخذ كمعيار للحضارية أو الريفية، بحيث

يمكن أن نقول أن زيادة السكان عن عدد معين تدل نسبياً على

تحضر المنطقة أو العكس.

^(١) جمال زكي الأمام، نهى فهمي: بحث الإسكان الريفي، المجلة الاجتماعية القومية، العدد الثاني، المجلد الثاني، سبتمبر ١٩٦٥، ص ١١.

يلجأ "دنكن وريس" إلى توضيح هذه الفكرة عن طريق عقد المقارنات بين تعداد السكان في المناطق الريفية والحضارية، وتقل كثافة السكان في القرية عن المدينة في نفس الوطن ونفس الفترة الزمنية، والعلاقة بين الكثافة والقروية علاقة عكسية، بينما هي علاقة إيجابية في الحضر^(١).

ولقد طبقت هذا المقياس دول كثيرة، ففي فرنسا تعتبر المجموعة الحضرية ما يبلغ سكانها ٢٠٠٠ نسمة أو أكثر وفي أيرلندا ١٥٠٠ نسمة، وفي الولايات المتحدة الأمريكية ٢٥٠٠ نسمة ويصل إلى ٥٠٠٠ نسمة فأكثر في كل من بلجيكا وهولندا واليونان والهند، وقد سارت الولايات المتحدة على هذا الأساس الإحصائي للتمييز بين الريف والحضر باعتبار أن المجتمع الريفي هو ذلك المجتمع الذي لا يزيد عدد سكانه عن ٢٥٠٠ نسمة، أما المجتمعات التي يزيد عدد سكانها عن ذلك فهي مجتمعات غير ريفية حتى ولو كانت يغلب على اقتصادها الطابع الزراعي، ولقد أدى تطبيق هذا الأساس إلى ظهور عدد من نماذج المجتمعات الريفية منها المجتمع الريفي غير الزراعي،

(١) Taylor & Jones: op. cit, p.51.

والمجتمع الزراعي غير الريفي، وأيضاً المجتمع الريفي والزراعي، فمفهوم الريف هنا مجرد مدلول إحصائي تبعاً لعدد السكان^(١).

يؤخذ على هذا المقياس أن هناك بعض القرى في كثير من الدول مثل الصين واليابان يزيد عدد سكانها عن ٢٠ ألف نسمة ويعيشون على الزراعة وفلاحة الأرض، هذا بالإضافة إلى وجود الاختلاف الكبير بين حياة الريف والحضر، كما أن البعض يميز بين الريف والحضر على أساس الكثافة السكانية دون العدد، وذلك بأن المراكز الحضرية تمتاز بارتفاع كثافتها، وتوضح الإحصاءات أن الكثافة العامة في الولايات المتحدة الأمريكية في سنة ١٩٥٠ كانت ٥٠٧٧ شخصاً للميل المربع، بينما كانت كثافة ١٥٧ منطقة التي اعتبرها مكتب الإحصاء مناطق حضرية هي ٥٤٣٨ شخصاً للميل المربع، وكانت في الإمدادات الحضرية ٣٢٠٠ شخصاً للميل المربع، وهذا مقياس قد يوجه إليه الطعن، حيث أنه توجد عوامل أخرى للتركيز قد تكون بيئية خصوصية الأرض ووجود المياه الوفرة، وقد تكون ذات اعتبارات دينية كان يكون مكاناً مقدساً وغير ذلك.

(١) Ibid, p. 54.

يرى علماء الاجتماع عدم الاقتصاد على اتخاذ عدد السكان مقاييساً يفرق بين المنطقة الريفية والحضارية، إذ يرون أن ثمة عوامل ثقافية تحدد هذه التفرقة، ومن هذه العوامل "عدم التجانس، العلاقات غير المباشرة، وتقسيم العمل" ، كلها عوامل لا يمكن قياسها كمياً مما يصعب معه الحكم بدقة على المجتمع بأنه ريفي أو حضري، وقد حاول الأستاذ "ديوي" أن يتخذ من عدد السكان وكذلك من العوامل الثقافية معاً سبيلاً لنفرقة بين هذين المجتمعين، ومع ذلك فإن الأمر يظل موضوع جدال لعدم إمكان تقدير العوامل الثقافية تقديرًا كمياً، وفي رأي هيئة بحث المخادat بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية^(٤)). أنه لو استطعنا أن نستبدل العوامل الثقافية بالخدمات التي تؤدى في المنطقة كوجود بنك أو مدرسة أو محلات تجارية كبيرة أو مصنع كبير، وهي نواحي يمكن قياسها كمياً، فإنه يمكن التفرقة بين المجتمع الريفي والحضري، ومعنى ذلك أن هذا الأساس يكون قد راعى عدد السكان من ناحية والخدمات بدلًا من العوامل الثقافية التي لا يمكن قياسها كمياً من ناحية أخرى.

^(٤) محمد خيري محمد: الريف والحضرة وظاهرة الجريمة، دراسة نظرية ومبانية، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٦٥، ص ص ٣٧-٣٨.

٤- التقسيم الإداري: Administrative Classification

يركز هذا المقياس على **خضوع المنطقة الحضرية للإدارة المحلية المدنية**، ويرتبط هذا الأساس بـ عدد السكان، فكل مجموعة تبلغ عدداً معيناً أو يزيد يشكل لها مجلس بلدي، وتعتبر مركزاً حضرياً وتقدم فيه كل المؤسسات الضرورية للمدينة من مدارس ومستشفيات وإدارات حكومية ومحاكم وأقسام بوليس وما إليها، وأحياناً تتجأ الدولة إلى تقسيم منطقة حضرية ما تقسيماً إدارياً بصرف النظر عن عدد السكان^(١).

يأخذ بهذا المقياس العديد من الحكومات التي تعتبر بعض المناطق حضراً والبعض الآخر ريفاً، وتأخذ بهذا الأساس مصر، السويد، رومانيا، بولندا، وفي مصر تعتبر عواصم المحافظات وبنادر المراكز والبلدان التي تفرض فيها ضرائب عقارية على المباني حضراً باعتبار أن عواصم المحافظات وبنادر المراكز قد وصلت إلى درجة التحضر وال عمران يجعلها أقرب إلى الحضر منها إلى الريف، كما أن البلدان التي تفرض فيها ضرائب عقارية على المباني أيضاً حضراً، إذ أن حالة العمران بها يجعلها قادرة

^(١) مصطفى الخشاب: مرجع سابق، ص.٥.

على تحمل ضريبة غير ضريبة الأطيان الزراعية، وفيما عدا ذلك يعتبر ريفاً^(١).

٥- التجانس واللاتجانس: Homogeneity & Heterogeneity:

يلاحظ أن القرية أكثر تجانساً من المدينة، فجد أن اتصال الأفراد في الريف وخاصة الجوار في الأصل والبلدة الواحدة والثقافة العامة، كما أن الجماعات في الريف متجانسة ومعتمدة داخلياً أكثر من الجماعات الحضرية نتيجة للوظيفة الواحدة الموجودة في المجتمع الريفي، وعلى الجانب الآخر نجد أن **المدينة تحوي أفراد مختلفين** أشد الاختلاف في الثقافة والأصل وفي العادات والتقاليد والأفكار والمهن ومستوى الحياة واللغة، ولعل هذا الاختلاف يجعلنا لا نتوقع أن توجد حياة موحدة أو متشابهة في الحضر أو المدينة يوماً ما، ليس هذا فحسب بل أن **الأسرة الريفية تمتاز بالتماسك** المتمثل في بقاء نظام العائلة المركبة في كثير من الأحيان، وقلة الطلاق، والانفصال، ووحدة القيادة، عكس الأسرة الحضرية التي فيها مظاهر التفكاك^(٢).

^(١) فتح الله هلول: البلدان الريفية والحضرية في جمهورية مصر العربية، مطبعة جامعة الإسكندرية، الإسكندرية، ١٩٥٩، ص.٧.

^(٢) السيد رشاد غنيم: مرجع سابق، ص.٩١.

يمكن القول بأن صفة التجانس هي التي تميز المجتمعات ذات المهمة الواحدة عن المجتمعات متعددة المهن، ولعل هذا الذي دفع دوركايم للتفرقة بين المجتمعات البسيطة والمعقدة، ففي حالة التجانس يتربّط أفراد المجتمع الواحد ترابطاً آلياً خاصة وأن سكانه يعملون في مهنة واحدة، أما في **حالة اللاتجانس** فنجد أفراد المجتمع متربّطون عضوياً على أساس قيام كل مجموعة أو جماعة بنوع معين من العمل كل منها يكمل الآخر من أجل قيام المجتمع بوظائفه الكلية واستمرار الحياة^(١)، وهذا يعني أن سكان المجتمع الريفي أكثر تجانساً من سكان المجتمع الحضري.

٦- العلاقات الاجتماعية: Social Relation ship

من المقاييس التي يرتكز عليها بعض العلماء عند تحديدهم لكل من الريف والحضر، **فالمنطقة الريفية** هي تلك المنطقة التي يعرف الكثير من أفرادها بعضهم بعضاً معرفة شخصية والتي تسود فيها **العلاقات الإنسانية القوية** التي تتصرف بوجود ضبط اجتماعي عالي ممثل في التقاليد والعادات والعرف السائد، أما **المنطقة الحضرية** فهي المنطقة التي تبدأ فيها العلاقات

^(١) محمد عاطف غيث: القرية المتغيرة، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٢، ص ٣٠٢.

الإنسانية تأخذ شكلاً رسمياً أو شبه رسمي والتي لا يعرف الكثير من أفرادها بعضهم بعضاً معرفة قوية على أساس شخصية والتي يضعف فيها نسبياً الضبط الاجتماعي^(١).

يتبعن مما سبق أن هذا المقياس لا يمكن اتخاذه أساس منفصلأً للتمييز بين الريف والحضر، وإنما يمكن اتخاذه ضمن المقاييس الأخرى السابق ذكرها، كما أنه مقياس صعب التطبيق حيث لا توجد وسائل دقيقة لقياس مدى قوة العلاقات بين الأفراد أو مقدار الضبط الاجتماعي السائد في المنطقة، لذا لم يتم اتخاذ هذا المقياس وحده في أي دولة من دول العالم أساساً لفصل بين الريف والحضر.

٧- البيئة: Environment

يمكن الحكم على المدينة بمظهرها الخارجي حيث شوارعها الواسعة وأبنيتها الشاهقة وأصواتها الجذابة ومسارحها وفنادقها ونواديها المختلفة وكثير من المؤسسات والملاهي ... وغيرها من مظاهر المدينة، وعلى العكس من ذلك يمكن الحكم على القرية، وفيها تسيطر الطبيعة على البيئة الاجتماعية، وتصبح ثمة علاقة بشرية مباشرة على الطبيعة، أما في الحضر فشدة عزلة

^(١) حسن على حسن: مرجع سابق، ص ٣٨.

كبيرة عن الطبيعة، وتصبح ثمة سيطرة للبيئة التي صنعتها الإنسان، الهواء غير نقى، وجود الحجر والحديد^(١) ، ويلاحظ أن **هذا المقياس لا يمكن اتخاذه أساساً للتفرقة بين القرية والمدينة**، إذ أن الريف في الدول المتقدمة بلغ مستوى من التقدم لم تبلغه المدن في الدول المتخلفة.

٨- الإطار التاريخي Historical Frame

قد يرجع البعض إلى التحليل التاريخي في تعريف الحضر والتفرقة بينه وبين الريف، فالمدينة هي ما تتمتع بهذه الصفة من التاريخ القديم، ودليل ذلك ما يوجد بالمدينة من آثار ومخلفات عمرانية وغيرها، وهذه الحقيقة لا تتطبق على كل المناطق الحضرية لحداثة بعضها واندثار البعض الآخر، وفي المقابل نجد أن هناك مجتمعات ريفية لها نفس المجد القديم، ويتفق دارسو التاريخ على أن الحياة البدوية والتنظيم القبائلي هو بداية إنشاء المدن، ولقد كانت الفروق الريفية الحضرية ضئيلة في أزمنة الحياة البدوية ولكنها ازدادت عندما وجدت المدن^(٢).

^(١) محمد الجوهرى، علياء شكري: علم الاجتماع الريفي والحضري، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٢، ص ٢٥٩.

⁽²⁾ Taylor&Joner.op.p.49.

⁽²⁾Ibid.p.50.

وفي مصر وسوريا وبابلion تميزت مدن قديمة بسمات ريفية عديدة، فكان سكانها يتميزون بالتوجيه الاستهلاكي ويعتمدون على ما تنتجه الأرض التي تحبط بهم وكان إنتاجهم قليل جداً، وبعد ذلك تميزت على أنها أماكن تأوى إليها العشائر والقرويون، وكانت مرتبطة بالمنطقة الريفية المحيطة بها، ولكنها كانت أيضاً بمثابة مراكز للقرويين والموظفين الرسميين، وفي عصر النهضة اتضحت الفروق الريفية والحضرية، فكان الحرفيون في مدن عصر النهضة يتاجرون مبدئياً مع المقيمين معهم في الأرض، بينما كان القرويون يقومون بالتجارة في المدن المجاورة لهم^(١). وبتطور المدن اتضحت الفروق الريفية الحضرية كثيراً، وخاصة عندما تطورت المدن من مدن عصر النهضة إلى العواصم الحديثة، والتي أصبحت بمثابة مراكز تجارية حيث كانت تضم الصناعة والحكومة والتعليم والثقافة، واتجهت إلى الأسواق العامة والدولية والمحليّة، بالإضافة إلى خدمتها للمنطقة التي تحيط بها، وباتساع العواصم يزداد تأثيرها على المنطقة المحيطة بها، وما يصاحب ذلك من تغيرات كبيرة في التنظيم الاجتماعي.

٩- التفاعل الاجتماعي: Social Interaction

إن نوع ونمودج التفاعل الاجتماعي الذي يوجد في المناطق الريفية على العكس بل ومضاد تماماً لما هو موجود في المناطق الحضرية سواء من **حيث الملامح الكيفية والكمية** كما يلي (١):

أ-يلاحظ أن سكان الريف أصغر وأقل كثافة وأقل حراكاً من الكثافة السكانية في الحضر، فالاتصالات الشخصية قليلة على المستوى الفردي، كما أن الاتصالات من خلال مختلف وسائل الإعلام والاتصالات الأخرى فهي قليلة في المناطق الريفية، ولكن على العكس نجد ساكن المدينة محاط بكل وسائل الإعلام التي تعتبر جزءاً من حياة المدينة.

ب-كما أن هناك فروقاً كمية في الاتصالات الاجتماعية علاوة على الفروق الكيفية، فالاتصالات الحضرية متكررة مألوفة ولكنها سريعة، وفي نفس الوقت رسمية وغير شخصية، بينما تتميز الاتصالات الريفية بالمواجهة المباشرة، وغير رسمية وشخصية، ومنطقة الاتصال في الريف مكانية وأكثر تحديداً وضيقاً على عكس منطقة الاتصال في المناطق الحضرية.

١٠- الضبط الاجتماعي: social control

من المعروف أن المجتمع الريفي يتميز بصورة من الضبط الاجتماعي تتمثل في العادات والتقاليد والعرف، كما أن معايير السلوك في هذا المجتمع تنتقل من جيل إلى جيل، والأمر خلاف ذلك في المجتمع الحضري حيث نلمس روح المنافسة هي طابع المدينة، وأن الاستغلال ظاهرة بارزة فيها وسلوك أفراده يعتمد على الضوابط الرسمية والجزاءات المنظمة المحددة في شكل لوائح وقوانين (١)، وهذا يعني أنه نتيجة حجم وتجانس المجتمعات الريفية والضغوط الاجتماعية وتطابقها لمعايير والعوامل الأخرى، أدت الاتصالات الشخصية غير الرسمية إلى سيطرة الضبط غير الرسمي أكثر من الوسائل الأخرى للضبط الاجتماعي، مبيناً سيطرة الضبط الاجتماعي الرسمي وغير الشخصي والوسائل القانونية في المجتمعات الحضرية.

١١- التدرج الطبقي : Social Stratification

الطبقة الاجتماعية في المجتمع عادة ما تمثل بواسطة علاقتها او صلتها بالهرم الاجتماعي S. Pyramid تكون الطبقات العليا في المجتمع في أعلى قمته، والطبقات الدنيا في أسفل هذا الهرم، أما الطبقات الوسطى Middle Classes

(١) محمد خيري محمد علي: مرجع سابق، ص٤.

فهي تحل الأماكن في المنتصف بين المستويين الأعلى والأسفل، هذا وتوجد أربعة فوارق أساسية بين الهرم الاجتماعي

الريفي، والهرم الاجتماعي الحضري هي (١):

أ- في كل ملامح الحياة المهنية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية فإن المجتمع المحلي الحضري أكثر تمائلاً طبقياً من المجتمع المحلي الريفي، فعلى سبيل المثال نجد ناطحات السحاب، البناءات الشاهقة في المناطق الحضرية، في مقابل المنازل الريفية ذات الطابق أو الطابقين يقاس على ذلك جميع النواحي الاقتصادية من حيث الثروة والدخل والمهنة، وعليه تظهر التمايزات الطبقية والتضادات بصورة كبيرة في المجتمع الحضري وليس لها مثيل في المجتمع الريفي.

ب- أن الفجوة Gap بين طرفي الهرم الريفي ليست واسعة وكبيرة متلماً هو الحال بين طرفي الهرم الاجتماعي الحضري، وفي المجتمع الحضري تظهر الفجوة بين الأغنياء والفقراء، بينما الفجوة بين الطرفين في المناطق الريفية ليست واسعة.

(١) السيد رشاد غنيم: مرجع سابق، ص ص ٩٣-٩٢.

جـ-معظم المجتمع الريفي يتجه نحو الطبقات الوسطى، وربما يرجع ذلك لأن كل من الطرفين الغني والفقير يميلان إلى الانقال للمدينة، فالفقير ينتقل إلى المدينة بسبب عدم ملكية الأرض وبحثاً عن فرص العمل أفضل في المناطق الحضرية، أو أن الملكية لا تكفي متطلبات المعيشة.

دـ- التنظيم الريفي نجده أقل مستوى في الحضر عنه في المناطق الريفية.

١٢- الحراك الاجتماعي: Social Mobility

من العمليات التي تؤثر في التغير الاجتماعي ويتعرض لها الأفراد والجماعات ظاهرة **الحراك الاجتماعي** والتي تعنى **الانتقال من وضع إلى وضع آخر**، وهو نوعان: أحدهما **"طبيعي"** ويقصد به تحرك العناصر السكانية، أي انتقالها من مكان إلى آخر على سطح الأرض، والآخر **"اجتماعي"** ويقصد به تحرك الأفراد والجماعات من مركز اجتماعي إلى مركز اجتماعي آخر ويكون في أحد اتجاهين^(١):

الأول: حراك رأسي Vertical Mobility ويكون لأعلى أو لأسفل كتحول شخص من الطبقة الدنيا إلى الطبقة الوسطى، أو هبوط

(١) غريب سيد أحمد: مرجع سابق، ص ص ١٣٦-١٣٧.

شخص من درجته الوظيفية بسبب مخالفة ارتكبها كتخفيض ضابط مثلاً من رتبة أعلى إلى مرتبة أقل، ومن المجتمعات ما لا يعترض على هذه الحركة وهي المجتمعات الديمقراطية التي تتيح لأفرادها الفرص للصعود من طبقة إلى أخرى بحسب أعمالهم ومجهوداتهم وتزودهم بأنواع المعرفة والثقافة، وهناك العديد من الأمثلة في بعض الدول لعمال وصلوا بجهدهم وتحصيلهم ومثابرتهم إلى أعلى المناصب السياسية وأصبحوا من كبار الصناعة والمال، كما أن هذه المجتمعات لا تتردد في الهبوط بمكانت من لا يحسنون التصرف والسلوك.

الثاني: الحراك الأفقي: Horizontal Mobility

انتقال الشخص من مركز لمركز آخر في نفس الطبقة كانتقال عامل من العمل في الزراعة إلى العمل في الصناعة، وهناك بعض المجتمعات التي لا يسمح نظامها لأبناء الطبقة الدنيا مهما بذلوا من جهد لارقاء المكانات العليا في المجتمع، ومن أمثلة هذه النظم "انظام الطوائف المغلقة في الهند" الذي لا يسمح للطبقة الدنيا بالصعود إلى طبقة أعلى، كما أن أبناء هذه الطبقة يزأولون حرفاً معينة لا يتزكونها إلى غيرها، ولا يصح لهم الزواج إلا من أبناء طبقتهم، وقد كانت المجتمعات الإقطاعية تحمي

أفراد الطبقات العليا من الانحدار مهما ساءت تصرفاتهم، فالنبيل يظل نبيلاً بالرغم من انهياره المادي والأخلاقي.

وهناك عاملان يؤثران بشكل كبير في الحراك الاجتماعي

١

() : هما

أ-الأيديولوجية: فقد جعلت الديمقراطية الانتقال من طبقة إلى طبقة أمراً سهلاً، كما حاولت الشيوعية أن تقضي على الطبقات الاجتماعية وتقيم مجتمعاً لا طبقة تختفي في ظله الفوارق بين الأفراد وتسسيطر عليه الطبقة العاملة أو البورجوازيا.

ب-الحروب والأزمات: فقد تستفيد فئات من الحرب وتصبح موسرة، ومن أمثلة هؤلاء أغنياء الحرب، ويترتب على ثراء هذه الفئة صعودها على السلم الاجتماعي وارتفاعها إلى مكانة أعلى، وقد تسبب الأزمات الاجتماعية في إفلاس بعض أصحاب المصانع فينتقلون إلى طبقة العمال ويهبطون على السلم الاجتماعي، وقد يحدث العكس بالنسبة لبعض العمال الذين تتعش حالتهم الاقتصادية، حيث يؤدي الحراك الاجتماعي إلى جانب تغييره لمراكز الأفراد والأدوار التي يؤدونها في الحياة إلى تغيير القيم والاتجاهات التي يؤمنون بها.

() مصطفى الخشاب وأخرون: أصول علم الاجتماع، مطبعة لجنة البيان العربي، القاهرة، ١٩٦٢، ص ٣٧.

وفيما يتصل **بالمجتمع الريفي**، نجد أن هناك نوعان من **الحرك الاجتماعي**، بمعنى أن الفلاح يستطيع أن يتحضر وينتقل إلى المدينة، كما أن ابن المدينة يستطيع أن ينتقل إلى الريف، وقد يتعلم ابن الفلاح في الجامعة ويستقر في المدينة بحكم عمله، بل ويصعد على درجات السلم الاجتماعي، والمدني قد يجمع رأس مال ويشتري أرضاً واسعة في الريف ، ثم ينتقل إليه ويصبح مع الزمن من أهل الريف، ويقل الحراك الاجتماعي في شكله المهني أو المكاني أو غير ذلك من أشكال الحراك في القرية مما يحدث في المدينة، ومع ذلك فشلة هجرة لكثير من الأفراد من الريف إلى الحضر. وفي الحضر يكون الحراك أكثر تكتيفاً وهناك علاقة إيجابية بين الحراك والحضرة، وتحدث الهجرة من الحضر إلى الريف في أوقات النوبات والأزمات فقط.

ثالثاً: المتصل الريفي الحضري:

إن التفرقة بين الريف والحضر ليست وليدة اليوم، ولكنها قديمة عبر الزمان، وهذا ما يؤكده التراث الاجتماعي الأمريكي ونتيجة للتطورات التي طرأت على مناهج البحث في علم الاجتماع اكتسبت دراسة **الفروق الريفية الحضرية** طابعاً علمياً تمثل في تطوير **نماذج مثالية Ideal types** يقيمها الباحث بنفسه من

خلال تحديد خصائص الموضوع الذي يهتم بدراسةه وذلك الباحث بنفسه من خلال تحديد خصائص الموضوع الذي يهتم بدراساته وذلك بهدف فهم العالم الواقعي حيث يعتبر النموذج المثالي أداة ملائمة لتحليل الأحداث التاريخية الملمسة أو المواقف الواقعية ومفهوماً محدداً يمكن أن تقارن به المواقف والأفعال، فضلاً عن أنه يمثل أداة منهجية تمكن الباحث من السيطرة الفكرية على البيانات الواقعية^(١).

يذهب "سوروكين وزمرمان" على أن التحول من المجتمع الريفي الخالص إلى مجتمع حضري لا يتم فجأة، ولكنه يحدث بشكل تدريجي، فليس هناك خط واحد فاصل يستطيع أن يكشف لنا عن وجود فارق حاد بين المجتمع الريفي والمجتمع الحضري، ولعل هذا يوضح **عدم كفاءة الثنائية الحضرية الريفية**، لذلك ظهر فجأة اتجاه آخر يطلق عليه "**اتجاه مركب السمات**"Trait Complex وهو اتجاه وثيق الصلة بالنماذج المثالية وإن كان يختلف عنه في اعتماده في التمييز بين **الريف الحضري** على خصائص واقعية أو متغيرات يحاول أن يربط بينها لكي يحدد في

(١) السيد الحسيني، محمد علي محمد: الفروق الريفية الحضرية في بعض الخصائص السكانية "تحليل إحصائي" الحلقة الدراسية لعلم الاجتماع الريفي في ج.م.ع، منشورات المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، ١٩٧١، ص ٢٤٦.

النهاية السمات التي تميز كلاً من المجتمعين الريفي والحضري، ويميز بعض أصحاب هذا الاتجاه بين التحليل الكيفي والتحليل الكمي للسمات المميزة للريفية والحضرية، فالمهنة تعد نموذجاً للأول، بينما يعتبر الحجم أو كثافة السكان نموذجاً للثاني، وبغض النظر عن المدخل الذي يمكن من خلاله دراسة الفروق الريفية الحضرية في هذا الاتجاه، فإن النتيجة التي خلص إليها الباحثون هي أن هناك سمات متعددة مرتبطة فيما بينها ارتباطاً سبيلاً، بحيث تشكل عموماً الخصائص المميزة لكل من المجتمعين الريفي والحضري، فنجد أن "سوروكين و Zimmermann" انتهياً إلى مجموعة من الخصائص "هي الفروق المهنية والبيئية، وحجم المجتمع، وكثافة السكان وتجانسهم أو تباينهم، والفرق في شدة الحراك الاجتماعي، والفرق في اتجاه الهجرة، وبشكل التباين الاجتماعي، وأنساق التفاعل"، كما ميز "ويرث" بين المدينة والقرية وفقاً لعدد من السمات أهمها "الحجم، الكثافة، الاتجance، العلمانية، شيوخ العلاقات الثانوية، سيادة الضوابط الاجتماعية الرسمية" (١).

(١) محمود عودة، السيد الحسيني: مجتمع القرية في الدول النامية "اتجاهات نظرية وبحوث واقعية"، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٧، ص ٩٦-٩٧.

حاول **بعض الباحثين** تجنب الصعوبات التي نجمت عن الاستعانة **بالمодèle المثالي** في دراسة الفروق الريفية الحضرية وتطوير اتجاه مركب السمات عن طريق الإفاده من الخصائص التي كشفت عنها البحوث الواقعية، فطوروا ما يعرف **بالمتصل الريفي** والذي تستند فكرته من الناحية النظرية على **افتراضين** (١):

الأول: هو أن المجتمعات المحلية تدرج بشكل مستمر ومنتظم من الريفية إلى الحضرية وفقاً لعدد من الخصائص.

الثاني: أن هذا التدرج يصاحبه بالضرورة اختلافات أو فروق متسقة في أنماط السلوك.

يشير **المتصل الريفي الحضري** إلى وجود نوع من **الدرج القائم بين المجتمعات في درجة التريف والتحضر** أشبه بخط مستقيم، بحيث تتزايد درجات أي من هذه الخصائص أو تقل بنسبة متفاوتة بالنسبة لواقع كل مجتمع على حده، ولذلك يكون من الممكن أن تصنف المجتمعات المحلية وفقاً لوقوع خصائصها على نقاط معينة على طول هذا المتصل (٢).

(١) السيد رشاد غنيم: مرجع سابق، ص ٩٦.

(٢) محمد عاطف غيث وأخرون: قاموس علم الاجتماع، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٩، ص ٨٩.

تقوم **فكرة المتصل الريفي الحضري** على حقيقة أو الواقع الامبيريقي لمجتمعات اليوم لا تؤكد بالضرورة على وجود مجتمع ريفي خالص أو مجتمع حضري خالص بل هناك نوعاً من التداخل بين خصائص النمطين، فعلى حد تعبير **لينن سمت**^١ أن الخصائص الريفية الحضرية لا توجد في فراغ، ولكن الخصائص الرئيسية لواحدة منها إنما تندمج في خصائص الآخر، فالانتقال أو التحول من المجتمع الريفي إلى المجتمع الحضري لا يتم فجأة ولكنه يحدث بشكل تدريجي^(٢).

يلاحظ أن أصحاب **فكرة المتصل الريفي الحضري** لم يحصروا لنا تلك الفروق المتسقة التي تحدث في أنماط السلوك والمصاحبة للدرج المستمر في بعض المجتمعات، فإننا نستطيع القول بأن هذه الفروق تتبدى في بعض الخصائص الاجتماعية والسكانية التي أشار إليها **سوروكين وزيممان، وروبرت بارك، ونيقولا سبيكمات، وجورج زيمن، ولويس ويرث..... وغيرهم**^(٣) ، والتي أهمها "التبابن في البناء المهني، وازدياد تقسيم العمل، وتعقد نسق الدرج الاجتماعي، والحرak الاجتماعي، والمشاركة في

(٢) السيد رشاد غنيم: مرجع سابق، ص.٩٦.

**التنظيمات الطوعية، والعزلة المكانية، والتساند الوظيفي، وطابع
العلاقات الاجتماعية، وطبيعة وسائل الضبط الاجتماعي^(١).**

وبالرغم من أن **المتصل الريفي الحضري** قد استطاع أن يتغلب على بعض المشكلات التي صادفت الاستعانة بالنماذج المثالي، وبالرغم أيضاً من أن هذا المتصل قد خطى باتجاه مركب السمات خطوة إلى الأمام باستخدام هذه السمات في تدرج المجتمعات المحلية المختلفة، فإنه لا يزال بحاجة إلى اختبار واقعي يستطيع أن يكشف مدى كفاءته في **تصنيف المجتمعات وفقاً للخصائص التي يستند إليها**، ذلك لأن هذا المتصل قد افترض بدأة إمكانية تدرج المجتمعات المحلية الريفية والحضارية وفقاً لمجموعة من **الخصائص المرتبطة فيما بينها ارتباطاً وظيفياً**^(٢).

وهذا يعني أن **المتصل الريفي** لا يزال يمثل قضية تحتاج إلى مزيد من الشواهد للتأكد من كفاءته كأدلة منهجية من ناحية، ومن قدرته على التمييز بين المجتمعات المحلية المختلفة من ناحية أخرى، ولعل ما يؤكّد على هذا نتائج عدد من الدراسات التي

(١) محمود عودة، السيد الحسيني: مرجع سابق، ص ٩٨.

(٢) جوبيج: الفروق الريفية الحضرية، دراسة في علم الاجتماع الحضري، ترجمة محمد الجوهرى وأخرون، ميدلين علم الاجتماع، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٠، ص ٦٥-٦٦.

أجريت في تركيا والهند ووسط أفريقيا، ولقد عبر "بوكوك" Pocok عن ذلك بقوله: "أن المدينة التي أدرستها مدينة هندية والقرية قرية هندية، وانتهى في دراسته إلى أن علم الاجتماع في الهند لا يمكن تقسيمه إلى علم اجتماع ريفي وعلم اجتماع حضري.

ومن الانتقادات التي وجهت إلى فكرة المتصل بأنه لم يعد من الممكن القول بحدوث تحضر وتصنيع دائم متصل في خط واحد لا يتقهر، كما أن مثل هذه الفكرة تتجاهل، ولا شك أن الصور الجديدة التي أثبتت البحوث الامبيريقية وجودها للتحضر وللتصنيع، الواقع أن العملية التاريخية للتمايز بين الريف والحضر قد تمت على نحو تشبيهي فقط، ويؤكد "سوروكين ، زيممان" تلك الحقيقة سواء إذا استعرضنا تلك الحقيقة في مجتمع بعينه أو تتبعنا التمايز بين الريف والحضر على مستوى المجتمع الإنساني كله أو حتى في المجتمعات ذات الطابع الريفي الغالب (١).

رغم كل التباين الموجود بين القوى الدافعة إلى نمو المدن وإلى التصنيع، فإن نقطة الانطلاق تتشابه دائماً ولا يبدأ التباين إلا مع

(١) محمد الجوهرى، علياء شكري: مرجع سابق، ص ٢٧١.

تبادر وظائف إنتاج الطعام والوظائف ذات الطابع غير الزراعي، ولا يتسع ظهور هذا التبادر إلا عندما ينتج العاملون في الزراعة من المواد الغذائية أكثر مما يستطيعون استهلاكه، على أن الفرق بين النطاقين الريفي والحضري يكون دائمًا ضعيفاً غير ظاهر في البداية، ثم يأخذ في التضخم والظهور حتى يصل إلى نقطة الذروة التي تبدأ بعدها نقل من جديد، وهناك من الشواهد ما يؤكّد الزعم القائل بأن المجتمعات الغربية الصناعية قد وصلت بالفعل إلى نقطة الذروة هذه، وبدأت بالفعل عملية التقارب الكبير بين ريف البلاد وحضرها، وهو تقارب لا يصح أن نعتبره مجرد تحضر مستمر وذو خطر واحد للمناطق الريفية القليلة المتبقية، ونلاحظ أن هذا الفرض الذي قدمه "لويس ويرث" والذي يتكلّم عن الحضرية كأسلوب للحياة في عالمنا الحديث، ويرى بانتقال بعض السمات الاجتماعية الخاصة بالمدينة وبعض أشكال الحياة منها إلى الريف .

ما سبق يمكن القول:

أن **قضية الفروق الريفية الحضرية** لا تزال قائمة حتى اليوم، فهي تمثل موضوعاً خلافيًّا لم يحظ بدرجة عالية من الاتفاق من

جانب العلماء والمهتمين بالدراسات السوسيولوجية، **ومن خلال**

العرض السابق يمكن أن نستنتج:

أولاً: أن هناك اختلافاً كبيراً في المقاييس المتبعة للتفرقة بين **الريف والحضر** في الدول المختلفة، ولذا يصعب الاتفاق على تعرف موحد يستخدم في كافة الدول نظراً لاختلاف ظروف كل دولة عن الأخرى سواء من الناحية الطبيعية أو الاقتصادية أو الاجتماعية، ليس هذا فحسب بل يحدث أن تختلف الآراء حول تحديد مدلول الريف والحضر في الدولة الواحدة.

ثانياً: يرى بعض المهتمين بالدراسات الاجتماعية في بعض الدول الأوربية أنه لم يعد ممكناً الآن وضع تعريف محدد على أساسه يتم تقسيم المجتمعات إلى مناطق ريفية وأخرى حضرية، ولعل ذلك راجع إلى التقدم العلمي التكنولوجي الذي يسود العالم الآن وما يصاحبه من انتقال الكثير من سكان الحضر إلى الريف للعمل بالمصانع التي أقيمت بالمناطق الريفية قد أدى إلى تقارب كبير بين خواص كل من الريفيون والحضريون.

ثالثاً : يرى بعض أن الاختلافات والفارق الحضري قد أخذت تقل في الدول النامية أيضاً، وقد يرجع ذلك إلى زيادة الاتصال بين القرية والمدينة وضعف عزلة الريف جغرافياً واجتماعياً، حيث

زالت وتتنوعت العلاقات الاجتماعية والاقتصادية بين سكان الريف والحضر نتيجة لزيادة وسائل النقل والمواصلات وإنشاء الطرق الحديثة التي ربطت بين الريف والحضر، حيث أثرت المدينة تأثيراً ملمساً في القرية التي أخذت شيئاً فشيئاً بالأنماط الحضرية الخاصة بالحياة والقيم وغيرها من العناصر الثقافية والحضارية، حيث ارتبطت القرية بالمدينة بالطرق السهلة الممهدة ووسائل الانتقال السريعة، وتمتعت القرية بمرافق المياه والكهرباء وأنشأت المدارس والمستشفيات والأندية والأسواق التجارية، كما ارتبط الريفيون بعلاقات الصداقة والمصاورة والقرابة بأهل المدينة، كما أخذوا عنهم أساليب كثيرة في حياتهم اليومية كاستعمال السلع المصنعة وأدوات المنزل الحديثة والآلات، بل تعودى ذلك إلى حدوث تغيرات أساسية في الزي والملابس خاصة بين الشباب من الجنسين، فضلاً عن ارتفاع نسبة المتعلمين من الريفيين، مما كان له أثره في أخذهم بوسائل الحياة الحضرية الحديثة وتمتعهم بوسائل الإعلام مما خفف من حدة الفروق بين الريف والحضر.

رابعاً: ترجع صعوبة إبراز **الفرق الريفية الحضرية إلى أربعة عوامل** هي "العامل الريفي، العامل الحضري، الماضي، الحاضر"

إذ كيف نقارن بين الريف والحضر دون أن نضع في اعتبارنا عامل الزمن الذي حدثت فيه المقارنة، فكيف يمكن لعالم مقارنة قرية في العصر الحالي بقرية في عصر مضى، بينما يستطيع آخر أن يقارن قرية في عصر مضى بمدينة في العصر الحالي، وتتضاح المقارنة باستخدام هذه المتغيرات الأربع طالما كان البعد الزمني واضحًا.

خامساً: على الرغم من الاعتراضات على مبدأ المقابلة الريفية الحضرية فإن التمييز بين الريف والحضر ما زال واضحًا في معظم المجتمعات، ففي مركز المدينة يختلف **أسلوب الحياة** عن المناطق الريفية والضواحي، حيث تعتبر المناطق المتروبوليتانية بؤرة التوسيع الاقتصادي والاختراعات.

وإذا كنا قد ناقشنا في هذا الفصل **الفرق الريفية الحضرية** في ضوء الاتجاهات النظرية المختلفة، إلا أن هناك نقطتان جديرتان بالإشارة:

أولهما: أن القرية بما حققته من فائض زراعي، في ظل الاستخدام المتزايد للميكنة الزراعية وتطور عمليات الزراعة والإنتاج، هي أوجدت المدينة أو الحضر، وجعلت حياتها ممكنة، ولكن ما إن تطورت المدينة حتى أخذت تفرض سيطرتها على

القريّة وتحولها إلى وحدة تابعة لصالحها بل ولصالح الوحدات الأكثر نمواً على مستوى العالم، الأمر الذي أثار قلق الكثيرين عندما أخذت تتحول القرية عن الوظيفة التي حدتها لها الوحدات الأكثر نمواً وهي أن القرية تضم المنتجين، بينما تضم المدينة المستهلكين، ليستمر بذلك الاستغلال التاريخي للقرية لصالح المراكز الحضرية على مستوى الدولة والعالم.

ثانيهما: هي أن القرية في ظل التغيرات والتحولات التي طرأت على المجتمع المصري في الآونة الأخيرة، حدث هناك تحول واضح في بناء القرية اجتماعياً واقتصادياً وثقافياً بصرف النظر عن اتجاه هذا التحول إلى الأفضل أم إلى الأسوأ، وهذه التحولات تفرض ضرورة إعادة النظر في الأطر النظرية الموجهة لدراسة المجتمع الريفي، حيث أنه إذا كان البعض يرى أن الفروق الريفية الحضرية أخذت في الانحسار والتلاشي في ظل ثورة الإعلام وما تلقاه المجتمعات الريفية من اهتمام إلا أننا نرى أن هذه الفجوة لا تزال قائمة وإن اختلفت آلياتها ومظاهرها.

γελ

الفصل الرابع

واقع النظرية

في علم الاجتماع الريفي

تمهيد:

أولاً: النظرية التطورية.

ثانياً: النظرية أو المدرسة الوظيفية.

ثالثاً: النظرية أو المدرسة الثقافية.

رابعاً: النظرية أو المدرسة الاقتصادية.

تمهيد:

بداية نؤكد أنه غالباً ما يواجه الباحثون في علم الاجتماع بصفة عامة وعلم الاجتماع الريفي بصفة خاصة صعوبة وجود بناء نظري متكمال يتعلق بـ**تفسير المجتمع الريفي** ، ليس هذا فحسب بل يواجه القراء الجدد لنظرية علم الاجتماع مشكلة تمثل في إغراقهم في نظرية تلو الأخرى دون عدم مقارنة تلك النظريات والربط بينها ومحاولات تطبيق أفكار تلك النظريات على الواقع خاصة أن **علم الاجتماع الريفي** منذ نشأته وحتى وقتنا هذا ارتبط بالمشاكل العلمية والأزمات الاجتماعية كالفقر والبطالة وانخفاض المستوى المعيشيإلخ الأمر الذي جعل علم الاجتماع الريفي عملاً تطبيقياً أكثر منه علمًا نظرياً لفسير الحياة الريفية ، من هنا كان لابد من توظيف واستخدام التراث النظري في علم الاجتماع العام لفهم وتفسير المجتمع الريفي بكل أنماطه ومؤسساته وما يحيث فيه من تغير وتطور ، ومن هذا المنطلق

نحاول أن نسلط الضوء على أهم نظريات علم الاجتماع الريفي
كما يلى :

أولاً: النظرية التطورية:

تطلق هذه المدرسة من مجموعة الآراء والأفكار العلمية التي حاولت تفسير المجتمع الإنساني ككيان أو كل متطور عبر مراحل زمنية، ومن هنا تم تسميتها **"بالنظرية التطورية التاريخية"** ، كما يقصد بها مجموعة الآراء والأفكار العلمية التي أقامت تشابهاً وتماثلاً بين المجتمع والكائن العضوي، متأثرة في ذلك بمناهج واكتشافات علوم الحياة والفيزيولوجيا العضوية في القرن التاسع عشر، وهو ما يطلق عليها "النظرية التطورية العضوية" **"(١) ومن هذا المنطلق سلط الضوء على :**

- ١- النظرية التطورية التاريخية.
- ٢- النظرية التطورية العضوية.

١-النظرية التطورية التاريخية:

انطلقت أفكار وتصورات هذه النظرية من فكرة مؤداها " ضرورة النظر إلى التاريخ الإنساني كسلسلة متصلة ذات

^١ (١) جميل هلال : دراسات في الواقع الليبي ، مكتبة الفكر ، طرابلس ، ٢٠١٤ م ، ص ٦٧ .

حلقات أو مراحل، وفي كل مرحلة أو عند كل حلقة يحدث تطور معين في التاريخ الإنساني، وفي ثقافة الإنسان بالمعنى الواسع الشامل، فالبناء الاجتماعي والثقافي يترقى من حال إلى آخر، ويتردج من مرحلة إلى أخرى أكثر تقدما وتطورا^(١).

اهتم رواد النظرية التاريخية بمراحل تطور الثقافة، ولذلك جاءت فكرة التقدم أو فلسفة التقدم كأطروحة رئيسة انشغل بها رواد هذه النظرية لفترة طويلة من الزمن وقد ظهر ذلك في كتابات علماء العهد القديم الذين اهتموا وانشغلا بفكرة التقدم وقوانين التاريخ الاجتماعي، ومراحل تطور العقل الإنساني وهذا ما أكد عليه "أوجست كونت" بأن العقل الإنساني تطور عبر مراحل ثلاثة هي "المراحل اللاهوتية ، المراحل الميتافيزيقية، المراحل الوضعية" ، كما يرى "كونت" أن المراحل الوضعية يتم فيها استخدام العقل في تفسير كل الظواهر بما في ذلك الظواهر الإنسانية والأخلاقية ، هذا بجانب أن كل مرحلة من مراحل التطور تتميز وترتبط بعلاقات ثقافية ومعرفية معينة^(٢).

(١) على الحوات: علم الاجتماع الريفي "دراسات ومفاهيم" منشورات فاليتا، مالطة، ١٩٩٦ م ، ص ١١٥.

^٢ (٢) نفس المرجع السابق : ص ١٢٣.

ولمحاولة فهم دراسة النظرية التاريخية لحياة المجتمع الريفي، فكما يؤكد الباحثون أنها نظرت إلى المجتمع الريفي أو الحياة الريفية كمرحلة من مراحل تطور المجتمع الإنساني، فالإنسان طبقاً لهذا النظريّة بدأ متواشاً، ثم صياداً، ثم ملتقطاً للثمار من الأشجار والغابات، ثم استقر في الأرض وبدأ يفلحها ويزرعها ويأكل ثمارها. ومن هنا بدا المجتمع الريفي في الظهور والتكون كما يرى **رواد المدرسة التطورية التاريخية**، فظهرت القرية التي مهدت لظهور المدينة والدولة، لذا يؤكد **أنصار تلك المدرسة** أن المجتمع الريفي ينتقل من مرحلة التوحش والبربرية إلى حالة الاستقرار التي تعني التحضر والمدنية، أي أن الجماعات الإنسانية انتقلت من أوضاع أهلية بدائية إلى أوضاع أكثر تقدماً ورقياً وتحضراً^١.

وفي المجتمع الغربي ينظر أصحاب التطورية التاريخية إلى أن المجتمع الغربي يمثل الآن قمة أعلى مرحلة من مراحل التطور والتقدم، ممثلة في مجتمع العلم ، كما يرى "أوجست كونت" ، وممثلة في مجتمع الصناعة كما يرى "هيربرت سبنسر" ، وممثلة

^١ (١) قباري محمد إسماعيل: مرجع سابق، ص ١٢٤.

في مجتمع تقسيم العمل المتقدم كما يرى "أميل دوركايم" ، وممثلة في مجتمع الحرية الفردية والعمل كما يرى "ماكس فيبر". من هذا المنطلق يؤكد رواد هذا الاتجاه على أنه طالما أن المجتمع الريفي الغربي قد وصل إلى هذه المرحلة الاجتماعية المتقدمة في استخدام العلم والاعتماد على الصناعة فيمكن القول بأنه مجتمعاً ريفياً متقدماً ومتطوراً ومحضراً يختلف عن المجتمع الريفي الموجود في دول العالم الثالث والرابع (١) .

وبشكل آخر فإن المسألة تأخذ شكلاً آخر عند رصد وتحليل واقع المجتمع الريفي في البلاد النامية. فهؤلاء العلماء الغربيون يفسرون ريف العالم الثالث على أنه في مرحلة أدنى وأقل من ريف العالم الغربي، وبالتالي فإنه - أي ريف العالم الثالث - لا يزال في مرحلة البدائية والتخلف، ولم يصل إلى مرحلة التقدم الغربي أو نموذج الريف في الغرب، وبالتالي عليه أن يسير في نفس الخطوات التي سار فيها الريف الغربي حتى يصل إلى ما وصل إليه اليوم. وترتب عن ذلك أن استخدم هؤلاء العلماء مفاهيم ونظريات وأدوات منهجية منبقة من تراثهم العلمي،

(١) عبد الباسط عبد المعطى : اتجاهات النظرية في علم الاجتماع ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية، ٢٠١٢ م ، ص ٣٩ .

ومواقفهم الأيديولوجية التي تعتبر المجتمع الغربي هو قمة التطور البشري.

ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد، بل ركزوا على جوانب وجزئيات معينة في حياة المجتمع الريفي النامي في العالم الثالث، وذلك مثل الاهتمام بالثقافة، فcasوها بمقاييس غربية، ومن هنا اعتبروها ثقافة بدائية أو تمثل مرحلة بدائية أولية من مراحل التطور الإنساني والثقافي. وعلى هذا الأساس كان ما يهم أصحاب هذا الموقف النظري الغربي هو تتبع ماضي الظواهر والنظم الاجتماعية، وقياس مدى اختلافها عن ثقافة الإنسان الغربي، واعتمدوا في ذلك على ملاحظاتهم من رحلاتهم العلمية إلى هذه الشعوب على عين المكان في العالم الثالث. أو بالرجوع إلى كتابات الرحالة والمكتشفين، وإلى تلك الملاحظات الأنثropolجية التي سجلها المبشرون بصدق وصف ظواهر الحضارة والثقافة في تلك البلدان.

ومن هذا المنطلق أثار هذا النمط النظري الغربي في فهم المجتمع الريفي في العالم الثالث اتجاهين نظريين تطوريين آخرين تيار سار على منوال علماء الغرب، واتبع نفس أساليبهم المنهجية، وتبني تصورات ومفاهيم نظرية لا تبتعد عنهم كثيراً

وهؤلاء يدرس المجتمع الريفي بغرض فهم ثقافته وتركيبه الاجتماعي، مع الأخذ في الاعتبار تتميّته وتحديثه وتطوره طبقاً للنموذج الاجتماعي الغربي في التطور والتقدّم، فكأن المجتمع الريفي الغربي يحتل النموذج الاجتماعي الذي يجب أن تتقدّم به شعوب ومجتمعات العالم الثالث سواء في القرية أو المدينة هذا من ناحية .

وهناك اتجاه آخر تبنته فئة من علماء الاجتماع في العالم الثالث ممن لا يقبلون النظرية الاجتماعية التطورية الغربية على علاقتها أو كما هي في معطياتها الأصلية، وإنما تحاول هذه الفئة من العلماء فهم المجتمع الريفي في العالم الثالث بأنه كيان اجتماعي وثقافي قائم بذاته، ولا يجب أن يقاس أو يسير في نفس خطوات التطور الغربي، فهم يرون أن **الريف في العالم الثالث له خصوصيته وتاريخه**. ولقد دفعهم هذا الموقف النظري بالرجوع إلى الثقافة الوطنية وأحيائها واستبطاط معطيات نظرية حديثة، مع الوضع في الاعتبار أن أصحاب هذه الدعوة العلمية لا يرفضون علم الاجتماع الغربي، وإنما يؤكّدون خصوصية ريف العالم الثالث الثقافية والاجتماعية، مع الاستفادة من التراث العلمي سواء على مستوى النظرية، أو المنهج.

رغم ما قدمته تلك النظرية وروادها من إضافات علمية، إلا

ان هناك عدّة ملاحظات ومأخذ وجهت لها منها^(١) :

أ- نجد أن علماء هذه النظرية **لم يهتموا بفكرة القانون**، التي هي أساس البحث العلمي، بمعنى أنهم لم يهتموا باكتشاف القانون الذي ينظم حركة التاريخ، ولم يكن هدفهم هو تحديد القانون، أو مجرد التوصل إلى بعض القواعد والتعميمات التي تصدق على تطور الثقافة، وإنما انصبت اهتماماتهم على دراسة حركة الثقافة، وعلى اعتبار أن عملية التطور الثقافي قد مررت خلال التاريخ بعدد من المراحل أو الأشكال الثقافية من حالات دنيا إلى حالات أكبر نضجاً ورقياً، فهم في الواقع درسوا فقط مراحل الثقافة انشغلوا بفكرة التقدم والتطور فقط.

ب- تتبع رواد هذه النظرية **ماضي الظواهر والنظم الاجتماعية** **بالرجوع إلى كتابات الرحالة والمكتشفين** ، والتي تلك الملاحظات الانثropolجافية التي سجلها المبشرون بصدق وصف ظواهر الحضارة والثقافة وخاصة بين تلك الشعوب البدائية أو غير المنظورة ، إلا أن هذه الملاحظات وتلك الكتابات القديمة لم

^(١) نفس المصدر السابق ، ص ١٢١ - ١٢٣

تعتمد على منهج علمي وإنما هي أقرب إلى الملاحظات الشخصية والانطباعات.

٢- النظرية التطورية العضوية:

بعدما نشر "دارون" كتابه "أصل الأنواع" كان لذلك أكبر الأثر في ظهور النظرية التطورية العضوية والتي من روادها "السير هنري مين Sir Henry Mean ، باخوفن Bachofon ، مورجان Morgan ، راد كليف براون Radcleff Brown" ، وهؤلاء العلماء حالوا إخضاع تطور المجتمع الإنساني إلى نفس قوانين الكائن العضوي، أي أنهم انطلقوا من تشابه وتماثل بين الكائن العضوي الحي والمجتمع الإنساني ككائن اجتماعي (١) .
 يرى "راد كليف بروان" أن عملية التطور يمكن النظر إليها على أنها سلسلة من المراحل المتتابعة خلال الزمن البيولوجي. وهذا فإننا نشهد من تاريخ العالم، وحركة المادة الحية وتطورها على الأرض، فمفهوم التطور العضوي يدور إذن حول حركة وحيدة هي حركة الحياة وفعل الانتخاب الطبيعي Natural Selection ، مع تراكم الصفات الوراثية التي تتفاعل بديمومة وعلى نحو ثابت ، وهذا يعني أن الماضي التطوري المرتبط بأصل الحياة إنما يتعلق بحالة جزئية فريدة (٢)، كان هذا

(١) (١) على الحوارات: مرجع سابق ، ص ١٢١.

(٢) قبارى محمد إسماعيل: مرجع سابق، ص ١٢٢.

الاطار النظري هو المنطلق الاساسي لنظرية التطورية العضوية في علم الاجتماع بما في ذلك علم الاجتماع الريفي .

للدفاع عن أفكارهم حاول **أصحاب هذه النظرية** تطبيق المنهج الدارويني لفهم ودراسة الظواهر والنظم الاجتماعية ، فظهرت الكثير من الدراسات عن **أصل الريف ، وأصل اللغة ، وأصل القانون** ، تماما كما بحث **دارون وتلاميذه** عن أصل الانسان ، فمثلا نجد أن " **بيرنت تايلور E.B.Tylor** " فسر كيف يتصور الانسان البدائي عالم الارواح والآلهة ، وكيف يفسر الانسان البدائي أحلامه ، وكيف تتبأ بفعل هذه الاحلام المستقبلية ، وبالأحداث القادمة وفقا لتصورات دينية مختلطة غيبية وسحرية ، وبالتالي حاول **تايلور** أن يطبق قانون تدرج الظواهر الاجتماعية من حالة أدنى الي حالة أكثر تعقيداً وتركيباً وتبعه الكثير من المفكرين العضويين في هذا الاتجاه .

كما ينظر **رواد النظرية العضوية** الي بعض النظم " كالقانون والقرابة والاقتصاد واللغة " من زاوية تطورها ، فيدرسون النظم الاجتماعية بالنظر الي تطور الثقافة واتجاهها في مسار واحد معين ، وهم بذلك يستخدموا نفس المنهج الذي ينتهجه البيولوجي في دراسة تطور الحياة علي الارض ، فمبدا التدرج في التطور إنما يستند الي وجهة النظر الداروينية التي تتعلق بتطور الأصل

البيولوجي للإنسان ، وفي مجال الإنسان يتعلق الأمر بالأصل التطوري للمجتمع ، فكما تطورت أشكال الحياة على الأرض ، تطورت أيضاً بنفس الطريقة تقريباً الأشكال والنظم الاجتماعية على الأرض ، ونتيجة لذلك سيطرت على العلوم الاجتماعية بما في ذلك علم الاجتماع طوال القرن التاسع عشر والقرن العشرين

١

عدة نتائج منها (١) :

أ- النظرة البيولوجية الفسيولوجية للظواهر والنظم الاجتماعية،
وهي تشبه إلى حد كبير **النظرة المادية الماركسية** لتطور المجتمع والثقافة والحضارة.

ب- استبعاد أو إهمال التغيرات المثالية والروحية للظواهر والنظم الاجتماعية خاصة مسائل الدين والروح والأخلاق، وأثار هذا غضب علماء الدين المسيحي، وكل أصحاب الديانات السماوية في العالم. فالدين طبقاً لهذه النظرية ليس وحياً من عند الله يبلغه الرسول للناس على الأرض، وإنما هو تصورات اجتماعية وثقافية تطورت عبر عمليات من الانتخابات الطبيعية والبقاء للأصلح.

ج- أن فكرة التطور والمماثلة العضوية بين المجتمع والكائن العضوي اعتبرت أساساً لمعظم المفاهيم والأسس والتغييرات

^١ (١) نفس المصدر السابق ، ص ١٢٣ .

الاجتماعية لظواهر ونظم الثقافة والدولة والسلطة والاقتصاد التي سادت خلال فترة القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين.

د- تم تصنیف المجتمعات الإنسانية والشعوب الي مجموعات بعضها متطور وبلغ درجة عالية من التقدم الحضاري، وبعضها الآخر لا يزال في المرحلة البدائية أو قريبا منها، وهذا يعني أن رواد هذه النظرية اتخذوا نموذج المجتمع الغربي كأساس لهذا التصنیف.

استند رواد التطورية على أن الأساس المادي والعضوی هو نقطة الارتكاز في التمييز بين **النموذج الغربي الذي بلغ درجة التطور والتقدم والنموذج غير الغربي الذي يصل في رأيهم مرحلة التطور والتقدم**، وهذا يعني إغفال كل أنواع الثقافة والحضارة والقيم غير الغربية ، فهولاء لا يرون في حضارات وادي النيل، ووادي الرافدين، وحضارات وسط آسيا، وحضارة الإسلام، وحضارات ومجتمعات إفريقيا ، وثقافة سكان إفريقيا الأصليين سوى حلقات تاريخية في سلم التطور من المرحلة البدائية إلى المدنية والحضارة الغربية الصناعية ، وهم جمیعاً یقیسون ویفسرون كل شيء بمعیار ما وصل اليه الغرب من

تطور وتقدم مادي واجتماعي، فالقبيلة في نظرهم هي تنظيم

اجتماعي بدائي يسبق تنظم الحضارة والدولة^(١).

ولمعرفة انعكاس النظرة التطورية الغربية على ميدان علم

الاجتماع الريفي لوجدنا. شكلين أو نمطين من الانعكاسات^(١):

الأول: يتعلق بعلم الاجتماع الريفي في الغرب، **والثاني**: يتعلم

علم الاجتماع الريفي في العالم الثالث كما يلي:

الأول: حاول أنصار هذه النظرية دراسة تطور المجتمعات الريفية

الغربية من أشكال قروية إلى أشكال معقدة وحضرية أو

صناعية من الحياة الاجتماعية، فكانهم بذلك يدرسون تطور

المجتمع الغربي أو الرجوع إلى أصوله القديمة خاصة في

الإمبراطورية الرومانية وفي عصر الإقطاع في أوروبا ثم في

عصر النهضة ومن بعد ذلك عصر الصناعة، أي أنهم حاولوا

دراسة النظم الريفية في الحقب التاريخية الغربية المختلفة مع

التركيز على أثر الصناعة وتطور العلم على الإنسان والنظم

الاجتماعية الريفية الغربية.

الثاني : فقد تمثل في مجموعة من العلماء الغربيون أو علماء

من العالم الثالث استخدمو النظرية الغربية ، وهؤلاء **نظروا إلى**

^١ (١) على الحالات: مرجع سابق، ص ١٢٥.

^٢ (١) عبد الباسط عبد المعطي: مرجع سابق، ص ص ٢٩٤ - ٢٩٦.

الريف في العالم الثالث وكأنه مجموعة من الجماعات والقبائل البدائية أو شبه البدائية التي لها نظمها الاجتماعية وثقافتها الفريدة والتي هي عبارة عن حلقة من حلقات تطور المجتمع الانساني طبقاً للنموذج الغربي ، وأن تطورها يزداد سرعة أو بطئاً بحسب درجة اتصالها واحتكاكها بالغرب وحضارته وفنونه **التكنولوجية المختلفة** ، وهذا الاتصال بين العاملين (الغربي وغير الغربي) قد يتم بالطرق العلمية أو بالطرق العسكرية كما في حالات الغزو العسكري والاستعمار ، ومما يزيد من حدة وسعة هذا الاتصال والاحتكاك حالياً عملية التنمية التي تتم في العالم الثالث ، والتي تعني تعرض شعوب ومجتمعات العالم الثالث إلى ألوان وأشكال من التنظيم الاجتماعي والصناعي والتكنولوجي . فالتنمية في تحليلها المبسط ذات **تأثيرين** ، فمن ناحية هي وسيلة الغرب للوصول إلى هذه المجتمعات والشعوب ، ومن ناحية أخرى **بداية النهاية لثقافات وقيم العالم الثالث التقليدية الموروثة عن ماضيهم** ، وعملية التنمية سواء تمت برغبة وإرادة أبناء البلاد أنفسهم وهو ما يحدث فعلاً أو تمت بفعل ضغط وإغراء الغرب لهذه الشعوب بمساعدتها وتنميتها للحاق بها ، فالمحصلة واحدة في النهاية وهي **اختفاء ثقافة ونظم العالم الثالث**

التقليدية تدريجياً وتبعاً لسرعة التنمية نفسها ، أو على الأقل دخول عناصر اجتماعية حديثة في حياتها ستقوض أو تعطى شكلاً مخالفَا لحياة شعوب العالم الثالث ، فالنتيجة إذن هي التدرج في تحول مجتمعات العالم الثالث إلى مجتمعات شبه غربية أو متشبهة بالغرب خاصة في المظاهر الاستهلاكية وأنماط المعيشة أو في أحسن الأحوال مجتمعات تابعة للغرب وحضارته مع شيء من الخصوصية الثقافية الوطنية وفي العادات والتقاليد والأعراف^١ .

ومع هذا كله فإن مجتمعات العالم الثالث بتأثير قوي التنمية والخطيط الاجتماعي والاقتصادي ستحقق بقوانين الاقتصاد العالمي والتقسيم الدولي للعمل وباعتبارات السياسة الدولية وبواقع نظم الاتصال العالمي والثقافي والاجتماعي وشعوب العالم الثالث أمام خيار صعب، بل يبدو أنه ليس أمامها أي خيار لفک الارتباط من التبعية للغرب. فإن رفضت التنمية والتغيير ستبقى متخلفة، ولا يسمح لها بذلك بحكم نظام تقسيم العمل العالمي، وإذا سارت في طريق التنمية والتغيير لأي نموذج فهي بدون شك ستجد نفسها **تابعة للمراكز القوية الصناعية** التي استعارت منها

^١ (١) نفس المرجع السابق: ص ٢٩٧.

نموذجها في التنمية، أو التي قدمت لها التمويل اللازم لمشاريع نموها.

ونظراً للتعقيدات السابقة فإن بلدان العالم الثالث تطالب اليوم بنموذج من التنمية يجمع بين خصوصيات البلد النامي، واعتبارات التنمية العلمية والتقنية، أو نموذج من التنمية يعرف بالتنمية الذاتية، وهي يعني اعتماد البلد النامي على نفسه في تحقيق نموه بالطريقة التي يراها مناسبة له ، وهذا النموذج تواجهه صعوبات ومخاطر كبيرة خاصة في البلد الفقير، في مقدمتها ندرة رأس المال اللازم للتنمية، وندرة الخبرات العلمية والتقنية، وندرة الموارد التكنولوجية، والضغط الاجتماعي والسياسية المحلية في البلد النامي نفسها والتي تطالب بتحقيق أنماط الحياة ورفع مستوى معيشة السكان^١ .

ولفهم الصورة التي ظهرت بها النظرية التطورية العضوية لفهم وتغيير المجتمعات الريفية في العالم الثالث خاصة تلك التي رسمها وكونها علماء الإنسان الغربيون، فهذه النظرية تحدد خططاً من التطور الاجتماعي بدايتها في المجتمعات البدائية ونهايتها في مراكز الصناعة والمال والعلم في الغرب، وعلى ذلك

^١ لمزيد من التفصيل انظر: (١) عباس أحمد: المدخل التكاملي في دراسة المجتمع الغربي، مجلة العلوم الاجتماعية، الكويت، ١٩٧٦، ص ٢٠ - ٦.

فقد ظهرت نظرية اجتماعية تعرف **بالمتوصلة البدائية أو الريفية إلى المدينة**. فالأرياف والبوادي والقرى في العالم الثالث هي نقطة البدء ومراكز الحضارة والصناعة تمثل نموذج التطور والتقدم الإنساني، ولذا تعرف هذه النظرية بوجود خط يمثل التطور يبدأ عند مستوى المجتمع البدائي الذي أطلق عليه " رد فيلد " Redfield اسم المجتمع التقليدي FolkSociety، والذي تسود فيه أو تحكمه التقاليد والعادات وقوانين الطبيعة وبساطة الحياة. وينتهي عند مستوى بين نقطتي البدء والانتهاء مراحل تطورية متعددة تمثل مجتمعات مختلفة^(١) .

حدد " رد فيلد " ميزات وخصائص هذا المجتمع البسيط، والذي هو إما مجتمع ريفي أو مجتمع بدوي أو بدائي، فهو مجتمع يتتصف " بصغر الحجم والعزلة النسبية والتشابه والحساس الشديد بالانتماء وعدم معرفة القراءة والكتابة والتضامن الاجتماعي الآلي "^(٢).

ثانياً: النظرية أو المدرسة الوظيفية:

^(١) عبد الباسط عبد المعطي: مرجع سابق، ص ٢٩٧.

^(٢) على الحوات: مرجع سابق، ص ص ١٣٢ - ١٣١.

سيطرت النظرية التطورية بشكلها التاريخي والبعض على العلوم الإنسانية طوال **القرن التاسع عشر**، حتى بداية القرن **العشرين**. وهنا ظهرت نزعة علمية مضادة للفكر التطوري تلك هي النزعة الوظيفية أو ما يعرف في العلوم الاجتماعية **بالنظرية الوظيفية**. ولقد ظهرت هذه النظرية في البداية في علم الإنسان المتعلق بالثقافة أو ما يعرف بعلم الأنثروبولوجيا الثقافية وعرفت عندهم باسم **النظرية البنائية**، حتى في إطار علم الاجتماع كثيراً ما تعرف هذه النظرية أو المدرسة البنائية الوظيفية في أعمال المؤسسين الأوائل مثل "أميل دور كايم ، هيربرت سنسر" ظهرت هذه النظرية في البداية عند أميل دور كايم Red Emile Durkiem Bronislaw Malinowski Ciliff Brown Charles Cooley باريتو "Pareto" (١) .

في بداية **القرن العشرين** تساءل الوظيفيون عن مفهوم "التطور" كما طرحته التطوريون الأوائل، ثم تساءل هؤلاء الوظيفيون مرة أخرى هل يمكن النظر إلى التطور على أنه "قانون علمي"؟ أم هو مجرد "فرض نظري" لم يصل إلى درجة

^١ (١) نفس المرجع السابق: ص ١٣٣.

"القانون" أو "التع溟 العلمي"؟، من خلال تلك الأسئلة توصل هؤلاء العلماء إلى أن مفهوم التطور غامض وغير علمي ولا يقود إلى اكتشاف قانون يفسر المجتمع وتطوره، ومن هنا طرحا مفهوماً وفكرة أخرى مفادها أن المجتمع كائنٌ يتطور، ولكي نفهم ذلك لابد أن نفترض أن لجميع أجزائه وأعضائه وأقسامه وظيفة، ومجموعة هذه الوظائف تشكل الوظيفة الكبرى والأساسية للمجتمع. ومن خلال معرفة وظيفة كل جزء في المجتمع يمكن أن نكتشف القانون العلمي ونفسر المجتمع وتطوره بشكل سليم(١).

يؤكد الاتجاه الوظيفي ضرورة تكامل الأجزاء في إطار الكل، أو ما يطلق عليه في بعض الأحيان تساند الأجزاء، ثم نجد البعض يستخدم تعبير التحليل الوظيفي Functional Analysis للإشارة إلى دراسة الظواهر الاجتماعية باعتبارها عمليات أو آثار لبناءات اجتماعية معينة مثل أنساب القرابة أو الطبقة وقد تستخدم أيضاً صيغة مركبة هي التحليل البنائي الوظيفي، وهذه الصيغة نجدها مستخدمة بكثرة في أعمال "بارسونز Parsons" وتلاميذه، وترجع هذه الصيغة في الواقع إلى "هبرت سبنسر". ومن الواضح أن تعدد هذه المصطلحات يؤدي إلى الخلط واللبس

(١) على الحوات: مرجع سابق، ص ١٣٣.

إذا ما أدركنا أن الاشارة الى المعاني المختلفة للوظيفة قد تتطلب استخدام مصطلحات أخرى^(٢).

تعنى الوظيفة أو الوظيفية في علم الاجتماع والأنثروبولوجيا أن النسق الاجتماعي، وهو اصطلاح يستخدمه الوظيفيون غالباً، ما يمثل نسقاً حقيقياً تقوم أجزاؤه بوظائف أساسية لتأكيد الكل وتنسيقه. وأحياناً اتساع نطاقه وتقويته، ومن ثم تصبح هذه **الاجزاء متساندة ومتكاملة** على نحو ما. إن تفسير كل عنصر ثقافي يكمن فيما يؤديه هذا العنصر للكل، وفي تسانده مع العناصر الأخرى التي تشكل الثقافة^(١).

مع أن الدراسات الاجتماعية الوظيفية قد تأثرت بالاتجاهات السائدة في البيولوجيا وعلم النفس والأنثروبولوجيا الثقافية، إلا أن ذلك لا يمنعنا من القول بأن نمو هذه الدراسات يعود أيضاً إلى الأعمال الأولى في علم الاجتماع. فقد ظهرت فكرة التكامل بين الأجزاء في "الكل" وتساند عناصر المجتمع المختلفة في فكرة الاتساق العام عند "**أوجست كونت**", وفي فكرة التكامل الناتج عن التباين عند "**سبنسر**", وفي الاتجاه العضوي عند "**كولي**".

^(١) (٢) نيكولا تيماشيف: نظرية علم الاجتماع طبيعتها وتطورها ترجمة د/ محمود عودة وأخرون ومراجعة الدكتور محمد عاطف غيث، الطبعة السادسة، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٠، ص ٣٢٠.

^(٢) نفس المرجع السابق: ص ٣٢٨.

وفي تصور "باريتو" للمجتمع باعتباره نسقاً متوازناً ، أما تأكيد فكرة الدور أو الاسهام الذي تقدمه البناءات الاجتماعية للكل فيعود في الواقع الي كل من "دور كايم ، توماس" ، ولقد اشترك الاخير مع "زناكيلي" في إجراء دراستها عن "الفلاح البولندي" ، تلك الدراسة التي يمكن اعتبارها بحق العامل الرئيسي الأول في علم الاجتماع الحديث الذي كتب بروح وظيفة خالصة (١) . وهكذا يمكن القول بأن **النظرية الوظيفية** في جملتها تعبر عن نموذج علمي تم اشتقاقه عند استخدام المماثلة بين المجتمعات **الإنسانية والكائنات العضوية**، وهي تركز على دوافع الفاعل في الموقف، وهو يعد نموذجاً ذاتياً إذ يفهم السلوك في نطاق معناه الذاتي عند الفاعل. فالأفراد من وجهة نظر الوظيفيين يمارسون أنواعاً شتى من الأفعال، وأثناء ذلك يتبادلون العلاقات فيما بينهم. وإذا كان من الضروري المحافظة على هذه العلاقات الاجتماعية فلا بد لهم من جود أنواع أخرى من النشاطات الجزئية التي تكون هادفة إلى الحفاظ على الكل ، أي بناء المجتمع الذي توجد فيه ومن خلاله ، وهذا هو المعنى التقريري المتطرق عليه للوظيفة بين علماء الاجتماع ، حيث هي الدور الذي يؤديه الجزء في الحياة الاجتماعية وفي الكل اجتماعي الذي

^١ (١) عبد الباسط عبد المعطي: مرجع سابق، ص ١٥١.

هو البناء والذي يتالف من أجزاء أو أنساق اجتماعية تتافق فيما

٢١

. بينها (١) .

أما عن تطبيق النظرية الوظيفية في علم الاجتماع الريفي
 نجد أنها اتسمت بالنزعية الأنثروبولوجية نظراً لتقاليدها الطويلة في دراسات المجتمعات التقليدية، بل أن معظم أسس تلك النظرية تكونت من بحوث ودراسات علماء الأنثروبولوجيا في المجتمعات التقليدية وخاصة في قاري إفريقيا وأسيا، وبمعنى آخر استخدم علماء الاجتماع الريفي **الوظيفية في دراسة المجتمعات الريفية والقروية والبدوية**، ولقد بلغ الأمر حداً لا يمكن التمييز فيه بين دراسات علم الاجتماع الريفي ودراسات علم الإنسان أي الأنثروبولوجيا ، وقد عزز من هذا الموقف أن نشأة علم الاجتماع الريفي جاءت متأخرة عن الانثروبولوجيا ومتأثرة بها إلى وقتنا الحاضر والتي حد بعيد جداً (١) ، ونتيجة لذلك ظهر **اتجاهين** رئيسيين في علم الاجتماع الريفي (٢) :

* **الاتجاه الأول:** يركز على فهم القرية كوحدة قائمة بذاتها، ويعتبر القرية أو المجتمع الريفي وحدة أساسية للدراسة يمكن أن تطبق عليها أساليب البحث الانثروبولوجي للمجتمعات البدائية

^١ (٢) على الحوات: مرجع سابق، ص ١٣٥.

^٢ (١) نيقولا تيماشيف: مرجع سابق، ص ٣٢١.

^٣ (٢) على الحوات: مرجع سابق، ص ١٣٦.

المحلية، وقد نتج عن هذا الاتجاه مادة غنية عن القرى وأوجه الحياة فيها في أماكن عديدة من العالم.

* **الاتجاه الثاني:** يركز على القرية كجزء من كل "المجتمع" ، وهذا الاتجاه يعتبر من صميم تحليل النظرية الوظيفية حيث يتم التركيز على تحليل طبيعة العلاقة بين القرية والمجتمع، ومن خلال ذلك يمكن الوصول إلى فهم السمات المميزة للمجتمع القروي أو الريفي. وتحتوي هذا الاتجاه ضمنياً على التصور الثقافي لطبيعة العلاقة القائمة بين الجزء والكل ، إذ أن ذلك لا يزال يشكل أساساً منهجياً في الدراسات الريفية^(٤) . فأصحاب هذا الاتجاه توجهوا للدراسة الكلية للثقافة الريفية والمجتمع الريفي ، والتي لا تعني دراسة كل شيء ، وإنما تهتم أساساً ببعض القضايا مثل السمات الثقافية أو النظام الاجتماعي في ضوء علاقتها بالمكونات الاجتماعية والثقافية الأخرى للمجتمع الريفي ، وهم لم يتوجهوا كما كان الوضع في النظرية التطورية التي البحث عن نشأة النظم الريفية وتطورها ، وإنما تهتم أساساً ببعض القضايا مثل السمات الثقافية أو النظام الاجتماعي في ضوء علاقتها بالمكونات الاجتماعية والثقافية الأخرى للمجتمع الريفي ،

^(٤) غريب سيد أحمد ، السيد عبد العاطي السيد، علم الاجتماع الريفي والحضري ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، ١٩٨٠ م ، ص ص ٣٤ - ٣٥.

وهم لم يتجهوا كما كان الوضع في النظرية التطورية الى البحث عن نشأة النظم الريفية وتطورها ، وإنما اتجهوا الى **دراسة الوظيفية والبنائية لهذه النظم والثقافات في علاقتها بغيرها من مكونات المجتمع مثل المحيط الاجتماعي الذي تقع فيه القرية**

^١ أو المجتمع ككل (١) .

رغم أن " رد فيلد Redfield " ليس بعالم اجتماعي ريفي فهو انثربولوجي ، إلا أنه يعد من الامثلة الممتازة لتطبيق **النظرية الوظيفية في المجتمعات الريفية**. فمن دراسته في الريف المكسيكي توصل إلى فكرة النمط والتي أراد بها محاولة التوصل أو التعرف على أبرز السمات المتميزة للمجتمع الريفي ، وذلك عن طريق **مقارنة هذه السمات تم تصنيفها** إلى فئات عامة يمكن أن تدرج تحتها الريفية المختلفة ؛ وفي كل فإن **أهم تصورات النظرية الوظيفية في علم الاجتماع الريفي** تظهر

^٢

فيما يلى (٢) :

١ - تعتبر القرية نسق اجتماعي أو ثقافي بذاته يتفرع الي أنفاق أو أنظمة فرعية ، ونسق القرية أو نظامها الاجتماعي قائم بذاته

^١ (١) على الحالات: مرجع سابق، ص ١٣٦ .

^٢ (٢) لمزيد من التفصيل: نيقولا تيماشيف: مرجع سابق، ص ص ٣٢٢ - ٣٢٥ .

كوحدة، ولكنه غير مستقل تماماً فهو يعتمد دائماً على غيره من النظم خارج القرية.

٢- لنسق أو نظام القرية سمات وخصائص ثقافية واجتماعية محددة وهي ليست مستقلة تماماً، وإنما تخدم بعضها بعضاً.

٣- لكل شيء مادي أو ثقافي في القرية وظيفة ودور في حياة القرية العامة، وهذه الوظائف والأدوار متراقبة وتؤدي في النهاية إلى استمرارية بناء القرية الحيوي والثقافي والاجتماعي.

٤- لكل الأشخاص في القرية أدوار ومكانة مستمدبة من الثقافة. وتعمل التنشئة الاجتماعية على تعليم وتلقين هؤلاء الأشخاص أدوارهم ووظائفهم، وتحدد مكانتهم في مجتمع القرية منذ الصغر، ومن هذا بناء اجتماعي قروي أو ريفي يستند إلى ثقافة تحدد العلاقات بين الأفراد بحسب الأدوار والوظائف، والتي تؤدي في النهاية إلى تحديد المكانة الاجتماعية لكل فرد في القرية.

٥- إن البناء الاجتماعي الريفي أو القروي مترابط الأجزاء والمكونات ومتفاعل، تتبادل مكوناته "الاعتماد والتأثير والتأثر" في إطار - بناء كلي -، كما أن أي بناء اجتماعي ريفي غير مستقل فهو دائماً جزء من كل وفي حالة تفاعل وعلاقات مع بناء اجتماعي أو ثقافي أكبر هو المجتمع الكبير الذي تقع فيه القرية.

٦- إن الثبات والاستقرار هي الغايات والأهداف المطلقة لأي نظام اجتماعي بما في ذلك مجتمع القرية أو الريف. فالتركيز دائماً على الأبعاد والعناصر الثابتة في النسق أو النظام أكثر من الاهتمام بالأبعاد الدينامية المتغيرة، وإذا حدث واختل هذا التوازن فهذا يعني أن هناك خلاً واضطراباً، إما بسبب عوامل داخلية كامنة في البناء الاجتماعي الريفي نفسه، أو بسبب عوامل خارجية ضاغطة على الريف والقرية مثل دخول عنصر التعليم والتكنولوجيا الزراعية. وإذا ما حصل هذا الوضع فلا بد من آليات اجتماعية لإعادة التوازن للقرية أو الريف. درجة من كل من التغير لابد أن تحصل في المجتمع الريفي بمنطق النظرية، ولكن التغير السريع أو الثورة العارمة أو التحول الجذري أمر لا تعتد به النظرية الوظيفية كثيراً، وتعتبره من ضمن دراسات التاريخ الاجتماعي لقرية أو المجتمع بصفة عامة.

٧- تعتبر دراسة متغيرات الثقافة والتعليم الصحة والجنس ومستوى الدخل وأنماط المعيشة ودرجة الاتصال بالعالم الخارجي في القرية كلها تعد من المواضيع المهمة في الدراسات الريفية الوظيفية، لأنها تساعد على تصنيف التفاعل الاجتماعي والعلاقات الاجتماعية بين سكان القرية والتأثيرات المتبادلة بين مختلف فئاتها الاجتماعية، وكذلك تساعد دراسة مثل هذه

المواضيع على تحديد عوامل الاستقرار والثبات وعناصر التغير في القرية.

٨- تعتبر القرية جزءاً من بناء كلي أو عام هو المجتمع، وهي دائماً في حالة تفاعل مع محيطها الأكبر، فهي تؤثر في الكل وبدورها تستقبل تأثيرات هذا الكل أو المحيط الذي تنتهي إليه.
وهكذا نلاحظ أن **النظرية الوظيفية طبقت في ريف العالم المتقدم بمعطياتها الغربية**، ولكن عندما استخدمت في ريف العالم الثالث فيبدو أنها اختلفت عن **غايتها الأصلية**، وتحولت إلى أداة عملية لتحقيق عدة أغراض منها: فهم النسق الاجتماعي ارفي وسماته الثقافية والاجتماعية وعوامل الثبات والاستقرار دون الالتفات إلى عوامل وأبعاد التغير والдинاميكية.

ومن هنا نلحظ أن **النظرية الوظيفية لم ترى في المجتمع الريفي في العالم الثالث إلا جانب الاعتماد المتبادل وتفسير كل شيء في النسق ، أي النظر دائماً للأمور من منطقها الداخلي الخاص بها** ، فليس هناك أي وزن أو تقدير كمي للمتغيرات التي تحدث المشكلات ، وبعبارة أخرى فإن الافتراض بوجود اعتماد أو

تساند متبادل داخل النسق الاجتماعي لم يعد افتراضاً هاماً في

٢١

أغراض التطبيق (١) .

ولقد ترتب عن تطبيق النظرية الوظيفية في دراسات المجتمع

الريفي في العالم الثالث ظهور الامبيريقية أو التجريبية وما

تحتويه من مضامين أيديولوجية مهمة أولها تقبل المجتمع

كمعط منظم لا إشكالية فيه ، وبهذا تتطرق من تصور محدد

للمجتمع وتفتي الوظيفة النقدية للنظرية الاجتماعية ولعلم

الاجتماع عموماً ، والمضمون الثاني أن الوظيفية قادت إلى ذرية

وتجزئية لا تدرس المجتمع الريفي أو الحضري ككل أو نسق

كامل ، وإنما تتناوله بشكل جزئي ، أي تدرس بعض ظواهره

الفردية كل على حدة وقد تتجه إلى دراسة الترابط بين أجزاء

المجتمع ولكن لا تعالجه ككل ، والمضمون الثالث أو الوظيفية

حاولت في الغرب وفي العالم الثالث على حد سواء تشكيل

نفسها على غرار العلوم الطبيعية ، لا تعتد بغير المعلومات

الكمية والتي يمكن تحويلها إلى كميات ، وهذا ما يأتي عن طريق

الحواس وهي بهذا لا تاريخية ترفض تجاوز الواقع القائم والبحث

عن أصوله ونشأته وتطوره ومستقبله ، بل أنها فوق ذلك تحصر

(١) على الحوات: مرجع سابق، ص ١٤٠.

نفسها في حدود مشكلات معينة ، والمضمون الربع والأخير للوظيفية هي أنها معادية للتنظير فهي تقف عند حدود وصف الطواهر التي ت تعرض لها بالدراسة فإذا تجاوزت الوصف فإنها تذهب إلى ما يعرف في علم الاجتماع العام بالتعيمات أو "التنظيمات الإمبريالية" ، وأقصى ما يمكن أن تبلغه "النظريات المتوسطة المدى" ، وهي أعلى قليلاً من الانظمات الإمبريالية وأقصى ما يمكن أن تبلغه هو "النظريات متوسطة المدى" وهي أعلى قليلاً من الانظمات الإمبريالية وتقوم على أساسها (١) .

وعلى الرغم من هذا الطابع الذي اتخذته النظرية الوظيفية في أبحاث العالم الثالث إلا أن الكثير من الدراسات التي قام بها إما علماء من البلد النامية ومنهم عرب أو علماء غربيون، حيث جمعت هذه الدراسات في الغالب بين الاتجاه الوظيفي والبنياني والاتجاه التاريخي والاثنوجرافي. وترتب عن هذه الدراسات مادة علمية خصبة استفاد منها علماء البلد النامية والبلد الصناعية

^(١) محمد مجدى حجازي : "الازمة الراهنة لعل الاجتماع في الوطن العربي" في نحو علم اجتماع عربي : علم الاجتماع والمشكلات العربية الراهنة ، الطبعة الثانية بيروت : مركز دراسات الوحدة العربية ، يناير ١٩٨٩ ص ص ١٩ - ٢٠.

المتقدمة كل بطريقته الخاصة، من هذه الدراسات (٢) " دراسة **ريتشارد انطون**" عن المحافظة والتغيير في قرية أردنية، ودراسة " **ما نفرد هالبرت**" عن سياسة التغير الاجتماعي في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، وكذلك دراسة " **إيلد E Yield**" الاسلام والتدrog الطبقي لاجتماعي في شمال نيجيريا، ودراسة " **عبد الباسط عبد المعطي**" حول الهجرة في القرية المصرية. وكذلك دراسات " **ابو بكر شلبي**" حول الإنسان والصحراء في ليبيا. ودراسة " **جميل هلال**" بعنوان " دراسات في الواقع الليبي " ، أخيراً دراسة كل من " **غريب سيد أحمد، السيد عبد العاطي**" بعنوان علم الاجتماع الريفي والحضري .

ومع كل **الانتقادات** التي وجهت للنظرية الوظيفية عند تطبيقها في بلدان العالم الثالث، يمكن **رصد الملاحظات** التالية عنها بشكل نظري عام، وسواء بمعطياتها الأصلية في الغرب، أو تطبيقاتها المختلفة في بلدان وأرياف العالم الثالث وهذه الملاحظات هي (١) :

١- تفترض **النظرية الوظيفية الثبات والاستقرار**، وواقع العالم الثالث بريفه وحضره اليوم يتصرف بعدم الاستقرار والتغيير

^١ (٢) غريب سيد أحمد، السيد عبد العاطي، مرجع سابق، ص ٣٧.

^٢ (١) على الحوات: مرجع سابق، ص ١٤٢.

والتحول بفعل عوامل داخلية كامنة في بيئته الاجتماعية، وبفعل عوامل خارجية متمثلة في نقل التكنولوجيا إلى الريف وتغيير الثقافة وعمليات التنمية، والرغبة النفسية ذاتها في التحول من الحياة التقليدية إلى الحياة المعاصرة، وإذا ما استخدمت الإطار النظري الوظيفي البنائي يصعب بعد ذلك تفسير وتحليل هذه التحولات بشكل متعمق وعام.

٢- تفترض النظرية الوظيفية **فكرة النسق المتكامل** الذي يستجيب لاحتاجات الفاعلين في بيئه ومحيط معين، ولكن واقع العالم الثالث بريفيه وحضره يشهداليوم نسقين متضاربين متصارعين هما النسق التقليدي الموروث والنسل الحديث والمعاصر الذي جاء مع التحديث والتنمية بأشكالها المختلفة. فكيف يمكن تفسير أوجه التلامم والتكمال بين نسقين متعاكشين أحياناً متصارعين أحياناً آخر في كل مجتمعات العالم الثالث دون استثناء.

٣- تفترض النظرية أن المجتمع تركيب معزول على الأقل في واقعه الحاضر، وهي بذلك تضعه في قالب المثالية والتجريد، وتضع عازلاً قوياً بين (المجتمع) وتاريخه وتراثه، ولكن الواقع أنه لا يمكن مطلقاً أن نعزل أي مجتمع أو جماعة عن تاريخها الماضي وتراثها، فخصائص أي مجتمع في لحظة من لحظات

الزمن يحددها بدرجة أو أخرى تاريخه الماضي، وهذا ما يشكل نقطة ضعف كبيرة في النظرية الوظيفية وهي إهمالها للتاريخ الاجتماعي والثقافي للمجتمعات البشرية.

٤- تحتوي النظرية الوظيفية على **كثير من المفاهيم من بينها الوظيفة والتكامل والثبات. والتساند، والتبادل، وهذه مصطلحات أو فروض يصعب قياسها ميدانياً**، مما يعتبر تكاملاً وتسانداً لدى البعض، يعتبر صراعاً ضمنياً مكتوبتاً لدى الآخر، وقد يتفجر مثل هذا الصراع في أي لحظة من حياة المجتمع.

ثالثاً: النظرية أو المدرسة الثقافية:

لا شك في أن **النظرية الثقافية** تعد من أهم النظريات الاجتماعية والأنثروبولوجية في دراسة المجتمع الإنساني سواء في علم الاجتماع العام أو في علم الاجتماع الريفي أو في العلوم الإنسانية بشكل عام، ويرجع السبب في ذلك إلى أن الثقافة هي أهم ما يميز المجتمع الإنساني عن بقية المجتمعات أو المجموعات الأخرى في الكون مثل مجتمع الحيوان أو النبات، فالثقافة من الآثار المادية والمعنوية التي حققتها الإنسان على الأرض فهي نتائج ومظاهر أفعاله وتصرفاته^١ .

^١ (١) نفس المرجع السابق: ص ص ١٤٣ - ١٤٤ .

كثيراً ما يعتبر العلماء الثقافة والحضارة شيئاً واحداً، والمقصود بالثقافة هو مجموعة العناصر المادية والمعنوية (العناصر غير المادية) التي يصنعها الإنسان في وجوده الماضي أو الحاضر، أو في إمكانات المستقبل، كما أن تراكم هذه العناصر الثقافية عبر المكان والزمان يكون ما يعرف بالتراث الحضاري للإنسان، فالنظرية الثقافية ماهي إلا مجموعة الفروض والقوانين العلمية التي تفسر ظاهرة التراث الثقافي والحضاري للإنسان سواء في الماضي أو الحاضر، ويتضمن ذلك القوانين التي تفسر الثقافة الإنسانية من حيث نشوئها وتطورها ونماذجها وأشكالها وعوامل تغيرها ومؤسساتها وأدواتها، ومن ضمن ما تضييفه النظرية الثقافية دور التراث الثقافي في سلوك الإنسان وامكانية التنبؤ بهذا التراث وتأثيره على السلوك والتحكم فيه.

وانطلاقاً مما سبق فإن نشوء ونمو ظاهرة الثقافة يرتبط بحركة الإنسان ، فقد كان هذا الإنسان متواحشاً في الغابات والبراري لم تكن له ثقافة مركبة ومعقدة ، بل كانت محدودة جداً ، وكلما سار في اتجاه الاستقرار والتحضر - أي الاستقرار والعمل المستقر في مكان محدد - نمت وتأصلت ثقافته ، وكما هو معروف يتضمن التراث الثقافي عدة عناصر مهمة من بينها الفكر أو

العقل ، فالثقافة أو الحضارة وليدة نمو العقل والتفكير في الإنسان ، فعندما كان عقل الإنسان وتفكيره بسيطاً كانت ثقافته أيضاً بسيطة وببيئته الحضارية غير معقدة ، وعندما نما وتطور عقله وتفكيره تقدمت وتطورت ثقافته وحضارته .

وكما يرى المفكرون من أصحاب هذه النظرية أنه لا يقصد بنمو العقل أو التفكير النمو من الناحية الفسيولوجية أو البيولوجية مثل حجم المخ أو حجم الجمجمة الإنسانية أو نمو خلايا المخ ، وإنما المقصود هو نمو **عمليات التفكير والعقل الأساسية** مثل المنطق والادراك والإبداع والاختراع والمقارنة والخيال والاكتشاف ، فنمو مثل هذه العمليات العقلية أو الفكرية هو المسؤول مباشرة عن صنع الحضارة أو الثقافة وتقديمها ، ولذا فإن البحث عن الثقافة أو الحضارة هو بحث في تاريخ الفكر أو العقل ومستقبله ، وهذا ما توصل إليه "أوجست كونت" بوضوح عندما ميز بين ثلاث مراحل للتفكير "المراحل اللاهوائية ، المرحلة الميتافيزيقية ، المرحلة الوضعية أو العلمية" بهذه المراحل كما يرى **أوجست كونت** هي نفسها مراحل تطور الثقافة

أو الحضارة ، ومن هذا المنطلق فإن دراسة الثقافة أو الحضارة

١

هي دراسة لعقل الإنسان وتطوره (١) .

فى ميدان علم الاجتماع الريفي وعند تناول مفكريه للنظيرية

الثقافية لا بد من الإشارة الي بعض المفاهيم والتصورات العلمية

٢

والتي من أهمها (٢) :

١- لا أحد ينكر أن **موضوع الثقافة** مشترك بين جميع فروع

العلوم الإنسانية، وهو أحد موضوعات علم الأنثروبولوجيا،

و خاصة ثقافة الإنسان وحضارته في الماضي البعيد والقريب.

٢- إن دراسة الثقافة أو الحضارة الريفية كثيراً ما اعتبرت أيضاً

من صميم علم الأنثروبولوجيا و خاصة لدى علماء الغرب، وبذلك

لأن هؤلاء يميلون الي اعتبار **الريف و ثقافته مرحلة سابقة**

لمرحلة حياة الحضر والمدنية و ثقافتها، في مقابل ذلك يميل

نفس هؤلاء العلماء الي اعتبار حياة الحضر و الثقافة الحضرية

من اختصاص علم الاجتماع بمعناه المعاصر.

٣- كثيراً ما يخلط العلماء وخاصة في الغرب بين **الثقافة الريفية**

والثقافة البدائية أو البدوية و خاصة في القرنين التاسع عشر

وبنهاية القرن العشرين وفي إطار مجتمعات آسيا وإفريقيا وأمريكا

^١ (١) نيكولا تيماشيف: مرجع سابق، ص ٣٢٦.

^٢ (٢) محمد عزت حجازي: مرجع سابق، ص ٢٢ - ٢٤.

اللاتينية والسكان الأصليين في استراليا ونيوزيلندا، فهؤلاء العلماء يرون بأن الثقافة الريفية في هذه القارات الأربع هي من النوع البدائي أو البدوي غير المتتطور، أو من نوع وطبيعة مختلفة وأدنى وأقل من ثقافة الغرب الأوروبي.

٤- لقد انعكست هذه التصورات على مناهج البحث في مجال **الثقافة الريفية** فاستخدم علماء الاجتماع الريفي المناهج والنظريات الأنثروبولوجية في دراسة المجتمعات الريفية.

رابعاً: النظرية أو المدرسة الاقتصادية:

من الجوانب الهامة التي اهتم بها علماء الاجتماع والأنثروبولوجيا في حياة المجتمعات الإنسانية سواء الريفية أو الحضرية في العالم المتقدم أو العالم النامي هو **الجانب الاقتصادي**، ولعل ذلك راجع إلى ما كتبه **الرحالة والمكتشفون والمغامرون ورجال الفكر والدعوات الدينية** المختلفة.

منذ القرن الرابع عشر الميلادي أوضح "ابن خلدون" إلى تأثير الاقتصاد على حياة المجتمع ودوره في **تحول الجماعة البدوية المتنقلة إلى جماعات حضرية مستقرة** تزاول الحرف

والصناعات المختلفة، بل نظر إلى دور الاقتصاد في نشأة القرية والمدينة والدولة، واتخذه أساساً للتفرقة بين سكان المدن أو الحضر، ليس هذا فحسب بل اعتبر أن الاقتصاد ممكّن أن يكون له دوراً في زوال سلطة الحاكم ودولته عندما يقل عطاوه وتتضيّب خزائنه، فلا يستطيع الصرف على الجنود والخدم والجسم والشعراء والوزراء والقضاة، كما قسم ابن خلدون النشاط الاقتصادي إلى نشاط اقتصادي مشروع ونشاط اقتصادي غير مشروع، واعتبر الأرض ورعي الماشية هو مصدر الرزق المشروع^(١).

وفي أوروبا نجد أن بعض العلماء اعتبر الاقتصاد هو العامل الوحيد في تفسير الحضارة وحركتها، من بين هؤلاء "سان سيمون Saint Simon" الذي عاش في القرن الثامن عشر وشاهد الثورة الصناعية الكبرى، وكان أول المفكرين الذين تباينوا بتأثير التنمية الاقتصادية والتكنولوجيا على التنظيم الاجتماعي، وتبني سان سيمون شعاراً مؤداه "كل شيء من أجل الصناعة"^(٢).

ونجد النظريّة الماركسيّة في تاريخ الفكر الغربي تنظر إلى الاقتصاد كعنصر من عناصر المادة بمعناها الشامل، وكأساس

^(١) على الحوات: مرجع سابق، ص ١٤٥.

^(٢) المرجع نفسه: ص ١٤٦.

للبناء الاجتماعي وتتطور العلاقة بين أفراده، فالمجتمع عند ماركس وأتباعه ليس مفهوماً مطلقاً أو حقيقة مجردة بل هو وجود واقعي يتوقف كيانه على أسلوب الإنتاج وطبيعته التي يتسم بطبعها كل مجتمع من المجتمعات، ويؤكد **ماركس** على أنه لا يتصور الإنسان إلا في المجتمع ولا تتحقق ماهية الإنسان إلا بالعمل، لأنه هو الذي يكسب الإنسان حقيقته الواقعية، ولقد هاجم **ماركس** أكثر من مرة الأفكار التي كانت ترى وجود تناقض بين الإنسان والمجتمع أو تضاد بين المجتمع والفرد، وفي هذا يؤكّد على ضرورة استبعاد أي تجريد للمجتمع في مقابل الإنسان، فالإنسان كائن اجتماعي يؤكّد الحياة الاجتماعية، ولذلك كانت متطلبات الإنسان وحاجاته مطلباً أساسياً في فكره، مما جعله ينقد المجتمع الطبقي الذي لا يضع حاجات الإنسان في اعتباره. ولعل هذا يؤكّد لنا أنه مهما كانت الخلفيات التاريخية للنظرية الاقتصادية فإنها تهتم بدراسة النسق الاقتصادي، أي فهم العمليات التي تستخدم بها الأدوات والآلات والأساليب الفنية والموارد الطبيعية التي يمكن عن طريقها تنظيم العمل الإنساني من ناحية، ثم دراسة العلاقات الاجتماعية ذات الطابع

الاقتصادي من الناحية الأخرى، إضافة إلى دراسة العلاقة التي

١

تقوم بين الناس (١) .

ولا يمكن إنكار الدور الذي أعطاه الأنثروبولوجيون للنظرية الاقتصادية وبقية النظم الاجتماعية، ويتتبع العلاقات في مختلف المراحل التي مر بها المجتمع البشري حيث أقام تخطيطاً كاملاً لتقديم النظم الاجتماعية، وقسم التاريخ البشري كله إلى عدد من المراحل التاريخية التي يرتبط كل منها بمظاهر ومميزات اقتصادية وعلقية خاصة.

ليس هذا فحسب ، بل اهتمت مجموعة أخرى من الدارسين بدراسة العلاقة بين الفلاحين وأشكال الملكية الزراعية المختلفة وخاصة الإقطاع ، وهكذا كان هناك اختلاف بين دراسة الفولكلور أو التراث الشعبي والحياة الشعبية "الحياة الريفية" ، وعندما انتقل الأنثروبولوجيون الأميركيون من دراسة المجتمعات القديمة في شمال أمريكا إلى دراسة الحياة الريفية المعاصرة في جنوب ووسط أمريكا ، اهتم عدد كبير منهم بدراسة أوضاع الفلاحين، وقد أدى ذلك الانتقال إلى حدوث تحول كبير لم يدركه هؤلاء

^١ (١) محمد المرزوقي: مع البدو في حلهم وترحالهم، الدار العربية للكتاب، تونس، ١٩٨٤، ص ٣٤.

العلماء تماماً في طريقة تركيب المجتمعات التي يقومون بدراساتها
في عقولهم^(١).

ما سبق ومن خلال الجهود التي قام بها رواد تلك النظرية
للحظ أن النظرية الاقتصادية ترى بأن كل مجتمع ريفي يتميز
بنمط معين من أنماط النشاط الاقتصادي الذي يستحق الدراسة
والذي يختلف إلى حد ما عن المجموعة المتكاملة لكل الأنشطة
التي يتميز بها المجتمع البدائي المنعزل، كما أنها تفترض أن
الفلاحين متشابهون في مناطق كثيرة من العالم، بل إن الفلاح
واحد في جميع أجزاء العالم، والواقع أن جزءاً كبيراً من النظرية
الاقتصادية لا يصدق بأي حال على جميع تجمعات الفلاحين أو
القرى في العالم.

إن النظرية الاقتصادية الحديثة سواء بمنهجها أو مضمونها
 تكونت في شكلها الأخير نتيجة لتوفر عاملين أو مظاهر من
المظاهر المميزة **للقرن التاسع عشر** وبخاصة في بريطانيا هما
"حركة التصنيع، تطور نظام السوق بمعناه الدقيق"، بحيث
أصبح التبادل عن طريق السوق مبدأ من أهم مبادئ التكامل
الاقتصادي الواسع. وتقوم فكرة السوق على أساس التسليم بأن

^(١)غريب محمد سيد غريب: مصدر سابق، ص ٣٧.

كل شخص لديه شيء يمكن أن يباع بأي شكل من الأشكال، وأن الشخص لن يستطيع أن يعيش وأن يقيم وجوده إلا عن طريق بيع شيء ما في السوق، فالعامل يبيع عمله ومجهوده وأصحاب الأرض يبيعون حق استخدام الأرض في الزراعة، وأصحاب المزارع أو المصانع يبيعون منتجاتهم.

وهكذا فإن هذا الحق يمكنهم من توفير القوت لأنفسهم ولمن يعولونهم، فنظام السوق يساعد بطبيعته على تبادل كل عناصر الإنتاج ومكوناته، سواء كانت هذه العناصر والمكونات هي الأرض أو غيرها من الموارد الطبيعية أو العمل أو التمويل أو وسائل النقل أو السلع أو الخدمات بأنواعها وما إلى ذلك (١) .

تعد **النظرية الاقتصادية** من النظريات التي أسهمت في فهم النشاط الاقتصادي وعلاقته بغيره من النشاطات الاجتماعية الأخرى سواء في العالم الغربي الذي أعطاها معنى السوق أو في العالم الثالث، كما خضعت هذه النظرية لعديد من التطورات النظرية والعلمية. وما سينطبق على النظرية الثقافية سينطبق إلى درجة كبيرة على النظرية الاقتصادية، بمعنى أن هناك **نمطين** من تطبيق هذه النظرية في البحث والدراسة، وهناك **نمط غربي**

^١ (١) محمد المرزوقي: مرجع سابق، ص ٣٦.

استخدامه علماء الغرب **ونمط آخر** استطاع علماء البلد النامية

١

أن يطوعوه لخدمة قضايا بلادهم (٢) .

ففي الاستخدام الغربي للنظرية قام العلماء الغربيون بدراسة

النشاطات الاقتصادية في المجتمعات الإنسانية الغربية بهدف

إثراء النظرية الاقتصادية وخاصة بعد الثورة الصناعية، ولأجل

تطوير نظمهم الاقتصادي، وإيجاد حلول لمشكلاته المختلفة، أما

دراستهم في العالم الثالث فإلي جانب اعتبارات إثراء النظرية

الاقتصادية كان هدفهم أيضاً **دراسة النظام الاقتصادي التقليدي**

في البلد النامية، واحتياكه وربما خصوصه للنظام الاقتصادي

الغربي، وكذلك دراسة آثار انتقال التكنولوجيا الغربية ونظمها

المختلفة إلى بيئات العالم الثالث، والظروف والمعطيات

الاجتماعية والثقافية المحلية المرتبطة بحركة التجارة العالمية

ويخاصة من البلد الغربية إلى البلد النامية، أما النمط الذي

وظفه علماء البلد النامية للنظرية الاقتصادية فيشبه إلى حد

كبير ما حدث في النظرية الثقافية، بمعنى أنهم انقسموا إلى

٢

فريقين (١) :

^١ (٢) غريب محمد سيد غريب: مصدر سابق، ص ٣٩.

^٢ (٢) نيقولا تيماشيف: مرجع سابق، ص ٣٢٨.

الأول: وظف النظرية الاقتصادية في شكلها وإطارها الغربي
المهض في بلدانهم ودراساتهم.

الثاني: ابتعد كثيراً عن النظرية الاقتصادية الغربية، وتوصلوا إلى
صيغ نظرية تجمع بين تراث البلد النامي ومازاهب وأفكار
اقتصادية أجنبية، ومن هنا ظهر علماء واقتصاديون بنوا ووظفوا
النظرية марكسية أو شيئاً قريباً منها، بإطار نظري في دراساتهم
وأبحاثهم لإيجاد حلول لمشكلات بلدانهم من دول العالم الثالث،
من بين هؤلاء الاقتصادي المصري **"سمير أمين"** الذي تبني
المادية التاريخية في تقديره وتنظيره
وعلى أية حال مهما كانت طبيعة ونماذج تطبيق النظرية
الاقتصادية في المجتمع سواء في العالم الغربي أو في قرى
واقتصاديات العالم الثالث، فإنها تواجه بعديد من الانتقادات التي
من أهمها ما يلي (١) :

١- لا يمكن النظر إلى سلوك الإنسان من زاوية اقتصادية بحثة،
وإهمال وإغفال الأبعاد الأخرى غير الاقتصادية خاصة الروحية
والثقافية والقومية والاجتماعية.

^١ (١) على الحوات: مرجع سابق، ص ص ١٦٨ - ١٧٠

٢-ليست القاعدة المادية بما فيها الاقتصاد هي التي تشكل الوعي الاجتماعي والثقافي، بل على العكس فالوعي الإنساني هو تجسيد لحرية الإنسان وإرادته التي ليست مادية على الإطلاق، والإنسان هو الذي يصنع الوعي الثقافي والاجتماعي، ويصنع القيم والحضارة، وهذا طبعاً لا ينفي أهمية الاقتصاد في الحياة الإنسانية.

٣-أن الاعتماد على فكرة "السوق" وحدها لا يصلح كأساس وحيد لتفسير تطور الحياة الاقتصادية في القرية وخاصة في العالم الثالث، كما أن هذه الفكرة لا تصلح أيضاً لتبرير الكثير من المشروعات الاقتصادية سواء في العالم الصناعي الغربي أو في البلاد النامية، فالاعتماد على فكرة السوق دون أي اعتبار آخر قاد الإنسانية إلى كثير من المأساة والكوارث، وسيقودها هذا الاعتماد المتزايد على قانون السوق إلى الدمار المحقق والمتمثل في اختلال توازن البيئة الطبيعية والحروب والفقر والبؤس والمجاعات في العالم الثالث.

٤-إن التقاء النظام الاقتصادي التقليدي في الريف بالنظام الاقتصادي الحديث - الصناعي والحضري- قد لا يكون دائماً من علامات الخير والرفاهية، بل له مشكلاته وآثاره على الإنسان

إذا لم يدرس ويوجه لصالح الإنسان الريفي، والرفع من مستوى معيشته، فكثير من المشروعات الزراعية خاصة التي حولت الزراعة التقليدية إلى زراعة تجارية تعتمد على دافع السوق كما هو الحال بصفة خاصة في أمريكا اللاتينية قد أدت إلى اقتلاع الفلاح من أرضه وتراثه إلى أجير فقير في هذه المزارع التجارية ، وربما كان من الأجدى هنا تطوير مزرعة الفلاح الصغيرة ومساعدتها على تكون مصدر رزق دائم له ولأسرته ولا يبقي خاضعاً لقوى السوق وعوامله المتغيرة.

٥- لا تزال النظيرية الاقتصادية فقيرة المفاهيم والتصورات والمناهج المناسبة لدراسة المجتمعات الريفية في العالم الثالث ، ومن ثم يمكن تطوير حياتها والرفع من مستوى معيشتها، وكثيراً ما تظهر قرى وأرياف العالم الثالث وكأنها جزر منعزلة أو مجتمعات مغلقة قائمة بذاتها لا صلة لها بإطارها السياسي العام "الدول" ، أو إطارها الاقتصادي العام " التنمية والاقتصاد الوطني" ، وهذا ما خلق في معظم البلدان النامية **فروقاً شاسعة ومسافة طويلة بين الريف والمدينة**، وبين المجتمع الزراعي الريفي والمجتمع الصناعي الحديث في أغلب هذه البلدان النامية.

وَمَا زَادَ الْمُوقَفُ تَعْقِيْدًا إِمَّا لِعَجَزِ النَّظَرِيَّةِ الْاِقْتَصَادِيَّةِ الْرِّيفِيَّةِ أَوْ لِعَجَزِ أَسَالِيبِ التَّخْطِيطِ الاجْتَمَاعِيِّ الرِّيفِيِّ، أَنَّهُ لَا يَوْجِدُ أَيْ تَقَاعِلًا وَتَبَادِلًا اقْتَصَادِيًّا صَحِيًّا بَيْنَ الْعَالَمَيْنَ "الرِّيفُ وَالْمَدِينَةُ"، فَعَلَى مَسْتَوِيِّ النَّظَرِيَّةِ الْاِقْتَصَادِيَّةِ لَمْ يَتَوَصَّلُ الْعُلَمَاءُ إِلَى نَظَرِيَّةِ اقْتَصَادِيَّةِ لِلرِّيفِ فِي الْعَالَمِ الْثَالِثِ وَلَمْ يَسْتَطِعُ الْمُخْطَلُونَ الاجْتَمَاعِيُّونَ ابْتِكَارُ نَمُوذِجٍ إِنْمَائِيٍّ مُنَاسِبٍ لِلبيئةِ الرِّيفِيَّةِ فِي الْعَالَمِ الْثَالِثِ يَرْفَعُ مِنَ الْمَسْتَوِيِّ الْمَعِيشِيِّ لِمُلَابِيِّنَ الْبَشَرِ الَّتِي نَقْطَنُ هَذِهِ الْمَنَاطِقِ الرِّيفِيَّةِ.

الباب الثاني

القرية المصرية

بین
التبعیة والتطویر

الفصل الخامس

المigration الريفية الحضرية

تمهيد:

أولاً: ماهية الهجرة وأشكالها.

ثانياً: كيف تتم الهجرة.

ثالثاً: دوافع الهجرة.

رابعاً: الهجرة الخارجية.

خامساً: آثار الهجرة.

تمهيد:

كانت الهجرة تستهدف باستمرار الحصول على أرض جديدة،
بمعنى الحصول على مقومات الحياة الاقتصادية والوصول إلى
مستوى أفضل من المعيشة، سواء كانت الأرض للصيد أو الرعي
أو الزراعة أو الصناعة، ومن هنا كانت الهجرة الأساس الأول
للتطور الثقافي والحضاري وتطور السلالات البشرية، وبعد أن
أصبح النمو السكاني في المناطق الريفية يتزايد بمعدلات تفوق

نمو المساحة المزروعة وفرص العمل، وبالتالي تناقص فرص العمل ذات العائد المناسب، كما أن القرية تتميز الآن بانخفاض أسعار المواد الأولية من المنتجات الزراعية أو عدم نمو أسعارها بشكل ملائم وبخاصة بعد ظهور البدائل الصناعية للمواد الطبيعية (١)، بالإضافة إلى تخلف الخدمات الصحية والتعليمية والإسكان عن المستوى الذي يكفل الحد الأدنى للحياة، وكل هذه عوامل طرد من المجتمع الريفي إلى المجتمع الحضري.

ومن هنا تعتبر دراسة **ظاهرة الهجرة** من الموضوعات الأساسية التي نالت اهتماماً كبيراً من المسؤولين والمخططين والمتخصصين والمهتمين بهذا الجانب لما لها من تأثيرات واضحة على الكيان الاجتماعي والاقتصادي والسياسي والثقافي والديموغرافي للمجتمع و بما يؤثر تأثيراً مباشراً على التنمية في المجتمع، كما تمثل هذه الظاهرة أهمية بالغة نظراً لكبر عدد المهاجرين في الداخل خاصة من الريف إلى الحضر (٢).

(١) فيليب رفله، أحمد سامي مصطفى : الجغرافيا البشرية، مكتبة الهضبة المصرية، القاهرة، ١٩٧٠، ص ص ٣٦٩-٣٧٢.

(٢) محمد شفيق: التنمية الاجتماعية، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، ١٩٩٤، ص .٢٠٠

يؤكد "الين برلاند" A. Berland حقيقة الهجرة تاريخياً، إذ يقرر أن الهجرة كانت عبر التاريخ من القوى الهامة الأساسية في عملية التغيير السكاني ، فضلاً عن كونها ظاهرة مؤثرة في تركيب السكان، فإن أثرها كذلك يمكن الوقوف عليه بوضوح داخل مجتمع معين، ولقد كانت المigrations التاريخية القديمة تتمثل في هجرة جماعات قبلية صغيرة، وليس هجرة أسر فردية كما هو الحال في الزمن الحديث^(١).

ومن هذا المنطلق تسعى في هذا الفصل لإلقاء الضوء على عدة قضايا محورية تتعلق بظاهرة الهجرة الريفية كما يلي:

- ماهية الهجرة وأشكالها.

- كيف تتم الهجرة.

- دوافع الهجرة.

- الهجرة الخارجية.

- آثار الهجرة.

أولاً: ماهية الهجرة وأشكالها:

بعد مفهوم **الهجرة** Migration واحداً من أهم مفهومات علم الاجتماع السكاني، هذا لأن الهجرة ليست هي فقط انتقال من

(١) عبد الحميد محمود سعد: مرجع سابق، ص.٨١.

مكان آخر، ولكن لها دلالة وأهمية اجتماعية قصوى، فهي تعنى قبل كل شيء الانفصال تقريرًا عن جميع الروابط من ناحية أخرى (١)، ومن هنا يعتبر الإنسان أكثر الكائنات الحية انتشاراً أو حركة، فمنذ الخليقة ولم نره يثبت في بيئه واحدة، واعتبر المجتمعات البشرية مسرحاً دائمًا له ولتنقله فيما بينها.

وهكذا بدأت الهجرة الإنسانية عبر التاريخ في صورة "هجرة جماعية" قامت بها القبائل بين روافد الأنهر سعياً وراء الرزق، أما الهجرة في صورتها الفردية لم يعرفها الإنسان إلا في العصور التاريخية بعد أن استقر في الوديان أو عرف الزراعة واستثمار النبات، واتخذ لنفسه زوجة وأسرة، وفي الواقع لقد كانت حركة وتنقل الأفراد بصورة مستقلة من مكان آخر نادراً ما تحدث أو ربما كانت غير موجودة إلا بعد أن استقر الإنسان وعرف الزراعة ثم نظم الزواج وبداية التزاوج بين العائلات والأسر المختلفة، إذ كان من الصعب على الفرد أن يبدأ حياته في أماكن جديدة مستقراً فيها بعيداً عن عشيرته معتمداً على نفسه في إشباع حاجاته.

(١) محمد الغريب عبد الكريم: سسيولوجيا السكان، مكتبة هضبة الشرق، جامعة القاهرة، ١٩٨٧، ص. ٨٦.

مما لا شك فيه أنه أحياناً يضيق شخص ما ذرعاً بحدوده وبجماعته على غير العادة فيهاجر محاولاً الحياة إما منفرداً بنفسه أو مع قليل من رفاقه، وكان هذا النوع من الأفراد الذي يهاجر عن جماعته بعيداً عنها قليلاً جداً، ذلك لأن الجماعات الإنسانية كانت تنظر إلى هؤلاء الأفراد على أنهم قد أصبحوا بهذا أعداء لتنظيمها الاجتماعي من ناحية، ومن ناحية أخرى كان الفرد يشعر في الوقت نفسه أنه بدون هذا التنظيم الذي يقوى بأسه في مواجهة قسوة الحياة سوف يتعرض لكثير من المخاطر والأهوال في حياته عندما يكون منعزلاً عن عشيرته.

من هنا يمكننا القول بأن **الهجرة ليست مجرد انتقال من مجتمع لآخر ولكنها تجربة قاسية ومريرة منذ القدم**، يمر بها كل مهاجر قد تدفعه الظروف إلى أن ينفصل عن بلده الأصلي ويصبح في شبه عزلة على أرض جديدة تختلف في معيشتها عن موطنها القديم، ويطلب منه الأمر أن يحاول الانسجام مع مقتضيات هذا المجتمع الجديد، وهنا إما أن ينجح ويتكيف مع بيئته الجديدة فيغير ويبدل فيها حتى تلائم حاجاته ومتطلباته،

وإما أن يفشل ويعيش حياة ذليلة ومنعزلاً ومنطويًا فيها، فيصبح بذلك حقلاً خصباً لكثير من الأمراض^(١).

بعد أن عرف الإنسان الزراعة، وبدأ يعتمد في غذائه على ما يخرجه من التربية، تكاثر وازداد عدد عن الحد الذي لا يتلاءم مع احتياجات ومتطلبات حياته، هنا شغف الإنسان بالتنقل والحركة وكثرة التحول، وبدأ في غزو الأراضي الأخرى على شكل مجموعات صغيرة في بادئ الأمر بحثاً عن حياة أفضل وقوت أكثر بين الوديان وروافد الأنهار، غير أن هذا الإنسان لم ينتشر في كل بقاع الأرض بدرجة واحدة، بل أنه كان عندما يستطيع أن يجد لنفسه الرزق الوفير والخبز الكثير، والأمان التام، وتجنب المخاطر استقر وتکاثر وتكاثف عده من جديد، ثم بدأ تنقلاته وترحاله المستمر إلى أراضي أخرى عندما تضيق حياته في هذا المكان^(٢).

ومن هذا المنطلق يمكن القول بأن **الهجرة** طوال التاريخ تعد عاملاً هاماً من العوامل التي تلائم بين الإنسان وموارد الثروة التي تحيط به، فإذا شحت الثروة أو نفذت هاجر الإنسان إلى

(١) عبد المنعم شوقي: علم الاجتماع الحضري، مكتبة القاهرة الحديثة، القاهرة، ١٩٦٦، ص ١٠٤.

(٢) مارستون بيتس: الانفجار السكاني، دراسة في انتشار الشعوب وتكاثرها، فرانكلين، بيروت، ١٩٦٦، ص ٢٦٨-٢٦٧.

منطقة أخرى حيث الفرص الأفضل للعيش، وعلى هذا الأساس انتشار الإنسان في جميع جهات الأرض.

الهجرة في مفهومها العام يقصد بها "انتقال الأشخاص من منطقة جغرافية إلى منطقة جغرافية أخرى بقصد الإقامة الدائمة" ويقترح "كنجز لي ديفيز" Davis خمسة أشكال بالنسبة للهجرة

١

هي () :

١- **الغزو** Inrastion وفيه يدخل المهاجرين كغذاء فاتحين بقوة السلاح.

٢- **العمل الإجباري** Inforces labour ومن أمثلته أسر الرقيق من أفريقيا وترحيلهم إلى العالم الجديد.

٣- **الإزاحة** Displulement وفيها يشرد السكان الأصليين ليحل محلهم سكان آخرون متلماً يحدث في فلسطين.

٤- **الهجرة المقيدة** Restricted Migration ومثال لها نظام النفي الذي كان سائداً في بعض البلدان مثل أثينا في العصور القديمة.

() مرزوق عبد الرحيم: الهجرة الريفية الحضرية في جمهورية مصر العربية، أنماطها ودافعها، والأثار المرتبطة عليها، الحلقة الدراسية لعلم الاجتماع الريفي، منشورات المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، ١٩٧١، ص ٢١١-٢١٢.

٥-الهجرة الفردية Individual Migration وتم طوعية وباختيار الفرد تحت تأثير دافع معين قد يكون اقتصادياً أو اجتماعياً أو ثقافياً.

تعرف **الهجرة** في العلوم الاجتماعية تعريفاً عاماً يشير إلى "اعتبارها تحركاً جغرافياً لأناس مستقررين نسبياً والذين يغبون من خلالها إقامتهم تغييراً دائمًا أو مؤقتاً لسبب معين" (١).

المقصود **بالهجرة** هو "حركة الأفراد داخل المجتمع الواحد من بيئه محلية معينة إلى بيئه محلية أخرى، أو انتقالهم من مجتمع إلى آخر عبر الحدود السياسية أو الدولية" ، وتكون الهجرة داخلية إذا حدث المجتمع الواحد كما هو الحال بالنسبة لهجرة الريفيين إلى المدينة، **وخارجية** إذا قام بها الأفراد إلى خارج بلادهم (٢).

الهجرة الداخلية هي الهجرة التي يقوم بها أفراد الوطن إلى الجهات التي تتوفر فيها أسباب الكسب والرزق، وقد يكون ذلك لفقر بيئاتهم المحلية أو لاكتظاظها بالسكان وما يتبع ذلك من انخفاض في الأجور، وتتشيي البطالة، وفي الهجرة الداخلية ينتقل

(١) The ford hault: Dictionary of modern sociology, Dittle field, Admme & Co.
New jersey, 1974, p. 204.

(٢) عبد الباسط حسن: علم الاجتماع الصناعي، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٨٢، ص. ٤١٦.

الشخص من مجتمع محلي إلى مجتمع محلي آخر مجاًناً الحدود
١ . بين المجتمعين مع بقائه في داخل حدود الدولة " (١) .

وللهجة الداخلية أنواع متعددة أهمها الهجرة من **الريف إلى المدينة**، ويعتبر هذا النوع من الهجرة أكثر انواعها وضوحاً وأهمية خصوصاً في الدولة النامية لما ترتب عليها من آثار اجتماعية واقتصادية، وقد ظلت الهجرة تسير بطريقة تدريجية حتى الحرب العالمية الثانية، ثم أخذت في الزيادة السريعة منذ ذلك الحين، بحيث أصبحت المجتمعات النامية تعاني اليوم وبصورة واضحة من التدفق المستمر للسكان الريفيين إلى المناطق الحضرية (٢) .

ويمكن حصر **صور الهجرة الداخلية** في أربعة أشكال هي (٣) :

١-حركة الأقوام الرحيل: وهي الحركات الموسمية للقبائل التي تعيش المناطق القاحلة أو شبه القاحلة، ونلاحظ هذه الحركات بين العرب والبدو في الصحراء الشرقية والصحراء الغربية وفي شبه جزيرة سيناء.

(١) غريب سيد أحمد: مرجع سابق، ص ١٨٢ .

(٣) Boskoff Aliver: the sociology of urban religions, Appleton Century, Rofts, N.Y., 1962, P. 88.

(٢) عبد الحميد محمود سعد: مرجع سابق، ص ٩٣-٩٤ .

٢- الهجرة التي تقوم أساساً على عقود العمل: سواء كان ذلك بتكليف من السلطات الرسمية في الدولة، أو عن طريق الوظائف العامة، أو عن طريق عقود العمل الخاص.

٣- الهجرة من المناطق التقليدية إلى المناطق الحديثة : ويتضمن هذا النمط أولئك الذين يعملون في قطاع الزراعة بالوسائل التقليدية أو في الحرف اليدوية، فيها جرون إلى مناطق التجارة والصناعية، أو التي تسود فيها الزراعة بالطرق الحديثة، ويشمل هذا النوع من أنواع الهجرة نسبة كبيرة من السكان حيث أن مجموعة كبيرة من الأفراد في قطاع الزراعة التقليدية عاطلون أو في حالة بطالة مقنعة تشجع الهجرة على نطاق واسع مثل ذلك الهجرة من المناطق الريفية إلى المناطق الحضرية في مصر.

٤- الهجرة المؤقتة والهجرة الموسمية: هذان النمطان من أنماط الهجرة يمثلان إلى حد ما تكيف العمل مع سوء توزيع السكان بالنسبة للموارد وحجم هذه الهجرة لا يعرف على وجه الدقة، إلا أن اتجاهها يكون من مناطق الزراعة الأولى إلى مناطق الزراعة الحديثة، ومن المناطق الريفية إلى المناطق الحضرية، وذلك في صورة عمال مؤقتين يعملون في المواسم التي يقل فيها العمل في

أماكن إقامتهم الأصلية، ومن الملاحظ أنه بازدياد حركة انتقال عمال الزراعة من الريف إلى المدن وإقبالهم على العمل في ميدان الصناعة يقل تأييدهم للفكرة القديمة التي تحذر الإقامة المؤقتة في المهاجر ويزيداد ميلهم إلى الاستقرار الدائم في المدن.

ثانياً: كيف تتم الهجرة:

يمر المهاجرين من الريف للمدينة الكبيرة "القاهرة" مثلاً، على **مراحل** ينتقل إلى عاصمة المركز ثم عاصمة المحافظة، ثم ينتقل إلى القاهرة في المرحلة الأخيرة، أى أنه لا ينتقل عادة من الريف إلى المدينة الكبيرة مباشرة إلا إذا كانت قريته بالقرب من المدينة الكبيرة، بل ينتقل إلى مدينة صغيرة الحجم مثل "أسيوط، المنيا" ثم مدينة كبيرة، ويحدث هذا عادة في فترة جيلين أو ثلاثة.

إذا ذهب الريفي إلى المدينة فإنه يسكن عادة **المناطق المتخلفة** فيها Slums لأنه يشعر بالارتياح والاطمئنان فيها لقرب ظروفها من ظروف الريف، وبهذا تقل **الصدمة الثقافية Cultural Shock** التي قد تحدث له عند الانتقال للمدينة عن طريق السكنى في مناطق أشبه بالريف، أما المهاجرين من الوجه القبلي إلى القاهرة أو الإسكندرية أو المدن الكبرى فينتقلون في الغالب على مرة واحدة دون التخلف في أي بلد، على أنه يحدث أنه

يحدث أحياناً أن ينتقل المهاجر من مدينته إلى المدينة القريبة منه، وفي هذه الحالة يكون المواطن قد اعتاد حياة المدينة الصغيرة، ولذا فإن كثيراً منهم يقطن المناطق المتوسطة من حيث مستوى المعيشة في المدينة، بمعنى أن الريفي إذا انتقل للمدينة سكن المناطق المختلفة عادة ، أما الحضري إذا انتقل من مدينة إلى مدينة أخرى سكن عادة المناطق المتوسطة في مستوى معيشته (١).

تشير بعض الدراسات الاجتماعية التي اهتمت بظاهرة الهجرة من الريف إلى الحضر ، أن **المهاجر يواجه** في الفترات الأولى للهجرة **مشكلات** لعل من أهمها ابتعاده عن مجتمعه الأصلي الذي نشأ فيه وتأثر بقيميه وعاداته وتقاليده، لذا فإنه بعد انتقاله إلى البيئة الجديدة قد يعيش نهباً لصراعات اجتماعية ونفسية تؤثر على شخصيته وعلى علاقاته الاجتماعية وعلى كفایته الإنتاجية.

كما تشير دراسات أخرى إلى أن **المهاجر لا يغير عاداته وتقاليده بمجرد انتقاله إلى البيئة الجديدة**، بل يظل محتفظاً بها

(١) عبد الهادي الجوهري: أصول علم الاجتماع، مكتبة هبة الشرق، جامعة القاهرة، ١٩٨٨، ص ٣١٧.

لفترات طويلة^(١) ولذا فإن المهاجرين يعيشون في مناطق خاصة بهم ويكونون ثقافة فرعية داخل الإطار الحضري للمدينة ويفظلون على ذلك فترات طويلة دون أن يتکاملوا مع المجتمع الجديد.

يذهب " لمبارت "^(٢) إلى أن الأشخاص الريفيين الذين يهاجرون إلى المدينة الصناعية يصبحون عبئاً عليها نتيجة انخفاض المستوى التعليمي بينهم وقلة المهارات والخبرات لديهم، لأنهم يعيشون في المدينة بعقلية لا تتلاءم مع الحياة في المدينة وبشخصية غير مهيأة لما يحدث فيها من تغيرات مادية وتكنولوجية سريعة وعدم الشعور بالمسؤولية والاتكالية والكسل، كلها صفات ريفية، وكل هذه العلل يحملها المهاجرون معهم إلى المدينة ويصبحون عبئاً عليها^(٣).

يشير " بلانديه "^(٤) إلى أن انتقال الفرد من البيئة الزراعية إلى البيئة الصناعية من شأنه أن يسبب له صدمة ثقافية لانتقاله إلى وسط ثقافة جديدة، ونظراً لفارق القائمة بين الريف والحضر

(١) عبد الباسط محمد حسن: أصول البحث الاجتماعي، مكتبة وهبة، القاهرة، ١٩٧٦، ص ١٧٠.

(٢) حسن على حسن: مرجع سابق، ١٩٩٢، ص ١٨٠.

فترزداد خطورة الصدمة الثقافية في طابع وعادات وطرق معيشة المهاجرين الريفيين إبان تكيفهم مع أساليب الحياة الحضرية^(١). يمكن القول بأنه إذا كانت الهجرة الداخلية تعد نوعاً من الحراك الاجتماعي الأفقي، إلا أنها وخاصة حيث يزداد السكان وتتشكل حركة التصنيع ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالحراك الاجتماعي الرأسى، فالشخص الذي يهاجر، أي يغير مكان إقامته "حراك مكاني" قد يحتاج إلى تغيير نوع العمل الذي يمارسه "حراك مهنى" فإذا كان انتقاله إلى عمله الجديد، يتربّط عليه تقدماً اقتصادياً – زيادة في الدخل ومستوى أفضل في المعيشة –، فإن ذلك يعني انتقال وضعه الاجتماعي من مستوى معين إلى مستوى آخر أفضل منه "حراك اجتماعي"^(٢).

ثالثاً: دافع الهجرة:

تعد ظاهرة **هجرة الريفيين** من المناطق الريفية إلى المناطق الحضرية إحدى الظواهر الاجتماعية التي صاحبت تكوين المدن، وتعتبر ظاهرة الهجرة هذه من الظواهر المرغوبة إذا ما تيسرت في الحضر سبل الإقامة والعمل للمهاجرين وبشرط ألا

(١) عبد المنعم شوقي: مجتمع المدينة، مكتبة القاهرة الحديثة، القاهرة، ١٩٨٠، ص ص ١٠٣-١٠١.

(٢) Nels Anderson: The urban community: A world perspective Hault. Reinehard, Winston, Inc., N.Y. 1963, P. 180.

يفتقد الريف ما يحتاجه من العمالة الزراعية وغير الزراعية بسبب هجرة أبنائه إلى الحضر، كما يجب أن تتحمل البنية الأساسية من المرافق العامة كمشروعات المياه والإنارة والصرف الصحي والمساكن وغيرها في الحضر ما يطرأ عليها من زيادة سكانية نتيجة هجرة أفواج الريفيين وإلا لكان للهجرة من الريف إلى الحضر آثار ضاره على الريف والحضر على السواء، وعلى الرغم من أنه أصبح معروفاً ومحبوباً أن السعي وراء تحسين الظروف الاقتصادية يلعب دوراً هاماً في الهجرة بوجه عام، إلا أن العوامل الاجتماعية النفسية لم تلق من الاهتمام والوضوح ما تستحق.

يرى "جوجلر وفلانagan" بتصدر تفسير الدوافع النفسية للهجرة أن التوازن الريفي الحضري في العروض الاقتصادية يختلف باختلاف الناس أنفسهم، ففي النطاق الريفي قد تكون هناك درجة من المساواة في البناء الاجتماعي للمجتمع المحلي الريفي خلال نظم الضبط الاجتماعي الشائعة وأيضاً من خلال التوحد بالعائلة الممتدة، وبالرغم من ذلك فإن فئات معينة من السكان يجدون أنفسهم في وضع غير مرضي، فعلى سبيل المثال نجد أن الأبناء

غير المتزوجين لا يملكون أرضاً خاصة بهم، أما في المجتمع الحضري فإن هناك عائداً أو مكافأة لكل جهد يبذل^(١).

يمكن القول بأن العوامل المسببة للهجرة الريفية الحضرية منفردة ومعقدة ومتداخلة مع بعضها البعض، وقد تختلف اختلافاً جوهرياً من قطر لآخر، ولذلك يرى "جيروالد بريز" Gerald Bresse أنه ليس تحت أيدينا سوى معلومات ضئيلة كل الضالة عن العوامل التي تدفع سكان الريف إلى الهجرة إلى المدن، حيث يرجع ذلك إلى وجود خلاف كبير حول ما إذا كان هؤلاء السكان يدفعون إلى المناطق الحضرية بسبب الدوافع أو الظروف التي لا يملكون السيطرة عليها لأنها دوافع نفسية أو اتجاهات وميول تلقائية في شخصية الريفي، أو أن السبب الذي يدفع هؤلاء الريفيين للهجرة إلى الحضر هو قوة الجذب التي تمارسها المنطقة الحضرية على المنطقة الريفية وساكنيها^(٢).

كما يرى "رالف توملنسون Ralph Thomlinson" أن قلة فرص العمل في الريف ورغبة الأعداد المتزايدة من اليد العاملة في العيش بطريقة أفضل هي الدافع الرئيسي للهجرة بالنسبة لأعداد كثيرة من الريفيين، كما أن هجرة الريفيين إلى الحضر

(١) Jsef Gugler: W. G. Flanagan: urbanization and social change in west Africa, Cambridge university press, 1978, p. 52.

(٢) Gerald Bresse: Urbanization in the newly countries, plentical, hald, N. Y., 1966, PP. 78-85.

تتعلق بعدم رضاهם عن الحياة في القرى وأحوالها الفقيرة، وكذلك تتعلق بمعريات المدينة كالحرية الشخصية ودور اللهو والأنوار البراقة التي أصبحت ذات جذب شديد للمهاجرين.

من هذا المنطلق توصل "فيليپ جلفر" Phillip H. Guliver إلى صياغة ما اسمه بـ "نظريّة الأضواء البراقة" Bright lights theory مؤداها: "أن الناس يميلون إلى الهجرة إلى المدينة بداعِ الإثارة والتسلية التي تغريهم بها المدينة".^(١)

يرى "ت. لينين سميث" أن هناك عوامل اجتماعية تسبب الهجرة الضخمة من الريف إلى المدن يمكن إيجازها فيما يلي^(٢):

- ١- تطوير واتساع وسائل الاتصال والنقل التي تربط أجزاء الدولة.
- ٢- تطوير نظام التعليم العام لأفراد الشعب.
- ٣- الانفتاح على العالم المتقدم الخارجي.
- ٤- الفوارق الاجتماعية الواسعة المدى بين المهاجرين.
- ٥- صدور تشريعات اجتماعية كثيرة في جميع الدول.

(١) محمد الغريب عبد الكريم: سسيولوجيا السكان، مرجع سابق، ص ٢٣٥.

(٢) ت. لينين سميث: أساسيات علم السكان، ترجمة محمد السيد غلاب، فؤاد اسكندر، مراجعة عز الدين فريد، مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٧١، ص ٥٥٤-٥٥٦.

٦-الاقتاع المتزايد للزعماء السياسيين وغيرهم بأن التصنيع هو خير الحلول للكثير من المشكلات الحادة والمزمنة التي لابد دولهم من معالجتها.

٧-نشوب صراعات داخلية خطيرة في بعض الدول مما يجعل مئات من سكان الريف يتذدقون على المدن طلباً للأمان.

٨-حدوث بعض التغيرات الأساسية في طبيعة المدن ووظائفها.

يرى "سلنجر" T. E. Sulienger أن الهجرة ناتجة ومسببة من السعي لتحسين ظروف وأحوال الجماعات اجتماعياً واقتصادياً، أما "مور" Moore فيؤكد أن أهم العوامل التي تحمل الريفيين على ترك الزراعة للبحث عن عمل في المناطق الحضرية التي تسير في تمية صناعة سريعة، ضغط السكان على إمكانيات الأرضي والمستويات الفنية الإدارية الحالية لتنميتهما في المناطق الريفية (١).

يقدم "رالف توملسون" عرضاً موجزاً لد الواقع الهجرة الريفية في عدة عوامل هي:

- ١- الرغبة في الحصول على نقود أكثر.
- ٢- الرغبة في تغيير المهنة.

(١) محمد الغريب عبد الكريم: سسيولوجيا السكان، مرجع سابق، ص ص ٢٣٦-٢٣٧.

- ٣- الرغبة في الوصول إلى تعليم أعلى.
- ٤- الرغبة في تحقيق مستوى معيشة أفضل، فهناك بعض الأشخاص ينتقلون جغرافياً من أجل الانتقال رأسياً حيث يذهبون إلى أماكن لا يعرفهم فيها أحد يتمكنون من رفع مكانتهم الاجتماعية في السلم الاجتماعي.
- ٥- رغبة البعض في الحصول على طريقة مختلفة للعيش، ذلك لأن الحياة الحضرية تستهويهم بما فيها من إثارة ومتغيرات.
- ٦- التغيرات التي تحدث في نظام العائلة بين فترة وأخرى كالزواج والطلاق أو موت أحد الزوجين أو الوالدين، كل هذه الأمور تعمل كأسباب مشجعة على النزوح والهجرة.
- ٧- قد يهاجر البعض من أجل اللحاق بأصدقائه أو أقربائه الذين سبقوه إلى المدينة.
- ٨- يهاجر البعض هرباً من مناخ غير ملائم.
- ٩- يهاجر البعض هرباً من الازدحام أو كثافة السكان الشديدة
- ١٠- تعتبر الفيضانات وثورات البراكين وال الحرب والقطط والأوبئة كلها أسباب تدفع السكان إلى الهجرة من المناطق التي تتعرض لهذه الكوارث.

يحاول كل من "سيدني جولد ستين"، "كيرت ب. ماير" (١) بيان أثر الهجرة على البناء الاجتماعي الاقتصادي والضواحي، ويدهان في هذا الصدد إلى القول : بأن الهجرة إلى المدن تؤدي إلى ازدياد درجة التباين الاجتماعي والاقتصادي بداخلها وفي الضواحي أيضاً، ففي الضواحي يتتركز في الغالب المقتدون، على حين يسكن المدن الفقراء ومتوسط الحال مما يؤثر في الهيكل البناي للنطح الحضري للمدينة اجتماعياً واقتصادياً.

يمكن القول بأن **الهجرة الريفية الحضرية** أداة أساسية في نمو الاقتصاد وزيادة الدخل، وبالتالي زيادة الثروة، وخير مثال على ذلك هجرة أهل الريف إلى المدن الصناعية الكبرى كمدينة كفر الدوار والمحلة الكبرى وحلوان، وكذلك الهجرة إلى المناطق المستصلحة أو الحدائق الزراعية والاستغلال كما هو حادث في مناطق كفر سعد وكفر الشيخ ومديرية التحرير ، كما سيحدث مستقبلاً بالنسبة للمناطق الصناعية الجديدة والمناطق الزراعية

٢

المستصلحة (٢).

(١) أحمد منصور النكاوى: النطح الحضري لمدينة القاهرة في ضوء آراء لويس ممفورد، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الآداب، جامعة القاهرة، القاهرة، ١٩٧١ ، ص ٤٨.

(٢) مرتضى عبد الرحيم: مرجع سابق، ص ٢٣٩.

يرجع انتشار الهجرة من الريف إلى المدن إلى عوامل متعددة بعضها **عوامل طرد Push في البيئات الريفية**، وأخرى عوامل **جذب Pull في البيئات الحضرية**، وتضافر العوامل الطاردة والعوامل الجاذبة تجعلنا نقول أن الهجرة إلى المناطق الحضرية تنتج من اختلاف دخول المزارعين والحضريين ورغبة الريفيين في تحسين مستوى معيشتهم وتحقيق طموحهم، وبؤكد "أندرسون" هذا الاختلاف في الدخول بين الريف والحضر يجعل المدن تستمر في جذب الريفيين إليها^(١).

من خلال العرض الموجز لآراء المهتمين بالهجرة الريفية الحضرية يمكن القول بأن **هناك جملة من العوامل الاقتصادية والاجتماعية والجغرافية والنفسية، وعوامل أخرى** تضافت وعملت بصورة مجتمعه مع بعضها البعض كعوامل طرد وجذب من الريف إلى المدينة.

أن تأثير **الدافع المختلفة للهجرة** تختلف قوة وضعفاً باختلاف "الموطن الأصلي للمهاجرين، والنطاق الثقافي السائد بين أبنائه"، وقد لوحظ أن **الدافع الاقتصادي** هو أقوى دافع للهجرة بصفة عامة، ولكنه لا يعتبر العامل الوحيد لهذه الهجرة، بل يوجد

(١) Anderson N.: our industrial urban civilization. Bombay, Asia Publishing house, 1964, p. 47.

العديد من العوامل تختلف قوتها أو ضعفها حسب الشخص المهاجر، والبلد الذي هاجر إليه والبلد الذي هاجر منه أيضاً، وأياً كان الأمر ومع وجود هذا الخلاف في الآراء حول الدافع المسبب للهجرة من الريف إلى المدينة يمكن أن تصنف الدافع الأساسية للهجرة الريفية الحضرية كما يلي:

١

١- الدافع الاقتصادي^(١):

يتمثل في نقص أجر العامل الزراعي وقلة دخل الريفي وضعف مستوى معيشته، إلى جانب أن العمل في الزراعة غير منظم وغير دائم فهو يتأثر برغبة صاحب الأرض وحالة الطقس والمواسم الزراعية، ولقد أثبتت البحوث أن دخل صغار الملاك في الزراعة يقل عن دخل العمال غير المهرة في الصناعة، علماً بأن عمال الزراعة يقل دخلهم عن دخل صغار الملاك، ولذلك يفضل عمال الزراعة وصغار الملاك الهجرة إلى المدن والعمل في الصناعة مطمئنين إلى حد أدنى في الدخل لا يقل عن دخلهم في العمل الزراعي وإلى عمل لا يتوقف على حالة الطقس أو حالة السوق، وفي كثير من البحوث الميدانية التي أجريت في

(١) عبد الهادي الجوهرى: مدخل لدراسة المجتمع، دار الحكيم للطباعة، القاهرة، ١٩٩٦، ص ٢٦٦.

مختلف دول العالم، اتضح أن الدافع الاقتصادي كان السبب الرئيسي في الهجرة.

٢- الدافع الاجتماعي (١) :

إن شعور الريفي بعدم الرضا عن الحياة التي يحياها في الريف يدفعه أحياناً إلى ترك الريف والهجرة إلى المدينة سعياً وراء حياة أفضل، ويعتبر "بيجيه" أن سوء الحالة السكنية للريفيين الدافع الأساسي لهجرتهم إلى المدن، حيث أنها تقل في مستواها عن مساكن أهل المدينة، بالإضافة إلى اكتظاظها بساكنيها، كما أن عدم وجود وسائل كافية للمواصلات في الريف يدفع ذوي الهمة والنشاط من أهل الريف إلى الهجرة، كما أن سهولة الانتقال من الريف إلى المدن يدفع بدوره ذوي الهمة وكثيرين غيرهم إلى الهجرة، أيضاً من الدوافع الاجتماعية للهجرة الرغبة في اللحاق بالأقارب وأبناء البلدة، أو الرغبة في الزواج من فتاة حضرية أو لوجود أزمات ومشاكل عائلية يحاول المهاجر الهروب منها والذهاب إلى المدينة.

٣- الدافع النفسي:

(١) عبد الحميد محمود سعيد: الهجرة الداخلية والتكييف الاجتماعي، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة القاهرة، القاهرة، ١٩٧٢، ص ١٤٧.

يمكن القول بأن الدافع النفسي للهجرة الريفية الحضرية قوي

ومتشعب، فهو يشمل^(١):

أ- آمال المهاجر وأحلامه التي يبنيها على الهجرة، فهو يرى فيها عادة قفزة تحقق له ما يصبو إليه، وخاصة إذا كان شخصاً واسع الطموح، كما أن الرغبة في التقدم مستقبلاً وضيق الفرص أمام هذا التقدم في ميدان العمل الزراعي، فيلاحظ مثلاً أن العامل الزراعي قد يظل طوال حياته عاملًا زراعياً ولا تتاح له الفرصة لامتلاك أراضي زراعية، أما في ميدان العمل الصناعي فإن، فرص التقدم متوفرة وفي كل مصنع يوجد سلم وظيفي قد يرقى فيه العامل من مجرد عامل مبتدئ إلى رئيس عمال، وقد يصل إلى رئيس قسم مثلاً، ليس هذا فحسب، بل أن أجر العامل الصناعي يتزايد دائماً بتزايد كفاءة العامل ومدة خدمته، ويتغير أجر العامل الصناعي أو مكانته في العمل بتغيير وضعه الاجتماعي، أي أن العمل الصناعي مقرن بالحرارك الاجتماعي وهذا ما يسعى إليه المهاجر.

ب- أن الاختلافات الكثيرة بين ظروف العمل الزراعي وظروف العمل الصناعي تدعم وتقوي أثر الاختلاف بين

(١) Anderson, N.: op. cit., PP. 15-23.

الدخل من العمل الزراعي والدخل من العمل الصناعي، فقد اتضح من استفتاءات أجريت في دول مختلفة عن أسباب ترك المهاجرين للريف والعمل الزراعي، اتضح أن عدم انتظام ساعات العمل في الزراعة وما يتربّ على ذلك الشعور بالتوتر والتعب نتيجة لأيام عمل الطويلة ولمشقة العمل في فترات معينة.

جـ- أيضاً يلاحظ أن حياة المدينة وسهولتها وحيويتها وتوفير وسائل التسلية والترفيه فيها نجد أن أهل الريف وخاصة الشبان منهم ينجذبون إلى سحر المدينة وبريقها.

٤- الرغبة في التعلم (١)

كثيراً ما تكون الرغبة في التعلم دافعاً لأهل الريف على الهجرة إلى المدينة، وخاصة بعد أن أصبح التعليم حقاً للجميع، لا فرق فيه بين غني وفقير، حضري وريفي، وبعد أن أصبحت فرص الترقي والعمل والتقدير في الحياة متوقفة على مدى ما يحصله المرء من التعليم والخبرة، ولما كانت فرص التعليم في الريف محدودة، لذلك يلجأ كثيراً من الريفيين للهجرة إلى المدن حتى يوفروا سبل التعليم إن لم يكن لأنفسهم ولأولادهم، ويلاحظ أنه

(١) عبد الحميد محمود سعد: الهجرة الداخلية والتكيف الاجتماعي، مرجع سابق، ص ١٤٨.

كلما زاد تحضر الريف كلما زاد اهتمام أبنائه بالتعليم وإقبالهم على الهجرة إلى المدن حيث العديد من المدارس والجامعات.

بعد أن عرضنا فيما سبق للدافع والعوامل التي تدفع المواطن الريفي على ترك موطنه الأصلي، يجب أن نشير بإيجاز إلى أن هناك **عوامل أو قوى جاذبة وأخرى طاردة** كما يلي:

أولاً : عوامل الجذب:

يذهب "موريس" R.N. Morris في تفسيره لظاهرة الجذب الذي تمارسه المدينة تجاه سكان الريف إلى أن الجذب يرجع أيكولوجية تتلخص في وصول عدة جماعات ذات انتاءات طبقية متباعدة إلى منطقة معينة بهدف العمل والربح، والعملية الثانية "التراجع والانسحاب" Retreat حيث يقصد بها الحركة التدريجية التي يترك بمقتضاها القاطنوں أماكنهم لكي ينتقلون خارج منطقة سكناهم، أو منطقة عملهم، أو المنطقتين معاً سواء تم ذلك في نفس الإقليم أو خارجه، والسبب في هاتين العمليتين يرجع إلى درجة التركيز في توزيع السكان الناتج عن الاختلاف في معدلات الزيادة الطبيعية بين مناطق الدولة الواحدة مع عدم

ثبات معدلات وحجم الهجرة الداخلية بين سكان الريف والحضر
فيها (١).

يرى "عبد الحميد لطفي" (١) أن الخصائص التي تتميز بها المدينة تعد بمثابة عوامل جذب لسكان الريف، فنجد أن الأهمية الصناعية للمدينة واحتمال الحصول على عمل بها، واحتفاظها بطبع التركيز الإداري، واستئثارها بنصيب كبير من دور التعليم بشتى مراحله وخاصة الجامعية، واعتبار هذه المدن مراكز هامة للأسوق والتجارة ومراكز النشاط الترفيهي والفنى والثقافى، ولهذا جميعه أثره في جذب الكثيرين من سكان الريف.

يعرض "عبد المنعم شوقي" للأسباب الجاذبة للسكان من الريف إلى المدينة كما يلي:

- ١- ظهور مصادر جديدة للرزق وتتوفر فرص للعمل في المدينة.
- ٢- وجود الجامعات والمدارس الكبرى في المدن.
- ٣- يؤدي اتجاه مناهج التعليم إلى إعداد الشباب للعمل في وظائف الحكومة أكثر من العمل في الزراعة، الأمر الذي أدى إلى تكالب الريفيين على الوظائف الحكومية في المدن.

(١) R. N. Morris: *urban sociology*, N.Y., 1958, PP. 101-102.

(٢) حسن الساعاتي، عبد الحميد لطفي: دراسات في علم السكان، دار المعارف، القاهرة، ط٣، ١٩٧١، ص ص ٢٩٦-٢٩٧.

٤- إن مباهج المدينة تأخذ بألباب الريفيين كثيراً لحرمانهم منها في قراهم.

٥- إن الجنديّة تتيح لعدد كبير من الريفيين زيادة المدن، ويؤدي هذا بدوره إلى تعليقهم بحياة المدينة^(١).

يعرض "فرانسو برو" F. Perro الأسباب الجاذبة للسكن من الريف إلى الحضر في شكل نظرية مؤداها: "أن هناك منطقة أو أكثر في الدولة تتحدد فيها العلاقات بين الأنشطة الاقتصادية والاجتماعية وتتمتع بمميزات كثيرة تجعل منها محور التنمية بالنسبة للمناطق الأخرى للدولة وتوثر فيها بحيث يجعلها تتجه إليها دائماً" .. أما "جيروالد بريز" G. Breese فيرجع قوة جذب المدينة للريفيين في الإغراءات التي تسمع عنها وإلى المعلومات التي تروج لمزاياها وعن الحياة فيها، فالطرق المعبدة، ووسائل الإعلام المختلفة، ووسائل الاتصال الحديثة، وممثلو الحكومة الذين يزورون الريف، كل ذلك يؤثر على قوة الجذب، بالإضافة إلى تخصيص كثير من الاعتمادات المالية للتنمية الصناعية في

(١) عبد المنعم شوقي: علم الاجتماع الحضري، مرجع سابق، ص ١٠٧-١٠٨.

المدن بدلًا من استثمار هذه الأموال في الريف مما جعلها شديدة الجذب عن الريف^(١).

يحدد "هيرل" R. Heberle عوامل جذب التي يجب توافرها

في المدينة ليهاجر إليها الريفيون في أربعة أسباب هي^(٢):

١- وجود تنظيمات اجتماعية يتجمع الأفراد حولها لتحقيق مصالح شخصية وطبقية ومهنية ثم مجتمعية.

٢- التعامل وفق علاقات اجتماعية تحدد إطارها وطبيعتها ونوعيتها بشكل يخدم مصالح الأفراد في المنطقة التي تسود فيها.

٣- توافر فرص العمل المتاحة ذات الأجر المرتفع.

٤- توفر وسائل الاتصال الجماعي الحديثة.

ثانياً: عوامل الطرد:

يرى "وارن تومبسون" أن الدافع الاقتصادي ليس هو السبب الوحيد في هجرة الأفراد، حيث أن هناك دوافع أخرى غير اقتصادية هي التي تدفع الأفراد للهجرة للمدن لعل أهمها:

١- الرغبة في حماية أو تأمين حرية الفرد من طغيان سياسي.

(١) محمد الغريب عبد الكريم: سسيولوجيا السكان، مرجع سابق، ص ص ٢٤١-٢٤٢.

(٢) نفس المرجع السابق، ص ٢٤٢.

٢- الرغبة في الانقطاع للتعبد أو تأمين الحرية العقائدية بالبحث عن مكان مناسب، حيث يستطيع فيه الفرد التعبد والتدين كما يروق له.

٣- الانهيار الأسري والاقتصادي في حياة الأفراد.
 ٤- لاعتبارات الحزبية والقومية التي تلعب دوراً هاماً في تحرك أو هجرة عديد من الناس إلى أماكن بعيدة من مواطنهم^(١).

أما "سوروكن وزيممان"^(٢) فيرجع عوامل طرد السكان من الريف إلى الحضر إلى أنها ميل أو اتجاه تلقائي في شخصية الفلاحين، وأن الهجرة الريفية الحضرية هذه تعد من أهم مميزات أهل الريف^(٣). ويرجع "جيروالدبريز"^(٤) أسباب طرد سكان الريف وهجرتهم الحضرية إلى نظام ملكية الأرض الزراعية، حيث يؤدي إلى تفتت الأرض باستمرار من خلال التوريث لأكثر من جيل، بالإضافة إلى سرعة نمو سكان الريف عن نمو الموارد الزراعية، وإلى طبيعة العمل الزراعي "موسمي" يؤدي إلى البطالة في أوقات كثيرة، هذا بالإضافة على شعور الريفيين بالحرمان الذي يعيشون فيه^(٥).

(١) W. S. Thompson: Population problems, fourth edition, N.Y., 1953, PP. 275.

(٢) P. Sorokin and Zimmerman: principles of rural urban sociology, N.Y., 1956, P. 23.

(٣) Gerald Breese, op cit, PP. 76-80.

يرجع "عبد المنعم شوقي" الأسباب الطاردة للسكان من الريف إلى الحضر إلى انتشار البطالة نتيجة شدة تأخر الريف وفقره ، ثم إلى بعض الكوارث التي تحدث فجأة ، كما نجد أن بعض الشباب يهاجر إلى المدن هرباً من سيطرة الوالدين أو رغبتهما في تغيير نمط حياتهم ^(١).

أما "الفن بوسكوف" فيرجع الأسباب الطاردة للهجرة من

^٢ الريف إلى الحضر لأربعة عوامل هي ^(٢):

١- وجود المنطقة كمركز طرد سكاني.

٢- عدم وجود أنشطة رئيسية تسهم في رفع الدخل الإقليمي للفرد.

٣- حرمان المنطقة من توفير أهم الخدمات الرئيسية والهيكلية الأساسية للمشروعات.

٤- وجود ظاهرة العمالية غير الكاملة الناجمة عن ظواهر أخرى تتميز بها المناطق الزراعية المختلفة.

رابعاً: الهجرة الخارجية:

في ظل عالم متغير لعبت الهجرة دوراً حيوياً في معظم التحولات الاجتماعية المعاصرة، وهي نتيجة طبيعية لما يحدث من تغير في العالم، كما أنها قوة كبيرة وداعم قوي لمزيد من

(١) عبد المنعم شوقي: علم الاجتماع الحضري، مرجع سابق، ص ص ١٠٦-١٠٧.

(٢) Alvin Boskoff: The Sociology of urban region, second edition, N.Y., 1970, P. 58.

التغيير في المجتمعات التي يخرج منها المهاجرون، والمجتمعات التي تستقبل هؤلاء المهاجرون وأثارها المباشرة واضحة على المستوى الاقتصادي والاجتماعي والثقافي والسياسي.

يلاحظ أنه في السنوات الأخيرة وفي المجتمع الريفي ظهر ما يمكن أن نطلق عليه بالزيادة المتتسارعة في **الهجرة الخارجية** المصري بصفة عامة ومجتمع القرية بصفة خاصة، واتخذت أشكالاً عدّة منها الهجرة الدائمة والهجرة المؤقتة من أجل العمل وبخاصة إلى دول الخليج العربي.

من هذا المنطلق نعرض بإيجاز **مفهوم الهجرة الخارجية وأنواعها** و**عواملها**.

١- مفهوم الهجرة الخارجية وأنواعها:

تعني **الهجرة عموماً "الحركة الدائمة نسبياً** والتي يقوم بها شخص أو جماعة تخطى الحدود الإدارية والسياسية نحو منطقة أو مجتمعه ما" ، ولكلمتين الإدارية والسياسية دلالة هامة، فالثانية تشير إلى الهجرة الدولية، والأولى تشير إلى الهجرة الداخلية، فالهجرة الدولية تعني زحف أفراد أو جماعات تاركة

موطنها الأصلي نحو موطن آخر، تجعل منه مكاناً جدداً للإقامة
الدائمة^(١).

كما أن للهجرة مفاهيم متعددة، أيضاً لها أشكال متعددة حددتها
عدة عوامل، فمثلاً هناك " الهجرة الداخلية، والهجرة الخارجية،
وهجرة اختيارية، وأخرى قهرية، وهجرة دائمة، وأخرى مؤقتة "،
بجانب أن هيئة الأمم المتحدة اعتبرت التحركات السكانية نوعاً
من الهجرة مثل:

أ- المسافرين من غير السياح ورجال الأعمال والطلاب او من
يحملون جواز مرور.

ب- المسافرين غير المقيمين على الحدود ويقتضي عملهم
تخطي الحدود باستمرار.

ج- المسافرين من غير اللاجئين أو الأشخاص الذين نقلوا
لظروف قهرية إلى غير أوطانهم^(٢).

وهذا يعني أن هناك هجرة اختيارية تتم باختيار المهاجر
ورغبته، وأخرى جبرية تظهر حينما تجبر السلطات بعض الأفراد
على النزوح ويدخل فيها الطرد الذي يصيب الأفراد أو

(١) عبد الله الغريجي، محمد الجوهرى: مقدمة في علم السكان، ج ٢، الهجرة، دار الشروق،
جدة، ١٩٨٠، ص ص ٨٤-٨٠.

(٢) نفس المرجع السابق: ص ٩٩.

الجماعات، حيث يترك المطرودون البلد دون هدف الذهاب إلى مكان مقصود يؤمن به، كما يدخل فيها الإلقاء حين تجبر الدولة سكان منطقة على تحركها ضد الكوارث كالزلزال مثلاً^(١).

والحقيقة أن **الهجرة** تمثل المتغير الثالث بالنسبة لوقائع الحيوية التي تغير في حجم سكان أي مجتمع من المجتمعات، فتلك الواقع الحيوية هي "المواليد، الوفيات، الهجرة"، فهذه المتغيرات هي التي تحدد معدل النمو السكاني كما تحدد الخصائص السكانية لشعب أي مجتمع.

في مجتمعنا المصري بصفة عامة والريفي بصفة خاصة نجد أنه قد تعرض لحركة هجرات مختلفة نوعاً ما، اتخذت أشكالاً مختلفة في نوعها واتجاهها ومؤشراتها وتأثيراتها على البنية الاجتماعية الاقتصادية، ويمكن القول بأنه منذ بداية اكتشاف النفط في بعض المناطق من الدول العربية اتجه الكثير من العمالة المصرية وبخاصة الريفية إلى تلك الدول من أجل العمل بها، ولقد اتخذت هجرة العمالة المصرية وبخاصة الريفية إلى تلك الدول من أجل العمل بها، ولقد اتخذت هجرة العمالة الريفية إلى الدول العربية **شكليْن أو نوعين** ^(٢):

(١) موزه عبيد غباشي: المهاجرون والتنمية، دار الوفاء، القاهرة، ١٩٨٦، ص ٥١.

(٢) محمد عبده محجوب: الكويت والهجرة، دراسة للآثار الديموغرافية والاجتماعية للبنو لبّر في الخليج العربي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٧، ص ٢٤-٢٨.

أ- الهجرة السرية: وتعني الحركة العمالية غير المدونة والتي تساندها وجود الحدود السياسية غير المحدودة وغير المضبوطة، وكذلك الحدود الطويلة أو المفتوحة والتي تسهل حركة المهاجرين بحثاً عن العمل، ويتميز هذا النوع من الحركات العمالية بأنه يشجع العمال غير المهرة وغير المدرية، ولا شك في أن الحج هو إحدى الطرق التي ينتقل بواسطتها العمال غير الرسميين إلى السعودية مثلاً.

ب- الهجرة الاستبدالية "الإحلالية": وتعني تحركات عفوية للعمالة للاستجابة للطلب على العمالة الذي ينشأ أساساً من هجرة المواطنين إلى العمل في دول أخرى، بحيث ترك فراغاً في الحياة الاقتصادية في البلد المهاجر منها، وتلعب الانتقائية والاختبار دوراً حاسماً في هذا النوع من الهجرة الدولية أو الخارجية، وبطبيعة الحال ترك هؤلاء المهاجرون نقص واضح في معدل الأنشطة الاقتصادية خاصة النشاط الزراعي الذي يعد المهمة الأساسية لغالبية سكان المجتمع الريفي.

٢- عوامل الهجرة الخارجية:

ما لا شك فيه أن المناطق الريفية وبخاصة في صعيد مصر عانت من نقص واضح في العمالة الزراعية بسبب الزحف

المستمر إلى المدينة، ثم الهجرة إلى دول الخليج العربي بصفة خاصة وبالتالي تركوا فراغاً كبيراً في سوق العمل مما ترتب عليه ارتفاع أجور المهنيين والحرفيين، هذا بجانب الآثار الاجتماعية والاقتصادية التي تركها المهاجرون خلفهم، إذا ما أردنا أن نتعرف على عوامل الهجرة الخارجية، فيمكن القول بأنه لا يمكن لأي حركة سكانية أن تتم إلا في ظل وجود عاملين:

١ - **عامل جذب**: ويتمثل في مجموعة من التطورات الاجتماعية والديموغرافية والاقتصادية، وتمثل هذه التطورات في النمو الاقتصادي في البلد المهاجر إليه.

٢ - **عامل طرد**: ويتمثل في البطالة والفقر والتخلف وهي شروط موجودة دائماً بصورة تكثر أو تقل ، وتشكل عاماً يؤدي إلى الهجرة طالماً يصبح عامل الحاجة الفعالة للهجرة في مكان آخر ، ويمكن أن نحصر **عوامل الهجرة الخارجية** على عاملين فقط هما:

١- العوامل الاقتصادية:

ترتبط الهجرة ارتباطاً وثيقاً بالتغييرات الاقتصادية والاجتماعية التي تتم في نطاق البلد منها وإليها على حد سواء، وللعامل الاقتصادية السيادة على العوامل الأخرى في التأثير على الهجرة

الخارجية، فمثلاً يلاحظ أن هجرة الأوربيين والزنجو والعرب إلى العالم الجديد كانت دوافع هجرتهم اقتصادية وتتعدد نسب المهاجرين وفقاً لمتطلبات التنمية في البلاد الجديدة التي تكون الموارد البشرية فيها كافية للوفاء بمتطلبات عمليات التنمية، وتعتبر طبيعة متطلبات البلد المستقبل للمهاجرين من المتغيرات الهامة في عملية الهجرة^(١).

٢- العوامل السياسية:

إذا كانت العوامل الاقتصادية تؤدي في الغالب على هجرات اختيارية أو طوعية، فإن العوامل السياسية يتربّع عليها غالباً هجرات إجبارية أو قسرية، وأبرز الهجرات التي كانت نتيجة للعوامل السياسية هي موجات الهجرة الدولية في الحدود السياسية الأوربية بعد الحرب العالمية الثانية كهجرة اليهود من ألمانيا في أعقاب قيام الحركة النازية، وهجرة اليهود إلى فلسطين. وتعتبر العوامل السياسية مسؤولة أيضاً عن تبادل السكان نتيجة لاتفاقيات بين دولة وأخرى كتبادل السكان بين تركيا واليونان، وتبادل السكان بين الهند وباكستان عقب الاستقلال.

(١) عبد الله الخريجي، محمد الجوهرى، مرجع سابق، ص ص ١١٢-١١٣.

والتقسيم عام ١٩٤٧ (١). هذا بجانب أن هناك نوع من الهجرة يتحدد بناء على الاعتبارات السياسية، حيث تحدد نوعية الجماعة المهاجرة، إذ غالباً ما ينتمي أفرادها إلى طبقة اجتماعية معينة أو إلى جماعة سلالية أو قومية أو جماعة دينية بعينها، فيلاحظ أن هناك مجموعة تهاجر نتيجة للاضطهاد السياسي والعرقي، وهكذا نجد العوامل الطاردة تتفاعل مع العوامل الجاذبة للمهاجرين لتشكل في النهاية نمطاً جديداً من أنماط الهجرات الدولية.

خامساً: آثار الهجرة:

إن الهجرة الريفية نتيجة حتمية للتطور التكنولوجي الحديث، أو هي في الواقع النتيجة المنطقية والحتمية لنقص قيمة وأهمية الزراعة بالنسبة لاقتصاد الدولة في وقتنا الحاضر، ولعل ذلك راجع إلى الزيادة السكانية الكثيرة في الدولة بالنسبة للزيادة في الموارد الطبيعية، وعلى هذا الأساس ومهما زادت إنتاجية الأرض فإن غلتها لن تكفي لسد حاجة هذه الأعداد الوفيرة من السكان، ولذلك قلت أهمية الزراعة نسبياً وظهرت الحاجة ماسة إلى الصناعة حتى تساندها وتخفف العبء عن كاهلها.

(١) Peter Nore and Trisa tumer: oil and class straggle, zed press, London, 1980, PP.

بعد بدء حركة التصنيع أصبحت عملية التنمية الاقتصادية والتصنيع من أهم ما يشغل أذهان المهتمين والمسؤولين في الدولة وبالتالي احتاجت الصناعة الحضرية إلى أيدي عاملة الريف إلى المدن بحثاً عن فرص أفضل مثلاً حدث في مدينة حلوان الصناعية وغيرها من المدن الصناعية الكبرى.

يمكن القول بأن **الهجرة الريفية الحضرية** لها آثار كبيرة جداً على الشخص المهاجر، فهو بانتقاله من مكان آخر يقطع روابطه وصلاته التي كانت تربطه بجماعاته القديمة، وتجعل له فيها مركزاً – هذا إذا كان الفرد قد قدم إلى المدينة منفرداً – وحتى إذا كانت الأسرة بأكملها أو قطاع كبير منها قد هاجر معاً إلى المدينة، فإن الفرد يدخل في ظروف تحمله تدريجياً على الاضطلاع بدور جديد داخل الأسرة، فقد تضطره الظروف إلى العمل بعيداً عن باقي أفراد الأسرة وقد يكون علاقات جديدة من شأنها أن تؤثر في علاقاته بسائل أفراد أسرته^(١)، وهذا يعني أن بالهجرة يتخلص الفرد من معظم التزاماته الاجتماعية، ويفقد بالتالي كل فوائد ومزايا الترابط الاجتماعي.

(١) بريز: سكان المدينة، ترجمة محمد الجوهري، دراسات في علم الاجتماع الريفي والحضري، دار الكتب الجامعية، الإسكندرية، ١٩٧٣، ص ٦٣.

يؤكد "وارن تومبسون" على الآثار الاجتماعية والنفسية والاقتصادية التي تحدثها الهجرة الداخلية على الفرد، وذلك لما تحدثه هذه الظاهرة من تشوّه وفروق شاسعة في مجموعة العادات والتقاليد والقيم الاجتماعية بين هؤلاء المهاجرين وسكان مجتمعهم الجديد^(١).

يؤكد اغلب المشتغلين بالدراسات السوسيولوجية أنه من أكثر المشاكل التي تواجه المهاجرين ما يتعلق بعملية التكيف الاجتماعي لهم مع البلاد التي يهاجرون إليها، نظراً لاختلاف ثقافتهم عن ثقافه مجتمعاتهم الأصلية والتي غالباً ما تكون مجتمعات ريفية، فأكملت العديد من الدراسات أن الهجرة من الريف إلى الحضر تعمل على ازدحام الأحياء الفقيرة مما يحدث مشاكل عديدة، بالإضافة إلى ضغط المهاجرون على الأنشطة الحرفية بمناطق الاستقبال مما يقل معه نصيب المواطن الأصلي فيها، أما بالنسبة لمناطق الطرد، فنجد أن الهجرة تختار من هم على درجة من التعليم والذكاء وأصحاب المهن الفنية، وكذلك

(١) W. S. Thompson: op. cit, P. 280.

أصحاب الأعمال، وهذا من شأنه يحرم المناطق الريفية من قيادتها، بل ومن الطاقات الالزمة للتقدم الاجتماعي بها (١).

وكما أن للهجرة الريفية الحضرية تأثير على الفرد أو الشخص المهاجر، لها أيضاً تأثير على القرية، فيلاحظ أنها تحرم من شباب في سن النشاط والإنتاج، والميل إلى الكفاح وتترك بين ريوعها الشيوخ والصبية والنساء، بالإضافة إلى خسارة القرية لما أنفق على تربية شبابها المهاجر ونقل ثروة القرية إلى المدينة، بالإضافة إلى هجرة الصناع والعمال المهرة من موطنهم الأصلي في الريف بحثاً عن ظروف مواتية قد توفرها لهم المدينة، أما إذا كان سكان القرية أكثر من حاجاتها كما هو الحال في مصر، فان هجرتهم ربما تساعد على تخفيف حدة البطالة وتحسين الأجور، وارتفاع مستوى المعيشة للأفراد (٢)، كما يجب أن ندرك بأن المهاجرون من الريف إلى المدينة غالباً ما ينقسمون إلى

صففين هما (٣):

٣

(١) مرزوق عبد الرحيم: مرجع سابق، ص ص ٢٤٢-٤٤٣.

(٢) نفس المرجع: ص ٢٤٥.

(٣) غريب سيد أحمد: مرجع سابق، ص ٢٠٣.

الأول: يمثل طائفة من الشبان الأذكياء الذين يقصدونها لتحصيل العلم أو انتهاز الفرص، وهؤلاء يتميزون بالتحمس والاستعداد للاندماج السريع في ثقافة المدينة.

الثاني: يطلق عليهم "الدهماء" أو المعدمين من أهل القرى، وهذا النوع من المهاجرين الذين يتربكون القرية لأسباب اقتصادية مثل ندرة الأرض وقلة الفرص أو بسبب انجذابهم لحياة المدينة، وهم لا يملكون القدرة على الاندماج، ولذا فانهم ينزعون إلى خلق نوع من الحياة الثقافية مشابهة لتلك التي خلقوها في القرية وذلك من داخل المدينة نفسها.

أما عن تأثير هجرة الريفيين إلى المدينة ، فيلاحظ أن هجرتهم قد تعمل على **اختلاف التركيب السكاني** بها وإن كانت المدينة تستفيد من المهاجر إذ يساهم في زيادة إنتاجها وتنمية ثرواتها، أما إذا عجزت الصناعة عن استقبال الوافدين إلى المدينة فقد يترتب على ذلك بعض المشاكل التي تتعلق بالبطالة، بالإضافة إلى ما يترتب على الهجرة من زيادة الخدمات في المدينة المستقبلة للمهاجرين حتى لا تضيق عن مقابلة احتياجات السكان الأصليين والمهاجرين إليها .^(١)

(١) مرزوق عبد الرحيم: مرجع سابق، ص ٢٤٥.

في مسح للتراث النظري نجد أن الكثير من الدراسات التي اهتمت بموضوع الهجرة الريفية والحضرية، قد تعرضت **للآثار الاجتماعية والاقتصادية والنفسية** لها، من أهم هذه الدراسات (١):

- ١ - دراسة "تاشن" Tachen، عن هجرة الريفين إلى مراكز الصناعة في الصين من أجل العمل فيها، ومن أهم نتائج هذه الدراسة هي أن الهجرة تلعب دوراً رئيساً في شبكة العلاقات القرابية لهؤلاء المهاجرين، كما أنها تعمل على تغيير الشكل demografique في المجتمع في منطقة الأصل والمنطقة الهدفية التي يقصدها المهاجر.
- ٢ - دراسة "لويس وورث" Wirth L.، على بعض المدن الأمريكية، والتي أكدت على أن الهجرة الريفية الحضرية تترتب عليها اختفاء روابط القرابة والجوار والمشاعر التي تنشأ من المعيشة فيها لأجيال عدة، حيث تحل المنافسة محل التعاون، وتختفي الضوابط التقليدية ويظهر بدلاً منها وسائل الضبط الرسمية، ويصبح نمط تعامل الفرد مع الآخرين في أدوار محدودة، ومن هنا كانت الحياة في المدينة يمكن أن تؤدي إلى فصام في شخصية المهاجر،

(١) محمد الغريب عبد الكريم: سسيولوجيا السكان، مرجع سابق، ص ص ٢٦٢-٢٦٤.

ذلك لأن هذا المهاجر من الريف يواجه في المدينة حضارة وثقافة متقدمة تضطهده إلى التخلّي عن حضارته وقيمته وأساليب سلوكه الموروثة، الأمر الذي يتطلّب من الفرد إما أن يتكيّف وينصاع لمعايير الجماعة الجديدة، أو لا يستطيع فيصاب بفضام في شخصيته، بهذا كان التحضر في نظر "ورث" ليس مجرد عملية جذب الأفراد إلى المدينة وإدماجهم في نظام الحياة بها، ولكنه أيضًا يشير إلى الخصائص المميزة للون في هذه الحياة.

- دراسة "**تورنو**" عالم الأنثروبولوجيا الفرنسي على مدينة مراكش، حيث اهتم بإبراز أثر التصنيع والتحضر على هؤلاء المهاجرين من الريف المغربي إلى العاصمة للعمل فيها، وجاء أن معظم المهاجرين الريفيين يعملون في العاصمة بمهن الخدمات الدنيا عن طريق أحد أقاربهم أو الأصدقاء، أما من يعملون بالمهن الكتابية والإدارية أو الفنية فعددهم قليل، كما وجد تورنو أن معظم هؤلاء المهاجرين يميلون إلى مساعدة ذويهم في القرية ماديًّا حيث يحرصون على الاتصال بهم عن طريق الخطابات أو الزيارة بين فترة وأخرى.

٤- دراسة **المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية**، عن الهجرة إلى مدينة القاهرة، دوافعها وأنماطها، حيث كانت أهم نتائجها هو أن من آثار الهجرة أنها قد حققت لهؤلاء الريفيين المهاجرين هدفهم الأساسي الذي يتمثل في العمل المنظم والأجر الحسن الذي ترتب عليه ارتفاع أجورهم وتحسن أوضاعهم الاقتصادية والاجتماعية - إلى حد ما - بالمقارنة بما كانت عليه قبل الهجرة، كما أوضحت الدراسة أن المهاجر عادة ما يتكيف سلبياً داخل مجتمع الوصول من خلال علاقاته بموطنه الأصلي من ناحية، وعلاقاته بأقاربه ومعارفه المقيمين بالقاهرة من ناحية أخرى.

٥- دراسة "مور" Moore الذي اهتم بمعرفة الآثار الاجتماعية والاقتصادية للهجرة على بعض المدن الأمريكية الصناعية، ولقد جاءت أهم نتائجها تفيد أن التصنيع واحتياجه إلى كثير من العمال الذين يهاجرون من الريف يواجهون أمرين: التكيف مع الأنماط الثقافية الجديدة، أو لا يستطيعون فيصابوا بفصام في شخصيتهم، وكذلك فإن الهجرة من الريف إلى الحضر هي في أغلبيتها نتيجة لد الواقع اقتصادية

تحدث حراكاً اقتصادياً في المستوى المعيشي عند المهاجرين، ولكنه بصورة بطيئة.

٦- دراسة "ميتشل" Mitechel C.، الذي اهتم بالآثار النفسية والاجتماعية للهجرة الداخلية لأفراد القبائل الأفريقية إلى إحدى المدن المجاورة والمستحدثة التي تمر بمرحلة التصنيع، ولقد اهتم ميشيل بتفسير سلوك هؤلاء المهاجرين إلى المدينة من خلال اشتراكهم في مجموعة الأسواق الاجتماعية والاقتصادية والسياسية السائدة فيها، ولقد تبين له أن المهاجر يجد أن سلوكه المعتمد عليه في قبيلته غير مقبول، وعليه أن يغير في كثير من عاداته وتقاليده وأنماط سلوكه، وإنما سوف يتعرض لكثير من الأمراض النفسية.

لخص "مصطفى الخشاب" ما تركته ظاهرة الهجرة الريفية الحضرية من آثار سيئة في الحياة الريفية والمدنية على السواء،

١

في عدة نقاط هي (١):

١- **قلة الأيدي العاملة** في بعض المقاطعات الريفية مما أدى إلى زيادة أجر العامل الزراعي لا سيما في البلاد التي أصيبت بنقص في مواليد ريفها.

(١) مصطفى الخشاب: علم الاجتماع ومدارسه، الجزء الثاني، المدخل إلى علم الاجتماع، مطبعة لجنة البيان العربي، القاهرة، ١٩٦٥، ص ٢٥٨.

٢- التجاء أصحاب الأموال الزراعية إلى استقدام عمال

زراعيين من الأجانب كما حدث في كثير من بلاد أوروبا

وأمريكا وخاصة فرنسا والبرازيل.

٣- ترك العمال لبعض فروع الإنتاج وخاصة **الإنتاج الصناعي**،

مما أدى إلى انخفاض الأجور انخفاضاً وصل في معظم

الأحوال إلى ما يسمى بالأجر الحديدي.

٤- قيام مشاكل كثيرة في المدن نتيجة **الكثافة السكانية**، فلم

تستطع الحكومات المحلية والهيئات والنقابات بإمكانياتها

المحدودة ملاحقة ما يتطلبه النمو السكاني المطرد من

العناية بشؤون الإسكان والصحة العامة والمواصلات وشئون

التربيه والتعليم وإنشاء الفنادق والمطاعم والمستشفيات

والأندية دور الرعاية الاجتماعية ومؤسسات الخدمة العامة

وما إليها.

٥- انتشار **التيارات الشاذة والانحرافات الخطيرة** في المدن نتيجة

لثقافتها السكانية وذلك مثل الجرائم والسرقات والنشل

والتسول وارتكاب الموبقات ولعب الميسر وتعاطي الخمور

والمخدرات، هذا إلى جانب انتشار الأفكار الفوضوية

والهدامة بين طوائف العمال لقلب النظم السياسية

والاقتصادية القائمة واستئثار العمال بكراسي الحكم والسيطرة على أدوات الإنتاج وشئون العمل.

٦- تجاهل الحكومة في معظم البلد لشئون الريف وعدم الغاية بأهله وإهمال مصالحهم ورغباتهم، مما أدى إلى ضعف الإنتاج الزراعي وتدھور الثروة الحيوانية، وعدم توفر وسائل الرعاية الاجتماعية والخدمات العامة مما ساعد على انتشار الفقر والجهل والمرض والجرائم وما إليها من الأمراض الاجتماعية الخطيرة.

٧- تخلف أهل الريف عن أهل الحضر نتيجة لإهمال شئونه وقيام هوة طبيعية وثقافية بينهما، ولهذه الظاهرة أخطار لا تخفي على وحدة المجتمع ما لم يتداركها المسؤولون بالعمل على النهوض بشئون الريف، وتضيق الشقة التي تفصل بين الحياة الريفية والمدنية.

يرى "عبد الهادي الجوهرى" أن للهجرة آثاراً مختلفة سواء في المجتمع المهاجر إليه أو المهاجر منه، وكذلك بالنسبة للمهاجرين أنفسهم وبالنسبة للمجتمع الكبير الذي يضم تلك المجتمعات المحلية المهاجرة منها وإليها، ومن أهم هذه الآثار ما يلى (١):

(١) عبد الهادي الجوهرى: مدخل لدراسة المجتمع، مرجع سابق، ص ٢٦٧ - ٢٧٠.

- ١- نقص عدد السكان في الريف عن طريق الهجرة إلى المدن قد يؤثر على الإنتاج الزراعي تأثيراً سلبياً لأن الزراعة تفقد بذلك الأيدي العاملة التي تحتاج إليها ويحدث ذلك خاصة إذا كانت البلد المهاجر منها غير مكتظة بالأيدي العاملة.
- ٢- يترب على نقص الإنتاج الزراعي ارتفاع أسعار الموارد الغذائية الضرورية لحياة الفرد بصفة خاصة لما لذلك أثره على نفقات ومستوى المعيشة بالنسبة للفئات المحدودة الدخل.
- ٣- أن استمرار هجرة الأفراد من الريف إلى المدن بصفة متزايدة يؤدي إلى البطالة في المدن نتيجة لأن الصناعات لا تستطيع أن تستوعب كل الأفراد المهاجرين وقد يترب على هذه البطالة انحراف بعض الأفراد أحياناً أو تصدع الأسرة، فلهجرة الداخلية مشاكل مختلفة تنتج عما نسميه بالصدمة الحضارية.
- ٤- أن تجمع العمال حول مراكز الصناعة يقوي الشعور الجماعي فيما بينهم، ويدفعهم للمطالبة بحقوقهم وتكون النقابات العمالية التي ترعى مصالحهم، وقد يؤدي هذا إلى التدخل في السياسة العامة للدولة، كما قد يؤدي التطرف في هذا الشعور الجماعي إلى تولد الأفكار الثورية والتيارات السياسية المعارضة للحكومة، وتخاف الحكومات وخاصة في البلاد الرأسمالية من هذا الشعور

الجمعي، أما في البلد الاشتراكية القائمة على وجود جهاز مركزي للتخطيط وتركيز السلطة في يد أصحاب المصلحة الحقيقية في الدولة وتطبيق العدالة في التوزيع وتوفير الضمانات والتأمينات الكافية لهؤلاء العمال ضد إصابات العمل أو إصابات الزمن.

٥- يمتاز المجتمع الريفي بالاتفاق حول الذات ويخضع للسلطات والعادات والتقاليد، والحياة فيه غير معقدة، تسوده علاقات الوجه للوجه وظواهر التعاطف والتودد والمشاركات الوجدانية قوية بين أفراده، هذا وتمتاز الأسرة الريفية فوق ذلك بالتعاون الجماعي والتماسك، في حين أن الحياة الاجتماعية في المدينة التي ينزعون إليها تختلف عن الريف، فهي ذات مقومات حضارية من طابع خاص يسودها التقليد التقديري وينتشر بينها النزاعات والتيارات الأنانية مما يضعف أثر العادات والتقاليد، ومن هنا يجد المهاجر تناقضات عنيفة يعجز أحياناً عن التكيف مع حياة المدينة مما يؤدي به أحياناً إلى الوقوع في صراع نفسي وقلق ونوع من عدم الاستقرار النفسي والاجتماعي الذي قد يتسبب عنه مجال السلوك المرضي النفسي أحياناً.

٦- يحدث عن طريق الهجرة ما يمكن أن نطلق عليه "التلاقي الثقافي"، والتدخل والامتزاج وتماثل الثقافات والحضارات، أي أن الهجرة تساعد على التجانس الثقافي فيما بين الريف والحضر، فلو بقي الريفي في قريته والحضري في مدينته، لو حدث هذا لأدى ذلك بمرور الزمن إلى انفصالية ثقافية عنيفة تضر بوحدة الأمة.

٧- الهجرة الداخلية عامل فعال من عوامل تخفيف الضغط السكاني من منطقة ما يحدث عن طريقها في البيئات المهاجر إليها إما ترکز أو تفوق أو تضخم أو عزلة أو غير ذلك من الأشكال المختلفة التي تظهر في المجتمعات.

٨- قد تحدث في المنطقة المهاجر إليها عملية تحول إلى منطقة تجارية صناعية سكنية أو مزيج كلها أو بعضها.

٩- للهجرة أثر في مدى ملائمة المرافق والخدمات العامة وكفايتها بالنسبة للمجتمع المهاجر إليه أو منه، فقد يحدث ضغط سكاني وهجرة مستمرة إلى منطقة ما، ومن هنا يقل نصيب الفرد في هذه المنطقة من الخدمات والمرافق أو يقل نصيبيه من المسكن والعلاج والتعليم والحصول على الغذاء، وقد يتبع ذلك مشاكل

خاصة بالسكن والمأكولات وارتفاع الأثمان وانخفاض في مستوى المواد وغيرها ذلك من الآثار الملحوظة لمثل هذا النوع من الهجرة.

١٠ - للهجرة آثارها الديموغرافية، فلها آثارها على التركيب العمري والنوعي للسكان في المناطق المهاجر منها والمهاجر إليها.

الفصل السادس

جهود تنمية القرية المصرية

تمهيد:

أولاً: تنمية القرية "رؤية تاريخية".

ثانياً: تنمية القرية قبل ثورة ١٩٥٢ م.

ثالثاً: تنمية القرية بعد ثورة ١٩٥٢ م.

تعقيب:

تمهيد:

ارتبطة القرية تاريخياً بالمجتمع وتتأثر باستمرار الأحداث التي تجري على نطاق الدولة، بل أخذت تتأثر بالأحداث العالمية وممارسة الوحدات الأكثر نمواً لأسكال السيطرة والاحتواء على الوحدات الأقل نمواً في السنوات الأخيرة، وبالتالي فقد ارتبطت جهود التنمية القروية على مر تاريخها الطويل بالسياسات التنموية العامة على مستوى الدولة، وتتأثر كثيراً بتوجهات القائمين على وضع تلك السياسات الاقتصادية والاجتماعية.

ولقد شكلت جهود تنمية القرية المصرية تراكماً من الخبرات التنموية الجديرة باهتمام المتخصصين والمسؤولين والمهتمين والمخططين في الحكومات والشعوب والمنظمات المختلفة، لما لهذا الموضوع من أهمية بالغة على كيان المجتمع من النواحي الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية^(١).

وانطلاقاً من المتطلبات النظرية والمنهجية لدراسة الواقع التنموي يلزم إبراز الأبعاد التاريخية لتجربة التنمية في المجتمع

(1) M. shafik: Social Development, Definition Obstacles and Components. Manchester University of Manchester, 1991.P.I.

القروى تمهيداً لتفسير الواقع التنموي المعاصر، ومعرفة الفترات التي أثرت على عملية التنمية في مجتمع القرية إيجاباً أو سلباً، وذلك من خلال الأطر الفكرية التي انطلقت منها عملية التغيير في كل فترة من الفترات، من هنا نلقي الضوء على عدة نقاط محورية كما يلي:

أولاً: تنمية التربية رؤية تاريخية.

ثانياً: تنمية القرية قبل ثورة ١٩٥٢ م.

ثالثاً: تنمية القرية بعد ثورة ١٩٥٢ م.

أولاً: تنمية القرية "رؤية تاريخية" :

فرضت قضية تنمية القرية نفسها على الفكر العالمي اعتباراً من النصف الثاني من القرن العشرين نتيجة لما أصاب المجتمع عقب الحرب العالمية الثانية من تغيرات عميقه أهمها " **تزايد حركات الاستقلال الوطني، تزايد حركة المد الاشتراكي**"^(١) ، بجانب أن قرى البلدان النامية تشتراك في الكثير من الخصائص بجانب الفقر، فاقتصادياتها تكشف عن وجود نسبة عالية من

(١) نبيل السمالوطى: علم اجتماع التنمية، دراسة في اجتماعيات العالم الثالث، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٩، ص ١٤٣ - ١٤٤.

الاقتصاد الزراعي المعيشى في تطبيق التكنولوجيا في أضيق الحدود، فالصناعات التحويلية محدودة للغاية وتعتمد على تصدير محصول واحد أو اثنين مما يجعل اقتصادياتها تحت رحمة الأسعار العالمية المتقلبة، كما أن هذه البلدان ذات نظام اقتصادي مزدوج ، حيث أن كل دولة من هذه الدول تحتوي على قطاع رأسمالي وأخر لاقتصاديات الكفاف علما بأن كل قطاع يختلف عن الآخر اختلافا جوهريا^(١).

وتدل الإحصائيات على أن ما يقرب من نصف سكان الدول النامية يعملون بالزراعة، ولا يعمل بمجال الصناعة والنقل والتجارة سوى نسبة قليلة مقارنة بالدول المتقدمة والتي يعمل غالبية سكانها بالصناعة ، أما الزراعة فنصيبها عشر قوة العمل ، كما يلاحظ أن الحجم الكلى للسكان الذين يعيشون في المناطق الريفية بالدول النامية عالية مقارنة بالدول المتقدمة، فمثلا في أجزاء من "هونج كونج" و "سنغافورة" ينخفض فيها

^١ (١) Kup Karl M.: Rural Development Planning systems Analysis working Method. prager publishers Inc. New York, 1970, P. 13.

^٢ (٢) ألن مونتجوي: الاقتصاد والمجتمع في العالم الثالث، ترجمة محمد الجوهرى وأخرون، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٢، ص ١٢٨.

عدد سكان القرى، وعلى العكس في بعض أجزاء من إفريقيا يعيش نحو ٩٠٪ من السكان في مناطق ريفية ... وهكذا^(١).

وعلى الرغم من وجود خصائص متشابهة بين الدول النامية ، إلا أن هناك تفاوتا واضحًا بين هذه الدول في تجارب التنمية بها، وهذا يدل على أن تخلفها هو نتاج متميز أيضًا للتنمية المتفاوتة والمتميزة، ويرى "ميردال" Myrdal أن تخلف هذه المناطق هو عملية تراكمية بمقتضاهَا وجدت المجتمعات الريفية نفسها في تدهور وتبعية متزايدة للمناطق الحضرية والقوى الاستعمارية، بجانب أن النظام الرأسمالي أدى إلى نهب الفائض الاقتصادي من تلك الدول المختلفة وبخاصة من فلاحيها وصغار مزارعيها وعمالها ونقله إلى بلدان المركز مما ترتب عليه تطور بعض المجتمعات وتخلف الأخرى، ليس هذا فحسب بل إن الدول النامية نفسها ترتبط بعلاقات خضوع بالcenters الحضرية متجاهلة

٢

. ^(٢)

(المناطق الريفية)

(١) Chris Dixon: *Rural Development in the third world*. Routledge & Hell Inc., N.Y.1990. PP.7.9.

^(٢) (١) محمود عودة: دراسات في علم الاجتماع الريفي، مرجع سابق، ص ٣٩.

وفي ضوء ما سبق، يمكن القول بأن مفهوم تنمية القرية قد مر بمراحل مختلفة كان لها صداها على واقع تلك الدول، ومن ثم تعددت المفاهيم والاتجاهات حولها، فهناك من يركز على التنمية الاقتصادية و التنمية الزراعية، بينما يركز البعض الآخر على التنمية الاجتماعية وتزويد سكان القرية بالخدمات الاجتماعية، أو النظر إلى تنمية القرية على أنها الجهد المبذولة من أجل زيادة دخل الأفراد في المناطق الريفية وبخاصة الفلاحين المعدمين، حيث تتطلب التنمية قرارات جماعية على مستوى المجتمع الريفي والمشاركة في تلك القرارات^(١) ، ولذا تأثر مفهوم "تنمية القرية" بسباق الفترة أو المرحلة التاريخية التي أستعمل فيها، فقد ارتبط هذا المفهوم بمصالح من صاغوه، كما تأثر بالنظريات التنموية التي كانت سائدة خلال استخدام هذا المفهوم، ففي الخمسينات من هذا القرن استخدم مفهوم تنمية المجتمعات الريفية، وكان ذلك لأول مرة في مؤتمر "أشدرج" Achridge في أغسطس عام ١٩٥٤م ، وعرف المؤتمر التنمية "بأنها حركة الغرض منها تحسين الأحوال المعيشية للمجتمع في جملته على أساس من المساهمة الإيجابية لهذا المجتمع، وبناء

^(١) (السيد رشاد غنيم: مرجع سابق، ص ص ٢٨٠ - ٢٨١)

على مبادرة المجتمع كله كلما أمكن ذلك، فإذا لم تظهر هذه المبادرة بصورة تلقائية فينبغي الاستعانة بالوسائل المنهجية لبعثها واستثمارها بطريقة تضمن استجابة فعالة لهذه الحركة^(١).

من الأمور المحورية والهامة والتي حاولت فيما بعض الهيئات الدولية أن تركز عليها وبخاصة الأمم المتحدة والبنك الدولي هي مسألة مشاركة الأهالي في كل عمليات التنمية، لأن مشاركة الأهالي وحثهم على التعاون مع الحكومة يساعد بلا شك في إنجاز أهداف زيادة معدلات النمو الاقتصاد ودمج أهالي القرى ونشاطهم في اقتصاد السوق ومن بين هذه التعريفات التي تؤكد ذلك، تعريف التنمية على^(٢) "أنها العمليات التي يمكن بها توجيه جهود المواطنين مع الحكومة لتحسين الأحوال في المجتمعات الريفية لمساعدتها على الاندماج في حياة الأمة والمساهمة في تقدمها بقدر المستطاع".

ولبيان ما إذا كان مفهوم تنمية القرية يتاسب وظروف الدول النامية بعد التغيرات التي لحقت بهذه الدول استمرت محاولات تعريف "تنمية القرية" حتى منتصف السبعينيات كما يلي:

(١) حيدر إبراهيم: استراتيجية التنمية الريفية في الدول الخليجية، حالة دولة الإمارات كنموذج تنموي، دراسة منشورة ضمن أعمال ندوة تنمية المرأة الريفية في الوطن العربي، جامعة الدول العربية، القاهرة، ١٩٨٢، ص ص ١٥ - ٨٧.

(٢) عبد المنعم شوقي وأخرون: معظمات ومقومات المشاركة الشعبية في الريف المصري، جهاز السكان وتنظيم الأسرة، القاهرة، ١٩٨٩، ص ص ٨٥ - ٨٧.

١- في عام ١٩٧٤ لم يحاول مجلس الغذاء العالمي أن يقدم تعريفاً محدوداً للتنمية الريفية المتكاملة، بل أكدّي بالإشارة إلى أن أي تعريف لها يجب أن يكون منا بالقدر الذي يساعد مختلف الأقطار على صياغة الاستراتيجيات العلمية الملائمة لظروفها، وإن كانت بعض لجان هذا المجلس قدمت بعد ذلك عدداً من التوصيات في هذا السياق منها "السعى نحو إيجاد بنى زراعية تقدمية وأساليب إعلامية وتحفيزية ملائمة ، بجانب القيام بالتحسينات الضرورية في النظم الاجتماعية الساعية إلى توليد الدخل، وخلق فرص وتشغيل الأيدي العاملة، وتنظيم النشاطات والمساعدات المقدمة للسكان الريفيين من أجل تهيئة فرص مشاركة الناس، التأكيد على ضرورة إزالة أنماط الاستغلال في حيازة الأرض والديون والتسويق والاهتمام بالمؤسسات التعاونية)^١.

٢- في عام ١٩٧٤ أيضاً وفي تقرير البنك الدولي حول التنمية الريفية يرى بأن التنمية الريفية هي "عبارة عن تصحيح استراتيجي للاقتصاد والحياة الاجتماعية لمجموعة من فقراء الريف، مما يستلزم توسيع أو انتشار مائدة التنمية بين هؤلاء

^١ (١) السيد رشاد غنيم: مرجع سابق، ص ٣٩٧.

الفقراء الذين يبحثون عن سبل عيش في المناطق الريفية^(١) ،

ويلاحظ أن هذا التعريف أوضح السياسة التنموية المتبعة في الخمسينات والستينات من القرن العشرين التي كانت ترتكز على النمو المتزايد الذي لم يحصل من خلاله هؤلاء الفقراء إلا على القدر الهزيل من ناتج الأرباح لكل هذا النمو السريع، كما أدركوا أن أرباح هذا النمو لم تكن تذهب إلى الفقراء أو حتى القليل منها، ولكنها كانت تذهب إلى فئة قليلة تستفيد بهذا النمو، ونتيجة لذلك اتسعت الفجوة بين المالكين والفقراء، وبالتالي أصبحت الحاجة ملحة للحد من هذا التفاوت الرهيب عن طريق إعادة التوزيع بشكل عادل، ومع ذلك كله ظلت معظم السياسات المحلية والدولية تمثل معظم المنتجات، فظلت البناءات التي وضعـت خلف التوزيع الظالم للفـوة والموارد كما هي لم تتغير، ومن ثم كان هذا التغيير بمثابة مخدر لتلك الطبقات الفقيرة لتنكـافـ تلك الطبقة الرأسمالية الوطنية والعالمية من أجل تدعيم مصالحـها وـقـهرـ تلكـ الطـبـقـاتـ الفـقـيرـةـ وـأـمـتـلـاكـ القـوـةـ وـالـنـفـوذـ وـصـنـعـ القرارـ السـيـاسـيـ.

(١) Chirs Dixon: 0p, Cit., PP. 56 - 59.

٣- ذهب ٌل. ب. مور - Moore. إلى أن التنمية

الريفية المتكاملة "عملية تركيبية تتالف من عناصر وأبعاد وعمليات كثيرة تتطلب أن تكون مقاربة هذه التنمية الشاملة في مواجهتها لأسباب الفقر والازدواجية في المناطق الريفية، تلك الأسباب التي تتضمن معدلات الولادة المرتفعة والبطالة وسوء التشغيل ونقص المدخلات الزراعية ونقص التعليم والصحة وعدم

وجود مؤسسات ريفية جديدة" (١)

٤- يرى بعض الباحثين إلى أن التنمية الريفية هي "عبارة عن تحسين مستوى المعيشة لمعظم سكان الريف ذوي الدخول المنخفضة والعمل على مساعدتهم من أجل التنمية التي يجب أن تتبع من اعتمادهم على الذات" ، ومن ثم حصروا خصائص التنمية الريفية في مجموعة عوامل هي (٢) :

أ- تحسين مستويات المعيشة عن طريق التوزيع العادل للموارد.

ب- المساندة الذاتية في تنمية المهارات والقدرات.

ج- المشاركة الشعبية.

^١ (١) عبد الباسط عبد المعطي: في التنمية البديلة "دراسات وقضايا"، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية ١٩٩٠، ص ٣٩٧.

^٢ (٢) السيد رشاد غنيم مرجع سابق، ص ٢٨٢.

٥- يذهب **فريق آخر** إلى أن التنمية الريفية هي "مجموعة عمليات دينامية متكاملة تحدث في المجتمع الريفي من خلال الجهد الأهلية والحكومية المشتركة بأساليب ديمقراطية ووفق سياسة اجتماعية محددة وخطة واقعية ملموسة، وتجسد مظاهرها في سلسلة من التغيرات البنائية الوظيفية التي تصيب كافة مكونات البناء الاجتماعي للمجتمع الريفي وفي تزويد القرويين بقدر من المشروعات الاقتصادية والتكنولوجية والخدمات الاجتماعية العامة والتعليم والكهرباء والصحة والمواصلات والرعاية الاجتماعية، وتعتمد كل هذه العمليات على موارد المجتمع المادية والبشرية الطبيعية المتاحة للوصول إلى أقصى استغلال ممكن في فترة زمنية محددة، كل ذلك بهدف الارتقاء بالمستوى الاقتصادي والاجتماعي والثقافي لكل أبناء الريف ومحاولة إدماج المجتمع القروي بالمجتمع القومي الكبير وتمكينه من المساهمة بأقصى قدر مستطاع في التنمية القومية" ^(١).

في ضوء ما سبق يلاحظ أن حكومات الدول النامية تسعى لتبني مثل هذه المفاهيم والتعريفات من أجل الحصول على معونة الهيئات الدولية سواء في شكل معونات مالية أو خبرات

^(١) نفس المرجع السابق: ص ٢٨٣.

فنية، وخير دليل على ذلك التعريف الذي تبنته **حكومة باكستان** عام ١٩٧٣م والذي حصر التنمية الريفية في "زيادة الإنتاجية باستخدام المعونة الفنية وبعض الآلات وتقديم بعض التسهيلات لتخزين المنتجات الزراعية وتسويقها".

ومن هنا يمكن القول بأن هناك اتفاق عام حول مفهوم واحد **لتنمية القرية**، لكون هذا المفهوم ينطوي على كثير من الغموض ويكتفيه الكثير من المشكلات الأيديولوجية والفكريّة، بجانب اختلافه من دولة لأخرى ومن مجتمع لآخر طبقاً لظروف واحتياجات وأولويات كل مجتمع من هذه المجتمعات، لذا يمكن ان نؤكد بأن هناك عدة عناصر أساسية تقوم عليها عملية تنمية القرية هي:

- ١- أن تنمية القرية هي عملية تتم داخل حدود مجتمع القرية.
- ٢- تعتمد تنمية القرية على مبدأ أساسى وهو ضرورة المشاركة الفعالة والإيجابية من جانب أهالى القرية في كل خطوات ومراحل مشروعات التنمية سواء بشكل مباشر أو غير مباشر وبدونه لا تتم عملية التنمية بالقرية.

٣- لابد وأن ترتبط التنمية القروية بالتنمية المحلية والإقليمية فتنمية القرية تعتبر امتداداً للتنمية القومية ومكملة لها.

٤- أن التنمية القروية نابعة أساساً من أهالي المجتمع فهم الذين يحددون احتياجاتهم ومتطلباتهم مع ترتيب هذه الاحتياجات والمشكلات.

٥- تقوم التنمية القروية على كيفية الاستغلال الأمثل للموارد المحلية الموجودة بالقرية سواءً أكانت بشرية أو مادية أو طبيعية، بالإضافة إلى المساعدات الحكومية والخارجية.

٦- أن تنمية القرية هي عملية اقتصادية واجتماعية وثقافية وسياسية، الهدف منها تحقيق مستوى أفضل لسكان القرية في مختلف المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية.

ثانياً: تنمية القرية قبل ثورة يوليو ١٩٥٢: وتتضمن هذه المرحلة ما يلى:

١- **تنمية القرية في عهد محمد على:** يجمع معظم الباحثين والمهتمين بتنمية القرية بصفة خاصة على أن تنمية القرية في مصر لم تبدأ إلا منذ أن تولى "محمد على" حكم مصر، حيث أفرزت تلك الفترة **تجربة تنموية لها ملامحها المميزة** في مختلف مجالات

التنمية الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية، وذلك في أعقاب الفوضى الحضارية والسياسية التي خلفتها الحملة الفرنسية على مصر^(١) ، فكانت سياساته التنموية إصلاحية أحدثت تغيرات في القرية المصرية ، بمعنى أنها **إصلاحات غربية وليس مصرية** ، فلم يحدث سوى إصلاحات جزئية لصالح طبقة معينة سرعان ما انتهت تأثيرها مع انتهاء عصر محمد علي ، فجاءت معظم التغيرات الاقتصادية وال العلاقات الاجتماعية والعلاقات الثقافية والسياسات التصنيعية نقلًا عن النظام الغربي، مما جعل تلك الإصلاحات لم تستمر طويلاً نظراً للتعارض بين الثقافات والخصوصية التاريخية للظروف الاقتصادية والاجتماعية والثقافية لكل منها^(٢) .

وهكذا تكون السياسة التنموية والتغيرات التي أحدثها "محمد على" في القرية المصرية على النحو التالي:

أ-ملكية وحيازة الأرض: لما كان يرغب **محمد علي** في إقامة دولة عريقة ترتكز على جيش قوي وفعال يعتمد على نظام اقتصادي

^(١) مريم أحمد مصطفى: التنمية بين النظرية وواقع العالم الثالث، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٢، ص ١٨٧.

^(٢) اليسيد راشد غندي: مرجع سابق، ص ٣٠٣-٣٠٤.

قوى حديث ويقوم على الاكتفاء الذاتي فمن الطبيعي أن تأتي الزراعة وتنمية القرية في المكان الأول في إطار الإصلاحات

الاقتصادية المرجوة^(١)

اتجهت مصر في عهد "محمد على" نحو الاقتصاد الموجة مما جعله يحدث انقلابا في نظام ملكية وحيازة الأرض الزراعية، فكانت سياساته في ملكية وحيازة الأرض تبدوا في ظاهرها متناقضة بسبب الاستراتيجية ذات الحدين **سياسة الجبر والاختيار** ، فمن ناحية يسمح باستمرار نظام الالتزام في السنوات العشر الأولى من حكمه ، ومن ناحية أخرى يمارس سياسة تهدف إلى إضعاف سلطة الملتزمين على الفلاحين ، فجعل الملتزمين يحصلون نوعا من الضرائب من الفلاحين مباشرة وجعل للفلاحين حق التشكي من الملتزمين وعرض مظالمهم^(٢)

نتيجة للتغيرات التي أحدثها "محمد على" في ملكية وحيازة الأرض ظل الوضع الاجتماعي والطبيقي الفلاحين كما هو لم يحدث عليه أي تغيير يذكر بما كان عليه في القرن الثامن

^(١) محمد عبد العزيز عجمية: التطور الاقتصادي، دار الجامعات المصرية، الإسكندرية، ١٩٧٨، ص ٢٠٤.

^(٢) السيد رشاد غنيم: مرجع سابق، ص ٣٠٥.

عشر ، فلم يتمتع الفلاحون بحق الملكية الكاملة أو أي أنواع الحقوق ، والواقع أن فرض سلطانه على الأرض وتأميمها بهذه الصورة يت_sq اتساقا تماما مع نظامه الاحتقاري الذي غطى جميع مرافق الاقتصاد المصري ، ولذا جاء تطور نظام ملكية وحيازة الأراضي تدعيمًا وتقويضًا لوضع الطبقات الممتازة ، وهذا يعني أن **محمد على** استغل الفلاحين وأنقل كاهم بالضرائب ، ولم يكتف بذلك بل ظهرت أسوأ صور الاستغلال في عملية السخرة (١) ، ومن ثم لا يغفر **لمحمد على** بأي حال من الأحوال استزافه للفلاح المصري بحجة أن ذلك بهدف التصنيع.

بـ-المحاصل الزراعية ونظام الري : ميز هذه التجربة الاهتمام بالقطاع الزراعي كمدخل للانطلاق نحو التنمية الشاملة ، فكان إدخال نظام الري المستديم في أقاليم الدلتا أو ما تلاه من مستلزمات ومشروعات أخرى من إصلاح وصيانة الترع الموجودة وحفر العديد من الترع الجديدة وبخاصة ترعة المحمودية وإقامة القنطر

^١ علي برکات: تطور الملكية الزراعية في مصر ١٩١٣-١٩١٩ " وأثره على الحركة السياسية ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ، ١٩٧٩ ، ص ٤٣ .

الخيرية فوق النيل ، بالإضافة إلى عمليات ترميم وإصلاحات كثيرة كانت تتم عن طريق السخرة^(٢) .

تجدر الإشارة إلى أن عصر محمد علي قد شهد تغيرات هامة في مجال الزراعة وبخاصة تنويع المحاصيل الزراعية والتوسيع في زراعة مثل هذه المحاصيل النقدية مثل محصول القطن الذين أصبح عmad الاقتصاد المصري ، ومع هذه التغيرات إلا أن أحوال الفلاحين لم تكن أحسن حالاً عن ذي قبل ، حيث كان الفلاح مجرد منفذ لسياسة محمد علي في الزراعة أو التصرف في المحصول ، بل تحول الفلاحون إلى رقيق للأرض ، مما أدى بالكثيرين منهم إلى هجر أراضيهم والتنازل عنها نتيجة لزيادة أعباء الضرائب الباهظة^(١) ، واستمر هذا الوضع فكان الفلاحون يقومون بأعمال السخرة الإجبارية التي اقتصرت على المعدمين من سكان القرى .

قام محمد علي بإحراق عقود التزامات الملتزمين الذين كانوا يقومون بجباية الضرائب ، وأعطائهم في نفس الوقت مساحات من الأرض يستغلونها مدى حياتهم ولا يدفعون عنها ضرائب ،

^(١) أنور عبد الملك: هبة مصر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٧٠، ص ٢٧.

وكان نصيب الأعيان ورجال الإدارة الحربية ما يعرف باسم "الأبعاديات" (٢)، بينما كان نصيب أسرة محمد على ما سمي "بالسفالك" - وهي من أخصب الأراضي الزراعية وأكثرها غلة وأسهلها ريا ، وكانت متضخمة إلى درجة كبيرة بلغت مئات الآلاف من الأفدنة - ، أما الفلاحون فلم يكن لهم حق تملك الأرض أثناء حكم محمد على .

جـ الصناعة ووضع الحرفيين: بعد التغييرات الهامة التي أحدثها محمد علي في مجال الزراعة عمد أيضا إلى إحداث مجموعة من التغييرات في مجال الإنتاج المعرفي والصناعي، وأصبح الحرفيون هدفا من أهدافه، إذ عمد إلى السيطرة على وسائل الإنتاج، ولم يبق محمد على على الإنتاج الحرفي كثيرا، فسرعان ما اتجه بقوة وإصرار نحو الصناعة الحديثة آخذ بنصيحة الأجانب الذين كان يستميلهم إلى بلاطه أمثال **"كلون"**، **"جوميل"**، **"بوكتى"**، **"الكولونيل سيف"** .

(١) على فؤاد أحمد: مرجع سابق، ص ص ٩٣-٩٤.

(٢) إبراهيم عامر: **الأرض والفلاح المسألة الزراعية في مصر** ، مطبعة الدار المصرية للطباعة والنشر، القاهرة ١٩٠٨ ، ص ص ٧٧-٨٠.

، ومن هذا المنطلق يعد محمد على باعث المرحلة الأولى لنمو الصناعة في مصر ، فقد حاول تطوير البلاد عن طريق إقامة صناعات حديثة ومتطرفة تحت سيطرة الدولة المطلقة مما أدى إلى قيام منشآت صناعية متعددة ومتعددة^(١) .

د- نقل التكنولوجيا: ربما تكون حاجة الدول النامية إلى التكنولوجيا الخاصة بتصنيع السلع التصديرية هي الأكثر إلحاحا ، غير أن نقل التكنولوجيا المرتبطة بهذه الفئة يتطلب إيجاد أساس صناعي محلي ، إلا أن غياب الأساس التكنولوجي المحلي يؤدي إلى غيره من العوامل إلى ما يسمى " بهجرة العقول " من البلدان النامية إلى البلدان المتقدمة ، ولعل هذا ما فات محمد على بينما اجرى في مصر في الربع الأول من القرن قبل الماضي - أي قبل اليابان بخمسين عاما أو تزيد - المحاولة المصرية الحديثة لنقل التكنولوجيا وقد نجح فيها نجاحا كبيرة ، فأقام المصانع و عزز القدرة العسكرية وبدأ في مشروعات الري والزراعة الحديثة وأنشأ المدارس الطبية والهندسية وأرسل البعثات واستقدم الخبراء^(٢) .

^(١) السيد رشاد غنيم: مرجع سابق، ص ٣١٠.

^(٢) نفس المرجع السابق: ص ٣١٠.

ولما كانت نهضة " محمد على " التكنولوجية مرتبطة بجهده الحربي وتنظيمه الاقتصادي وانتقلت الإدارة إلى يد أقل قدرة ، ولم تكن هناك مؤسسات تعمل على صيانة الخبرة واستمرار الدفع ، فأغلقت المصانع وهجرت المدارس وتوقفت النهضة ، في حين حدث عكس ذلك في اليابان التي بدأت تكوين قواعد داخلية قوية من الخبرة والمعرفة التكنولوجية والتجريب والتنظيم لإنجاحها ، ومكنتها تلك القواعد أن ترسل الآلاف من الجواصيس العلميين إلى الخارج ثم تعيد تصميم هذه الآلات والمعدات وتصنعها بواسطة عمال مهرة وبتكلفة تتناسب مع الأسواق الأوروبية ، أي أن عملية المحاكاة لم تتم إلا استنادا إلى قاعدة تكنولوجية محلية وقاعدة صناعية منظمة وموجّهة وهادفة^(١) .

ما سبق يمكن القول: أن جهود التنمية في عهد محمد علي أعادتها عوامل كثيرة لعل أهمها:

- " **التبغية السياسية** " ، فمن المعروف بأن التنمية الاقتصادية في أي دولة من الدول، لابد لها أن تتمتع بقدر سياسي ومادي مستقل حتى يمكنها أن تدعم خططها التنموية، لكن مصر في عهد محمد على لم تتمتع بمثل هذا الاستقلال.

^(١) فينان محمد طاهر: مشكلة نقل التكنولوجيا " دراسية لبعض الأبعاد السياسية والاجتماعية، رسالة ماجستير منشورة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٩ ص ١١٤-١١٥.

• كان يهدف محمد على من وراء هذه التجارب إلى تحقيق أهداف شخصية مما أفقد هذه التجارب مصادقتها.

• تجاهله لعنصر هام يعتبر ركيزة العمل التنموي وهو "المشاركة الشعبية" فجعل الخطط التنموية مرتبطة بشخص الحاكم وبأسلوبه في الحكم وابتعدت عن مشاركة الجماهير، وبالتالي انتهت هذه الخطط بانتهاء الحاكم.

على الرغم من ذلك فإن "جهود محمد علي في تنمية وتحديث المجتمع المصري" ريفه وحضره عمل لا يمكن أن ينكره التاريخ، فهو يعد بحق "مؤسس مصر الحديثة".

٢- تنمية القرية وأسرة محمد على: إن مسيرة "محمد على" الإصلاحية لم يكتب لها البقاء والاستمرار ، فقد خلفه في ذلك من يقومون ببعض الإصلاحات الذاتية والتي كانت متغيرة وضعيفة من ناحية أخرى، فلقد ظهر الاتجاه الرأسمالي ودخلت الرأسمالية العالمية بصورة مختلفة في السنوات الأخيرة من حكم محمد على واتخذت في بدايته شكل **الاستثمارات الأجنبية المحدودة** التي جاءت إلى مصر، ثم اتخذت في مراحله الأخيرة شكل **التدخل المباشر** الذي تمثل في معاهدة لندن عام ١٨٤٠^(١).

^(١) (١) أحمد عبد الرحيم مصطفى: الأرض والفلاح في عصر محمد على، الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، مطبعة الجيلاني، القاهرة، ١٩٧٥، ص ٢٧٣.

يجمع كل المهتمين بالتنمية على أن الفترة التي أعقبت حكم محمد على لمصر تمثل انتكasa حقيرة لتنمية القرية كما يلي :

أ- بعد أن تولى "الخديوي عباس" الحكم قام ببعض الإصلاحات الذاتية التي كان يهدف من ورائها إرضاء إنجلترا وإبقاءه في الحكم وإرضاء فئة محدودة من الشعب فأصدر لائحته الأولى من لوائح الأطيان عام ١٨٤٦م، والتي أعطت للفلاح الحرية في زراعة المحاصيل واعترفت بملكية فردية محددة للأرض، وكانت تلك اللائحة مطلبا ضروريا للرأسمالية العالمية لتحرير الاقتصاد المصري من احتكارية الدولة وربطها بالاقتصاد الرأسمالي، بجانب إنشائه للسكك الحديدية التي فتحت الباب على مصراعيه للرأسمالية الأوروبية من أجل استنزاف خبرات مصر^١.)

ب- وفي عهد "سعید" تبني سياسة اقتصادية ليبرالية تساير التطور الرأسمالي في مصر من أجل تشجيع الاقتصاد القروي على إنتاج المحصولات النقدية ، وبذلك ألغى نظام الاحتكار وعدل من طرق الاستغلال الزراعي ونظام الملكية ، وأصدر اللائحة السعيدية عام ١٨٥٨م ، والتي غيرت بناء الملكية الزراعية ، وكانت حجر أساس أرسى دعائم التشريع الخاص

^١ (١) السيد رشاد غنيم: مرجع سابق، ص ٣١٩.

بملكية الأطيان^(١) ، وبذلك تعد أعمال الخديوي سعيد ثورة إصلاحية في حياة الفلاح المصري ، إذا هيأت له ولأول مرة في تاريخه أن يجني ثمار عمله وأن يزرع ما يشاء ويتصرف في ملحوظاته كما يشاء ، ولذلك فان سعيد يستحق الدفاع عنه لأنه افرد من بين أفراد أسرة محمد على بالرحمة على الفلاح المصري لاعفائه من الضرائب المتأخرة ، وهو الذي حول الجندية من عبودية إلى نظام ديمقراطي يتساوى فيه الجميع عند التجنيد^(٢) .

ج- عندما تولى "إسماعيل" حكم مصر من عام ١٨٦٣ إلى ١٨٧٩م، وتعد تلك المرحلة فترة توسيع شاملة ونشطة للرأسمالية العالمية ، ففتحت سياسية توسيع زراعة القطن المصري لتعويض سوق صناعة النسيج البريطانية عن القطن الأمريكي ، كما تم في عهده **سياسة القروض والاستثمار المالي** المصرفي في شكل الرهونات على الأراضي ، وتلك السياسة وحياة الإسراف والبذخ أدت إلى سوء حال الفلاح المصري وإيقاع كاهله بزيادة الضرائب ، كل ذلك مكن الرأسمالية العالمية من أن تهيئ لنفسها الاستقرار في مصر ، فعزل الرأسماليون الدوليون

^(١) محمود عودة: القرية المصرية بين التاريخ وعلم الاجتماع، مرجع سابق، ص ١٦٥.

^(٢) مريم أحمد مصطفى : مرجع سابق، ص ١٩٧.

إسماعيل وتم فرض رقابة دولية على مصر، ومن ثم وقع المجتمع المصري تحت سيطرة الرأسمالية العالمية^(١).

ولذا يمكن القول بأن عهد إسماعيل غاب فيه التخطيط كلياً، حيث حاول أن يجعل من مصر جزءاً من أوروبا، وأن ينقل التجربة الغربية بصورة سطحية إلى مصر، ولم يبذل الخديوي إسماعيل أي جهد يذكر في مجال التصنيع، بل اقتصرت جهوده على تحديث بعض المدن الكبرى وتوزيع المياه وإنارة الطرق وتحسين المواصلات وحفر عدد من الترع، وقد كلفت سياسة إسماعيل في تقليد الغرب مصر الكثير من الأعباء خاصة المالية، بالإضافة إلى فتح الباب على مصراعيه وزيادة التغفل الأجنبي في عصره، بجانب منحه الأراضي لأقاربه وأتباعه، وكان الإقطاع هو النظام السائد في الاستغلال الزراعي، ولقد تميزت تلك المرحلة بزيادة التفاوت الطبقي حيث عانت الأغلبية من فقر مدقع^(٢).

٣- تنمية القرية والاحتلال البريطاني: بعد الاحتلال البريطاني لمصر عام ١٨٨٢م عمد الاستعمار إلى دمج مصر في النظام

^١ (١) السيد رشاد غنيم: مرجع سابق، ص ٣١٨.

^٢ (٢) مريم أحمد مصطفى: مرجع سابق، ص ١٩٧-١٩٨-١٩٨٨.

الاقتصادي الرأسمالي وفي النظام الدولي ورسمت إنجلترا السياسية التي يجب أن تعمل مصر في ظلها ، وهي أن تستمر كبلد زراعي وسوق لبيع منتجاتها ، وصممت على استغلال كافة موارد مصر وإمكاناتها الاستراتيجية والاقتصادية والبشرية والمعنوية للوصول إلى أهدافها^(١) وتتمثل **أبعاد السياسة التنموية التي أحدثها الاحتلال في مصر** فيما يلي :

أ- الملكية الزراعية: تميزت سياسة الاحتلال البريطاني بالنسبة

^١ للملكية الزراعية بالسير في اتجاهين (٢) :

الأول: تدعيم الملكيات الزراعية الكبيرة ورعاية مصالح كبار المالك.

الثاني: العمل على زيادة مساحة الملكيات الصغيرة، وبعد استقرار الملكية الزراعية عمل الاحتلال على توسيع قاعدة الملكيات الزراعية الصغيرة وزيادة عدد صغار المالك والمحافظة على ملكيتهم، وكان الهدف من ذلك تجنب تكوين طبقة ساخطة من طبقات المجتمع، وتدعيمه للملكيات الزراعية الكبيرة ورعاية

^١ (١) نفس المرجع السابق: ص ٢٠٤ .

^٢ فاطمة علم الدين عبد الواحد: التطورات الاجتماعية في الريف الحمل قبل ثورة ١٩١٩، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٩، ص ١٧.

مصالح كبار المالك الذين تتفق مصالحهم والاحتلال ، ومن ثم معاونته في الحكم ، وعمد الاحتلال إلى إهمال الطبقة المتوسطة والتي تضم المشايخ والعلماء من أجل إضعافهم اقتصادياً وإضعاف سلطاتهم داخل القرى والانفراد بحكم الريف المصري وجعله تحت سطوه مباشرة.

وهذا يعني أن **الاحتلال البريطاني** فشل في تحقيق التوازن الاجتماعي الذي كان ينشده من وراء سياسة حماية الملكيات الصغيرة ، لأن كبار المالك ازدادوا ثراءً وصغار المالك ازدادوا فقراً ، ومن هنا ظهر التناقض العميق في المجتمع المصري ، وهذا يوضح أن الاستعمار البريطاني جعل من مصر مستعمرة زراعية قضى على الإقطاع و السخرة وصدر أمر في ديسمبر ١٨٨٩م بإلغاء السخرة في جميع أنحاء القطر المصري وتولت الحكومة تنفيذ أعمال المقاولات على نفقتها الخاصة ، ومع ذلك كان يستعين بال فلاحين في المحافظة على الجسور وقت الفيضان (١)

١

(١)

الفيضان)

(١) السيد رشاد غنيم: المجتمع الريفي بين مفاهيم الاقتصاد الزراعي وعلم الاجتماع، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة الإسكندرية، الإسكندرية، ١٩٨٨، ص ٢٣٧.

بـ- سياسة الري : أهتم الاحتلال البريطاني بأمور الري في البلاد

وبنیت على أساسه **سياسة الاحتلال الزراعية** التي كان حجر الزاوية فيها أن تتخصص مصر في إنتاج القطن ولا بد لزارعه من ضمان قدر كبير ووفير من الري ، وهذا يوضح أن سياسة الري رسمت لإرضاء **أصحاب المصالح الاقتصادية** في البلاد سواء أكانتوا من الأجانب أو من كبار المالك ، حيث وضعت " نظارة الأشغال " نظاما ثابتا لنوبات الري لضمان توزيع المياه على القرى ، كما سمحت السلطات **لكبار المالك بإقامة مضخات آلية على الترع** للاستفادة منها في الري لأراضيهم وأراضي صغار المكان المجاورة لهم ، غير أن كبار المالك استبدوا بالفلاحين واجبروهم على دفع مبالغ باهظة من أجل ري هذه الأرضي ، ولقد ترتب على هذه السياسة ارتفاع قيمة الأرض وبخاصة تلك التي تخصصت في إنتاج محصول القطن الذي حظي باهتمام سلطات الاحتلال البريطاني ، مما أدى إلى ربط الاقتصاد المصري بالاقتصاد البريطاني وظروفه وتقلباته مما عرض البلاد لمخاطر كثيرة)

^١ (١) رؤف عباس حامد: النظام الاجتماعي في مصر في ظل الملكيات الزراعية الكبيرة، دار الفكر الحديث للطباعة والنشر، القاهرة ن ١٩٧٣ ن ص ١١٥.

ج- التجارة والصناعة: عمدت سياسة الاحتلال الاقتصادية التجارة والصناعة على فتح الباب على مصراعيه أمام المنافسة الحرة دون أي تدخل من جانب الحكومة ومن أجل تنفيذ ذلك عقدت الحكومة اتفاقيات منذ **عام ١٨٨٤ حتى ١٩٠١** مع عدد من الدول الأوروبية التي تربطها بمصر علاقة تجارية تستند إلى ضالة الرسوم الجمركية على الواردات ، بجانب فرضها ضريبة على المنسوجات القطنية التي تصنع في مصر تعادل الرسوم الجمركية المقررة على المنتجات المماثلة لها في الخارج ، وبالتالي تم قتل الصناعات الحرفية وقتل روح المبادأة والابتكار في القطر المصري ، كما غمرت الأسواق المصرية المنتجات الأوروبية)١ . (٢

ما سبق يتضح أنه منذ إعلان الحرب العالمية الأولى والاحتلال البريطاني يهدف إلى استنزاف كل موارد الدولة ، ومع هذا الاستغلال ظهر التناقض واضحًا في السياسة البريطانية وفي نكثها لعهودها ، فانخفض سعر القطن وضاق الفلاحون بذلك ، وامتنعت البنوك عن عملية التسليف واشتدت في طلب أقساط الديون والسلفيات ، وبعد الحرب العالمية الثانية ظل النظام

^١ (٢) نفس المرجع السابق: ص ص ١٢٦ - ١٢٧.

الاقتصادي يحمل الملهم البارزة لنظام السيطرة الاستعمارية ، فكانت مصر جزءا لا يتجزأ من النظام الاستعماري العالمي فخضعت لتباعية اقتصادية وسياسية للاستعمار البريطاني كان من نتيجتها استنزاف موارد مصر وتأخير تقدمها الاقتصادي والاجتماعي وسيطرت رؤوس الأموال الأجنبية على السياسة الاقتصادية ، مما ضاعف من علاقة التباعية الاقتصادية والسياسية لمصر بالاستعمار البريطاني، كما شهدت هذه الفترة أيضا نموا "للرأسمالية المصرية" التي تصدت للحركة الوطنية وكانت عاجزة عن أن تsem في تحقيق أي تتميمه اقتصادية ، بجانب أن النظام الليبرالي القديم فشل في أن يتواافق مع طبيعة

وظروف المجتمع المصري^(١)

بالنظر إلى الجهود التنموية التي تمت في القرية المصرية خلال مرحلة ما قبل ثورة يوليو ١٩٥٢ م يمكن القول:

١- إن المشروعات التنموية التي تمت قبل ثورة يوليو تركزت حول **الإنتاج الزراعي**، وركزت على عنصر الأرض باعتبارها الأساس الاقتصادي، بينما **أغلقت عناصر الإنتاج الأخرى** حيث

^(١) مريم أحمد مصطفى: مرجع سابق، ص ص ٢٠٤-٢١١.

ساعت أحوال الفلاحين لدرجة أن غالبيتهم هجر أرضه وتنازل عنها هروبا من الضرائب التي كانت تفرض عليه.

٢- أفرزت التجارب السابقة أن جهود التنمية كانت في أغلبها تهدف إلى تحقيق أهداف شخصية ترتبط بشخص الحاكم وبأسلوبه في الحكم ولا ترمي إلى تحقيق أهداف الجماهير العريضة.

٣- إن جهود التنمية التي تمت خلال هذه الحقبة التاريخية لم تكن تهدف إلى الارتقاء بالمستوى الثقافي أو الصحي أو السياسي أو الاجتماعي لسكان المجتمع القروي، بل كانت تهدف إلى دعم كفاعة استغلال مجتمع القرية الصالحة الوحدات الأكثر نموا من داخل المجتمع أو خارجه، كما تتميز بالعشوانية وعدم التخطيط واقتصرها على مناطق قليلة وحرمان غالبية القرى من تلك الجهود.

ثالثا: تنمية القرية بعد ثورة يوليو ١٩٥٢م: تعتبر هذه المرحلة نقطة تحول في كيان المجتمع المصري بصفة عامة، ومجتمع القرية بصفة خاصة، وتتضمن هذه المرحلة ما يلي:

١- تنمية القرية ونورة يوليو: تعتبر هذه المرحلة نقطة تحول في
كيان المجتمع المصري بصفة عامة ومجتمع القرية بصفة
خاصة وتتضمن هذه المرحلة ما يلي :

إن **البناء الريفي** في مصر قبل ثورة يوليو يتمثل أساسا
في **ازدياد الفقر** بشكل ملموس، بجانب **انعدام التكافؤ**
وسيطرة الملكيات الكبيرة نتيجة للطرق التي يتم بها تملك
الأرض^(١) ، حيث كانت نسبة كبار المالك عام ١٩٥٢
المالكين لأكثر من ٢٠٠ فدان أقل من ١% من إجمالي
عدد ملاك الأرض، وكانت تمتلك ٢٠% من إجمالي
الأرض المزروعة ، بينما **ارتفاع عدد صغار المالك** بما
يزيد على ثلاثة أضعاف خلال الخمسين عاما الماضية
(٢) ، وكان من نتيجة ذلك **فرض ضرائب باهظة على**
ال فلاحين واحتقار كبار المالك لمعظم القرى القصيرة
والمتوسطة الأجل ، في حين ظل صغار المالك خارج

^(١) روبرت مابرو: الاقتصاد المصري * ١٩٥٢-١٩٧٢، ترجمة صليب بطرس، الهيئة المصرية
العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٩، ص ٩٤.

⁽²⁾ Richard. Adarts Jr.: Development and Social Change in Rural Egypt, Syracuse
University press, N.Y.1986, P.98.

سوق الائتمان مما اضطربهم إلى بيع أراضيهم نتيجة
 ١ .
 (١) .
 الديون المتراكمة عليهم)

كما ظهر أيضا في البناء الريفي قبل الثورة نمط اقتصاد السوق ، وضغط الاستعمار والرأسمالية لتطوير علاقات الإنتاج

فكان البرجوازية المصرية قد حققت أقصى قوة بعد الحرب العالمية الثانية ، لكن اقتصادياتها وقوتها السياسية لم تكن كبيرة، إلا أنها كانت غير مدركة بصورة كلية ولا يوجد أدنى أنواع الضبط عليها ، وعلى ذلك يمكن القول بأن الطبقة الرأسمالية لم تستول على الدولة في أي وقت من التاريخ الحديث والمعاصر وأن ممارسات أسرة محمد علي والاحتلال البريطاني قد تحطمـت ، كما يلاحظ أن **القطاع الخاص والليبرالية** قد سيطرا على نمط الحياة الريفية ، إذ حاولت السياسية البريطانية ضرب نظام الاحتكار الذي فرضه محمد على ، كما أدى التقدم الحضاري في أوروبا إلى زيادة الإنتاج وترامـك رأس المال مما اضطربـها لوجود أماكن لتصريفـها ، ولذلك **انهالت رؤوس الأموال الأجنبية على**

(١) محمود عبد الفضيل: التحولات الاقتصادية والاجتماعية في الريف المصري "١٩٥٢ - ١٩٧٦" ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٨، ص ١٣ - ١٤.

١) مصر ، حيث بلغت نسبة الاستثمارات الأجنبية في مجال الزراعة مثلاً عام ١٩٥٥م حوالي ٧٣،٤٦٤،٠٠٠ جنيه ، ومن ثم سيطر رأس المال الأجنبي على حياة البلاد الاقتصادية والسياسية سعياً وراء تحويل البلاد من سيطرة الاستغلال الإقطاعي إلى الاستغلال الرأسمالي وخلق طبقة من المالك لتصريف المنتجات الأوروبية .^{٢)}

لذا ظل الريف المصري حتى عام ١٩٠٢ يعاني من أسوأ صور الاستغلال والتبعية للنظام الاستعماري الغربي الذي يرسم السياسات ويصدر القرارات من ناحية ، والرأسمالية الوطنية التي تساندها وتدعم مصالحها على حساب الجماهير العريضة الريفية ، كل ذلك أدى إلى تعميق التخلف والتبعية في المجتمع المصري ، وبذلك ظلت البنية التحتية ساكنة لم يطأ عليها أي تغيير يذكر ، وانعكس هذا أيضاً على البناء الفوقي في المجتمع الريفي الذي ظل متخبطاً فاقد الوعي والمشاركة .^{٣)}

^{١)} John Waterbury : The Egypt of Nasser and Sadat. Princeton University press, New York, 1983. P.232

^{٢)} نبيل عبد الحميد سيد أحمد: "النشاط الاقتصادي للأجانب وأثره في المجتمع المصري ١٩٤٢-١٩٥٢" ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٢ ، ص ١٢ .

^{٣)} السيد رشاد غنيم: دراسات في علم الاجتماع الريفي، مرجع سابق، ص ٣٥٦ .

الوضع المتدهور الذي عاشه المجتمع المصري قبل ثورة يوليو من سوء في توزيع الملكية الزراعية والتركيب الطبقي الجامد وضيق الرقعة الزراعية وارتفاع إيجار الأراضي الزراعية وفوضى التوزيع للدخل الزراعي يؤكد أن **تجارب تنمية القرية التي تم إنجازها في ريف مصر قبل ثورة يوليو قد باعت بالفشل** باستثناء محاولات تنموية ضئيلة تمت في عهد محمد على^(١).

من هذا المنطلق كان لابد أن يشهد البناء الاجتماعي والاقتصادي التقليدي تغيرات جذرية نتيجة للثورة شملت الواقع الحياتي الاقتصادي والاجتماعي والسياسي قام بها لأول مرة أبناء مصر بدافع الوطنية والقومية بعد أن بلغت الحياة السياسية قبل الثورة مستوى من المهانة والتضليل لم يصلح معه أي تغييرات أو إصلاحات جذرية ، وإنما كان لابد من تغيير جذري في الاتجاهات السياسية الداخلية والخارجية^(٢)

^(١) كمال المنوفي: الفلاح المصري ومبدأ المساواة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٨، ص ٢.

^(٢) مريم أحمد مصطفى: مرجع سابق، ص ص ٢١١-٢١٢.

ولذا يمكننا القول بأن ثورة يوليو تعد بكل المقاييس نقطة تحول في كيان المجتمع المصري، فمعها تغيرت فلسفة كيان الحكم تغييراً جذرياً، وارتبطة مصالح الحكام بمصالح الشعب، وانعكس ذلك بطبيعة الحال على السياسات التنموية آنذاك، وأولت الحكومة جل اهتمامها للنهوض بالمناطق الريفية التي عانت الكثير من أوجه القهر والحرمان ، واعتبروا أن ذلك ضرورة من ضرورات تحقيق التنمية الشاملة^(١) ، لذا نعرض بإيجاز للمنجزات التنموية للثورة خلال أربع مراحل كما يلي:

المراحل الأولى : "مرحلة الليبرالية الاقتصادية" ١٩٥٢-١٩٥٦م: اتسمت هذه المرحلة بتعديل شكل السلطة السياسية للمجتمع بقيام الثورة والتي على أساسها تم طرد الملك السابق وإلغاء الرتب والألقاب وحل الأحزاب السياسية ، وبالتالي لم تمثل التنمية الاقتصادية اهتمامات الثورة في هذه المرحلة لانشغال القيادات السياسية قضيبي " التحرر الوطني ، وتصفية القوى السياسية التقليدية " ، مما ترتب عليه عدم الدخول في سياسات اقتصادية من شأنها إحداث تغيير جذري في النظام الاقتصادي والاجتماعي ، فيما

^(١) خلاف خلف الشاذلي :: مرجع سابق ، ص ٣٧ .

عدا "قانون الإصلاح الزراعي" الذي ترتب عليه تغيير جذري في أعماق القرية المصرية^(١) ، وكانت بداية لغرس علاقات إنتاج أكثر تقدم في التكوين الاجتماعي والذي ترتب عليه

٢

أمران (٢) :

- ١ - انتقال ملكية القطاعات العامة في المجتمع إلى الدولة.
- ٢ - التسويق التعاوني للحاصلات الزراعية ، هذا بجانب أن هذه القوانين أدت إلى تغيير ملامح البنيان الطبقي في الريف المصري ، فبعد الاستيلاء على الملكيات الكبيرة وتوزيعها على صغار الفلاحين أدى ذلك إلى تغيير واضح في التركيب الطبقي وظهور الحراك الاجتماعي للمنتفعين بالأرض^(٣) ، ويلاحظ أن سلطة الدولة نبهت إلى خطورة المسألة الزراعية ، ومن ثم عملت على بناء **السد العالي** وظهور العديد من المؤسسات التابعة

^١ (١) كمال المنوفي: مرجع سابق، ص ٤٤.

^٢ (٢) أحمد زايد: البناء السياسي في الريف المصري، تحليل لجماعات الصفة القيمة والجديدة، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨١، ص ٣١٣.

^٣ (٣) عبد الباسط عبد المعطي: توزيع الفقر في القرية المصرية، دار الثقافة الجديدة، القاهرة، ١٩٧٩، ص ٣.

للدولة وزيادة تدخلها في توجيه الإنتاج الزراعي من خلال وضع التشريعات والسياسات الزراعية ، إلا أن معظم هذه المحاولات كانت تسيطر عليها **الطبقة البرجوازية** مما جعلها تسير في تيارها **لخدمة مصلحتها** ، في حين تركت الغالبية العظمى من مزارعي الأرض وصغارهم تزداد فقرا^١ .

لقد فرضت ظروف التخلف في الاقتصاد الزراعي حتمية اتجاه الثورة إلى **الاهتمام بالتصنيع** ، ومن ثم أخذت الثورة في التوسع الصناعي ، ولكن الواقع يدلنا على أن الاهتمام بالصناعة في هذه المرحلة لم ينم عنه **تغييرات في طبيعة البناء الاقتصادي** القائم ، وهذا يعني أن الثورة لم تضطلع منذ بدايتها بأعباء نقل البلاد إلى الاقتصاد الصناعي ، بل كانت الفكرة في الاستعانة بالطبقة الرأسمالية وكبار المالك لإحداث هذا التحول ، ومع كل التسهيلات التي قدمت للقطاع الخاص إلا أن جملة استثماراته كانت منخفضة ، لذلك كان على الثورة **ضرورة بناء اقتصاد مختلط حكومي وفردي** يقدم شكلًا من أشكال رأسمالية الدولة المتقدمة ويحمل عن الرأسماليين التبعات الكبيرة التي يحجون عن حلها ، ولكن الرأسمالية المصرية الكبيرة لم تتدخل عن

^١ (١) السيد رشاد غنيم: دراسات في علم الاجتماع الريفي، مرجع سابق، ص ٣٣٠.

مفاهيمها التقليدية وأخذت تضع العراقيل أمام طريق التنمية وفطنت الثورة بأن التنمية لا يمكن أن تتم عن طريق الرأسماليين ، وكان ضروريا البحث عن البديل وهو " **الطريق الاشتراكي**^(١) .

المرحلة الثانية: " **الوعي بجمالية التغيير الشامل المخطط**" : نتيجة لعجز القطاع الخاص عن تأدية دوره في عملية التصنيع والتنمية، شهدت الفترة من عام ١٩٥٦م - ١٩٦٠م بداية التوسيع في القطاع العام ، وأصبحت قضية التنمية تحمل مكان الصدارة وتمشيا مع سياسة التصدير للمصارف والشركات أنشئت المؤسسة الاقتصادية لإدارة أموال الحكومة، واتسعت سيطرة الدولة على معظم الصناعات الأساسية ، ولم يشارك القطاع الخاص مشاركة فعالة في عملية التنمية رغم تعدد الفرص التي

٢

.)٢(

منحتها الدولة له)

المرحلة الثالثة: " **مرحلة التخطيط والتوجيه المركزي**" : قامت لجنة التخطيط القومي بوضع الخطة الخمسية الأولى التي كانت جزءا من الخطة العشرية لمضاعفة الدخل القومي بمعدل نمو سنوي قدره ٤٠٪ و تكون الزيادة في الدخل في الخطة الخمسية ٧,٢٪

^١ (١) مريم أحمد مصطفى : مرجع سابق ، ص ص ٢١٥-٢١٩.

^٢ (٢) نفس المرجع السابق : ص ص ٢١٧-٢١٨.

، بالإضافة إلى تحقيق عدالة أكثر في توزيع الملكية والدخل وتكافؤ الفرص وزيادة فرص العمالة ، كما استهدفت زيادة الدخل الزراعي بحوالي ٢٨% ، وفي مجال الصناعة مضاعفة الدخل الصناعي خلال الخمس سنوات الأولى ، وفي هذه المرحلة واجهت الخطة عدة صعوبات حيث أهمل التخطيط بعيد المدى واقتصر على إعداد موازنات سنوية وبعدأجهزة التخطيط عن الواقع ومع زيادة الإنفاق الحربي انخفضت اعتمادات التنمية^(١) .

المرحلة الرابعة : " مرحلة النكسة ": وفيها تعرضت مصر إلى مجموعة من الضغوط الداخلية والخارجية أدت إلى وقف مسيرة التنمية ، وكان على رأس هذه الضغوط القرار السياسي الذي فرضته الولايات المتحدة الأمريكية على مصر بفرض الحصار الاقتصادي وعدم تقديم القروض الائتمانية وتقليل وارداتها والتحكم في أنواع صادراتها ، بجانب فرض دول أوروبا على مصر ضرورة تعديل سياستها مع تلك الدول مع ما في تلك السياسية من شروط تنافي سيادة مصر وحريتها ، إلا أن مصر اختارت طريق الحرية وتم سحب الاتفاقيات ، وأمام تلك الضغوط تراجعت مسيرة التنمية ، ولم تكن هناك تنظيمات قادرة على

^(١) السيد رشاد غنيم: دراسات في علم الاجتماع الريفي، مرجع سابق، ص ٣٣٢.

تحمل هذه المسئولية **وفقدت القيادة "الكاريزمية"** الثقة وغاب التنظيم السياسي الفعال والانتماء الأيديولوجي ، ووضوح الرؤية الاستراتيجية ، وتغلبت نزعات اللامبالاة والخوف وعدم تحمل المسئولية كما افقدت **"المشاركة الشعبية"** التي تعد ركيزة

١ .^(٢) العمل التنموي (

نخلص مما سبق إلى ما يلي:

١- لا أحد يستطيع أن ينكر الدور الحيوى الذي قامت به ثورة يوليو في حياة القرية المصرية، فتجارب ومشروعات التنمية الريفية في مصر منذ ثورة يوليو أظهرت لنا تحولات وتغيرات بعيدة المدى قد حدثت في البناء الاجتماعي والاقتصادي والسياسي التقليدي الذي سيطر على الريف المصري لفترات طويلة.

٢- بعد أن استولت القيادة السياسية على الحكم في البلاد رأت بضرورة التحرك تجاه الإصلاح الزراعي ، وكان لصدور قانون الإصلاح الزراعي أكبر الأثر في حياة القرية المصرية ، والذي كان يهدف إلى الخلاص من طبقة كبار المالك ، كما كان هدفه

^١ (٢) نفس المرجع السابق: ص ٣٣٤.

الأبعد تحطيم العوائق الأساسية أمام تطوير علاقات اجتماعية واقتصادية جديدة في القرية المصرية وتحسين العلاقات شبه الإقطاعية السائدة التي كانت تحجب تحرير قوى الإنتاج في القرية المصرية .

٣- أكدت الشواهد أن الإنجازات التنموية التي حققتها ثورة يوليو لا يمكن التقليل من شأنها وبخاصة في مجالات الاستقلال القومي والتصنيع والعمالة والتعليم والثقافة وتحسين الأوضاع الاجتماعية للفلاح، كما بعثت الثقة في إمكانية التصنيع بكل مستوياته في مصر تلك الثقة التي بدأت منذ تجربة محمد على ثم تلاشت لتدعمها الثورة مرة أخرى.

٤- من الأبعاد التي لا يمكن إغفالها هو تغيير البناء الاجتماعي في مصر الذي ترتب على التصنيع، فقد أتاحت الصناعات الجديدة التي أقيمت تدفق الفلاحين إلى المصانع مما أدى إلى تغير كبير في الحياة الاجتماعية بانتقال مصر من المرحلة الزراعية إلى مرحلة التصنيع إلى حد ما.

٥- أثبتت التجربة التنموية خلال هذه الحقبة التاريخية إمكانية الاعتماد على الذات، إلا أن هذا لا يمنع من الاعتماد على

الخارج في استيراد المعدات وفي المعونات والقروض، مع الاحتفاظ بحرية الحركة واستقلالية صنع القرار.

٦- أثبت الواقع التموي في مرحلة الثورة إمكانية نجاح التخطيط كمبدأ أساسي تقوم عليه عملية التنمية في المجتمع المصري بعامة ومجتمع القرية بخاصة، ولذا أولت الدولة اهتمامها بالمناطق الريفية لإيمانها بأن التنمية الحقيقية تبدأ بتنمية القرية.

٧- من الأمور الهامة التي أغفلتها السياسات التنموية خلال فترة الثورة **المشاركة الإيجابية على مستوى التخطيط والتنفيذ** ، مما أدى إلى ترك كافة الأمور لقيادات الحكومة وترتب على ذلك غياب أهم عنصرين من عناصر التنمية وهما " **الديمقراطية الحقيقية ، المشاركة الشعبية الإيجابية** " .

٢- تنمية القرية والانفتاح الاقتصادي: بعد نكسة يونيو عام ١٩٦٧م ورحيل " **جمال عبد الناصر**" عام ١٩٧٠م، وما تبع ذلك من أحداث أدت إلى إبطاء عمليات التنمية المطبقة آنذاك، ثم توقفت بعد ذلك نهائيا ولم تثبت القيادة السياسية الجديدة أن تبنت سياسة جديدة للانفتاح الاقتصادي جاءت بطريقة مرتجلة وغير مدرستة سرعان ما أوضحت أثارها ونتائجها السلبية ، كما بدت معضلة

الزيادة السكانية السريعة كعقبة كبرى بالغ البعض في اعتبارها المصدر الرئيسي لكل ما يعاني منه المجتمع المصري من مشكلات^١ ، وهذا يوضح أن المناخ^١ الذي ساد المجتمع المصري في هذه الفترة قد هيأ الفرصة لقيادة السياسية في اتخاذ قرار تطبيق "سياسة الانفتاح الاقتصادي" .

اتسمت الأوضاع الاقتصادية السائدة بالمجتمع المصري خلال تلك الحقبة التاريخية بحدوث **عدة تغيرات هيكيلية** في الاقتصاد المصري وبنائه الاجتماعي والثقافي واختلفت جوانب الحياة الاجتماعية وتركت آثارها الواضحة **في بعض الجوانب منها:**

١- عجز الاقتصاد المصري عن **مواكبة إشباع الاحتياجات الأساسية للشعب المصري عموماً ولطبقته الكادحة خصوصاً** ويرجع ذلك إلى بعض الاعتبارات الخاصة بالدول الصناعية المتقدمة في علاقتها بغيرها من الدول النامية بصفة عامة والمجتمع المصري بصفة خاصة، حيث تنتج الدول المتقدمة كل

^١ (١) محمود عبد الحميد حمدي، ناجي بدر إبراهيم: التغيير في هذه المجتمع الريفي "مداخلة نظرية وبحوث ميدانية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٠، ص ١٣٩.

السلع الضرورية والكمالية وتحاول تسويقها في هذه الدول النامية

١ .) ومن بيننا مصر (

٢ - عند وفاة جمال عبد الناصر عام ١٩٧٠ م كان الاقتصاد

المصري في **حالة انهيار** شبه كاملة نظرا لظروف الحروب التي

مررت بها البلاد، ومحاولة تعبئة ما تبقى من الموارد الاقتصادية

لتجديد القوات المسلحة، بالإضافة إلى **انخفاض معدل الاستثمار**

إلى أقل من ١٢ %، ومن ثم أخذ الاقتصاد المصري يعاني من

النقص الشديد في توفير الموارد الخارجية وارتفاع العجز في

ميزان المدفوعات في بداية السبعينيات وارتباط كل هذا بتزايد

٢ .) أعباء الديون الخارجية (

٣ - تغير الاقتصاد المصري من **اقتصاد تسيطر فيه الدولة**

على كافة موارده الإنتاجية إلى آخر ليست للدولة فيه سيطرة

على **موارده الرئيسية** ، كما حدث تغير في أسلوب إدارته من

اقتصاد يقوم أساسا على التخطيط الاقتصادي باعتباره الأداة

(١) عبد الدايم أحمد الصاوي: تجربة الانفتاح الاقتصادي والتنمية الصناعية في مصر ومقارنتها بتجربة كوريا الجنوبية وسنغافورة. الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩١، ص ٤٧.

(٢) حازم الببلاوي: في الحرية والمساواة. دار الشروق، بيروت، ط ٢، ١٩٨٥، ص ٣٤.

الرئيسية لإدارة الاقتصاد القومي إلى آخر تم فيه التخلّي عن هذا الأسلوب وأصبح أكثر اعتماداً على ظروف العرض والطلب في السوق، كما تحول أيضاً من اقتصاد يستند أساساً إلى ما يقوم به القطاع العام من دور رياضي في تعبئة موارده الإنتاجية وتوظيفه في خدمة احتياجات ومصالح أغلبية الجماعات الطبقية بالمجتمع إلى آخر يعتمد بشكل أساسي على دور القطاع الخاص المحلي منه والأجنبي ، وما يقوم به كلاهما من ممارسات الاحتكار والاستغلال في مختلف مجالات الإنتاج والتسويق والخدمات ، كما تحول أيضاً من اقتصاد يسعى إلى التطور ومحاولة تدعيم استقلاله الوطني إلى آخر أكثر اعتماداً وتبعدة للاقتصاد الرأسمالي العالمي في حل مشكلات التمويل التي تواجهه^(١) .

٤- أفرزت فترة السبعينيات طبقة طفiliّة أخذت تدعم مركزها ومكانتها وشهدت هذه الطبقة ثراءً فاشحاً واستفزازياً نظراً للدور المشبوه الذي اضطلت للقيام به في الاقتصاد المصري، فكونوا ثروات خلال فترات زمنية قصيرة دون جهد إنتاجي يذكر أو إضافة حقيقة للاقتصاد المصري، ومن ثم سادت قيم الثراء

^(١) السيد محمد الرامخ: التحليل السوسيولوجي لبنيّة المجتمع المصري، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٧، ص ص ٢٣٥ - ٢٣٦.

الفاش و أصبحت قيمة رأس المال فوق كل قيمة و تفشت قيم
الكسب غير المشروع في المجتمع مما أفقد الفرد الثقة في قيمة

عمله الأصلي) ١)

٥- أدت سياسة الانفتاح إلى إحداث **تغييرات جذرية في بنية القرية الاجتماعية والاقتصادية** ، ذلك أن الاتجاه الذي دعمته الدولة نحو الزراعات غير التقليدية أو النقدية أدى إلى ظهور أشكال جديدة للحصول على الدخل والثراء ، فانتشر إنشاء مزارع إنتاج الدواجن والبيض ، وتفاهمت ظاهرة تجريف الأرض الزراعية ، كما تزايد العمل في أراضي الغير، كما أدى تيار الهجرة المتزايد إلى الدول النفطية إلى حدوث تغيرات عميقة لدى الفلاح نحو قيمة العمل المنتج وأهميته وأثره على شيوخ أنماط استهلاكية جديدة داخل القرية ، بالإضافة لانتشار كثير من الأنشطة غير الزراعية فيها ، كما ساد المجتمع خلال هذه الحقبة كثير من **ظواهر العنف والفكر المتطرف** مما عطل في نهاية الأمر حركة

٢) التنموية) ٢)

(١) محمود عبد الفضيل: تأملات في المسألة الاقتصادية المصرية، دار المستقبل العربي، القاهرة، ١٩٨٣، ص ٧٣.

(٢) محمود عبد الحميد حمدي، ناجي بدر ابراهيم: مرجع سابق، ص ١٧١-١٧٣.

٦- يمكن القول بأن **سلبيات الانفتاح الاقتصادي**، ألحقت الأذى بمستقبل التنمية في مصر وذلك عندما أدت إلى زيادة الاعتماد على الخارج، كما أنها المسئولة عن مضاعفة حجم التضخم الذي استورنته من العالم الرأسمالي الغربي، فهي التي سمحت **بإغراق البلاد بالسلع الإستهلاكية المستوردة** بعد رفع يد الدولة من أمور التجارة الخارجية ، وفتح المجال أمام القطاع الخاص، وهذا بدلًا من أن نكتفي باستيراد التضخم من السلع الإنتاجية فقط وهي سلع ضرورية لعملية التنمية ، استورتنا " **التضخم الغربي**" من السلع غير الضرورية ، فكان من الممكن استخدام رؤوس الأموال الأجنبية والمحليّة وتوجيهها لبناء المشروعات الأساسية بدلًا من توجيهها نحو مشروعات بعيدة كل البعد عن الاحتياجات الأساسية للجماهير ، مثلاً فعلت " **الصين**" في استخدام رؤوس الأموال الأجنبية في المشروعات الأساسية، وهذا يعكس التفاوت الواضح بين **التجربة الصينية وتجربة الانفتاح المصرية**)^١

^١ (١) مريم أحمد مصطفى: مرجع سابق ، ص ٢٣٢-٢٣٣ .

٧- من آثار الانفتاح الاقتصادي على القرية المصرية أن سمح للرأسمالية الريفية بحرية الحركة في تدعيم الملكية الزراعية ، فقد سمح ببيع الأراضي المستصلحة باستثناء الأراضي المؤجرة للفلاحين والتي تعذر تملكيها لهم ، ومن ثم أحدثت التحركات السياسية والاقتصادية مع الانفتاح الاقتصادي خلاً كبيراً في البناء الريفي ، كما أن سلطة الدولة اتجهت إلى تدعيم مصالح البرجوازية الكبيرة والاتجاه نحو القطاع الخاص في مجال استصلاح واستزراع الأرض ، وهذا الاتجاه قد أثبت عجزه في تحقيق الأهداف المرجوة منه نظراً لارتفاع تكاليف الاستصلاح ، علاوة على تراكم رأس المال في يد حفنة صغيرة ، ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد بل أخذ الزحف العمراني على أخصب الأراضي الزراعية وتخريب القرية مما أهدر المساحة الزراعية.

وهذا يعني أن تلك السياسة قد جرت القرية المصرية إلى العديد من الصراعات الاجتماعية الحادة وإحداث المزيد من التمايز الطبقي والتلاعب في العلاقة الإيجابية والطرد الجماعي لأعداد كبيرة من المستأجرين ، وبالتالي التعجيل بخرابهم الاقتصادي وانهيارهم الاجتماعي وبالتالي زادت قاعدة المعدمين وازدادت القرية تخلفاً (١).

(١) فؤاد مرسى: هذا الانفتاح الاقتصادي، دار الثقافة الجديدة، القاهرة، ١٩٨٩ ص ١٩٢.

رغم المآخذ والسلبيات التي تعرضت لها **سياسة الانفتاح الاقتصادي**، إلا أن ذلك لا يعني التقليل من شأن الإنجازات التي حققتها قيادة مرنّة متحضرة على المستوى الخارجي والداخلي، وأن نقد هذه السياسة لا يعني انتقاد السياسة في حد ذاتها بقدر ما هو انتقاد لواقع تطبيقها في فترة زمنية لا تسمح فيها الإمكانيات بالتطبيق.

بعد أن عرضنا لجهود التنمية التي تمت في القرية المصرية سواء قبل الثورة أو بعدها، وعلى الرغم من السلبيات التي أفرزتها تلك المراحل التاريخية وبخاصة فترة الانفتاح الاقتصادي، إلا أن جهود تمية القرية لم تتوقف بل تواصلت، وقد أولت الحكومة مزيداً من اهتمامها للنهوض بالقرية وبخاصة في جنوب الوادي إيماناً منها بأن تمية المجتمع المصري تبدأ بتمية القرية ، فأنشأت العديد من المؤسسات والمنظمات الاجتماعية ودعمت البعض الآخر بهدف الوصول إلى مستوى اقتصادي واجتماعي أفضل للقرية المصرية^١ .

خلال **الثمانينيات** من القرن الماضي، وعلى الرغم من الظروف الاقتصادية السيئة التي كان يمر بها المجتمع

^١ (١) على فؤاد أحمد: مرجع سابق، ص ص ٤١٢-٤١١.

المصري من تضخم ميزان المدفوعات وتراكم الديون.... وغيرها، اتسمت الجهود التنموية **بالاضمحلال** وتأثرت تنمية القرية بشكل واضح بالظروف التي تمر بها الدولة، فانخفض **مستوى الفقر في القرية** مما شجع غالبية أبناء القرى للبحث عن عمل في الدول العربية مما أثر على أوضاع القرية آنذاك.

في **نهاية الثمانينيات من القرن العشرين** بدأت الجهود التنموية تأخذ حيزاً من اهتمام الدولة على الرغم من أن معظم تلك الجهود كانت تدور في إطار متكرر من الأفكار والحلول التقليدية ، ومن ثم فقد ظل كثير من مشكلات القرية باقية بل أن بعضها أصبح أكثر تعقيداً عن ذي قبل ، حيث تشير بعض الدراسات الحديثة إلى أنه بعد مرور عقود طويلة متباعدة على جهود تنمية القرية التي تعني الدولة ، فلازالت الحقيقة القائلة **أن نمط الحياة اليومية للقرويين الذين يشكلون أغلبية سكان مصر لم يتغير بصورة أساسية** سواء فيما يتصل بطرق وسائل الإنتاج أو في مجال الصحة والغذاء ومن هنا يمكن القول

بأن حقبة الثمانينيات اتسمت فيها الجهد التنموية بأنها دون المستوى الذي يتاسب وحجم مجتمع القرية^(١).

مع نهاية العقد الثامن من القرن العشرين وبداية **العقد التاسع** لم تطرأ أية تحولات اقتصادية أو اجتماعية أو ثقافية أو سياسية على القرية المصرية وازداد الأمر تعقيداً بعد الغزو العراقي للكويت عام ١٩٩٠م وعودة ملايين المصريين العاملين بالعراق مما عرض **الاقتصاد القومي** لهزة عنيفة تبعها ازدياد **موجة التطرف والإرهاب** التي ظهرت وبصورة واضحة في جنوب الوادي، وبالتالي كان لزاماً على الدولة الانطلاق نحو التنمية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة والمتواصلة.

في ضوء التغيرات والتحولات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي يشهدها عالمنا المعاصر أيقنت العديد من الدول أن خير سبيل لتحسين أحوالها الاجتماعية والاقتصادية والسير في طريق التقدم والنمو يتمثل في **تحرير القوى الاقتصادية** في المجتمع **والاعتماد على آليات السوق** بأقل قدر من التدخل

(1) Richard, H. Aclans, op.cit, P.29.

الحكومي وإطلاق حرية **القطاع الخاص** وتنمية التعاون والتكميل بين المؤسسات الحكومية والمنظمات الأهلية واضطلاع الأخيرة بدور أكثر فاعلية في عملية التحول صوب التقدم والرقي ، وبالتالي استهدف "برنامج الإصلاح الاقتصادي المصري" تحقيق التوازنات الداخلية والخارجية البلاد ومهد الطريق لخلق بيئة ملائمة وإطار سليم لإصلاح ومواجهة نواحي الخلل والقصور في الوضع الاقتصادي والاجتماعي للدولة بصفة عامة وريفها بصفة خاصة ، وبالتالي احتلت سياسة "**الشخصية**" مكانة هامة وبارزة في برنامج الإصلاح الاقتصادي^(١) .

وفي حقيقة الأمر لم تكن **سياسات وبرامج الإصلاح الشامل** التي أعلنتها الدولة في الآونة الأخيرة مقصورة فقط على **البعد الاقتصادي** ، بل امتد عملها ليشمل **البعد الاجتماعي** المتمثل في تقليل الفوارق بين الطبقات وتحقيق العدالة الاجتماعية والمحافظة على طبقة محدودي الدخل وللوصول إلى تلك الأهداف أعلنت الدولة في أكتوبر عام ١٩٩٤ عن إنقاذ القرية المصرية ورسمت **الحلم الطويل للنهوض بالقرية** وأعلنت ميلاد "**البرنامج القومي للتنمية الريفية المتكاملة**" (**شروق**) الذي يستهدف تحسين نوعية

^(١) مجدى محفوظ هلال: مرجع سابق، ص ص ٥-٤.

الحياة في القرية على جميع المحاور الاقتصادية والثقافية والاجتماعية والبيئية من خلال توسيع قاعدة المشاركة الشعبية في التنمية ، كما ركز على **تحويل مواطنى القرية** من مجرد متلقين للخدمات إلى أشخاص قادرين على المشاركة العملية في كل مرحلة من مراحل مشروعات تنمية القرية .

وهذا يعني أن هذا البرنامج يستهدف **تغيير الفكر والسلوك** الذي تميز به مواطن القرية على مدى عقود طويلة الذي هو محور هذه التنمية وهدفها ، كما هدف أيضاً إلى **بعث روح جديدة** للقرية المصرية تلك الروح التي يمكن ان تحول القرية إلى شيء جديد ، وبالتالي إحياء ثقافة تلك القرية الخالدة والعمل على استثمارها في تنمية القرية وتطورها .

تعليق: أن العملية التنموية ليس مجرد وضع خطة لتنفيذ برنامج ما أو تجديد الامكانيات المادية لنجاحه ولكنها عملية مادية واجتماعية في ذات الوقت يتبعين لإنجاحها دراسة الواقع الاجتماعي للمجتمع ومحاولة فهمه .

بعد أن عرضنا لجهود التنمية التي تمت بقري دول العالم الثالث بصفة عامة وقرى المجتمع المصري بصفة خادمة ، تحاول

هنا أن نقيم تلك الجهود لمعرفة ما حققه تلك الدول وما لم تحققه حتى يمكن رسم بدم سياسة تنموية شاملة مستقبلاً من أجل تحقيق تلك الأهداف، بجانب التعرف على **جوانب الضعف والقصور** التي ظهرت في التجارب السابقة وكيفية التغلب عليها مستقبلاً في شروط متباينة، والعمل على جميع جوانب القوة التي أظهرتها تلك التجارب، فالمتأمل في سياسات وبرامج التنمية التي تم تطبيقها في بعض بلدان العالم الثالث يلاحظ أن غالبيتها فشلت في تحقيق أهدافها المأمولة من ورائها مما أدى إلى ظهور العديد من المشكلات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية المعقدة ، ولذا يمكن القول **بأن غالبية هذه التجارب التنموية عبارة عن نماذج تنموية منقولة تشكلت من خلال نظريات وافية صيغت من خلال ثقافات مغايرة تماماً لطبيعة ثقافات دول العالم الثالث ،** بمعنى أنها لم تتشكل وفقاً للإطار

^١ الاجتماعي الثقافي للمجتمعات المراد تطبيقها^(١).

^(١) كمال التابعي: القيم الاجتماعية والتنمية الريفية، مكتبة النصر، القاهرة، ط٣، ١٩٩٣، ص ١١.

بعد مرور عقدين من إقامة المشروعات التنموية لاحظ كثير من المهتمين بالتنمية من خبراء المنظمات الدولية ومنظري التنمية وممن شاركوا في تنفيذ هذه المشروعات ما يلي :

١-منذ عام ١٩٦٠ لم تشهد البلدان النامية أي تطور يذكر، بل بقيت الدول المتقدمة متقدمة، وظللت الدول المتخلفة على حالها، ليس هذا فحسب بل اتسعت الفجوة بين الدول الغنية المتقدمة والفقيرة المتخلفة مما زالت الإحصائيات المنشورة تعكس لنا مدى الزيادة في نسبة السكان في هذه البلدان المتخلفة، بجانب " مشكلات نقص وسوء التغذية وسوء الصحة وانتشار الأمية وعدم توفير المسكن الملائم " ، فكما تشير الإحصائيات أنه في عام ١٩٨٥ كان ما يزيد عن بليون نسمة أو نحو ثلث إجمالي سكان الدول النامية يعيشون في فقر حيث يصارعون للبقاء على قيد الحياة بأقل من ٣٧٠ دولاراً للفرد سنوياً^١ .

٢- **تأكيد الفوارق بين الطبقات والشرائح والمجموعات الطبقة**
بدعوى أن كل زيادة في دخول القراء ستذهب حتماً إلى

^١ (١) تقرير عن التنمية في العالم، ١٩٩٠، مؤشرات التنمية الدولية، تقرير البنك الدولي للتنمية الفتر ترجمة مركز الأهرام للترجمة والنشر، تند موده ١٩٩٠، ص ٤-٣.

الاستهلاك، ومن ثم إعادة التوزيع أو حتى تهذيبه مسألة يجب إنجازها حتى يكون هناك ما يمكن توزيعه، وهذه نقطة أثبتت التجارب التنموية **عدم صحتها وفعاليتها من منظور استمرارية التنمية**، فإن إعادة التوزيع ليس مطالباً إنسانياً فقط لأنها في الوقت نفسه شرط ضروري لتطوير المنتجين وتوفير الشروط الازمة لزيادة إنتاجيتهم، فالعامل الذي لا يفي دخله بحاجاته الضرورية يعيش في مسكن غير صحي وغذائه غير صحي ويفقد قدرته الفيزيقية والنفسية والإنسانية على العمل ، مما ينعكس سلباً على انخفاض الإنتاجية فضلاً عن أن مثل هذه السياسات التنموية أسهمت في **تهميش أغلبية سكان العالم الثالث إنتاجياً واجتماعياً وسياسياً وإنسانياً**)^١ .^٢

٣- أن الهياكل الاقتصادية والاجتماعية للدول المتخلفة لم تتغير تغيراً واضحاً ، فما زالت هذه الدول متاثرة بالنسق العالمي والذي يشتمل على عوامل مثل نماذج التجارة وعلاقات التبعية الاقتصادية وأسعار السوق العالمية واحتياجات السلاح والبتروـل والغذاء، وعلى الرغم من انتشار النزعة المناهضة والمعادية

^١ (٢) عبد الباسط عبد المعطي: في التنمية البديلة، مرجع سابق، ص ٣٧٩.

الاستعمار بصورة عامة في هذه الدول وعدم تقبلها للنماذج الغربية للتنمية، إلا أن النماذج المحلية للتنمية لم تنجح أيضا ولم تؤت أية ثمار للتنمية في هذه الدول، كل ذلك جعل هذه الدول أن تتصور بأن الاستقلال الذي حصلت عليه لم تستفد منه بشكل قوي وظل إحساسها بالتخلف والتناقض إزاء تطبيق النماذج الوطنية بدلا من النظريات الغربية في تحقيق عمليات التنمية في

1

(v)

بِلْدَانُهَا

٤- بعد **عقدين من التنمية** نجد المنجزات هزيلة تماماً، فالنظر إلى الأرقام المخيرة لمعدلات النمو، نجد أنه بالنسبة لحوالي ثلثي البشرية كانت الزيادة في دخل الفرد أقل من دولار واحد طيلة عشرين عاماً "١٩٥٠ - ١٩٧٠ م" ، وحتى هذه الزيادة على تفاوتها الشديدة **لم توزع بطريقة عادلة**، مع كون القطاع الأشد فقراً من السكان يعتصر دون أمل في صراعه من أجل البقاء، ويحصل في بعض الأحيان على أقل مما كان عليه منذ عشرين

۲

(۷)

) عاما

(١) ثروت محمد محمد شلبي: التنمية والتحديث، تحقيق القيم التنموية في المجتمع المصري المعاصر، تحليل نظري ودراسة ميدانية في علم اجتماع التنمية، دار الوزان للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٩٢، ص.٩.

^٣ (٢) محبوب الحق: ستار الفقر" خيارات أمام العالم الثالث، ترجمة أحمد فؤاد بلبع، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٧، ص ٦٤ - ٦٥.

٥- واكب هذه السياسات التنموية قدر واضح من **عدم الاستقرار السياسي والاجتماعي** في كثير من بلدان العالم الثالث والذي يهدد الجهود الحكومية والجماهيرية نحو التنمية ويفقد كثيرين أمل بناء تنمية وطنية، ومع أن كثيراً من محاولات تفسير هذا الصراع السياسي والاجتماعي تتسم بالسطحية والجزئية، فإن مؤشرات هذا الصراع ونتائجها تدل على فشل السياسات التنموية التي اتبعت ، وتفرض على متذبذب القرار قبل غيره ضرورة إعادة النظر فيما حدث، ولعله من الأهمية أن نستعرض بعض أحداث عقود التنمية الماضية والتي تمثل "إفريقيا" حالة صارخة لها في هذا السياق، ففي **السنوات الخمس والعشرين الماضية** تمت الإطاحة برؤساء سبعين حكومة في تسعة وعشرين بلداً إفريقياً عن طريق الاغتيال والانقلابات، ولا توجد من بين واحد وأربعين دولة تقع جنوب الصحراء سوى ست دول فقط تسمح بوجود أحزاب معارضة، بينما هناك سبع عشرة دولة تقوم على أساس الحزب الواحد، وثمان عشرة دولة تعاني من الحكم العسكري، ففي أحداث عام ١٩٨٤م نجد أن ثمانية انقلابات وقعت في بوركينا فاسو، موريتانيا، نيجيريا، الكاميرون، غينيا، النيجر، جرينادا، وأربع

عشرة حالة شغب أو تظاهر في شيلي، الهند، جنوب إفريقيا، سيريلانكا، نيجيريا، جمهورية الدومينيكان، ونجد إحدى وعشرين حالة إعدام واغتيال سياسي، وثلاثين عملية هجوم بالقنابل وثلاث عمليات اختطاف طائرات، بجانب حروب العصابات^(١)

٦- زيادة التبعية للدول الرأسمالية الصناعية، وقد أخذت التبعية

عدة صور واستخدمت فيها آليات كثيرة^(٢) :

أ- في المجال المالي: زاد الاعتماد على القروض المشروطة لدى السوق الرأسمالي وقبلت دول كثيرة في العالم الثالث أن تبقى بعد حصولها على استقلالها السياسي في دائرة الدول التي كانت تستعمرها، وخير مثال على ذلك مجموعة الدول الأفريقية المتحدثة بالفرنسية التي اختارت البقاء في منطقة الفرنك النقدية.

ب- وفي المجال التقني: زاد الاعتماد على إنتاج التقنية الغربية وأخذ ذلك صوراً عدة بدءاً من أدوات إعداد الطعام في مطابخ المنازل وحتى الإنتاج والنقل والمواصلات ومجال الإدارة والتنظيم

^١ (١) عبد الباسط عبد المعطي: في التنمية البديلة، مرجع سابق، ص ٣٧٢ - ٣٧٣.

^٢ (٢) إسماعيل صبري عبد الله: نحو نظام اقتصادي عالمي، دراسة في قضايا التنمية والتحرر الاقتصادي وال العلاقات الدولية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٧٩. ص ١٥٨ - ١٦١.

والبنوك، وقد تم استيراد مثل هذه المنتجات من منطق أن الأدوات التقليدية رمزا للتخلف وأنه لابد من محاكاة الغرب وتقليله، وترتب على هذا المسلك زرع أدوات جديدة على البيئة فكراً وقيماً ولغة، وفي الوقت نفسه إيقاف تطوير التقنية الوطنية، فضلاً عن خلق إطارات ومجموعات ذات ارتباط بالغرب مصلحة وقيماً ولغاً مما وسع من مجالات تشويه الحضارة الوطنية، بجانب أن القروض الخارجية لم تهدف في الجوهر إلى تنمية القوى والقدرات الإنتاجية للعالم الثالث، بل وظف معظمها في استخراج المواد الخام التي تحتاجها المصانع الرأسمالية، فمثلاً كانت استثمارات الولايات المتحدة الأمريكية الخارجية عام ١٩٧٠ نحو ٧٨ ألف مليون دولار، كانت نسبة ٢٧٪ منها فقط للعالم الثالث.

٧- وعلى مستوى المجتمعات الريفية نجد أن الصورة الاجتماعية لا تختلف عما حدث على مستوى المجتمع الأكبر، وهذا يؤكد أن تنمية المجتمعات الريفية تعكس الممارسات التنموية على المستوى الأكبر، فالوحدات المحلية أو القروية الاجتماعية لا تعيش بمعزل عن هذه السياسات أو الممارسات .

يمكن إيجاز بعض ملامح الصورة على مستوى المجتمعات
القروية من خلال بعض المؤشرات التي منها^(١) :

أ- تباطؤ وتراجع معدلات النمو في القطاع الريفي الذي يعتمد على الإنتاج الزراعي بوصفه النشاط الأساسي لغالبية السكان، وترتب على هذا المظاهر تطبيق السياسات التنموية التي تم اتباعها في العالم الثالث ونتائج كثيرة على المستويين المجتمعي الوطني والمجتمع المحلي، فمن ناحية المستوى المجتمعي حدث عجز غذائي واضح صاحبه وترتب عليه اعتماد على الخارج في توفير متطلبات الغذاء، أما من زاوية المجتمع المحلي انخفضت دخول الشرائح والمجموعات الطبقية الأدنى التي شاع تسميتها بالطبقات الأكثر حاجة والأكثر فقرا، وزاد في الوقت نفسه تدهور في مستويات إشباع حاجاتها المادية، فضلا عن التدني الأصلي في الحاجات المعنوية.

ب- ارتفاع حدة التفاوتات الطبقية وتدهور مستويات معيشة المنتجين المباشرين، ويدل على هذا مؤشرات كثيرة منها زيادة أعداد المعدمين وصغار الحائزين الذين يحوزون هكتارا أقل من

^(١) عبد الباسط عبد المعطي: في التنمية البديلة، مرجع سابق، ص ص ٣٧٣ - ٣٧٩.

الأرض الزراعية، ففي بنجلاديش مثلاً زادت نسبة هؤلاء من ٥٥٪ إلى ٦٦٪ ما بين عامي ١٩٧٠ - ١٩٩٠م ، كما أدى خلل تطبيق سياسات الإصلاح الزراعي نتيجة لطبيعة بناءات القوة السائدة في الريف إلى طرد صغار الحائزين من الأراضي الزراعية.

ج- حدث مزيد من إدماج المجتمعات الريفية في السوق الرأسمالي، مع أن هذه الظاهرة تمتد بجذورها إلى الحقبة الاستعمارية، عندما عمدت الدولة الاستعمارية إلى الاهتمام بالاستيلاء على المواد الخام الزراعية كالقطن والمطاط، إلا أن التبعية للسوق الرأسمالي في مستلزمات الإنتاج ومقاومة الآفات والتقنيات قد زادت بجانب الاهتمام بمحصولات التصدير وازدياد نسبة الاعتماد على الخارج في الغذاء خاصة من الحبوب.

د- هنالك عدة ظاهرات أخرى صاحبت هذه السياسات التنموية، منها استمرار الهجرة إلى المدن، وتركز الملكية الزراعية، وتخريب البيئة الزراعية وهدر إمكاناتها كالأرض والماء، وتهميشهما الجماهير الريفية وإبعادها تماماً عن المشاركة في التخطيط للمشروعات وإدارتها.

-٨- في **تسعينيات القرن العشرين** حدثت تغيرات جذرية متلاحقة وسريعة في الكتلة الشرقية "الاتحاد السوفيتي" حيث سقطت الأيديولوجيا التي كانت تعتقها على مدى أكثر من سبعين عاماً متواالية، وأحلت محلها تغيرات واسعة في النظام الاقتصادي والسياسي والاجتماعي وأطاحت بالنظام الاقتصادي الشيوعي عرض الحائط مما جعل صرح النظريات الماركسية - التي جذبت بعض العلماء واستقطبت حولها بعض المفكرين والتف حولها الكثير من المفكرين - يهتر ، بل وقلب النظرية الماركسية القديمة والحديثة رأساً على عقب ، واتجه النظام الاقتصادي السوفيتي إلى الاقتصاد الحر والسير في ركب الدول الرأسمالية وخاصة أمريكا ، كل ذلك يجعلنا نتسائل : ما مصير الدول النامية ، وما موقفها بعد هذه التطورات المفاجئة وغير المنتظرة في النظم الاقتصادية الاجتماعية السياسية لسياسات الدول الكبرى؟ ، وأي نموذج تنموي أفضل لها؟ ، وأي طريق تسلكها هذه الدول لكي تحقق التنمية الحقيقية المفقودة والتي تطمح إليها عن طريق اتباع أي نموذج تنموي حتى وإن تخلت عن أيديولوجيتها التي تتبعها؟ ، هذا التساؤلات ستظل قائمة وليس لها إجابات قاطعة طالما أن هذه الدول تتبع المسار الاشتراكي في التنمية تارة ، ثم ما تلبث

أن تتجه إلى الانفتاح، وخير مثال على ذلك السياسة التنموية التي اتبعتها الحكومة المصرية^١) .

٩ - بالنظر إلى المجتمع المصري نجد أنه خلال العقد الأول من التنمية ١٩٦٠ - ١٩٧٠م قد شهد طموحات عالية إنطلق فيه الاقتصاد المصري انطلاقته الهائلة بالقياس إلى العقود التي سبقته والتي أعقبته، حيث كان "التمصير والتأميم" أهم أبعادها، وكانت تستهدف تنشيط الصناعات الوطنية وتخلص الاقتصاد المصري من السيطرة الأجنبية وتدعم مكانة الدولة خارجية.

"أما العقد الثاني للتنمية والذي بدأ من عام ١٩٧٠ - ١٩٨٠ فقد تعثرت عملية التنمية وبدأت مصر في تجربة جديدة في التنمية في ظل سياسة الانفتاح الاقتصادي الذي كان أغلبه انفتاحا استهلاكيا.

وفي العقد الثالث الذي بدأ من عام ١٩٨٠ - ١٩٩٠ ظل استمراً للعقد الذي سبقه مع حدوث بعض التغيرات بحيث يتسم النظام الاقتصادي بالانفتاح الإنتاجي، كل هذا يوضح حال

^١ (١) ثروت محمد محمد شلبي: مرجع سابق، ص ص ١٠-١١.

التنمية في مصر بعد مرور ما يزيد على الثلاثين عاماً في مسيرة التنمية.

على الرغم من الجهد الذي بذلت لتحقيق هذا الحلم إلا أن الطريق ما زال متعثراً وازداد الموقف تعقيداً بعد الغزو العراقي للكويت مما أدى إلى إلحاق الاقتصاد المصري بخسائر فادحة، بجانب القلق والتوتر والاضطرابات الداخلية من جانب الطبقة الفقيرة وجماعات المتطرفين، كل هذا أثر على السياسة التنموية.

تحت وطأة الإحساس بتعذر العمليات التنموية انتشرت اتجاهات لرؤية جديدة أكثر ملائمة للتنمية، وهذه الرؤية لا تعكس أفكاراً جديدة ، وإنما الجديد هو الوعي والإدراك والاهتمام بها من قطاع كبير من المفكرين والمهتمين بالعمليات التنموية^(١) ، واتضح ذلك جلياً في المشروعات والبرامج القومية التي بدأتها الدولة مع بداية التسعينيات من القرن العشرين والتي تستهدف التنمية الشاملة بصفة عامة وتنمية القرية المصرية بصفة خاصة، مثل " البرنامج القومي للتنمية الريفية المتكاملة "شروع" ، مشروع توشكى ، ومشروع شرق التفريعة ،

^(١) نفس المرجع السابق: ص ص ١١ - ١٣ .

مشروعات التنمية الزراعية بسيناء ، المشروع القومي لتطوير القرية المصرية ٢٠٣٠ م..... وغيرها .

يمكن القول بأنه يجب أن تكون التنمية بصفة عامة **والتنمية الريفية** بصفة خاصة في دول العالم الثالث **شمومية** تتفق واحتياجات ومتطلبات كل دولة من هذه الدول حسب ظروفها وإمكانياتها البشرية والمادية والطبيعية، وأن تنطلق من القاعدة الأساسية لها وهي **الزراعة** فهي الأساس الذي تقوم عليه التنمية، فإن لم يكن هناك تنمية زراعية لا يمكن أن تتحقق التنمية الريفية، مع **توافر المشاركة الشعبية الفعالة** التي حرص الأستعمار على تجاهلها في هذه الدول، كما يجب على هذه الدول أن تتمسك ببعد هام في عملية التنمية وهز **"البعد الأخلاقي"** عند دراسة واقعها التنموي حتى يمكنها التغلب على الكثير من المعوقات والمشكلات التي أفرزتها تلك العمليات التنموية في هذه الدول.

الفصل السابع

القرية المصرية بين التبعية والتغيير

تمهيد:

أولاً: الملامح الاجتماعية

والاقتصادية لواقع تنمية القرية.

ثانياً: معوقات التنمية في القرية

المصرية

تمهيد:

لا شك في أن قضية التنمية بصفة عامة، **والتنمية القروية** بصفة خاصة أصبحت في السنوات الأخيرة من القرن العشرين محل اهتمام استراتيجيات التنمية في معظم دول العالم الثالث، وعلى الرغم من تباين المنطقات الفكرية والأيديولوجية حول مفهوم تنمية القرية، إلا أن جميع المشغلين في مجال التنمية يقفون تحت راية واحدة وعلى أرض واحدة متتفقين على أن **تنمية القرية هي المدخل الفعال وال حقيقي للنهوض بهذه الدول**، بيد أن الخطط والسياسات والتجارب التنموية التي أخذت بها بلدان العالم الثالث لم تحقق غاييتها المنشودة وواجهت العديد من المعوقات والمشكلات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والإدارية والثقافية ، من هنا سوف نعرض في هذا الفصل لما

يلي:

أولاً: الملامة الاجتماعية والاقتصادية لواقع تنمية القرية.

ثانياً: معوقات التنمية في القرية المصرية.

أولاً: الملامح الاجتماعية والاقتصادية لواقع تنمية القرية:

من خلال استعراض الجهود التنموية التي تمت بالقرية المصرية ، يمكن أن نستخلص بعض الملامح الاجتماعية والاقتصادية لواقع هذه التنمية خاصة وأن التجربة التنموية عامرة بالمجهودات الإصلاحية التي بذلت في هذا المجال ووازخرة بالتجارب الحية في ميادين الزراعة والصناعة والتعليم والصحة والعمل الاجتماعي وغيرها ، وإن كانت في أغلبها تتفذ في غياب سياسة اجتماعية محددة وواضحة وخصوصا في مرحلة ما قبل ثورة يوليو (١) .

لا يستطيع مكابر الزعم بأن تجارب وبرامج ومشروعات التنمية الريفية في مصر قد باعت بالفشل ، لأن واقع الريف المصرى قد شهد تحولات كبيرة وتغييرات بعيدة المدى قد حدثت في البناء الاجتماعي والاقتصادي والسياسي التقليدي الذي سيطر على القرية المصرية عبر تاريخ طويل ، ويلاحظ أن القرية المصرية منذ ثورة يوليو عام ١٩٥٢ شهدت مشروعات متعددة من أجل النهوض بها ، ومن هذا المنطلق لابد من دراستها

^١ (١) محمد صلاح بسيونى : مشكلات الواقع الراهن للتنمية الريفية في مصر، الكتاب السنوي لعلم الاجتماع، العدد الأول ، دار المعارف ، القاهرة، ١٩٨٠ ، ص. ٥٧.

دراسة واعية ودقيقة تتطلب إطلاة تاريخية لتكوينها الاجتماعي والاقتصادي ومعرفة أبعادها التاريخية والديموغرافية والسياسية .

من أبرز ملامح **البناء الاجتماعي** للقرية المصرية - منذ عهد **محمد على حتى ثورة يوليو ١٩٥٢** - ذلك التفاوت الطبقي الصارخ الذي كان يشكل هرما منبثقا تربعت على قمته قلة محدودة من كبار المالك الذين يملكون ٥٠ فدانا فأكثر يقابلها قاعدة ضخمة من المعدمين ، وهذه الطبقة كان يستنزفها العمل اليومي الشاق لصالح الفئة الأولى سواء في فلاحة الأرض أو شق الترع أو السخرة وكان يوجد بين الطبقتين - كبار المالك والمعلمين - طبقة الوسطاء التي عملت دوما لإرضاء مصالح الطبقة العليا من جانب وإشباع أطماعها الذاتية من جانب آخر، وقد ضمت هذه الطبقة المشايخ والملتزمين والمرابين ^(١) .

أما **البعد الديموغرافي** في القرية المصرية يلاحظ أنه في عام **١٩١٧م** كان سكان الريف يمثلون نحو **%٧٩** من جملة السكان ككل، ثم بدأ الانخفاض تدريجيا ففي عام **١٩٢٧م** بلغ نحو **%٧٦,٥** وفي عام **١٩٣٧م** بلغ عدد سكان الريف نحو **%٧٥** وفي عام **١٩٤٧** بلغ نحو **%٦٩** ، وفي تعداد **١٩٩٠** وصل

^(١) عبد الباسط عبد المعطي: **الصراع الطبقي في القرية المصرية**، دار الثقافة الجديدة، القاهرة ١٩٧٧، ص ص ٤٦- ٤٧ .

عدهم نحو ٥٩٪ ، وفي عام ١٩٩٦ بلغت نسبتهم نحو ٥٦٪ ، وهذا يعني انخفاض منحنى نسبة سكان القرية بشكل مستمر وقد يكون سبب ذلك راجعاً إلى هجرة أبنائها المستمرة إلى المدينة نتيجة لطول فترة تخلف القرية ومعاناة سكانها من **تجاهل المسؤولين** عن القرية المصرية .

أما **البعد الاقتصادي** في القرية المصرية نجد أن **الزراعة** تعد ركيزة أساسية لل الاقتصاد المصري وهي مصدر السلع الغذائية لكل سكان الدولة، كما تساهم بالقسط الأوفر من خدمات القطاع الصناعي وتمثل منتجاتها عصب التجارة الخارجية ، مما يعني أن القرية المصرية تساهم بتصدير كبير في الدخل القومي من خلال صادراتها لعدة محاصيل رئيسية من أهمها القطن الذي يمثل نحو ٧٠٪ من صادرات الدولة^١ .

وفيما يتصل **بالبعد السياسي** للقرية، فعلى الرغم من التقل الاقتصادي والديموغرافي الذي يمثله الريف المصري، إلا أنه ليس له وزن سياسي يذكر في مختلف القرارات السياسية **والسياسات الاقتصادية والاجتماعية** هذا بالنسبة لطبقة الأغلبية أو الطبقة المعدمة ، أما بالنسبة لطبقة كبار المالك والعمد والمشائخ فكانوا يبحثون عن مصالحهم الذاتية دون التفاتهم

^١) فتح الله هلول: الخواص الاجتماعية للسكان الريفيين بالإقليم المصري، مطبعة جامعة الإسكندرية، الإسكندرية، ١٩٧٧، ص ١٨ - ٢٠.

لمصالح الجماهير العريضة، حتى إن مشاركتهم في القرارات السياسية والاقتصادية والاجتماعية كانت موجهة لتبني استغلالهم وتوسيعه وخدمة مصالح الطبقة المتحالفه^(١).

وبطبيعة الحال يمكن القول بأنه خلال العهود السابقة - أي قبل ثورة يوليو عام ١٩٥٢ وجمهور الفلاحين في أنحاء الريف المصري كانوا **مستضعفين ومستغلين** من جانب السلطة وكبار المالك ووسطاء الملك والعمد والمشايخ ، والملتزمين والمراببين ، وكان الفلاح **مبعدا** بشكل كامل عن **المشاركة الإيجابية** في جميع القرارات السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، ليس هذا فحسب بل إن محاولات الإصلاح التي تمت في القرية المصرية كانت دائما لخدمة **الفئات والطبقات الأخرى في الريف** من غير الفلاحين ، وبمرور الوقت ترسبت لدى الفلاح المصري مشاعر الظلم والمهانة وعدم الثقة في السلطات الحكومية وممثليها في قراهم ، ومن هذا المنطلق **عزف أهالي القرية عن المشاركة الفعالة في أي مشروعات تنموية**^(٢) .

يمكن القول بأن تجارب التنمية بصفة عامة **وتربية القرية بصفة خاصة** التي مر بها المجتمع المصري بدءاً من عهد محمد

^(١) على الدين هلال: التجديد في الفكر السياسي المصري الحديث، معهد البحوث والدراسات العربية، القاهرة، ١٩٧٠، ص ١٥-١٧.

^(٢) على فؤاد أحمد، عبد المنعم شوقي: محاضرات في التنمية الريفية، مكتبة القاهرة الحديثة، القاهرة، ١٩٧٩، ص ٦٥-٦٦.

على وحتى وقتنا هذا قد ارتبطت في كل مرحلة **بفكرة الحاكم**
وكانت تنتهي بنهايته ، فنجد أن هناك **تشابهاً** واضحًا بين
تجربة محمد على والتنمية في عهد **عبد الناصر** ، فالتجربة لدى
كل منها توصف **بالشمولية** ، وتميز طابع الحكم في كل تجربة
منهما **بالمركزية المطلقة** ، ولكن يختلف الدافع وراء عملية
التغيير ، فإذا كان الدافع للتغيير من أجل تحقيق مصالح
شخصية وهي تقوية الجيش المصري لتدعم الإمبراطورية التي
يحكمها محمد على فإن الدافع وطني وراء عملية التغيير الشاملة
التي قام بها جمال عبد الناصر ، وفي الوقت الذي اعتمدت فيه
تجربة عبد الناصر على **الحكم المركزي** المطلق تميزت تجربة
السادات بالليبرالية وتعدد الأحزاب في الحكم ، كذلك في الوقت
الذي اعتمدت فيه تجربة عبد الناصر على التخطيط ، **غاب**
التخطيط الشمولي في عهد السادات ، ولقد كان الاعتماد على
الموارد الذاتية من أهم موجهات عملية التنمية في عهد محمد
على وعبد الناصر ، إلا أن فترة الانفتاح تميزت **بالاعتماد على**
الموارد الخارجية في التنمية ومن ثم ارتبطت سياسة الانفتاح لدى
عامة الناس بأنها موجهة ضد الناصرية^(١) .

^١ (1) 'Hamed Ansari: Egypt the stolled of society. Cairo.the American university Press, 1986, pp. 171.

حاولت القيادات السياسية خلال فترة الخمسينات والستينيات

بناء اقتصاد وطني مستقل أكثر اعتمادا على القطاع العام في حين حدث في حقبة السبعينيات وحتى وقتنا هذا العدول عن هذه المحاولة، ومن ثم أصبح الاقتصاد المصري أكثر اعتمادا على القطاع الخاص وبالتالي تم تحجيم أدوار القطاع العام وتقلص وظائفه، بل تسخيره لخدمة القطاع الخاص ومن ثم أصبح الاقتصاد المصري تابعا للاقتصاد الرأسمالي العالمي وخاضعا إلى تلك الشروط التي تملتها عليه المؤسسات الدولية الرأسمالية العالمية^١.

اتسمت فترة **الخمسينات والستينيات** بانحياز توجهات القيادة السياسية للبلاد نحو التعبير في ممارساتها وأساليبها الثورية عن تحيزها للطبقة الوسطى والعمالية والكافحين من فقراء المجتمع المصري، فضلا عن محاولاتها المستمرة لتجييم الطبقة الرأسمالية، ومن ثم عمدت إلى توجيه بعض الضربات القوية لها من خلال **سياسات الإصلاح الزراعي** والاستيلاء والتأمين لرؤوس الأموال المصرية منها أو الأجنبية، في حين جاءت توجهات

^١(١) السيد محمد الراوخ: مرجع سابق، ص. ٣١٩.

القيادة السياسية اللاحقة أكثر انحيازا نحو تلك الجماعات الطبقية السابقة على ثورة يوليو ، كما اتسمت هذه الرأسمالية بسمات وخصائص كانت أبرزها **السمة التجارية والطفيلية** ، وظهر بها كبار الإداريين في مختلف مؤسسات الدولة والأجهزة الحكومية ، وسيطرت على الواقع الاقتصادي والسياسي والاجتماعي للبلاد واستطاعت وبالتالي الاستحواذ على **السلطة والثروة** معا ، في حين عانت غيرها من طبقات المجتمع المصري وبخاصة أبناء القرية من جراء الممارسات الاستغلالية لتلك الطبقة وانحياز القيادة السياسية لصالح الرأسمالية^١ .

علاوة على ما سبق يلاحظ أن السياسات التي سادت المجتمع المصري خلال حقبة **السبعينات وبداية الثمانينات** كانت مليئة بالتناقضات على كافة المستويات البنائية الداخلية عند المقارنة لها بما كان سائدا من قبل خلال **الخمسينات والستينات** ، فمثلا ساد خلال حكم عبد الناصر **تنظيم سياسي واحد** عرف بالاتحاد الاشتراكي ، ومن ثم

^١ (١) سامية سعيد إمام: من يملك مصر، دراسة تحليلية للأصول الاجتماعية لتنمية الانفتاح الاقتصادي في المجتمع المصري "١٩٧٤ - ١٩٨٠" دار المستقبل العربي، القاهرة ١٩٨٦، ص ٥٣.

كانت ممارسة العمل السياسي مقصورة على هذا التنظيم الأحادي، في حين أن **الرئيس السادات** حرص على أن تكون حكومته **أكثر ديمقراطية** وسمح بتكوين أحزاب وتعديدية في الممارسة السياسية، إلا أنها كانت شكلية وفارغة من أي مضمون ديمقراطي حقيقي ^(١).

عملت ثورة بوليو على تغيير طبيعة **البنية الاجتماعية للمجتمع المصري** حيث تم تصحيح الهرم الاجتماعي المقلوب ، فقد وضح بعد ذلك مدى ارتباط الوعي الاجتماعي بالوضع الظبي في الريف ، كما ترتب على ذلك أيضا **توثيق العلاقة بين القوى السياسية وملكية الأرض الزراعية** ، إذ زادت العلاقة بين الوضع الظبي للفلاحين ومشاركتهم السياسية والتطلع للسلطة ، كما اتسمت هذه الفترة بتحكم جماعات من العسكريين في سياسة البلاد، وهي سياسات كانت تتعارض مع سياسة الغرب ، حيث أدت إلى إحداث كثير من المشاكل والصعوبات للدول الغربية في المنطقة ، كما نجم عنها انعكاسات واضحة دون شك في كثير من المجتمعات الأخرى في أفريقيا وأسيا وأمريكا اللاتينية ^(٢).

^(١) السيد محمد الرامخ: مرجع سابق، صد١٣٠.

^(٢) محمود عبد الحميد حمدي، ناجي بشر إبراهيم: مرجع سابق، ص ص ١٧٩-١٧٩.

أدى النظام الجديد في **السبعينيات** إلى تغيير واضح في طبيعة **الأنساق السياسية والاقتصادية** المكونة لبناء المجتمع المصري وهو ما انعكس على **واقع البناء الاجتماعي المحلي في القرية** وذلك لأن كثيراً من التغيرات التي شهدتها المجتمع المصري خلال فترة السبعينيات في ظل تطبيق **سياسة الانفتاح الاقتصادي** تضمنت أساساً تحولات في البنية الاقتصادية والاجتماعية والسياسية نتيجة التحول من نمط إنتاجي يعتمد على الملكية العامة للدولة إلى نمط رأسمالي تجاري تابع ، وهو ما انعكس بوضوح على **القرية المصرية** مما أدى إلى حدوث ^١ تغييرات عميقة في بنائها الاجتماعي ^(١) .

ما سبق يتضح أن الواقع التنموي المصري له أبعاد معينة وملامح متميزة تركت انعكاسات على مستوى الأفراد والمجتمعات الريفية، وبالتالي حجم الوعي التنموي ومستوى المشاركة في المشروعات التنموية ، والإفادة من الجهود التنموية التي تبذل في هذا الصدد ومن أهم هذه الأبعاد ^(٢) :

^١ (١) نفس المرجع السابق: ص ١٧٥.

^٢ (٢) مريم أحمد مصطفى: مرجع سابق، ص ص ٢٩٠ - ٢٩٧.

١ - التفاوت الواضح في توزيع الدخول على المستوى المحلي
أو الفردي بين المجتمعات الريفية والحضارية، وتبالين اتجاهات الإنفاق ومستوياته ومعدلاته بين الريف والحضر ، الأمر الذي انعكس بوضوح على مستوى الاهتمام والوعي بالاحتياجات الاقتصادية والثقافية في كل من المجتمعين.

٢ - أن مجرد وعي الفرد بوجود المشروعات التنموية في مجتمعه لا يصبح جديراً بأن يكون مؤشراً صادقاً لمشاركته بكفاءة إيجابية في إنجاحها خاصة إذا ارتبط هذا الوعي بانخفاض ملموس في مستويات التعليم أو بعدم اقتناع بأهمية هذه المشروعات وعدم ملائمتها لاهتماماته وميوله ، أو بعدم الثقة في كفاءتها تخطيطاً وتنفيذًا على مواجهة المشكلات الملحّة ، الأمر الذي يطبع هذا الوعي بطابع السطحية أو السلبية واللامبالاة وفقدان الأمل .

٣ - أن غياب الوعي بالمشروعات التنموية الريفية يعدّ مظهراً من مظاهر انعدام الوعي بالسلبيات الاجتماعية والاقتصادية للمجتمع

ككل أو التقييم الخاطئ لها ، ولهذا يمكن تصور وجود هوة ساحقة بين تطلعات واهتمامات مصالح الغالبية العظمى من أفراد المجتمع ، وبين الأهداف الكبرى للسياسات الاقتصادية والاجتماعية التي تخطط لها الدولة وتعمل على تنفيذها قومياً ومحلياً ، ولعل ذلك راجع إلى انعدام الوعي اللازم بأهداف واستراتيجيات هذه السياسات من جانب الأفراد وغموض الرؤية وعرقلة سبل الاتصال وقنواته بين الدولة والقاعدة العريضة من جمهور الشعب ، ولذلك فإن المحصلة النهائية لمشاركة الأفراد في المشروعات التنموية تأتي مغایرة إلى حد كبير لما هو متوقع وأماؤل .

٤ - أن قضية " الوعي والمشاركة " لا تزال من أهم وأخطر ما يواجه البلاد النامية من تحديات للعملية التنموية في مختلف مستوياتها واتجاهاتها ، كما أنها تشكل أخطر التحديات وخاصة عندما تتعلق بمسائل سياسية ، إذ لا يزال الوعي بالقضايا

السياسية يتميز بالسطحية الواضحة خاصة في المناطق الريفية ، الأمر الذي أدى إلى التخبط في تفسير مجريات الأحداث أو غيرها من الأمور التي تشير إلى سلبية الوعي السياسي وسطحيته ، أو انعدامه الذي لا يقتصر على المواطن العادي فحسب بل يمتد إلى القيادات المحلية والشعبية ومن يقع عليها مسؤولية التغيير والمشاركة الإيجابية الفعالة في إنجاح المشروعات التنموية.

٥- كشفت الشواهد التاريخية الإمبريقية أن خطط التنمية في مصر لا تنسم بالشمولية وأن البلاد تعيش أو تعايش مشروعات مبرمجه أقرب ما تكون إلى أسلوب المعالجة التوازنية الترميمية الأمر الذي يفقد المشروعات التنموية قدرتها على إحداث تغيير شامل ، بل قد يسهم بمعنى معين في تفاقم المشكلات وتراكم مظاهر التخلف بدلا من مواجهتها أو التصدي لعلاجها ، كما كشفت أيضا أنه ليس من الضروري أن يكون النجاح الذي

أحرزته بعض البلدان المتقدمة عند تطبيق نماذج معينة ضماناً

لنجاح الأخذ بها في مصر.

٦- أسلحت الظروف التاريخية والسياسية التي مر بها المجتمع

المصري في **الربع قرن الأخير** بنصيب لا يستهان به في تعثر

الجهود التنموية وذلك لارتباط عجلة التنمية في البلاد **بفكرة القائد**

وفلسفة وأيديولوجيته، ومن ثم تعددت وتضاربت النماذج

التنموية التي بنتها الدولة، ولعل هذا يؤكد الحاجة إلى نموذج

تنموي يستند إلى نظرية أو فلسفه واضحة.

إن التنمية في القرية المصرية ليست مجرد وضع خطة لتنفيذ

مشروع ما وتجنيد الإمكانيات المادية لنجاحه، ولكنها عملية

مادية واجتماعية في ذات الوقت يتبعها لضمان نجاحها دراسة

الواقع الاجتماعي للمجتمع ومحاولة فهمه، وكيف نخلق تكيفاً

اجتماعياً بين المتغيرات المادية والواقع الاجتماعي؟، ومن هذا

المنطلق تعرض الدراسة لأهم تحديات التنمية في القرية المصرية

بصفة عامة وقرينة الدراسة بصفة خاصة للوقوف على العرائق
التي جابها التتميمية القروية على مر تاريخها الطويل.

ثانياً: معوقات التنمية في القرية المصرية : لم تكن التجربة
المصرية في التتميمية نظرية واضحة خاصة بظروف المجتمع
التاريخية والمادية والبشرية ، ولهذا قدمت التجربة المصرية
رداً من الزمن تختبط في مساوى نظريات التنمية والأفكار
المتطرفة لها مما أدى إلى الهزات الاجتماعية والاقتصادية الداخلية
، وهذا لا يعني تجاهل أو رفض ما قدمه التراث الإنساني من نماذج
 تستحق أن تؤخذ في الاعتبار عند كل نتيجة باستثناء أنها تجارب
اجتماعية حية^(١) ، فالقصور والتناقض الذي يكتنف التجربة
المصرية قد عوق إلى حد كبير ظهور نظرية التنمية الخاصة
بالمجتمع المصري والتي ينادي الاجتماعيون المصريون بضرورتها
وبصياغتها من خلال الفروض والقضايا الواقعية المشتقة من البناء
الأساسي الاجتماعي للمجتمع المصري .

وبناظرة متقدمة في المجتمع المصري نجد أن **الإطار الاجتماعي**
القائم يعيق النمو الاقتصادي ، فالاحتلال الواضح في توزيع الثروة
والدخول وبالتالي توزيع القوة بصفة عامة داخل المجتمع ، حيث نمت

^(١) محمد عاطف غيث: علم الاجتماع وقضايا التنمية، مؤتمر علم الاجتماع والتنمية في مصر، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، ١٩٧٣، ص ٣٣.

الطبقات ذات الطبيعة الاقتصادية وذات الطابع الطفيلي غير المنتج التي لا تساعد على تطوير عوامل الإنتاج والتي كل همها الحفاظ على بناء القوة وبناء الدخول القائمة بالفعل ، بجانب **ضعف كفاءة الجهاز البيروقراطي** في أداء عمله ، وعدم شعور المواطن بالمواطنة ، وحصوله على حاجاته ومطالبه الحياتية بصورة طبيعية تخلو من الالتواء والاستغلال كالرشوة مثلا ، وينعكس ذلك كله في تعويق جهود التنمية التي تستهدف تحسين الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية ، فكل هذه الظروف والمعوقات مجتمعة لا تساعد على النمو الدينامي السليم للبناء الاجتماعي ، كما أنها لا تؤدي إلى تحقيق

التنمية بالشكل المطلوب)١(.

ومن لا شك فيه أن القرية المصرية شهدت خلال سنواتها القليلة الماضية العديد من التجارب والمشروعات التنموية ، ومن خلال عرض الدراسة للمجهودات التنموية التي تمت بالقرية المصرية ، يمكن القول بأن **هذه المجهودات قد جابتها بعض السلبيات**

والتحديات والتي يمكن إرجاعها إلى عاملين (٢) :

^١ (١) محمد الجوهرى: علم الاجتماع وقضايا التنمية في العالم الثالث، دار المعارف، القاهرة ١٩٧٨، ص ص ٤٦-٤٨.

^٢ (٢) محمد صلاح بسيونى: مرجع سابق، ص ص ٥٧-٥٨.

الأول: الميراث المتراكم من الاستغلال والتخلف والاستزاف

الريف.

الثاني: الاندفاعة الوطنية من جانب حكومات الثورة وصفوة

المتفقين معا نحو تخليص الريف من ذلك التخلف وتعويض ما

فاته في أقصر مدة مستطاعه وبكل السبل، ومن ثم يرجع فشل

تنمية القرية في مصر إلى مجموعة عوامل اجتمعت لتشكل

الوضع الحالي للتنمية القروية والتي يتمثل **أبرزها** فيما يلي:

١- العصبية: تواجه المجتمعات وبخاصة الريفية في مرحلة

التحول بعض الجماعات التي تقف عقبة في سبيل تحقيق أهداف

التنمية ، على الرغم من إدراكهم لأهمية المشروعات التنموية

وفائتها لمجتمعاتهم ، وعلى الرغم من ذلك يقفون أمام تنفيذها

دون تفسير موقفهم المعارض مما يعرقل مشروعات وبرامج

التنمية التي تتم في القرية^١ .

^١ (١) سامية محمد فهمي وآخرون: مدخل في التنمية الاجتماعية، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، ١٩٨٩، ص ٨٩

٢- شيوع بعض العادات والتقاليد المعاقة للتنمية: هناك العديد من المعوقات والتحديات الاجتماعية التي تواجهه عمليات التنمية الريفية في القرية المصرية مثل انتشار الأمية ، وشيوع المعتقدات الخاطئة ، والزيادة السكانية غير المؤهلة ، والتسبيب والبيروقراطية والتواكل والسلبية ، والافتقار إلى الجدية، بجانب ظهور بعض العادات المرتبطة بنمط الإنفاق الاستهلاكي مثل الإسراف في نفقات المناسبات الخاصة بالزواج والوفاة ، والمناسبات الدينية وغيرها من صور التبذير والإنفاق البذخي الذي كان له باللغ الأثر السيئ في إيقاف مسيرة التنمية القروية

١

في مصر^(١) .

٣- خلل التركيب الطبيعي في المجتمع الريفي: لاشك في أن وجود هذا الخلل في التركيب الطبيعي للمجتمع الريفي يستحيل معه وضع أسس وشروط للتنمية الريفية الصحيحة ، فقد أدت علاقة السيطرة والتبعية في المجتمعات الريفية إلى هدم أي محاولة للتنمية ، فالطبقات المسيطرة على الإنتاج لا تحاول ممارسة أي استثمار خارج الزراعة بل تعمل على الحيلولة دون أي استثمار من هذا

^(١) محمد شفيق: التنمية والاقتصاد العسكري. مكتبة المعرفة، القاهرة، ١٩٩٠، ص ص

النوع ، فسلوك الملك في ريف البلدان النامية لا يختلف عن سلوك البرجوازية في المدينة ، فهم لا يميلون إلى تطوير الزراعة بل يكتفون باستغلال العمال الزراعيين علاوة على سيطرتهم على المؤسسات المختلفة الموجودة في الريف ، مما أدى إلى خلل في العلاقات الاجتماعية ومواجهتها لعملية التنمية الريفية (١) .

٤- تركيز السلطة: في المجتمعات الريفية توجد نظم سياسية مختلفة تتخذ أشكالاً متعددة من السلطة يكون لها الحق في اتخاذ القرارات وتقوم تلك النظم السياسية بوضع سياسة الدولة وتحطيم مشروعات وبرامج التنمية ، وقد يواجه القائمون على التنمية في القرية صعوبة في التعرف على القادة الذين يعملون معهم ومن لهم السلطة في المجتمع سواءً أكانت السلطة رسمية أو غير رسمية أو من لهم المكانة الاجتماعية وقوة التأثير في المجتمع ، فالتعرف على القادة المحليين أمر ضروري لإمكان التعرف على المجتمع والظروف السائدة فيه، لأنه من الأفضل لتحقيق التنمية أن تتم من خلال القادة المحليين الموجودين بالفعل في المجتمع مهما كان وضعهم وإن كانوا من العوامل المعاوقة للتنمية في المجتمع لشعورهم بأن التنمية تؤدي إلى ضعف سلطاتهم في المجتمع خاصة في حالة ظهور قيادات جديدة تعتمد عليها هيئات التنمية وقد تأخذ دوراً أساسياً في المجتمع، وتقوم على

(١) السيد رشاد غنيم: دراسات في المجتمع الريفي، مرجع سابق، ص ٣٥٤.

اعتبارات تختلف عن الاعتبارات التي تقوم عليها القيادات التقليدية^(١).

٥- الافتقار إلى استراتيجية واضحة للتنمية الريفية : ذلك قضية اختلف حولها المهتمون بقضايا التخطيط والتنمية القروية على وجه الخصوص ، ونظرًا لانشغال هذه الدول عشية استقلالها بقضايا سياسية قومية كمحاربة الاستعمار وتكوين جيوش وطنية وتأسيس صناعات قومية ، كان من الطبيعي أن تتحى التفكير في استراتيجية منفصلة للتنمية الريفية جانبا ولو مؤقتا في غمرة مرحلة التحول التي تبعت الاستقلال بما انطوت عليه من متغيرات محلية ودولية ، وقد نتج عن ذلك غياب استراتيجية واضحة للتنمية الريفية في معظم هذه البلدان بالرغم من قيمتها الحيوية في توجيه خطوات التنمية^(٢).

٦- برامج التنمية الريفية وافدة دائمًا من أعلى: طوال المراحل السابقة وبرامج التنمية الريفية تخطط وتصمم بشكل نمطي على

^(١) سامية محمد فهى وآخرون: مرجع سابق، ص ٨٨ ص ٥٩-١٣.

^(٢) Benjamin Higgins: Economic Development: principles Problems and policies North, N.Y. 1959, PP.401-402.

المستوى المركزي دون مراعاة لأية اعتبارات ثقافية أو بيئية نوعية دون دراسات ميدانية للتعرف على تلك الفروق بين قرى الجمهورية، فتصميم المدرسة بالطوب الأحمر والمسلح الذي يبني في القاهرة هو نفس النموذج الذي يبني في قرية في أقصى الصعيد..... وغيرها من المنشآت دون مراعاة للظروف المناخية على الأقل ، كما أن الريفيين لا يشعرون تجاه هذه الخدمات بأنها جزء منهم يجب تدعيمها والمحافظة عليها لغياب مشاركتهم في اختيارها والتخطيط لها وتنفيذها^(١) .

٧- إسقاط العوامل الاجتماعية والثقافية من الحسابان : لا شك في أن للعوامل الثقافية والاجتماعية أهمية بالغة في عملية تنمية القرية ، فهي المفتاح لنجاح أي تجربة حقيقة سواء أكانت قومية أو ريفية ، ولكن يلاحظ أن المسؤولين عن التنمية الريفية في مصر لا يضعون في اعتبارهم تلك **الخصائص الاجتماعية والسمات الثقافية المميزة لسكان القرية** ، فهناك بعض القيم وأنماط السلوك لا تتماشى مع التنمية ومتطلباتها ولكن يجب التعامل معها بحرص ونبرز سلبياتها ، وفي المقابل توجد قيم

^(١) (١) محمد صلاح بسيونى: مرجع سابق، ص ٩٢.

وأنماط سلوك وتقاليد إيجابية كروح التعاون والجماعية في العمل

^١ يجب علينا أن ندعها حتى لا تعرقل التنمية^(١).

٨- غياب الوضوح الأيديولوجي والوعي والمشاعر : لا شأك

في أن عملية تنمية القرية ترتبط إلى حد بعيد بازدياد المشاركين

من أبناء المجتمع في دفع عمليات التغيير وفي توجيهه ، وبعد

غياب المشاركة الشعبية الجماهيرية من أهم المعوقات التي

واجهت تجربة التنمية الريفية في مصر على فترات متعاقبة ،

فالتنمية الحقيقية هي التي تعبر عن رغبات ومصالح الجماهير ،

وترتبط عملية المشاركة إلى حد بعيد بدرجة الوعي التموي ،

وبذلك يمكن القول بأن تخلف البناء الاجتماعي والاقتصادي في

فترة ما قبل الثورة من أهم العوامل التي أدت إلى تخلف الوعي

لدى القاعدة الجماهيرية العريضة ، ولم تسهم الحركات الفكرية

في تطوير ثورة ثقافية قادرة على تربية الوعي الجماهيري وتطويره

للإسهام في عملية التغيير ، كما غاب أيضاً الوضوح الأيديولوجي

(٢) Benjamin. Higgins : OP.Cit. P.294.

لعدم فعالية التنظيمات القائمة على تطوير الوعي، ويلاحظ أنه في كل مرحلة من المراحل ارتبط التوجيه الأيديولوجي بفكر الحاكم، وانتهى و تغير بتغييره مما عرقل كل الجهود التنموية التي

تمت بالقرية المصرية)١(

٩- فقدان الثقة في المسؤولين عن التنمية: وتلك أبرز معوقات التنمية القروية في مصر والتي ظهرت بصورة واضحة وأكدتها العديد من الدراسات، ولعل ذلك راجع إلى عدم وجود رؤية واضحة وموضوعية تحكم أسس ومعايير اختيار القائمين على تلك المشروعات التنموية والتي غالباً ما يتم اختيارها على أساس غير موضوعية نتيجة للممارسات غير الشرعية والمجاملات والمصالح الخاصة ، كل ذلك خلق نوعاً من القيادات أو

^١ (١) مريم أحمد مصطفى: مرجع سابق، ص ص ٤٤ - ٢٨٥.

المسؤولين التي تعبّر عن رغبات خاصة وليس مصالح

جماهيرية مشتركة تعبّر عن اتجاهات ورغبات المواطنين^(١) .

إن التحديات التي اتسمت بها عملية التنمية في القرية المصرية

بدءاً من عهد محمد على وحتى وقتنا هذا قد ترجع إلى غياب

الاستراتيجية التنموية النابعة من واقع القرية المصرية ، وجعل

الاهتمام بتنمية القرية اهتماماً ظاهرياً يهتم بالشكل العام دون أن

يتطرق إلى الواقع الفعلي والتخطيط له وتحديد الأولويات بشكل

عملي من أجل توفير الاستثمارات والموارد البشرية والفنية

الملائمة لدفع عمليات التنمية ووضع أساسها الواقعية الصحيحة ،

وهذا لا يعني أنه ليس هناك إيجابيات كثيرة وإنجازات ملموسة

في هذا المجال ، لكن الذي قصدته الدراسة أن تبين أنه بقدر ما

تم من إنجازات بقدر ما كانت هناك إخفاقات وقصور نتج عن

عدم أخذ مختلف الاعتبارات والعوامل في الحسبان والتمادي في

^(١) (١) السيد رشاد غنيم: دراسات في علم الاجتماع الريفي، مرجع سابق، ص ٢٥٣.

نقل النماذج الأجنبية في التنمية القروية دون ابتكار أو تطوير
 نماذج تنمية ملائمة تحد من أسلوب إسقاط التنمية من أعلى فكرا
 وتحطيطا وتنفيذها .

وانطلاقا مما سبق يجب على المخططين والمتخصصين والمهتمين
بالتنمية في القرية المصرية أن يضعوا في اعتبارهم كل الأبعاد
الحيوية الازمة لتنمية القرية المصرية ، ولن يتأنى ذلك إلا
بفهم واع لعناصر البناء الاجتماعي الريفي ، ورفع كفاءة
المستوى المتدني للخدمات وبخاصة الصحية والتعليمية ، والعمل
بكل السبل على تغيير طاقات الشباب في القرية باعتبارها
الشريحة النشطة وجوهر أي عملية تنموية ، وتصحيح علاقة
الفلاح بالسلطة وبخاصة مع التنظيمات السياسية وغيرها ممن
كان له دور كبير في انعدام الثقة بينه وبين الفلاح ، فلو تمكّن
المخططون والمهتمون بتنمية القرية من إنجاز تلك المتطلبات

أصبحت المشاركة بكل أنواعها طريقاً مفتوحاً أمام أبناء مجتمع القرية وتلك هي عصب العمل التنموي.

إن المدخل الصحيح للتنمية القومية يبدأ من تنمية القرية

نظراً لالربط العضوي بين المجتمع القروي الصغير والمجتمع القومي الكبير ، بجانب أن جذور التنمية القومية وأصولها تبدأ عادة من **تراب الواقع القروي** ، ومن أجل تحقيق تنمية ريفية حقيقية يجب **مراجعة** بعض الأسس والمعايير السوسيولوجية التي تكون بمثابة **شروط ينبغي توافرها** في عملية تنمية القرية وهي :

١- يؤكد المسؤولون عن تصميم وتنفيذ برامج التنمية الريفية على ضرورة أن تأتي مبادرة التنمية والتطور من القرريين **أنفسهم** لما لديهم من مقدرة غير محدودة على تشكيل حياة جديدة لأنفسهم إذا أتيحت لهم المساعدة المناسبة من قبل أجهزة الدولة المعنية بتطوير المجتمع)١(.

^١ (١) كمال التابعي: دراسات في علم الاجتماع الريفي، مرجع سابق، ص ٧٨ - ٧٩

٢- إن الحواجز والقيم الدينية تعد دافعاً أساسياً لدى الجماهير

الريفية فهي التي تحركهم وتسقطب تأييدهم وحماسهم بدرجة كبيرة ، كما أنها تمثل مصدر القوة والحركة في أغراض غير دينية وفي تطوير المجتمع وتحديثه ، وهذا يتطلب وضع برنامج يكفل توجيه مسار الحواجز الدينية بما يخدم التنمية الاقتصادية والاجتماعية ويحقق تغيرات اجتماعية تنهض بالقرية^(١) .

٣- أن تنمية القرية يجب أن تكون أساساً حركة شعبية ، وألا

يعتقد أن البرنامج مجرد مخطط أو مشروع رسمي ألقى على القرويين من جانب الحكومة وأن تفيذه ليس سوى مسئولية الحكومة ، كما أن تنمية الاعتماد الذاتي تعد هدف من أهداف برامج تنمية القرية ، حيث إن من الضروري أن تحدث القرويين على أن يعتمدوا على أنفسهم وينظروا إلى البرنامج الإنمائي على أنه برامجهم ، فإذا كان لبرامج تنمية القرية أن تحقق قدرًا من

(١) Durganand Sinha: op.cit. P.216.^١

النجاح فإن عليها أن تبدأ أولاً بحشد إمكانيات وطاقات الفلاحين

^١ ، وهذه هي البداية الحقيقة لأي تنمية ناجحة ^(١) .

٤- إن **القيم السائدة في المجتمع القرروي** تتعكس في سلوك

أفراده واتجاهاتهم وتشكل نظرتهم لما ينبغي أن تكون عليه صورة

المجتمع الاقتصادية والاجتماعية، بجانب أن **القيم التخطيطية المستهدفة** التي يأتي بها البرنامج والخطط الإنمائية تكون

متعارضة أحياناً مع القيم المجتمعية السائدة، هذا يعد تحدياً كبيراً

للتنمية. لذلك ينبغي على المخطط أن يضع ذلك في اعتباره من

أجل غرس القيم التخطيطية في نفوس أفراد المجتمع وتدعم

القيم المضادة للأهداف التخطيطية وإحلال القيم التخطيطية

^٢ محل بعض القيم التقليدية المعوقة للبرنامج الإنمائي ^(٢) .

^١ (١) السيد الحسيني : مرجع سابق ص ٣١٩ .

^٢ (٢) كمال التابعي: دراسات في علم الاجتماع الريفي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٣، ص ص ٨٣-٨٤.

ولا شك في أن مراعاة الاعتبارات السابقة يمكننا من **مساندة التنمية الريفية وتخطيها** لكثير من التحديات والسلبيات التي تعرّضها ويعطّيها دفعه قوية في مسيرة التنمية الشاملة وبذلك تتحقّق التنمية التي ينشدّها كل مواطن في القرية المصرية.

تعقيب:

بعد أن عرضنا في هذا الفصل لقضايا محوريتين تتعلق بالتنمية في المجتمع المصري بصفة عامة **والمجتمع الريفي** بصفة خاصة في ظل التقدّم العلمي والتكنولوجي والتكتلات الاقتصادية التي شهدّها دول العالم المتقدّم، واتضح أن الاستقلال السياسي لم يفّد تلك الدول النامية لأنّه لم يحقق التحرر الفعلي الذي كانت تبغيه تلك الدول مما خلق لدى أبنائها نوعاً من **اللامبالاة وفقدان الثقة** في الاستقلال الاقتصادي، وهذا أخطر ما في القضية لأنّه يساعد على **العزوف عن المشاركة** ، مما يؤدي إلى تفاقم مشكلات التنمية وزيادة عثراتها، ليس هذا فحسب بل أن الدور الذي لعبه الاستعمار وقدرته على **تزييف**

وعي مجتمعات العالم الثالث واقناع مخططوي التنمية في هذه الدول بأن اللحاق بركب الحضارة وتقليدها ومحاكاتها هو السبيل

الوحيد لإنقاذ دول العالم الثالث من حالة الركود والتخلف الذي تعيشه، فالواقع يدلنا على أن الفكر الغربي كان هدفه الأساسي هو إنقاذ النظام الرأسمالي من المخاطر التي كان يتعرض لها، وخير شاهد على ذلك التجارب التنموية التي أخذت بهذه النظريات.

المراجع والمصادر

أولاً: المراجع العربية

- ١ - إبراهيم عبد الرحمن حسن عوده: المشاركة الأهلية والتنمية الريفية، بحث سوسيولوجي حول الدور الاجتماعي لجمعية تنمية المجتمع بقرية شيبة، مجلة كلية الآداب، جامعة الزقازيق، العدد السابع، أبريل، ١٩٩٢.
- ٢ - إبراهيم عامر: الأرض والفلاح المسألة الزراعية في مصر" مطبعة الدار المصرية للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٠٨.
- ٣ - ابن خلدون: المقدمة، المكتبة التجارية الكبرى، القاهرة.
- ٤ - أحمد رافت عبد الجود: المشاركة الاجتماعية ودورها في تنمية المجتمع المحلي، دراسة ميدانية بوحدة قلوصنا. مركز سمالوط، بمحافظة المنيا، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الأدب، جامعة المنيا، ١٩٧٨.
- ٥ - أحمد زايد: البناء السياسي في الريف المصري، تحليل لجماعات الصفة القديمة والجديدة، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨١.
- ٦ - أحمد عبد الرحيم مصطفى: الأرض والفلاح في عصر محمد على، الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، مطبعة الجبلاوي، القاهرة، ١٩٧٤.
- ٧ - أحمد منصور النكلاوى: النمط الحضري المدينة القاهرة، في ضوء أراء لويس ممفور، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الأدب، جامعة القاهرة، القاهرة، ١٩٧١.
- ٨ - إسماعيل صبري عبد الله: نحو نظام اقتصادي عالمي، دراسة في قضايا التنمية والتحرر الاقتصادي وال العلاقات الدولية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٩.
- ٩ - السيد الحسيني : التنمية و التخلف، دار المعرفة الجامعية الاسكندرية، ١٩٩٣.

- ١٠ - السيد الحسيني، محمد على محمد: الفروق الريفية الحضرية في بعض الخصائص السكانية "تحليل إحصائي" ، الحلقة الدراسية العلم الاجتماع الريفي في ج. م.ع، منشورات المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، ١٩٧١.
- ١١ - السيد رشاد غنيم: المجتمع الريفي بين مفهومات الاقتصاد الزراعي وعلم الاجتماع، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة الإسكندرية، الإسكندرية، ١٩٨٨.
- ١٢ - السيد رشاد غنيم: دراسات في علم الاجتماع الريفي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٧.
- ١٣ - السيد محمد الرامخ: التحليل السوسيولوجي لبنيّة المجتمع المصري، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٧.
- ١٤ - إمام سليم: المجتمع الريفي، دار الثقافة والعلوم، القاهرة، ١٩٥٩.
- ١٥ - الن موتنجوى: الاقتصاد والمجتمع في العالم الثالث، ترجمة محمد الجوهرى وآخرون، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٢.
- ١٦ - أنور عبد الملك: نهضة مصر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٠.
- ١٧ - بريز: سكان المدنية، ترجمة محمد الجوهرى، دراسات في علم الاجتماع الريفي والحضري، دار الكتب الجامعية، الإسكندرية، ١٩٧٣.
- ١٨ - بوتومور: تمهيد في علم الاجتماع، ترجمة محمد الجوهرى وآخرون، دار المعارف القاهرة، ط٣، ١٩٧٨.
- ٢٠ - ت. لينين سميث: أساسيات علم السكان، ترجمة محمد السيد غالب، فؤاد إسكندر، مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٧١.
- ٢١ - تقرير عن التنمية في العالم ١٩٩٠ : مؤشرات التنمية الدولية، تقرر البنك الدولي للتنمية الفقر ، ترجمة مركز الأهرام الترجمة والنشر ، القاهرة ١٩٩٠ .

- ٢٢ - شرووت محمد محمد شلبي: التنمية والتريف، تحقيق القيم التنموية في المجتمع المصري المعاصر، تحليل نظري ودراسة ميدانية في علم اجتماع التنمية ، دار الوزان للطباعة والنشر ، القاهرة، ١٩٩١ .
- ٢٣ - جمال زكي الإمام، نهى فهمي: بحث الاسكان الريفي، المجلة الاجتماعية القومية، العدد الثاني، المجلد الثاني، سبتمبر، ١٩٩٥ .
- ٢٤ - جوبرج: الفروق الريفية الحضرية، دراسة في علم الاجتماع الحضري، ترجمة محمد الجوهرى وأخرون، ميادين عل الاجتماع، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٠ .
- ٢٥ - حازم البيلوي: في الحرية والمساواة، دار الشروق ، بيروت، ١٩٨٥ .
- ٢٦ - حسن الساعاتي، عبد الحميد لطفي: دراسات في علم السكان، دار المعارف، القاهرة، ط٣، ١٩٧١ .
- ٢٧ - حسين زكي الخولي: الإرشاد الزراعي ودوره في تطوير الريف، دار المعارف ، القاهرة، ١٩٩٨ .
- ٢٨ - حسن على حسن: المجتمع الريفي والحضري، دراسة مقارنة مبسطة، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، ١٩٩٣ .
- ٢٩ - حسين فهيم: بعض الاتجاهات الأنثربولوجية في الدراسات القروية، الحلقة الدراسية لعلم الاجتماع الريفي في ج. م. ع منشورات المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، ١٩٧١ .
- ٣٠ - حيدر إبراهيم: استراتيجية التنمية الريفية في الدول الخليجية، حالة دولة الإمارات كنموذج تنموي - دراسة منشورة ضمن أعمال ندوة تنمية المرأة الريفية في الوطن العربي، جامعة الدول العربية، القاهرة، ١٩٨٢ .
- ٣١ - خلاف خلف الشاذلي: برامج التنمية وتحول القرية إلى التبعية، دراسة ميدانية على قرية مصرية، مجلة كلية الآداب، جامعة المنيا، ٤، ١٩٩٤ .

- ٣٢ - ذكى ورئيس: **الخصائص الاجتماعية للمجتمعات المحلية الحضرية والريفية**، عرض محمد على محمد، **المجلة الاجتماعية القومية**، القاهرة، المجلد الثالث، العدد الثالث، نوفمبر، ١٩٩٩.
- ٣٣ - عبد الباسط عبد المطى: **الصراع الطبقي في القرية المصرية**، دار الثقافة الجديدة، القاهرة، ١٩٧٧.
- ٣٤ - عبد الباسط عبد المعطى: **توزيع الفقر في القرية المصرية**، دار الثقافة الجديدة، القاهرة، ١٩٧٩.
- ٣٥ - عبد الباسط عبد المعطى: **في التنمية البديلة دراسات وقضايا**، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٠.
- ٣٦ - عبد الباسط محمد حسن: **أصول البحث الاجتماعي**، مكتبة وهبة، القاهرة، ١٩٨٧.
- ٣٧ - عبد الباسط محمد حسن: **البحوث الميدانية وأهميتها في التخطيط للتنمية الريفية في العالم العربي**، **المجلة الاجتماعية القومية** المجلد السابع، العدد الثالث، سبتمبر، ١٩٧٠.
- ٣٨ - عبد الباسط محمد حسن: **علم الاجتماع الصناعي**، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٨٠.
- ٣٩ - عبد الحميد محمود سعد: **المدخل المورفولوجي لدراسة المجتمع الريفي**، كلية الآداب، جامعة المنيا، ١٩٨٧.
- ٤٠ - عبد الحميد محمود سعد: **الهجرة الداخلية والتكيف الاجتماعي**، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة القاهرة، القاهرة، ١٩٧٢.
- ٤١ - روبرت رد فيلد: **المجتمع القروي وثقافته**، ترجمة فاروق العادلى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٣.

- ٤٢ - روبرت مايرو الاقتصاد المصري ١٩٥٢ - ١٩٧٣ ترجمة صلب بطرس، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٩.
- ٤٣ - رؤوف عباس حامد: النظام الاجتماعي في مصر في ظل الملكيات الزراعية الكبيرة، دار الفكر الحديث للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٧٣.
- ٤٤ سالم عبد العزيز محمد: أثر إتاحة فرص التعليم على التغير الاجتماعي في القرية المصرية، رسالة ماجستير منشورة، كلية الآداب، جامعة عين شمس، القاهرة، ١٩٧١.
- ٤٥ - سامية سعيد إمام: من يملّك مصر، دراسة تحليلية للأصول الاجتماعية التنمية الانفتاح الاقتصادي في المجتمع المصري، (١٩٧٤ - ١٩٨٠) دار المستقبل العربي، القاهرة، ١٩٨٩.
- ٤٦ - سامية محمد فهمي وآخرون: مدخل في التنمية الاجتماعية، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، ١٩٨٩.
- ٤٧ - صلاح الدين منسى: تنمية القرية بين الاعتماد على الخارج والذات، دراسة سوسيولوجية القرية مصرية، دار التأليف، القاهرة، ١٩٨٩.
- ٤٨ - عبد الدايم أحمد الصاوي: تجربة الانفتاح الاقتصادي والتنمية الصناعية الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩١.
- ٤٩ - عبد المنعم شوفي: علم الاجتماع الحضري، مكتبة القاهرة الحديثة، القاهرة، ١٩٤٤.
- ٥٠ - عبد المنعم شوفي: مجتمع المدينة، مكتبة القاهرة الحديثة القاهرة، ١٩٨٠.
- ٥١ - عبد المنعم شوفي وآخرون: معظمات ومقومات المشاركة الشعبية في الريف المصري، جهاز السكان وتنظيم الأسرة القاهرة ١٩٨٤.
- ٥٢ - عبد المنعم بدر: ريقا النامي، دراسة مقارنة في علم الاجتماع، دار المطبوعات الجديدة، الإسكندرية، ١٩٨٢.

- ٥٣ - عبد الهادي الجوهرى: *أصول علم الاجتماع*, مكتبة نهضة الشرق، القاهرة، ١٩٨٨.
- ٥٤ - عبد الهادي الجوهرى: *مدخل لدراسة المجتمع*, دار الحكيم للطباعة القاهرة، ١٩٩٠.
- ٥٥ - على الدين هلال: *التجديد في الفكر السياسي المصري الحديث*, معهد البحوث والدراسات العربية، القاهرة، ١٩٧٠.
- ٥٦ - على بركات: *تطور الملكية الزراعية في مصر ١٨٨٢-١٩١٩* وأثره على الحركة السياسية، دار الثقافة الجديدة، القاهرة، ١٩٧٩.
- ٥٧ - على فؤاد أحمد: *علم الاجتماع الريفي*, دار النهضة العربية بيروت ١٩٨١.
- ٥٨ - غريب محمد سيد أحمد: *علم الاجتماع الريفي*, المكتب العلمي للنشر والتوزيع، الإسكندرية ١٩٩٩.
- ٥٩ - فاروق محمد العادلى: *الاتجاهات المعاصرة في الأنثروبولوجيا الاجتماعية* بحث تحليلي نقدى "المجلة الاجتماعية القومية" ، المجلد العاشر، العدد الثانى، مايو، ١٩٧٣.
- ٦٠ - فاطمة علم الدين عبد الواحد: *التطورات الاجتماعية في الريف المصري قبل ثورة ١٩١٩*، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٤.
- ٦١ - فتح الله هلول: *البلدان الريفية والحضارية في ج. م. ع*, مطبعة جامعة الإسكندرية، الإسكندرية، ١٩٥٩.
- ٦٢ - فتح الله هلول: *الخواص الاجتماعية للسكان الريفيين بالإقليم المصري*, مطبعة، جامعة الإسكندرية، الإسكندرية، ١٩٧٧.
- ٦٣ - فؤاد مرسي: *هذا الانفتاح الاقتصادي*, دار الثقافة الح القاهرة، ١٩٨٤.

- ٦٤ - فوزي عبد العظيم النجار: المنظمات الاجتماعية ودورها في التنمية دراسة تقويمية لجمعية تنمية المجتمع القرية تجاه بمحافظة المنوفية، رسالة ماجستير غير منشورة، كل الآداب، جامعة المنيا، ١٩٨٧.
- ٦٥ - فوزية دياب: القيم والعادات الاجتماعية، مع بحث ميداني لبعض العادات الاجتماعية في الجمهورية العربية المتحدة، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٦٦.
- ٦٦ - فيليب رفلة، أحمد سامي مصطفى: الجغرافيا البشرية، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٧٠.
- ٦٧ - فينان محمد طاهر: مشكلة نقل التكنولوجيا، دراسة لبعض الأبعاد السياسية والاجتماعية، رسالة ماجستير منشورة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٩.
- ٦٨ - كمال التابعي: الاتجاهات المعاصرة في دراسة القيم والتنمية دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٠.
- ٦٩ - كمال التابعي: القيم الاجتماعية والتنمية الريفية، مكتبة النصر، القاهرة ط٣، ١٩٩٣.
- ٧٠ - محمد الجوهرى وأخرون: ميدلين علم الاجتماع، دار الم القاهرة، ١٩٩٢.
- ٧١ - محمد الغريب عبد الكرييم: سسيولوجيا السكان، مكتبة نهضة القاهرة، ١٩٨٧.
- ٧٢ - محمد الغريب عبد الكرييم: علم الاجتماع الريفي، مكتبة نهضة القاهرة، ١٩٨٨.
- ٧٣ - محمد حسين إسماعيل: دراسة تقويمية للجهود الذاتية في مشروعات التنمية المجتمع المحلي، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الخدمة الاجتماعية، القاهرة، ١٩٧١.

- ٤- محمد خيري محمد: الريف والحضر وظاهرة الجريمة، دراسة نظرية ومبانية، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٩٥
- ٥- محمد شفيق: التنمية الاجتماعية، المكتب الجامعي الحديث الإسكندرية، ١٩٩٠.
- ٦- محمد شفيق: التنمية والاقتصاد العسكري، مكتبة المعرفة، القاهرة ١٩٩٠.
- ٧- محمد صلاح بسيوني: التحديات الاجتماعية التخطيط التنمية، دراسة مقارنة على نماذج من المجتمعات المحلية المخططة في بعض الدول الأفريقية، رسالة دكتوراه غير منشورة كلية الآداب، جامعة الإسكندرية، الإسكندرية ١٩٧٧.
- ٨- محمد صلاح بسيوني: مشكلات الوضع الراهن للتنمية الريفية في مصر الكتاب السنوي لعلم الاجتماع، العدد الأول، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٠.
- ٩- محمد عاطف غيث: القرية المتغيرة، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٢.
- ١٠- محمد عاطف غيث: دراسات في المجتمع القروي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٣.
- ١١- محمد عاطف غيث وأخرون: دراسة نظرية ومرجعية للمجتمع الريفي، المجلة الاجتماعية القومية، المجلد السادس، العدد الثالث، سبتمبر ١٩٩٩.
- ١٢- محمد عاطف غيث: علم الاجتماع وقضايا التنمية، مؤتمر علم الاجتماع والتنمية في مصر، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، ١٩٧٣.
- ١٣- محمد عاطف غيث وأخرون: قاموس علم الاجتماع، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٩.
- ١٤- كمال التابعى: دراسات في علم الاجتماع الريفي، دار المعارف، القاهرة ١٩٩٣

- ٨٤ - كمال المنوفى: الفلاح المصري ومبدأ المساواة، الهيئة المصرية العامة والكتاب، القاهرة، ١٩٧٨.
- ٨٥ - مارستون. بيتس: الانفجار السكاني، دراسة في انتشار الشعوب وتكاثرها، فرانكلن، بيروت، ١٩٩٩.
- ٨٦ - مجدي محفوظ هلال معطيات استراتيجية في دائرة التنمية الشاملة، مطبعة مختار، أسيوط، ١٩٩٧.
- ٨٧ - محبوب الحق: ستار الفقر خيارات أمام العالم الثالث، ترجمة أحمد فؤاد بلبع، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٧.
- ٨٨ - محبوب عطيه القائد: مبادئ علم الاجتماع والمجتمع الريفي، منشورات جامعة عمر المختار البيضاء، ١٩٩٢.
- ٨٩ - محمد الجوهرى وأخرون: دراسات في علم الاجتماع الريفي والبدوى، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٥.
- ٩٠ - محمد الجوهرى، علياء شكري: علم الاجتماع الريفي والحضري، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٢.
- ٩١ - محمد الجوهرى : علم الاجتماع وقضايا التنمية في العام الثالث، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٨.
- ٩٢ - محمد عبد العزيز عجمي: التطور الاقتصادي، دار الجامعات الم الإسكندرية، ١٩٧٨.
- ٩٣ - محمد عبده محجوب: الكويت والهجرة، دراسة للآثار الديمغرافية والاجتماعية للبنرول في الخليج العربي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٧.
- ٩٤ - محمود عبد الحميد حمدى، ناجي بدر إبراهيم: التغير في بناء المجتمع الريفي، مداخل نظرية وبحوث ميدانية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٠.

- ٩٦ - محمود عبد الفضيل : التحولات الاقتصادية والاجتماعية في الريف المصري
١٩٥٢ - ١٩٧٠ ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٨
- ٩٧ - محمود عبد الفضيل: تأملات في المسألة الاقتصادية المصرية، دار المستقبل
العربي، القاهرة، ١٩٨٣.
- ٩٨ - محمود عودة: القرية المصرية بين التاريخ و علم الاجتماع، مكتبة سعيد
رأفت، القاهرة، ١٩٧٢.
- ٩٩ - محمود عودة: الوضع الحالي للدراسات الاجتماعية الريفية، الحلقة الدراسية
لعلم الاجتماع الريفي في ج. م. ع، منشورات المركز القومي للبحوث الاجتماعية
والجنائية القاهرة، ١٩٧١.
- ١٠٠ - مصطفى الخشاب : دراسات في علم الاجتماع الحضري، مول البيان العربي،
القاهرة، ١٩٩٢.
- ١٠١ - مصطفى الخشاب: علم الاجتماع ومدارسة، الجزء الثاني، المر علم
الاجتماع، مطبعة لجنة البيان العربية القاهرة، ١٩٩٥ المدخل الى اجتماعيات
العالم.
- ١٠٢ - نبيل السمالوطى: علم اجتماع التنمية، دراسة في اجتماعات الثالث، دار
المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٩
- ١٠٣ - نبيل عبد الحميد سيد أحمد: النشاط الاقتصادي للأجانب وأ المجتمع المصري
١٩٥٢ . الهيئة المص العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٢
- ١٠٤ - نيقولا تيماشيف: نظرية علم الاجتماع، طبيعتها وتطورها، تر محمود عوده و
آخرون، دار المعارف، القاهرة طه، ١٩٧٨ .
- ١٠٥ - هدى مجاهد، نهى فهمي: التنمويط في المجتمعات القروية، الحلقة الدراسية
لعلم الاجتماع الريفي ، منشورات المركز. القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية،
القاهرة، ١٩٧١.

- ١٠٦ - محمود عوده: دراسات في علم الاجتماع الريفي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٨
- ١٠٧ - محمود عوده السيد الحسيني: مجتمع القرية في الدول النامية "اتجاهات نظرية وبحث واقعية"، دار المعرفة الجامعية الإسكندرية، ١٩٩٧
- ١٠٨ - مختار محمد أحمد الفولي: العادات والتقاليد المعوقة للتنمية في القرية المصرية، دراسة ميدانية على قريتين بمحافظة أسيوط، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة المنيا، ١٩٨٠.
- ١٠٩ - مرزوق عبد الرحيم: الهجرة الريفية الحضرية في ج. م. ع، أنماطها ودراوئها و الآثار المترتبة عليها، الحلقة الدراسية لعلم الاجتماع الريفي، منشورات المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، ١٩٧١.
- ١١٠ - مريم أحمد مصطفى: التنمية بين النظرية وواقع العالم الثالث، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٢.
- ١١١ - موزه عبيد غباشى: المهاجرون والتنمية، دار الوفاء، القاهرة، ١٩٨٩.
- ١١٢ - مصطفى الخشاب وآخرون: أصول علم الاجتماع، مطبعة لجنة البيان العربي، القاهرة، ١٩٩٢.
- ١١٣ -- جميل هلال: دراسات في الواقع الليبي، مكتبة الفكر، طرابلس، ٢٠١٤م.
- ١١٤ - على الحوات: علم الاجتماع الريفي " دراسات ومفاهيم " منشورات فاليتا، مالطة، ١٩٩٦م.
- ١١٥ - عبد الباسط عبد المعطى: اتجاهات النظرية في علم الاجتماع، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ٢٠١٢م.
- ١١٦ - عباس أحمد: المدخل التكاملی في دراسة المجتمع الغربي، مجلة العلوم الاجتماعية، الكويت، ١٩٧٦،

- ١١٧ - نيكولا تيماشيف: نظرية علم الاجتماع طبيعتها وتطورها ترجمة د/ محمود عودة وأخرون ومراجعة الدكتور محمد عاطف غيث، الطبعة السادسة، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٠.
- ١١٨ - غريب سيد أحمد، السيد عبد العاطي السيد، علم الاجتماع الريفي والحضري، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية، ١٩٨٠م.
- ١١٩ - محمد مجدى حجازى: "الازمة الراهنة لعل الاجتماع فى الوطن العربى" فى نحو علم اجتماع عربى: علم الاجتماع والمشكلات العربية الراهنة، الطبعة الثانية . بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، يناير ١٩٨٩ .
- ١٢٠ - محمد المرزوقي: مع البدو في حلهم وترحالهم، الدار العربية للكتاب، تونس، ١٩٨٤

ثانياً : المراجع الأجنبية

- 121- Durganand sinha: Indian villages. In transition Associated Publishing House, New Delhi, 1969.
- 122- EL Gohary. Abd EL Hadi: Essays on sociology and social work, Nahdat EL shark, Cairo, 1999.
- 123- Gerard Bresse: urbanzation in the newly contries, plentical N.Y. 1966.
- 124- Hamed Ansari: Egypt the stolled of society, Cairo. The American universitey press, 1986.
- 125- John water bury: The Egypt of Nesser and Sadat. Princeton university Press. New York, 1983.
- 126- Jsef Gugler & w. G. Flanagan: urbanization and social change in west A frica, cambridge university press, 1978.
- 127- Kup Karl M.: Rural Development Planning Systems Analysis working Method, Prager. Publishers. Inc. New York
- 128- L. Nelson: Rural sociology, second edition. Ameri can Book. Company, N.Y. 1955.
- 129- A. R. Desai: Rural Sociology in India Bombay, 1969. of urban Region, secand Wdition
- 130- Alvin Boskoff: the sociology of urban Res N. Y. 1970. and: Rural sociology. Mc Graw. Hill Bon

- 131- Alvin. L. Bertrand Rural Sociology Company, Inc., N. Y, 1958
urban civilization. Bombay. Asia
- 132- Anderson. N... our Industrial urban civilization publishing House.
1964. urban Religions. Appleton
- 133- Boskoff ALiver: the sociology of urban Religions century. Rofts,
N. Y. 1962.
- 134- Brian J.L. Berry: The Human consequen ces of organization
century. London. Divergent Paths. Twentieth Bacumillon. 1973.
- 135- Chirs Dixon: Rural Development in the third world, Routledge
Hell Inc., N. Y, 1995.
- 136- Daniel lerner: the passing of traditional society, modernizing the
middle East, third Edition, the Free Press, New York, 1966.
- 137- The ford Hault: Dictionary of modern sociology, Dihle Field
Admme & Co., New Jersey, 1974.
- 138- V. G. Pons: Rural sociology in society, problems, London, 1962
- 139- W. S. Thompson: Population Problems, Fourth. edition. N. Y.
1953.
- 140- Walter. L. Slocim: Agricultural Sociology, Harpers Brothers
Publishers, N.Y. 1960.
- 141- M. shafik: social Development. Definition obstac conponets,
Manchester university of Manche
- 142- Nels Anderson: the urban community Aworld Per of Rural urban
Hault, Reinehard & winston, Inc., N. Y. 1963

- 143- P. sorokin and zimmerman: Principles of Rural sociology. N. Y.
1956. class straggle, zed press.
- 144- Peter Nore and trisa turner: oil and class straggle. Ze London.
1980.
- 145- R. N. Morris: urban sociology. N. Y. 1958.
- 146- Richard. H. Adams Jr.: Development and social change Rural
Egypt, Syracuse university press. N. Y. 1986.
- 147- S.C. Dube: Indian Village, Fifth. Impression. Rout Ledge ,
&kegan Routed, London. 1965.
- 148- T.L smith; the sociology of Rural Life. N. Y. Harper and Bros.
1953
- 149- Taylor & Arthur R. Jones: Rural life and urbanized society.
oxford university Press, New York, 1964.