

**علم النفس  
وقضايا المجتمع**

## **الفصل الأول**

### **ضحايا العنف الأسري من الأطفال**

## الفصل الأول

### ضحايا العنف الأسري من الأطفال

لقد تزايد الاهتمام بدراسة العنف الأسري والآثار النفسية والاجتماعية المترتبة عليه خلال السنوات العشر الأخيرة، ويكفي للتدليل على ذلك كم المجالات العلمية والمنظمات والهيئات الحكومية والأهلية التي تصدت بالدراسة لتلك الظاهرة.

فعلى المستوى العلمي توجد مجلات مخصصة في التخصص في هذا المضمار ولعل أكثرها ذيوياً وانتشاراً مجلة **Journal of Family violence**، والتي تعني بنشر الأبحاث التي تتناول ضحايا العنف الأسري "رصدًا وتحليلًا وتفسيرًا" سواء من خلال مجموعات الزوجات اللاتي يتعرضن للإساءة والانتهاك (المعنوي / الجسدي) من قبل الأزواج، الضرب المبرح والطرده من المنزل، أو الأبناء الضحايا الذين يقعون تحت سطوة واستبداد الآباء والأمهات، أو حتى الأزواج الذين يتعرضون لسوء المعاملة والعنف من قبل الزوجات والأبناء.

والاهتمام بظاهرة العنف الأسري لم يقف عند حد إجراء الدراسات العلمية فقط بل إمتد الاهتمام ليشمل إشهار العديد من المنظمات والهيئات لدعم الآثار السلبية الناجمة من هذا العنف، على

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

لكافة الأطراف المتضررة من آثاره وتقديم المساندة الاجتماعية والدعم النفسي لهم، نذكر منها علي سبيل التوضيح وليس الحصر.

**(NCFR) National center for Family Resources**

**(Fvrp) Family violence research project .**

**(Nimh) National institute of mental Health.**

إن هذا الاهتمام البحثي والمجتمعي بدراسة العنف الأسري، إنما يشير في أحد المستويات إلي مدي الخطورة المترتبة علي مثل تلك الظاهرة السلبية .

فالأبناء الذين يعاشون أجواء العنف والإيذاء البدني، قد يلجأون حينما يكبرون ويدخلون معيه الراشدين إلي محاكاة نفس المواقف السلوكية "التعلم الاجتماعي" .. ويشعرون بأنهم منبوذون ومهمشين - الأمر الذي يدفعهم إلي السلوك الجانح ، رغبة في الانتقام عما حدث لهم إبان مراحل حياتهم الأولى، وتتعدد الدراسات البحثية في مجال العنف الأسري ، بداية من رصد المتغيرات الديموجرافية المرتبطة بالعنف الأسري " أعمار الزوجات والأزواج الذين يتعرضون للعنف ومستواهم التعليمي والاجتماعي والاقتصادي، وعدد الأبناء، ونوعية المهن، والوظائف والمناطق الجغرافية، التي يعيشون فيها، ومروراً بالدراسات التي تتناول أساليب العنف الذي يمارسه الأفراد، ونهاية بالدراسات النفسية المتعمقة للحالات المرضية، وتقديم أساليب العلاج المناسبة "علاج بيئي، علاج عقلائي انفعالي، علاج سلوكي، علاج معرفي ).

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

ومن أكثر الدراسات ذيوماً في هذا الصدد ما قام به Straus ١٩٨٠ ومعه فريق عمل كبير من الباحثين، وكذلك ما قام به Shulmaw 1979، حيث اشتملت الدراستان علي عينات كبيرة من الزوجات في ولاية كنتاكي الأمريكية بلغ عددها ٢٠٠٠ سيدة، وقد أسفرت المؤشرات أن ما بين ٢٠ - ٣٠% من السيدات يتعرضن للعنف من قبل الأزواج، وكذلك أبنائهن بصورة متقطعة، كما أظهرت النتائج أن ١٠% من السيدات يتعرضن للعنف من قبل الأزواج، وكذلك أبنائهن بصورة متقطعة، كما أظهرت النتائج أن ١٠% من عينة الزوجات أعربن صراحة أنهن يتعرضن لعنف الأزواج بصورة متكررة، كما أن الإيذاء الجسدي والضرب والتحطيم كان يحدث لدي الزوجات الأصغر سناً بالمقارنة بكبيرات السن واللاتي تتراوح أعمارهن ما بين ٢٠ - ٣٠ عام أطفالاً صغار (Schulman, 1979) (Straus. Et ol 1980) وفي بداية الاهتمام البحثي بموضوع العنف الزوجي كان التركيز دائماً ما ينصب بشكل مباشر علي الأمهات، إلا أن الاهتمام بدأ مؤخراً بالتركيز علي الضحايا غير المنظورين وهم شريحة الأطفال الذين يعيشون تلك الأجواء المشحونة بالعنف الأسري والمشاجرات والانفعالات الغاضبة والطرده من المنزل وتحطيم الأشياء سواء عن طريق مشاهدتهم لتلك الأحداث العنيفة تقع لغيرهم، من قبيل رؤية الأطفال لمشاهد ضرب الآباء لأمهاتهم وتعنيفهن لفظياً ومعنوياً، أو

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

عن طريق وقوعهم الفعلي في دائرة الإيذاء البدني والمعنوي بشكل مباشر للعنف الأسري.

وقد لاحظ الدارسون الذين تناولوا الأطفال المنحدرين من أسر قاسية ويغلب عليها طابع العنف أن لديهم العديد من الأعراض المرضية من قبيل التبول اللاإرادي Enuresis والأحلام المزعجة Night - mares والاكتئاب depression والاضطرابات السيكوسوماتية Psycho - somatic مثل الصداع والربو والقرح - وقد سجل الباحثون أيضاً بعض الأعراض الخارجية مثل نوبات الغضب الانفعالية والسلوكيات العدوانية تجاه الأخوة والأقران، علاوة على المظاهر المتعددة للسلوك الجانح Delinquency والعنف البدني.

(levine, 1985) (Hilberman & Munson: 1986)

(Rounsaille & Weissman : 1987)

وهناك مظهراً آخر للاضطراب تم رصده بحثياً ويدخل ضمن سلوكيات الأطفال الناتجة عن العنف الأسري وهو أن ما يشاهده الطفل من عنف في المنزل نتيجة لاعتداء الأب علي الأم أو ضرب الأب أو الأم للأبناء قد يتكرر بعد ذلك في حياتهم.

(Herrenkohl et al 1983)

وقد خرجت بعض الدراسات الأخرى بنتيجة مماثلة حيث أتضح من خلال إخضاع مجموعة من الأطفال للدراسة الذين يعايشون أجواء العنف داخل أسرهم، خاصة العنف البدني، أن لديهم استعداداً كبيراً

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

لاستخدام وتفعيل العنف مع زملائهم بالمقارنة بالأطفال الذين لم يعايشوا ولم يشاهدوا مثل تلك الأحداث العنيفة.

(Telch & Lind quiist : 1984)

وقد أشارت بعض الدراسات التي أجريت علي الأطفال الذين يعانون من بعض المشكلات السلوكية في المنزل والمدرسة والمجتمع، أنهم كانوا يشاهدون أحداثاً عنيفة في محيط الأسرة .

(Levine:1985) (Pfouts et al: 1987)

وأظهرت دراسات أخرى أن مثل هؤلاء الأطفال كانوا يظهرون نوع من العدوانية "الشجار" وكانت تتتابهم نوبات غضب واضحة أكثر من الأطفال الذين لم يتعرضوا للعنف والإيذاء في المنزل، وقد أظهر الأولاد عنفاً أكثر من البنات (Jaffe et al : 1960) (Westra & Martin, 1981) (Wolfa et al 1992)

وقد وجدت بعض الدراسات التي اهتمت بنوع الطفل الذي يتعرض للعنف الأسري بين الأبوين، أن العنف غير المباشر كان أكثر وضوحاً لدي الإناث بالمقارنة بالذكور، من حيث ميلهن للدسائس والمؤامرات والسخرية من الأخريات

(Forsstron & Rosenbaum 1990)

وإذا كانت المحاولات البحثية السابقة ركزت اهتمامها علي الخصائص الظاهرة للسلوك، فإن بعض الدراسات ركزت علي الجوانب النفسية لهؤلاء الأطفال من ضحايا العنف الأسري، من

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

قبيل تطبيق اختبارات الشخصية عليهم ، حيث اتضح أنهم أكثر ميلا للاكتئاب والانسحاب الاجتماعي والسلبية والانطواء .

**(Hilberman & Munson :1987)**

أما عن الأداء الاجتماعي لأطفال العنف الأسري فقد أشارت بعض الدراسات أن كل من الأولاد والبنات من الأسر التي تتسم بالعنف قد أظهروا مستويات منخفضة من الكفاءة الاجتماعية وعدم القدرة على التفاعل الاجتماعي بسهولة (Jaffe et al :1990) علي حين أن دراسة أخرى رصدت بعض الاضطرابات في الوظائف الاجتماعية مثل لعب الأدوار الاجتماعية والاستنتاجات الاجتماعية، فضلا عن عدم الالتزام بالمعايير المرجعية.

**.(Hinchey & Gavelek : 1989)**

أما عن الأداء المعرفي والعقلي فقد أشارت بعض الدراسات أن الأطفال الذين عايشوا أجواء العنف الأسري "مشاهدين/ معاشين) كانت لديهم أعراض سوء التركيز وصعوبات مدرسية وفشل دراسي ، وكانت معدلات قدراتهم اللفظية والإدراكية بل والحركية أقل من قرنائهم من الأطفال الذين لم يسبق لهم التعرض للعنف الأسري.

**(Westra & Martin:1981)**

**(Hilberman:1987)**

إن هذه النتائج البحثية التي تربط بين العنف الأسري وسوء التحصيل الدراسي بكل ما يشتمل عليه من اضطراب في القدرات



## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

العقلية، بالإضافة إلي التوتر الانفعالي، تطالبنا ونحن بصدد التعرض لقضية التحصيل الدراسي بضرورة تحقيق أعلي معدلات ممكنة من الهدوء ومشاعر الدفاء والتماسك في العلاقات الأسرية، إذا أردنا لأبنائنا مستوي دراسي مرضي، فالابن الذي يعيش أجواء المشاحنات بين الآباء والأمهات، أو بين الاخوة وبعضهم البعض، يصبح أكثر استعدادا لتفعيل مشاعر العدائية مع كل ما يصادفها من مشاعر واتجاهات تجنح بعيداً عن التركيز والانتباه العقلي، الذي تتطلبه عمليات الاستذكار وتحصيل المعلومات.

ومن الأمور التي استوقفت انتباه الباحثين في مجال دراسة ضحايا العنف الأسري كم وكيف الضغوط التي يعاني منها الأبناء، خاصة أن الضغوط المرتبطة بسوء التوافق الأسري تمتد لتمسك ببقية الضغوط خارج نطاق العلاقة الأسرية، مثل العلاقة بالزملاء والتوافق الصففي في المدرسة والعلاقة بالمعلمين.. الخ. ففي أحد المقالات تعرض الباحث Lysted 1988 لهذا الموضوع تحت عنوان:

### Violence in the Home. A Major Problem

حيث أشار الباحث إلي الآثار السلبية للضغط الأسري الذي يلحق بالطفل من جراء سوء معاملته من قبل الوالدين، سواء بالإيذاء البدني "الضرب - التحرش - الركل - الدفع - التعذيب) أو بالانتهاك المعنوي "الإهمال - الرفض - النقد - التسخيف -

د. فتحي الشرفاوي

ضحايا العنف الأسري من الأطفال

عندما نتحدث عن ضحايا العنف الأسري من الأطفال، فإننا نعني هؤلاء الأطفال الذين هم ضحايا للعنف الأسري من قبل أفراد أسرهم. وعادة ما يحدث ذلك في إطار الأسرة، وقد يكون العنف جسدياً أو نفسياً أو جنسياً. وعادة ما يحدث ذلك في إطار الأسرة، وقد يكون العنف جسدياً أو نفسياً أو جنسياً. وعادة ما يحدث ذلك في إطار الأسرة، وقد يكون العنف جسدياً أو نفسياً أو جنسياً.

أحد مقالاته تحت عنوان: *Children of violence Marriage: the forgotten victim*

حيث يردى أن يكون هناك اهتمام مع الطفل، الأمر بأن يكونوا الضحايا بالعنف على بقية جوانب تفاعل الطفل مع عالمه الخارجي، والأمراض النفسية، **Elbow**، والطفل تعرض للابتزاز، للإهانة، للقبول، من قبل الأهل، مما يؤدي إلى انسحابه الاجتماعي، وضعفه في التفاعل مع أقرانه، وانخفاضه في مستوى التحصيل، وانعدام المثابرة وانخفاض الدافع للإنجاز، وفيهتي النهاية بدأت أعراض الاكتئاب في مديانها، مما دفع بالأهل إلى مراجعة الأخصائي النفسي بحثاً عن العلاج المناسب. لهذا شيد

دايم وين **Elbow** من خلال عرضها لهذه الخاتمة، أن اهتمام الأهل بالطفل، والقلق، والاضطرار - الأطفال داخل الأسرة التي تعاني من العنف، والقلق، والخوف، والتوجس، الدائم من طيغ الأذى عليه، كان السبب الرئيسي في اضطراب الجوانب الخاصة بذاته، وتحصيله وتفاعلاته، بل أنه

رواق رشاد رحمة

يري أن مجرد تعرض الطفل للانتهاك الأسري، يعد مصدر الضغط الأولي **Primry - stress** علي حين تمثل بقية المصادر الأخرى مجرد ضغوط ثانوية **Secondrey - stress**

وعلي الرغم من منطقية آراء كل من **Elbow , Lysted** إلا إننا يجب ألا نغفل أن التعميم المفرط للاعتبارات النظرية دون سند إمبريقي لها قد يؤدي في النهاية إلي عدم الثقة في مدي جدواها العلمية، ولعل ذلك ما دفع بالباحث **Mcgrath 1970** إلي القول بأن العبرة ليست في الطبيعة النوعية للضغط الأسري الذي يتعرض له الطفل، وإنما في طبيعة إدراك الطفل لحجم وأثر ذلك الضغط (الضغط كما يدركه الطفل).

الأمر الذي دفع بالباحث **McGrath** إلي المناداه بعدم التركيز المطلق علي العنف الأسري الواقع علي الطفل واعتباره المثير والمصدر الأساسي في تشكيل بقية أنواع الضغوط الأخرى، لأن مثل هذا التسليم سوف يترتب عليه التسليم بأن قوة المثبرات التي يتعرض لها جميع الأطفال، لابد أن تفجر استجابات متساوية في الشدة والنوع للجميع، وهذا الأمر يعد مخالفاً للوقائع والشواهد الإمبريقيه، فالأطفال وفقاً للباحث **McGrath** يتعاملون مع الضغوط الأسرية بأساليب مختلفة وفقاً لخصائصهم الذاتية، ووفقاً كذلك للطبيعية النوعية للمواقف التفاعلية التي يتم من خلالها العنف الأسري، ومدي تكرار السلوك العنيف، ودرجة إحداثه للأثر

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

السلبى "الشدة" ونوعية الأسباب التي فجرت بدورها سلوك العنف وعلى ردود فعل الطفل إزاء ذلك العنف، ويرى McGrath أن كل تلك المتغيرات تجعل التسليم بعمومة القضية الرامية إلى أن الضغط الخاص بالتعرض للعنف الأسري هو الأساس في تشكيل جميع مصادر الضغوط الأخرى أمر في حاجة إلى مراجعة .

ويرى الباحث Gardner 1980 أنه لكي يتم اختبار إستجابته الطفل للضغوط فإنه من المفيد اختبار الأحوال والظروف التي تسبب الضغوط، حيث يرى أن تلك الأسباب قد ترجع في اعتقاده إلى حالتين رئيسيتين هما إخفاق البيئة الأسرية المحيطة بالطفل في إشباع متطلباته وحاجاته ، والثانية المتطلبات البيئية "خارج الأسرة" التي لايقوى الطفل على مسايرتها، ومن ثم الوقوع تحت دائرة الضغط، وينادي Gardner بضرورة عدم إهمال هذين المتغيرين أثناء التصدي لقضية الضغط الذي يحدثه العنف الأسري على الطفل.

ففي بعض الأحيان يكون الجو العاطفي في الأسرة من النوع التنافري غير المصحوب بتفعيلات عدوانية أو عنف ظاهر، ومع ذلك يترسب لدى الأبناء نفس الخصائص والسمات التي يمكن أن نجدها لدى من يشاهدون العنف المباشر ويعايشونه بالفعل.

ويرى Gardner أن اختلاف البيئة المحيطة لإبداع الطفل (تنافر / عنف) يمكن أن تفرز لنا في النهاية جملة من الخصائص

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

العودة إلى الحالة الطبيعية بعد انقضاء الأحداث المسببة للضغط وقتاً طويلاً.

يمكن أن نخلص من الشروط التي وضعها Thomas إلى عدة اعتبارات نظرية يتصدرها :

أن الطفل المعرض للعنف الأسري قد تتراوح حالته من التعرض المؤقت لحاله العنف والذي سرعان ما يزول بانتهاء الموقف الضاغط، ومروراً بحالات العنف، بشكل متوارد ولكن في الإطار المتوسط، ونهاية بالعنف الشديد والمستمر في معظم المواقف التفاعلية، أن هذا التدرج في مواقف العنف الأسري مع الابن لابد من تحديده إجرائياً وبدقة أثناء وضع التصميمات البحثية لأنه من الخطورة المنهجية أن نضع في عينه بحثيه واحدة طفل تعرض للعقاب الأسري من خلال موقف أو عدة مواقف عابرة علي قدم المساواة مع طفل آخر لا يتعامل والداه معه إلا من خلال أسلوب العنف والانتهاك بشكل دائم ومتكرر فالضغط الذي يتعرض له الطفل الأول يعد ضغطاً موقفياً وفقاً لتعبير Thomas علي حين أن الطفل الثاني تعتبر استجابته في هذه الحالة استجابة ضغط، نظراً لتكرارية المواقف الضاغطة، إن هذا الاعتبار النظري لابد أن يلقي بانعكاساته علي التصميمات البحثية التي تلجأ إلي اختيار الأطفال الذين تعرضوا للعنف الأسري بمجرد توجيه سؤال عام

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

يتضمن : هل سبق للطفل أن تعرض للإيذاء البدني من قبل أحد الوالدين؟

إن خطورة مثل هذا التعميم أنه يهمل شدة ونوعية وتكرار مواقف العنف، ومن ثم الشك في النتائج الخاصة بأساليب الأبناء في مواجهة الضغوط..

أن العنف الذي يمارسه الآباء والأمهات علي الأطفال سواء كان مؤقتاً أو دائماً إنما يخلف وراؤه العديد من الآثار السلبية، وتتضح تلك الآثار في المحاولات العلاجية التي قام بها العديد من الباحثين لأطفال سبق لهم التعرض لهذا العنف ، فقد قام كل من **John & Maag 1994** بعلاج مجموعة من الأطفال يعانون من الإخفاق الدراسي، حيث أتضح أن قدراتهم العقلية تؤهلهم للتحصيل الجيد والحصول علي درجات مرضية، إلا أن الاحباطات الواقعه عليهم تحول بينهم وبين الدافعية للتحصيل وبعد انتهاء البرنامج العلاجي القائم علي العلاج الأسري وتقليص حدة النزاعات بين الزوجين، والإقلال من حدة التعامل العنيف مع الأبناء، بدأت معدلاتهم التحصيلية في الارتفاع التدريجي.

كذلك قام الباحثان **Ruhi & Horf 1992** باختضاع مجموعة من الأطفال الذين يعانون من سوء المعاملة الوالديه، والذين يعانون كذلك من عدم قدرتهم علي استخدام مهاراتهم الاجتماعية بكفاءة،

إلى برنامج تدريبي مكثف مما أدى إلى ارتفاع معدلات مهاراتهم في التواصل والاتصال التفاعلي.

ولم يغفل الباحثون الذين تصدوا لظاهرة العنف الأسري وتأثيره السلبي على الصحة النفسية للأبناء دور نوع الطفل الذي يتعرض للعقاب (ذكور / إناث) .. ففي دراسة قام بها مجموعة من الباحثين Jaffe 1996 وآخرون بعنوان

### **Family violence and child Adjustment analysis of Girls and boy's Behavioral symptoms**

حاولت تلك الدراسة الإجابة على سؤالين أولهما.

هل الأطفال الصغار الذين يعيشون بالفعل أجواء العنف الأسري بين الوالدين أقل توافقاً "شخصياً / اجتماعياً" بالمقارنة بقرنائهم الذين لم يسبق لهم معاشه تلك الأجواء؟

والسؤال الثاني هل مشاهدة الأطفال (ذكور/ إناث) لمشاهد العنف بين الوالدين يمكن أن يحمل تباينات من حيث طبيعة المشكلات التي يتعرض لها الأبناء وفقاً للنوع (الجنس) ؟

وتحقيقاً لهذين الهدفين تم اختيار ثلاث مجموعات من الأطفال،

١ - المجموعة الأولى: من الذكور (مجموعة العنف).

٢ - المجموعة الثانية: من الإناث (مجموعة العنف)

٣ - المجموعة الثالثة: مجموعة ضابطة من الذكور والإناث

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

٤ - المجموعة الرابعة : "مجموعات غير العنف" وقد بلغ عدد كل مجموعة فرعية ٤٨ طفلاً بمتوسط عمر قدره ٨,٩ عام ، وقد تم تحديد مجموعتي العنف عن طريق استبيان قام الوالدان بالإجابة عليه ، وتتضمن بنوده المواقف العنيفة لكلا الزوجين من قبيل المشاجرات اللفظية والدفع باليد والتحرش البدني والضرب أمام الأطفال، وكان تحديد الدرجة يتم عن طريق دمج درجتَي كل من الأب والأم معاً (عنف أسري).

وعن طريق الربيع الأعلى تم تحديد عينة الدراسة من أطفال العنف الأسري والمجموعة الضابطة لهم ، ثم قام الباحثون بتطبيق اختبارين علي شريحة الأطفال "إختبارات موقفية " الأول لقياس مدى التوافق الشخصي والمجتمعي والآخر علي غرار قائمة موني للمشكلات، بحيث يقوم الطفل بترتيب المشكلات التي يتعرض لها وفقاً لأهميتها النسبية كما يدركها هو.

وجاءت المؤشرات البحثية تعكس انخفاض مستوي التوافق الشخصي والاجتماعي لمجموعة أطفال العنف الأسري (ذكور / إناث) بالمقارنة بالمجموعة الضابطة، فضلاً عن الفروق الدالة بين المجموعتين (العنيفه - الضابطة) علي متغير المشكلات السلوكية والعاطفية لصالح المجموعة الضابطة والتي أظهرت انخفاضاً ملحوظاً في نوعية المشكلات التي يتعرضون لها في مقابل قرنائهم من مجموعتي العنف (ذكور / إناث) .



## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

أما عن التباينات داخل مجموعة العنف الأسري وفقاً للنوع، فقد ارتبط مستوى العنف بمشكلات أكبر في التوافق لدى الأبناء الذكور بالمقارنة بالإناث.

أما عن نوعية المشكلات فقد كانت المشكلات العاطفية في مقدمة مشكلات البنات، علي حين أن المشكلات السلوكية كانت في مقدمه مشكلات البنين كذلك أظهرت مجموعتي الدراسة من أطفال العنف انخفاضاً ملحوظاً علي متغير المشاركة الاجتماعية **Social - Participation** بالمقارنة بالمجموعة الضابطة .

وفي نفس الإطار البحثي قام الباحث **Walfe 1992** ومعه مجموعة من الباحثين بإجراء دراسة بعنوان.

### **Children of Battered woman, the relation of child Behavior of Family violance and Maternal stress**

وكان الهدف الرئيسي للدراسة محاولة الإجابة علي سؤال رئيسي مؤداه هل تعرض الطفل لموقف العدوان بالمشاهدة، يختلف عن وقوع الطفل نفسه لمواقف العنف من الوالدين من حيث نوعيه المشكلات التي يمكن أن يعاني منها الطفل.

وتحقيقاً لهذا الهدف تم إختيار ثلاث مجموعات من الأطفال:

المجموعة الأولى : الأطفال الذين شاهدوا مظاهر العنف الزوجي بين الأب والأم من قبيل الضرب وطرد الأم من المنزل

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

وتكسير وتحطيم محتويات المنزل والألفاظ النابية بين الزوجين.

والمجموعة الثانية : الأطفال الذين سبق لهم الوقوع أجراءئياً كضحايا تحت سطوه العنف الوالدي (الاب/ الام) لأكثر من مرة أما المجموعة الثالثة والأخيرة: فكانت ضابطة لم تعایش أو تشاهد مواقف العنف الأسري وفقاً للتقرير اللفظي للوالدين الذين تم إستبارهم من خلال أحد بطاقات التقدير لسلوك العنف الزوجي.

بلغ عدد أطفال كل مجموعة مائة طفل ولم تضع الدراسة في الحسبان متغير نوع الطفل (ذكر / أنثى) ، وتراوحت أعمار الأطفال بمتوسط قدره ١١,٨ عام وتم تطبيق مقياساً للمشكلات عليهم يتضمن عدة أبعاد (سلوكية / عاطفية/ صحية / أكاديمية / اجتماعية /انفعالية /معرفية) .

وقد خرجت الدراسة بأن مجموعة العنف المشاهد كانوا أقل بفارق ذو دلالة إحصائية عن مجموعة العنف المعایش في كل المشكلات التي تتضمنها المقياس المعد لذلك الغرض.

كذلك أوضحت الدراسة أن مجموعتي العنف (المشاهدة / المعایشة) ارتفعت درجاتهم بشكل ملحوظ علي كافة المشكلات المعروضة بالمقارنة بالمجموعة الضابطة. (Walfe et al 1992)

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

وإذا كانت دراستي كل من Walfe, Jaffe قد ركزت الاهتمام علي شرائح الأطفال، فإن الباحثان Forsstron & Rosenfaum 1990 قد ركزا اهتمامهما علي الأثار السلبية للعنف الأسري كما يدركه المراهقون من الأبناء، ففي بحث لهما بعنوان:

### The effect of parental Marital violence . Yong Adults

حاول الباحثان التأكد من فرضيه نظرية مؤداها أن مشاهدة الطفل لمواقف العنف بين الوالدين قد يستثمره الطفل بداخله حتي بعد انتقاله إلي مراحل أكثر تقدماً في العمر.

الأمر الذي يجعل الراشد يميل بشكل غير مباشر إلي تفعيل ذلك العنف إجرائياً مع المحددات الخارجية، وللتأكد من تلك الفرضية قام الباحثان باختيار مجموعة عشوائية من المراهقين بمتوسط عمر (١٩,٧ عام) ثم قام الباحثان بتطبيق إستبار يكشف نوعية وشدة العنف الأسري الذي تعرض له المراهق أو شاهده من خلال تواجده في الأسرة إبان مرحلة طفولته "إدراك العنف الوالدي أثناء الطفولة) وبعد معالجة النتائج تم تحديد مجموعتي الدراسة "الربيع الأعلى - الربيع الأدنى" وقد اتضح أن المراهقين الذين ارتفعت درجاتهم علي العنف الأسري كانوا أكثر ارتفاعاً في درجات المقاييس الخاصة بالقلق والسلوك العدواني والاكتئاب بالمقارنة بالمجموعة الأقل تعرضاً للعنف إبان مراحل طفولتهم.

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

وجاءت المؤشرات البحثية تشير إلي ارتباط التعرض للعنف والإيذاء البدني أثناء الطفولة بالمستويات المرتفعة من القلق لدى الذكور المراهقين والمراهقات ومستويات اعلى من الاكتئاب والعدوانية لدى الإناث فقط من المراهقات .

وقد دلت الباحثان علي صدق الفرضية النظرية التي تري أن معايشة الطفل لأجواء العنف الأسري تترك آثارها السلبية علي شخصية الابن حتى بعد انتقاله للمراحل العمرية المتقدمة.

واستطراداً لمثل هذا التوجه البحثي القائم علي استتبار المراهقين والراشدين من الأفراد للتعرف علي الآثار السلبية للعنف الأسري الذي سبق لهم التعرض له ابان مراحل طفولتهم قام الباحثان **Ulbrich & Huber 1993** بدراسة تحت عنوان :

### **observing parental violance, Distribution and effect**

وكان الفرض الرئيسي من الدراسة محاولة التعرف علي طبيعة ونوعية اتجاه الرجال نحو استخدام أساليب الشدة والعنف مع المرأة، ثم محاولة الربط بين نوعية الاتجاه (تأييد / رفض) بخصائص هؤلاء الأفراد في ضوء ما سبق لهم أن تعرضوا له من أحداث طفليه تتسم بالعنف والإيذاء .

وتحقيقاً لهذا الهدف البحثي قام الباحثان بعمل مسح علي عينات كبيرة بلغت ٣٤٢ عن طريق المسح التليفوني، تراوحت أعمارهم من (١٨-٥٨ عام) للتعرف علي طبيعة اتجاهاتهم نحو أساليب التعامل العنيف مع المرأة، وتم الاتفاق علي أن يقوم كل مبحوث

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

بملاء استمارة تتصل ببعض الخبرات الطفلية التي سبق أن تعرض لها في ارتباطه بالوالدين، وعلاقة كل منهما (الاب/الام) به .

وقد أشارت الدراسة بوجود علاقة ارتباطية بين الاتجاه نحو العنف تجاه المرأة وكيفية الأحداث العنيفة التي سبق للمبحوث الراشد ان شاهدها وعاشها إبان مرحلة طفولته.

كذلك أتضح أن الراشدين الذين رفضوا فكرة تعنيف الزوجة كانت خبراتهم الطفلية مع الوالدين خالية من أساليب الشدة ويغلب عليها الاتجاهات المتسامحة.

ويؤكد تلك النتائج دراسة أخرى قام بها كل من **Hinchey & Gavelex 1993** علي مجموعة من المراهقين الذين ترددوا علي أحد العيادات النفسية بسبب العنف الواقع عليهم من الآباء، حيث أتضح انهم يعانون من انخفاض تقدير الذات، وصعوبة التفاعل مع الآخرين ، ويغلب عليهم الاتجاهات الانسحابية، فضلاً عن نزعات الاكتئاب والشكوى والاضطرابات الجسدية.

وعلي الرغم من اتفاق الباحثين في مجال دراسة ضحايا العنف الأسري علي ضرورة اعتبار العنف الظاهر سواء شاهده الطفل أو عايشه بالفعل ووقع تحت سطوته هو المعيار البحثي الأكثر أهمية في دراسة هؤلاء الأطفال، إلا أن البعض يري أنه بالإضافة إلي ما سبق، أن مجرد التنافر بين الزوجين وبرود العلاقات التفاعلية بينهما من قبيل اللامبالاه والإهمال يعد في حد ذاته أحد

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

محددات العنف وإن لم يضل إلى حد الظهور المباشر (التفعيل السلوكي) .

الأمر الذي دفع بالبعض إلى اعتبار مثل هذه الأبعاد الخفية غير الظاهرة نوعاً من العنف والذي يترك نفس الآثار على نفسية الطفل، وللتأكد من تلك الفرضية قام الباحثان Rosenbaum & Hershorm 1988 بدراسة تحت عنوان

### Children of marital violence

حيث قام الباحثان بإخضاع ثلاث مجموعات من الأطفال بمتوسط عمر قدره (١٠٨ عام) .

المجموعة الأولى: من الأطفال (ذكور / إناث) تعيش في أجواء أسرية تتسم بالتنافر بين الزوجين بحيث لا يظهر في تلك الأجواء المظاهر السلوكية الخاصة بالعنف الظاهر مثل الشجار أمام الأبناء أو الضرب. الإيذاء البدني .. الخ ."

أما المجموعة الثانية : من الأطفال تعيش في أجواء من التنافر الأسري المصحوب بالعنف الزوجي الظاهر "ضرب الزوجة، تحطيم الإثاث، ضرب الأبناء، الإهانات اللفظية.

أما المجموعة الثالثة : فهم الأطفال الذين يعيشون في أجواء أسرية سوية "غير متنافرة - غير عنيفة).

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

وقد تم تحديد المجموعات البحثية الثلاثة عن طريق استمارة البحث التي تضمنت العديد من الأبعاد التفاعلية والتي يجيب عليها كل من الزوج والزوجة.

ومن خلال درجاتهما معاً يتم تحديد شريحة الآباء والأمهات ومن ثم تحديد أطفال الدراسة في المجموعات الثلاثة، حيث بلغ مجموع كل مجموعة فرعية ثلاثون طفلاً، ثم قام الباحثان بتطبيق اختبارين أحدهما لقياس التوافق والآخر لقياس نوعية المشكلات.

وأوضحت الدراسة أن المجموعات التي عايشت أجواء التنافر والعنف أظهرت مشكلات واضحة بالمقارنة بالعائدين، علي حين زادت حدة المشكلات السلوكية لدى الأطفال المعاشين لأجواء التنافر الأسري المصحوب بالعنف في مقابيل مجموعة التنافر الأسري فقط.

أما عن مؤشرات التوافق فقد جاءت مطابقة لبحث Jaffe من حيث انخفاض درجة توافق الأطفال المعاشين لأجواء العنف الأسري بالمقارنة بالمجموعة الضابطة.

واستكمالاً لتلك النوعية من الدراسات التي تحاول الربط بين العنف الزوجي وبعض المتغيرات النفسية والسلوكية للأبناء المعرضين لهذا العنف قام الباحثان Hughes & Brad 1986 بإجراء دراسة بعنوان:

**.Psychological functioning of children in Battered Women's clinic**

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

حيث حدد الباحثان التعريف الإجرائي للعنف الزوجي بأنه: (الاعتداء الواضح والصريح من قبل الزوج على الزوجة في حضور الأبناء كمشاهدين لفعاليات هذا العنف) وقد تم الإعلان عبر الصحف بان الباحثان يرغبان في إجراء دراسة عن الخصائص النفسية والسلوكية للأطفال الذين سبق لهم مشاهدة وقائع عنف زوجي بين الوالدين ، وعن طريق الزوجات المتطوعات تم تطبيق اختبارا لقياس شدة العنف الزوجي الذي تعرضت له الأم من قبل الأب، ثم أعقب تلك الخطوة مرحلة تطبيق مقاييس للقلق والعدوان عبر البريد لهؤلاء الأمهات المتطوعات ليتولين بدورهن تطبيقها على أبنائهن الذين سبق لهم مشاهدة وقائع العنف الزوجي.

حيث بلغ متوسط أعمار الأطفال ١٢,٧ عام وعدد هم ١٢٠ طفل وطفلة ، وبعد الانتهاء من المعالجات الإحصائية أتضح وجود علاقة ارتباطيه طردية بين معايشة الطفل لأجواء العنف ودرجة شدتها وارتفاع درجات القلق لديه.

أما عن المؤشرات الفارقة بين الذكور والإناث من مجموعة العنف، فقد كانت حدة القلق أكثر ارتفاعاً لدى الذكور منها لدى الإناث.

كذلك أتضح الارتباط الدال بين التعرض لمشاهد العنف والسلوك العدواني للطفل، فالإناث كسن أكثر ميلاً للانسحاب الاجتماعي وضعف المشاركات بالمقارنة بالذكور.



## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

واستكمالاً لتلك النوعية من الدراسات قام فتحى الشرقاوي ١٩٩٧ بإجراء دراسة بعنوان "ضغوط أحداث الحياة وبعض سمات الشخصية لدى الأبناء من ضحايا العنف الأسري.. دراسة ارتباطيه مقارنة " .. قام الباحث من خلالها بتطبيق مقياساً للعنف الأسري علي عدد ٢٣٠ تلميذاً من المرحلة الثانوية وتم تحديد مجموعتين من التلاميذ (الربيع الأعلى - الربيع الأدنى) وفقاً لدرجات التلاميذ علي مقياس العنف الأسري، ثم قام الباحث بتطبيق قائمة Coddington لضغوط أحداث الحياة بعد تعريبها وتقنينها علي المجموعتين من التلاميذ التجريبية والضابطة وكذلك تم تطبيق قائمة مسح المخاوف (وليه / لانج) من إعداد أحمد عبد الخالق علي المجموعتين أيضاً، وكذلك اختبار الشخصية "برونورويتز" من إعداد محمد عثمان نجاتي.

وقد أشارت الدراسة إلي أن التلاميذ الذين سبق لهم معاشه أجواء العنف الأسري ارتفعت درجاتهم بشكل دال علي متغيرات (الميل العصابي - الانطواء - الخضوع).

كذلك وجود فروق داله إحصائياً علي متغير ضغوط أحداث الحياة لصالح أطفال العنف، أما المخاوف فجاءت النتائج أيضاً فارقه إحصائياً لصالح أطفال العنف..

إذا كانت الدراسات السابقة انتهجت الأسلوب الامبريقي القائم علي اختيار العينات الكبيرة نسبياً فهناك من الباحثين من رأي

ضرورة الاقتراب المتعمق من نفسه هؤلاء الأطفال الذين وقعوا كضحايا للعنف الوالدي والتعرف علي خصائصهم النفسية عن طريق أسلوب دراسة الحالة، حيث قام الباحث 1985 Levine بدراسة بعنوان:

### **Interparental Violence and it's effect an the children**

وفي هذه الدراسة قام الباحث بدراسة عشرة أطفال عن طريق المقابلات المفتوحة، تم اختيارهم بناءً علي تقديرات الوالدين.

وقد أوضحت نتائج دراسة الحالة **Case Study** أن هؤلاء الأطفال تميزوا بعدة خصائص منها الاستجابة بالسلوك العدوانية اللفظي أو البدني إذا ماتم وضعهم في مواقف إحباطية، ولا يجيدون فن المناقشات التي تتضمن حوارات لفظية هادئة.

فضلاً عن سلوك العناد والتشبث بالآراء، وعدم الامتثال لأوامر الآخرين، وسرعة الاستثارة والتهور والمزاج المتقلب، وصعوبة التكيف، والتقدير المنخفض للذات، وعدم القدرة علي التواصل لفترات طويلة..

وإذا كانت دراسة Levine قد أسفرت عن وجود عدة مظاهر للاضطراب مثل التقدير المنخفض للذات وسرعة الإثارة والتقلب المزاجي فضلاً عن السلوك العدواني، فإن العرض الأخير والمتمثل في السلوك العنيف للابن الذي تعرض للعنف الأسري كانت محل

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

اهتمام العديد من الباحثين، علي اعتبار أن سلوك العنف لدي الأبناء يمكن تفسيره جزئياً من خلال الفكرة النظرية الرامية إلي أن سلوك العنف لدي الابن ما هو إلا محاكاة لسلوكيات عنيفة سبق له أن عايشها او شاهدها في إطار أسرته.

من هذا المنطلق قام الباحثان Hilberman & Munson 1987

بإجراء دراسة بعنوان:

### Sixty Battered women

وقد أنطلق الباحثان من فكرة نظرية مؤداها أن المعاشية الفعلية للأذي من قبل الوالدين علي الطفل ، قد يؤدي إلي دفع الطفل لتفعيل سلوكه العنيف مع الآخرين وليس فقط مجرد المشاهدة لأحداث العنف.

ولكي يتم التحقق من هذا الاعتبار النظري تم تحديد التلاميذ الأكثر تورطاً في العديد من المشكلات السلوكية مع زملائهم في إطار البيئة المدرسية (الضرب - الدفع - المشاجرات - الايذاء البدني) إلي الحد الذي تم من خلاله تحويل التلميذ المُشكّل إلي مكتب الأخصائي النفسي في المدرسة .

وبعد التحديد الإجرائي لهؤلاء التلاميذ من عدة مدارس إحصائية (متوسط أعمارهم (١٢,٨ عام) قام الباحثان بدراسة حاله كل تلميذ علي حدة حيث بلغ عددهم ثمانى عشرة تلميذ وتلميذة.

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

وقد أظهرت المؤشرات أن أربع حالات من التلاميذ الذكور كانوا يعيشون في أجواء من التنافر الأسري لم يصل بعد إلي حد العنف عليهم أو مشاهدة وقائع عنف بين الوالدان، وحالتان منهم قد وقع عليهما الأذى من خلال ضرب الأباء لهما، أما الأربعة الباقون فقد شاهدوا وقائع العنف المتمثلة في ضرب الأم والأخوة ولم يتعرضوا هم شخصياً للإيذاء، أما عينة الإناث فقد كن يعانين من انفصال الأبوين وعدم تواجدهما في دائرة الأسرة المتكاملة (التواجد مع الأم فقط) أما الستة الباقيات فأربعة منهن قد شاهدن بالفعل بعض مواقف العنف التي وقعت للام علي حين أن الطفلتان الأخيرتان فقد وقع عليهن بالفعل الإيذاء والعنف من قبل الأب والأم.

ويخلص الباحثان من هذه الدراسة إلي أن جو التنافر بين الزوجين سواء تمثل في الخصام أو الابتعاد أو السلوك العنيف يمكن أن يكون مجالاً خصباً لإفراز المشكلات السلوكية لدي الأبناء.

ولم يستطع الباحثان الإجابة علي سؤالهما المطروح والخاص بالتعرف عما إذا كانت المشاهدة للعنف أو التعرض للعنف يؤدي أكثر إلي اضطراب سلوك الابن "السلوك العنيف للأبناء" وقد يرجع ذلك في اعتقادنا إلي طبيعة المنهج الذي استخدمه الباحثان والذي لم يسمح لهما باختيار عينات كبيرة من التلاميذ ثم إيجاد

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

العلاقة الارتباطية بين متغيري المشاهدة للعنف ومعايشة العنف والسلوك العنيف للأبناء.

ويتفق مع تلك الدراسة تماماً دراسة أخرى قام بها كل من

(Weissman & Rounsaville 1987)

**بعنوان : Battered women, Medical problems.**

حيث أشار الباحثان من خلال دراسة حالة ثلاثة وخمسون طفلاً ممن وقع عليهم بالفعل الإيذاء البدني من قبل الوالدين إلي انهما يميلون إلي تفعيل بعض الاضطرابات السلوكية، وكانوا أكثر ارتكاباً للمخالفات القانونية وأكثر صعوبة في التوافق مع المحددات المدرسية.

ويتفق مع تلك النتيجة دراسة أخرى قام بها كل من

**Porter & o'leary 1980** حيث أشارا إلي وجود ارتباط دال بين

شدة العنف الوالدي وبين كثرة المشكلات السلوكية للأبناء .

وإذا كانت الدراسات السابقة تعاملت مباشرة مع أساليب العنف

الزواجي واثره علي الأبناء سواء كانوا مشاهدين لهذا العنف أو

واقعيين بدورهم تحت تأثيره، فهناك بعض الاتجاهات النظرية التي

تري أن وقوع الطلاق أو الانفصال بين الآباء والأمهات، من شأنه

أن يجعل الابن يقع كضحية للعنف الأسري، لأن من شأن هذا

الانفصال أن يشعر الطفل بان هناك نوعاً من العداء بين الوالدين

ومن ثم يصبح أكثر عرضه للتأثر به من خلال تواجده في تلك

البيئة المتنافرة، مما يجعله أكثر استعداداً للاضطراب سلوكياً وعاطفياً واجتماعياً.

وللتأكد من تلك الفرضية قام الباحث **Jacobsen 1985** بأجراء دراسة بعنوان:

**The impact of Marital separation Divorce on children**

حيث قام الباحث بتصميم أداة أطلق عليها العداوة الزوجية **Hostility** وتم تطبيقها على عدد كبير من الأزواج والزوجات، بحيث تتيح الإداة لكليهما تحديد الدرجة الملائمة للعداء "الشدة" من خلال عرض مواقف التفاعل الزوجية المتعددة، وتزود الأداة الباحث في النهاية بالدرجة المرتفعة والمنخفضة من العداوة الزوجية، والتي تبدأ من مجرد عدم التقبل النفسي للطرف الآخر وتنتهي بالعنف والتحرش البدني.

وبعد تحديد عينة الدراسة من الأمهات الأكثر عدائية للزوج، وكذلك تحديد عينة الآباء الأكثر عدائية للزوجة وفقاً لتقاريرهم الذاتية، تم تطبيق اختبارا للتوافق على أبنائهم يقيس ثلاثة جوانب من التوافق (ذاتي - مدرسي - صحي).

وقد أشارت الدراسة إلي وجود علاقة ارتباطيه داله بين زيادة حدة العداوة الزوجية واضطراب التوافق بأنواعه الثلاثة لدي أطفال الدراسة.

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

وبالإضافة إلى الآثار النفسية والسلوكية والاجتماعية السلبية من جراء تعرض الطفل للعنف الأسري، فإن بعض الدراسات حاولت إخضاع فرضيه الآثار السلبية علي النواحي الصحية للطفل محل الاختبار والدراسة ، علي اعتبار أن معظم الاضطرابات السيكوسوماتيه تتفجر لدي الفرد من خلال تأثير الضغوط النفسية التي يتعرض لها وارتفاع معدلات التوتر والقلق لديه .

وتحقيقاً لهذا الهدف قام الباحثان **Martin & Westra 1981**

بإجراء دراسة بعنوان :

### **Children of battered women**

حيث قام الباحثان باستبار مجموعة كبيرة من الأمهات اللاتي لديهن أطفال صغار في سن المدرسة الابتدائية، وذلك من خلال تحديدن لدرجة قوة تعرض الأبناء للعنف الزوجي، والإبقاء علي أعلي الدرجات (الربيع الأعلي) وأقل الدرجات (الربيع الأدنى) .

ثم قام الباحثان بتطبيق ثلاثة اختبارات علي شريحة الأطفال الذين تتراوح أعمارهم من ٩-١٢ عام، الاختيار الأول لقياس الذكاء والثاني لقياس الاضطرابات السيكوسوماتيه والثالث لقياس المهارات الحركية، وبعد تدريب الأمهات علي كيفية تطبيق الأدوات علي ابنائهن، تم معالجة البيانات لكلا المجموعتين (العنف / اللاعنف).

وقد خرجت الدراسة بعدم وجود فروق داله إحصائياً بين المجموعتين علي متغير الذكاء وأن كانت المتوسطات المستخلصة

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

تشير إلي ارتفاعها لدي عينة أطفال اللاعنف، أما عن الاضطرابات السيكوسوماتية فكانت الفروق داله إحصائيا لصالح عينه أطفال العنف وقد فسر الباحثان تلك المؤشرات بأن المشاحنات والعداءات الزوجية قد لا تتيج للأبوين فرصة الاهتمام الصحي وتقديم الرعاية لأبنائهما بالمقارنة بغيرهما من الأزواج.

أما عن متغير المهارات الحركية فقد كانت الفروق بين المجموعتين داله حيث ارتفعت لدي مجموعة اللاعنف.

من خلال استعراض التراث البحث السابق والخاص بالآثار التي يخلفها العنف الأسري علي الضحايا من الأبناء الصغار والكبار معاً، يمكن الخروج ببعض الاعتبارات النظرية والمنهجية التي تنعكس بدورها علي المحاولات البحثية المستقبلية لهذه الظاهرة.

أولاً : أن معظم هذه الدراسات كانت تعتمد علي الضحية (الام) في تقرير حالة الابن سواء كان مشاهداً لأحداث العنف الأسري أو واقعاً تحت قسوتها بالفعل، والاعتماد علي هذا المصدر فقط قد يقلل من مصداقية المؤشرات المستخلصة، نظراً لتحيز الأم أحياناً وعدم حيادها في عملية التحديد، وبالتالي كان ينبغي إجراء المقابلات مع الأطفال أنفسهم للتعرف علي مدي مصداقيه ما قالت به الأم من بيانات .



## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

ثانياً : لم نعثر إلا علي عدد قليل من البحوث اعتمدت علي تقدير الضحية (الأب) .. مع أن هناك حالات كثيرة يعتبر فيها الزوج هو ضحية العنف الأسري، ومن ثم ينبغي عدم إهمال تقريره للأحداث وتقديره لشدة العنف الواقع علي أبنائه، أسوة بتقدير الأمهات لهذا الجانب.

ثالثاً : لم توضح الدراسات السابقة نوعية العنف الذي وقع علي الأطفال، وشدته ودرجة تكراريتها، والطبيعة النوعية للمواقف التي حدث فيها سلوك العنف، وتم الاكتفاء بان هؤلاء الأفراد تعرضوا للعنف الأسري في مقابل أخرى ضابطة لم تتعرض للعنف.

رابعاً : من المؤكد أن حداثة مواقف العنف التي يتعرض لها الطفل من جانب الوالدين تلعب دوراً جوهرياً في دقه إدراكه، ومن ثم سهوله رصد الانطباعات الخاصة به، من هذا المنطلق لم تفرق الدراسات بين أحداث للعنف سبق أن تعرض لها الطفل ووقائع ومواقف حديثه مازال الطفل يعايشها بالفعل..

خامساً : لابد من الأخذ في الاعتبار جملة من العوامل الأسرية التي قد تتدخل وتفرز نفس المظاهر الناجمة عن العنف الأسري وهي ليست كذلك، مثل سوء استعمال الموارد الاقتصادية وأمراض الآباء والأمهات ، والاضطرابات النفسية لاحد أو كلا الوالدين، عدد الأطفال في الأسرة، عدم القدرة علي

## ضحايا العنف الأسري من الأطفال

---

توفير الحماية للأبناء، الضغوط الأسرية، العطالة عن العمل، إدمان الآباء للمخدرات، أن هذه المحددات يمكن أن تؤثر على الأبناء دون أن يكون العنف الأسري مصاحباً لها أو مقترناً بها..

سادساً : من الأهمية المنهجية لجؤ الباحث إلى تحديد وتوضيح تعددية مصادر تقييم العنف الأسري لدى الأطفال، بحيث لا يتم الاكتفاء بتقرير الأمهات فقط، فالعنف الذي يقع على بعض الأمهات من قبل أزواجهن وأبنائهن، يجعلهن يبالغن في تقرير ووصف العنف الذي وقع على الأبناء، وذلك لغلبة الجوانب الانفعالية عليهن، فالحالة السيئة لدى بعض الأمهات تدفعهن - أحيانا - إلى المبالغة والتهويل.

---

## الفصل الثاني

### ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

---

## الفصل الثاني

### ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

في مقال مطول قام بتحريره Bryan ١٩٩٦ تحت عنوان:

#### Work - Related stress

تم نشره في مجلة أخلاقيات العمل الأمريكية، يتعرض الكاتب إلى الضغوط في بيئة العمل، وكيف أن هذه الضغوط قد تؤدي إلى العديد من الآثار السلبية سواء للموظف من حيث من حيث بالقلق والشعور بالإحباط، أو للمؤسسة أو الشركة التي يعمل بها من حيث "انخفاض مستوي الإنتاج /التدهور الإداري".

ويري الكاتب أهمية الأخذ في الاعتبار دراسة كل ما من شأنه أن يمثل ضغطاً لشريحة الموظفين، ومن ثم البدء في البحث عن الأساليب المناسبة لمواجهة تلك الضغوط، حرصاً على الحالة النفسية والانفعالية للموظف، من جانب، وفي نفس الوقت الحرص على الإطار العام للعمل "المنتجات".

ويري المؤلف أن الدراسات التي تتعرض لضغوط الموظفين عادة ما تركز على الضغوط السلبية المعرّقة من قبيل زيادة العبء الوظيفي، أو سوء الأشراف الإداري على الموظف بما يتضمنه من سوء المعاملة والتحكم والاستبداد والانفراد بالقرارات، وكذلك زيادة فترات العمل للموظف أو العامل، دون مراعاة للخصائص الذاتية له من قبيل قدراته ومهاراته .. الخ.

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

وعلي الرغم من تأكيد صاحب المقال أن تلك المواقف تمثل ضغطاً وتهديداً مباشراً للموظف ، إلا أنه يري علي الجانب الآخر ضرورة الأخذ في الاعتبار وعدم الإهمال البحثي للضغوط الإيجابية، من قبيل التنافس بين الموظفين والعمال من أجل زيادة الإنتاج، وفرص الترقي الوظيفي، فمن شأن هذه الضغوط كما يري Bryan أنها برغم إيجابيتها إلا تؤدي إلي العديد من المظاهر السلبية أيضاً، من قبيل العبء المتزايد في العمل، بما يتضمنه من الإحساس بالإرهاق والرقابة والملل ودقة العمل، والغموض في أداء الأدوار مما يدفع الموظف للجوء إلي كافة الأساليب اللاسوية في إطار تفاعلاته مع الآخرين من قبيل "السرية / التكتيم / والصراعات بين الموظفين وبعضهم البعض، انتفاء علاقات الدعم في مجال العمل، والإحساس بعدم القوة، والافتقار للمشاركة الفعالة، فكل تلك المظاهر وغيرها الكثير تعد بمثابة آثار سلبية لما نسميه بالضغوط الإيجابية "التنافس في العمل" .

ويختتم Bryan مقاله بالتحذير من المأزق الذي يقع فيه بعض الباحثين الذين يتعرضون لدراسة ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين، حيث يلجأون عادة إلي تفسير الضغوط بشكل مطلق، أما إرجاع السبب إلي المثيرات الضاغطة في بيئة العمل، أو إلي افتقار الموظفين للخصائص والسمات النفسية التي تجعلهم غير قادرين علي تحمل الضغوط وتداعياتها.

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

ويري كاتب المقال أن الأمانة البحثية تتطلب وضع هذين العاملين في دائرة الاعتبار البحثي، فالمثيرات الضاغطة لا تسفر عن استجابة الضغط، إلا إذا كانت قدرات الأفراد لا تؤهلهم إلى تحملها والتعامل معها بكفاءة وإيجابية، الأمر الذي يتطلب عدم تناول ضغوط العمل علي مبعده من خصائص الموظفين، والعكس يبدو صحيحاً في نفس السياق المطروح.

إن الدعوة التي رفعها Bryan 1996 تطرح بدورها عدة

مؤشرات:

أولاً : إذا كانت المواقف الضاغطة السلبية تمثل خطراً لا بد من مواجهته، سواء عن طريق الإقلال من حدة الضغوط الخارجية، أو تدريب الأفراد علي كيفية المواجهة الإيجابية لتلك المواقف الضاغطة، فإن هناك العديد من المواقف الإيجابية التي تحمل بدورها سمه الضغط، وقد تؤدي أيضاً إلي بعض الاستجابات السلبية، مما يستوجب ضرورة الاهتمام بهذين النوعين من الضغوط في بيئة العمل (السلبية - الإيجابية).

ثانياً : من الخطورة المنهجية تركيز الاهتمام البحثي علي المواقف الخارجية الضاغطة من حيث نوعيتها وشدتها، علي مبعده من دراسة خصائص الأفراد وسماتهم المميزة لهم، فالإحساس بالضغط يعد إدراكاً ذاتياً من الفرد تجاه الموقف الضاغطة، وفقاً لنظرية الإدراك الانتقائي، فالموقف الذي يشكل تهديداً

## ضغوط أحداث الحياة لدي الموظفين

لأحد الأفراد، قد لا يكون كذلك بالنسبة لفرد آخر ، فالمعيار هنا لم يعد منصباً علي الطبيعة النوعية للموقف الضاغط بوصفه مثيراً، فقط وإنما علي الطبيعة النوعية للأفراد الذين يواجهون تلك الموقف.. مما يتطلب في المقابل ضرورة الاهتمام بهذين المتغيرين معاً "مواقف ضاغطة / خصائص الأفراد".

علي الرغم من دعوة الباحث **1996 Bryan** إلي ضرورة الأخذ في الاعتبار خصائص الموظفين وسماتهم الشخصية، إلا أن البعض يري أن هناك العديد من المواقف الضاغطة لا علاقة لها بهذه الخصائص، الأمر الذي يجعل هذه المواقف الضاغطة أشبه بالمثير الذي يؤدي بالضرورة إلي استجابة الضغط المتوقعة، مثل أسلوب الإكراه الذي يمارسه المشرفون حيال موظفيهم، ودفعهم لممارسة أعمال لا تلقي لديهم نوعاً من الاهتمام أو الإثارة أو الشغف.. فمثل هذا السلوك قد يؤدي في الغالب إلي تفعيل استجابات الضغط .

وللتأكد من هذه الفكرة النظرية قام الباحثان

**Parker & Kulik** عام ١٩٩٤ بإجراء دراسة بعنوان:

### **Burn out, self, and supervisor – related job**

حيث اشتملت عينه الدراسة علي مجموعة من الممرضات بلغ عددهن ٧٣ ممرضه، وبعد تطبيق اختبار إدراك الضغوط المهنية

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

واختبار المساندة الاجتماعية **Social Support** في مجال العمل، وبعد الاطلاع علي تقارير المشرفين عن عمل الممرضات، من حيث مدى التزامهن بأداء واجباتهن الوظيفية، والمداومة علي العمل دون أعذار، وعلاقات الدفاء بينهن، وخرجت الدراسة بنتيجة مؤداها وجود علاقة ارتباطيه داله بين الإحساس بالإكراه والإجبار ومظاهر تفعيل الضغوط من قبيل التغيب، وضعف الأداء، وكثرة المخالفات السلوكية والشعور بالاضطهاد المهني.

وعلي الرغم من إيجابية النتائج التي خرجت بها دراسة **Parker & Kulik 1995** إلا أن الدراسة لم توضح لنا طبيعة العلاقة بين مشاعر الإكراه الوظيفي "العمل دون الإحساس بالمتعة والإثارة والدافعيه" وبين استجابات الضغط التي تم تفعيلها "التغيب / المخالفات السلوكية / ضعف الأداء" فالدراسة لم توضح بعد السبب والنتيجة في هذا السياق، هل الإحساس بالإكراه لدي الممرضة أدي إلي استجابات الضغط، أم أن تلك الاستجابات هي التي أدت بدورها إلي تولد الشعور بالإكراه، أو بعبارة أخرى : هل ضغوط العمل تفوق قدرة الممرضة علي تحملها ومن ثم اللجوء إلي أسلوب الإكراه والتعامل مع المحددات المهنية بنوع من السطحية واللامبالاه؟ أم أن مجرد إحساس الممرضة بالإكراه هو الذي أدي بها إلي ادراك محددات العمل بوصفها مصدراً للضغوط؟ .. هذا فضلاً عني أن الدراسة اعتمدت في تقدير الإحساس بالإكراه علي سجلات المشرفين وكشوف الغياب، وهذه متغيرات قد تكون بعيدة - إلي حد



## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

ما - عن مشاعر الإكراه التي تناولها الباحثان، فقد يكون التغيب لأسباب صحية أو أسرية، وقد تكون المخالفات السلوكية في بيئة العمل لاعلاقة لها بنوعية العمل في حد ذاته من حيث الميل له "الحب" أو الرغبة في الابتعاد عنه "الكره" يقدر اتصاله بالعلاقات الإنسانية بين الزملاء والمشرفين .. الخ.

وعلى الرغم من كل ما سبق فإن الإحساس بالإكراه وأداء العمل بشكل يفتقد الدافعية والرغبة في الإنجاز، يظل أحد مظاهر الضغوط المهنية التي ينبغي أن نوليها الاهتمام البحثي المناسب في إطار دراستنا للضغوط المهنية لدى الموظفين والعاملين، وذلك بالبحث عن الأساليب التي تتسم بالترغيب والابتعاد قدر المستطاع عن الأساليب التي تتسم بالترهيب (Parker & Kulik, 1995).

واستكمالاً لهذه النوعية من الدراسات الارتباطية التي تحاول الربط بين الضغوط المهنية الواقعة على الموظفين والآثار التفاعلية للضغط كما تتبدى في كثرة الغياب وكثرة المخالفات السلوكية، وكذلك سوء التوافق المهني مع الزملاء والمشرفين والعمل .

قام الباحثان Heaney & Clemans 1995 بإجراء دراسة

بعنوان:

### occupational stress physician

وانطلق الباحثان من أن كثرة الغياب قد تكون نتيجة للإحساس بالضغط المهني، وللتأكد من تلك الأطروحة النظرية، تم تقسيم عينه

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

الدراسة إلى مجموعتين من الموظفين ، أحدهما تغيبت كثيراً بعذر  
Absence - Excused والأخرى تغيبت دون عذر Not  
Excused حيث بلغ العدد الإجمالي لعينة الدراسة ٩٩٨ موظفاً،  
واشترط الباحثان أن يكون التغيب بعذر نتيجة الوعكات الصحية  
فقط، بحيث تم استبعاد كافة الأعذار الأخرى غير الطبيه، وللتأكد من  
مشروعية العذر الصحي "المرضي" تم إجراء الكشوف الطبية علي  
أفراد العينة المختارة **By physician** ثم قام الباحثان بتطبيق  
استبار الضغوط المهني والذي تضمن العديد من المتغيرات مثل  
صراع الدور **Role conflict** والظروف الفيزيائية الضاغطة  
**Environment. Stresses - Physical** والضغط الكلي للعمل  
**overall work stress** علي كلا المجموعتين من الموظفين  
"الغياب بعذر مرضي ، الغياب دون عذر " .

وبعد إجراء التحليلات الإحصائية للبيانات ، خرجت الدراسة  
بنتيجة مؤداها وجود ارتباط دال بين مستويات الإدراك المرتفع  
للضغوط المهنية، وبين الغياب بعذر طبي، وذلك بالنسبة لكل بعد من  
الأبعاد المتضمنة في استبار الضغوط المهنية.

أما عن أصابه الموظف باضطرابات القلب والتسي يرجعها  
البعض إلي كثرة الضغوط المهنية الملقاه علي عاتق الموظف، فقد  
أشار الباحث **Hendrix 1991** في دراسة بعنوان :

**related Health promotion Model - Development of stress**

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

إلى عدم وجود علاقة بين إصابة الموظفين في الدراسة بأمراض القلب والضغط المهنية، وإنما هناك عوامل أخرى من قبيل زيادة الوزن، والتدخين المزمن، وإهمال التمرينات الرياضية، والعمر، والنوع، أما عن ارتباط الضغوط المهنية بالمستوي الصحي العام للفرد فقد أوضحت الدراسة تأكيد تلك العلاقة.

ومن ضمن النتائج التي خرجت بها أيضاً تلك الدراسة وجود علاقة إرتباطية داله بين زيادة الضغوط بعامه (مهنية - غير مهنية) مع متغيرات التغيب عن العمل، والرضا عن العمل والالتزام الوظيفي (Hendrix: 1991).

وعلى نفس الهدف البحثي الرامي إلى محاولة التأكد من مدى تأثير الضغوط المهنية على المستوى الصحي والفسولوجي للموظفين والعمال قام الباحث Carrere 1991 بعمل دراسة استهدفت التعرف على أثر الضغوط المهنية على مستوى الأداء الفسيولوجي لمجموعة من العمال في مدينة بونج بيتش (كاليفورنيا)، وقد أتضح من خلال الدراسة أن الموظفين الذين يعانون مستويات مرتفعة من الإجهاد والتوتر في العمل، ارتفعت مؤشرات ضغط الدم لديهم بشكل واضح، بالمقارنة بالذين يبذلون جهداً وتوتراً أقل، وكذلك اضطراب في ضربات القلب وارتعاش الأطراف واصفرار الوجه (Carrere : 1991)

## ضغوط أحداث الحياة لدي الموظفين

وعلي الرغم من منطقية النتائج التي خرجت بها دراسة **Heaney** السابقة " الارتباطية" إلا أنها لم توضح لنا سؤالاً مؤداه .. هل كثرة التوقعات الصحية والمرضية هي السبب في ارتفاع الدرجة علي استتار الضغط المهني أم أن الضغط المهني هو السبب في كثرة التوقعات الصحية، ففي بعض الأحيان يقع الفرد تحت شدة الضغط المهني إلي الإصابة بالعديد من الاضطرابات السيكوسوماتية، والتي تحول بينه وبين ممارسه أداء أدواره المهنية بكفاءة واقتدار، هنا تصبح الضغوط المهنية السبب المباشر في حالته الصحية، وفي أحيان أخرى قد يكون الفرد معتلاً صحياً، من ثم النظر إلي الأعباء الوظيفية - علي الرغم من بساطتها - بوصفها مثيرات ضاغطة، لذا فالنتيجة المستخلصة لم توضح لنا علي وجه الدقه السبب والنتيجة ، واكتفت بمجرد إظهار العلاقة الارتباطية فقط، الأمر الذي يجعل التغيب بدون عذر أقرب إلي الإرتباط بضغوط العمل بالمقارنة بالعذر المرضي، علي اعتبار أن الشخص الذي يعاني من كثرة الضغوط المهنية قد يكون أكثر جرأة في تفعيل السلوكيات التي من شأنها تخفيف حدة الضغط ومنها التغيب دون عذر.

حاولت بعض الدراسات الوقوف علي بعض المتغيرات الديموجرافية والتعرض للضغوط المهنية لدي الموظفين، مثل الفروق في الأعمار، والنوع ، والمستويات الثقافية، والتعليم ، وكلها متغيرات يمكن أن تتباين في حال ربطها بمتغير مدي إدراك

## ضغوط أحداث الحياة لدي الموظفين

الموظف لكم وكيف الضغوط الملقاه عليه، ومن ثم كيفية التعامل معها، وتحقيقاً لهذا الهدف قام فريق من الباحثين يرأسهم **Birdi 1995** بدراسة تحت عنوان :

**.Being – Age Differences in three comports of employee well**

وكان الهدف الرئيسي محاولة التعرف علي طبيعة العلاقة بين عمر الموظف **Employee age** وبين ثلاث متغيرات بحثية مثل الرضا والإشباع الوظيفي **satisfaction – job** وضغوط العمل **Job – stress** والملل من العمل **Job – boredomlj**.

وقد تمت إجراءات الدراسة من خلال برنامج المسح الاجتماعي الدولي علي عينة كبيرة من الموظفين بلغ عددهم ٦٩٤ من النمسا، ٤٨٧ موظفاً من بريطانيا، ٣١٩ موظفاً من ايرلندا، ٣٤٧ موظفاً من إيطاليا، ٥٠٣ موظفاً من هولندا، ٢٢٨ موظفاً من ايرلندا الشمالية ٧٤٠ موظفاً من النرويج، ٥٨٢ موظفاً من أمريكا، ٤٥٦ موظفاً من ألمانيا الغربية.

وقد خرجت الدراسة المسحية بأن متغير العمر يرتبط ارتباطاً دالاً وطردياً مع متغير الرضا عن العمل، فكلما تقدم الفرد في العمر كلما كان أكثر إحساساً بالرضا عن عمله وقد يرجع ذلك إلي أن التقدم في العمر بما يصحبه من نضج عقلي ونفسي واجتماعي يؤهل الفرد للتعامل مع المحددات الوظيفية وفقاً لمؤشرات النضج والخبرة والممارسة. كذلك وجود علاقة ارتباطيه معكوسة بين العمر وتحمل

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

الضغوط، فكلما تقدم الفرد في العمر كلما قل إدراكه للضغوط المهنية والتي يفسرها الباحثون من منطلق الألفة والخبرة والإعتياد، أما عن علاقة العمر بالملل والسأم من العمل، فلم يتضح وجود علاقة إرتباطية بين هذين المتغيرين (Birdi et al 1995).

هناك العديد من الوظائف التي تتضمن بحكم طبيعتها بعض المخاطر الوظيفية علي من يقومون بأدائها . الأمر الذي يجعل تلك الوظائف تمثل ضغطاً علي من يمارسونها، من قبيل عمال الدفاع المدني وإطفاء الحرائق والإغاثة والطوارئ وأطباء مرضي الإيدز، الأمر الذي يشير في أحد المستويات إلي ضرورة النظر بعين الاهتمام إلي طبيعة الأعمال المهنية التي يقوم بها الموظف أو العامل أثناء دراسة الضغوط المهنية، من هذا المنطلق قام الباحث Cushman 1995 بدراسة تحت عنوان :

### occupational stress among aids soial sernice

حيث قام الباحث ومعه فريق من الباحثين بدراسة ثلاث مجموعات من الأفراد العاملين في حقل علاج مرضسي الإيدز ، الأولى تمثل مجموعة الموظفين الاجتماعيين: **social workers** والمجموعة الثانية **counselors** والمجموعة الثالثة تمثل مجموعة من الأطباء **Health educators** وتم تطبيق أحد اختبارات الضغوط المهنية، والذي تم تصميم بنوده من خلال نوعية المخاطر

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

التي يمكن ان يتعرضوا لها وفقاً للتخصص المهني النوعي لكل مجموعة.

وبعد تحليل المؤشرات الإحصائية خرجت الدراسة بارتفاع درجة الضغوط المهنية لدى المجموعات الثلاثة من المتعاملين مع مرضي الإيدز، الأمر الذي دفع بالباحث **Cushman** إلى القول بضرورة إخضاع العاملين والموظفين الذين يتعاملون مع الحالات الخطرة مثل مرضي الإيدز لدورات تدريبية مكثفة بغرض إكسابهم مهارة التعامل دون توجس أو خوف من انتقال الأمراض إليهم ، وبالفعل تم تصميم برنامج تدريبي، أشترك فيه بعض هؤلاء الموظفين (برنامج إرشادي) .

ثم قام الباحث بتطبيق نفس الأداة التي استخدمت من قبل "الضغوط المهنية" .. وقد اتضح انخفاض درجات هؤلاء الموظفين علي مقياس الضغوط عندما تمت مقارنتهم بمجموعة أخرى من الموظفين لم يتلقوا البرنامج التدريبي الإرشادي.

واستكمالاً لتلك النوعية من البحوث التي تتصدي للضغوط المهنية للأعمال والوظائف ذات الطبيعة الخطرة قام الباحث **Bleck1988** بإجراء دراسة علي مجموعة من الموظفين العاملين علي رعاية مرضي الإيدز، وأشارت النتائج إلي أن فوبيا الإيدز دائماً ما تنتاب العاملين الذين نقل فرصه اختلاطهم بالمرضي، علي حين نقل مع العاملين الذين يتصلون أكثر بالمرضي، نظراً

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

لمعلوماتهم الدقيقة بالمرض وكيفية انتقاله وطرق الوقاية منه هذا فضلاً عن ارتباط فوبيا الإيدز بالمراحل العمرية الأكبر للموظفين بالمقارنة بالأقل عمراً (Bleck : 1988).

إن دراسة Cushman تثير الانتباه إلى ضرورة الأخذ في الاعتبار الطبيعة النوعية للإطار المهني الذي يعمل من خلاله الموظف، فلا يكف فقط التعرض للضغوط الوظيفية الخاصة بالعبء الوظيفي والساعات الإضافية، وطبيعة الأشراف، والظروف الفيزيائية فقط، ولكن علاوة على ما سبق ينبغي التعرف على المخاطر التي تنطوي عليها مثل تلك الوظائف، أن إهمال مثل هذا الجانب "مخاطر الوظيفة" سوف يؤدي إلى نتائج بحثية مضللة.



ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

ولعل الدليل علي ذلك ما خرج به الباحث Gibb1993 في  
دراسته التي تحمل عنواناً مؤداه.

### **Effects of disstress on emergency workers.**

حيث أشار من خلال دراسته للحالة النفسية والانفعالية  
لمجموعة من عمال الطوارئ، الذين يتعاملون يومياً مع حالات  
الاحتراق والأجسام الممزقة والأعضاء المبتورة وكافة صور الدمار،  
إلي انهم كانوا يعانون من مشاعر الاكتئاب ، وبعض مظاهر  
العنف والتبدل، الأمر الذي يشير إلي ضرورة النظر إلي الطبيعة  
النوعية للمهام الوظيفية أثناء التصدي لقضية الضغوط المهنية

. (Gibbs: 1993)

ويتفق مع تلك النتائج ما توصل إليه أيضاً الباحث  
Innes1990 عندما أجرى دراسته علي عمال الطوارئ وذو  
الأعمال والمهام الصعبة. كذلك تشير هذه الدراسة إلي الأهمية  
الإجرائية المرتبطة بعقد الدورات التدريبية للعاملين في تلك المهن  
الخطرة، فمن شأن تلك البرامج التدريبية سواء كانت (إرشادية أو  
توجيهية الإقلال من حدة التوتر ومن ثم دفع الفرد لمواجهة المواقف  
بثبات ووعي، قد لايتوفران لدي من لم يتلق بدوره مثل تلك البرامج،  
ونحن أحوج ما يكون لعقد برامج تدريبية للعاملين في المجالات ذات  
الطبيعة الخطرة مثل القائمين علي نزع الألغام والمتفجرات وعمال  
الطوارئ والدفاع المدني والحرائق وأطباء أمراض الإيدز

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

والسرطان.. الخ لأن التوتر المرتبط بأداء تلك الواجبات قد يعرض الفرد للعديد من المخاطر قد تصل إلي حد الهلاك.

وإذا كانت طبيعة العمل بما تتضمنه من مخاطر بحكم طبيعتها أحد محددات الضغط المهني، التي قد تواجه الموظف أو العامل، فإن كثير من الباحثين يرون أن الضغوط المهنية قد تكون نتيجة لضغوط أخرى تخرج عن دائرة المهنة والأعمال التفصيلية، بل تخرج تماماً عن الإطار المهني العام، ويدلون علي صدق تلك الرؤية، بأن الفرد الذي يتعرض لضغوط أسريه مثلاً قد يكون أكثر توتراً أثناء قيامه بمهامه الوظيفية، ومن ثم ضرورة البحث عن كافة مصادر الضغوط الخارجية "غير المهنية" ومحاولة حلها إذا أردنا توافقاً مهنياً بالمعنى الاصطلاحي العام .

وتأكيداً لتلك الفكرة قام الباحث **Raber1995** بدراسة تحت

عنوان :-

### **Women in the workplace: implication for child care**

حيث قام الباحث باختيار مجموعتين من النساء العاملات في مجال التأمين ، الأولي لديها أبناء في سن الرعاية وتم وضعهم في أماكن مخصصة لرعاية الأطفال في إطار الشركة التي يعملون بها، والمجموعة الأخرى نساء يعملن في نفس الوظيفة، ولديهن نفس العدد من الأطفال، ولكن لا تسهم الشركة في توفير المكان الخاص بتقديم الرعاية لأطفالهن.. ثم قام الباحث بتطبيق أداه لتقدير الضغوط

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

المهنية علي المجموعتين من النساء (مجموعة السيدات اللاتي يتلقى أبنائهن رعاية في إطار الشركة / مجموعة السيدات اللاتي لم يتلق أبنائهن الرعاية في إطار الشركة" .

وقد أظهرت النتائج المستخلصة ارتفاع درجات المجموعة الثانية من السيدات علي أداة تقدير الضغوط المهنية بالمقارنة بالمجموعة الأولى .

إن نتائج بحث **Raber** تشير في أحد المستويات إلي أن واجبات العمل بحكم طبيعتها قد لا تشكل مصدراً للضغط لدي الموظف . بقدر تدخل بعض الظروف الخارجية لتصبح بدورها مصدراً للضغط المهني، مع أنها تخرج بحكم نوعيتها عن إطار الضغوط المهنية، مثل الموظف الذي يعمل في مجال وظيفي معين ويشعر بالرضا من خلاله، ولكن بمجرد ارتباطه بمواعيد خروج أبنائه من المدرسة، قد يسبب له توتراً بحيث يجعله يشعر بالضغط مع ما يصحب ذلك من تفاعلات سلوكية، قد تؤثر بدورها في كيفية أدائه لمهامه الوظيفية، وتأكيداً لهذا الإطار قام الباحث **Augestad 1992** بدراسة تحت عنوان :

### **Health and job stress Among Employees in a Norwegian**

أكد من خلالها أن كثرة الضغوط الاجتماعية الملقاة علي عاتق الموظف قد تدفعه إلي سرعة الإحساس بالضغط المهني في إطار بيئة العمل، خاصة في مجال القيادة والاتصال، وتنفيذ الأهداف

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

الوظيفية، وتزداد هذه الضغوط حدة كلما زادت في المقابل الضغوط الاجتماعية، من قبيل مرض أحد أفراد الأسرة، والضغط المادي (الاقتصادي) وحدث الخلافات الأسرية، والمعاناة من المشكلات الصحية، وقد طالب الباحث في نهاية بحثه علي ضرورة قيام المؤسسات بعقد الدورات الإرشادية للموظفين، للإقلال من حدة الضغوط الاجتماعية التي تواجههم خارج حدود العمل للإقلال تبعاً من حدة ضغوط العمل.

. (Augestad :1992)

أن نتائج بحث كل من Augestad Raber تطالبنا بضرورة النظر إلى الموظف نظرة كلية شمولية، فإذا كان الأخصائي النفسي والاجتماعي في المجال المدرسي يتولى مهمة توافق التلميذ تحصيلياً واسباباً واجتماعياً، من خلال الوقوف علي كل العوامل التي من شأنها إحباط التلميذ وعرقلة استمراره دراسياً داخل البيئة المدرسية، فإن الأمر لا يختلف كثيراً لدى العامل أو الموظف من حيث قيام الأخصائي النفسي المهني بدراسة حالته والبحث عن كافة مصادر الضغوط لديه، والبدء في إخضاعه للجلسات العلاجية أو الدورات التدريبية .. ولن يتأتى ذلك إلا بإثارة الوعي لدى الموظفين وحثهم علي مراجعه القائمين علي تقديم الخدمات الإرشادية والتوجيهية في المجال المهني .

ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

وتحقيقاً لهذا الهدف قام الباحث Lowe عام ١٩٩٥ بعمل

دراسة تحت عنوان :

### **Stressful working conditions and Union Dissatisfaction**

حاول الباحث من خلال دراسته التأكد من صحة الفرضية القائلة بأن الموظف الذي يعاني من الضغوط المهنية يصبح أكثر تردداً لطلب المساعدة والدعم من قبل الجهات المعنية بعمله (النقابات / مكاتب الخدمة النفسية) .

وللتأكد من تلك الفرضية قام الباحث بعمل مسح لكافة الموظفين "عمال البريد الكنديين" المترددين إلي نقاباتهم (اتحادهم) والذين يشكون من كثرة الضغوط المهنية الملقاة عليهم وفي المقابل قام الباحث بحصر الموظفين الذين لم يسبق لهم التردد علي تلك المكاتب .. فوجد ارتباط دال إحصائياً بين كثرة التردد وبين انخفاض درجات الرضا الوظيفي والإحساس بالضغط المهني.

. (Loer, 1995)

تشير الدراسة السابقة إلي أن العامل الذي يعاني من كثرة الضغوط في مجال بيئته المهنية، سرعان ما يشعر بعدم الارتياح وعدم الرغبة في مواصلة العمل المهني المنوط القيام به ، الأمر الذي يجعله عرضي لشتى أنواع الاضطرابات سواء كانت نفسية أم جسمية ، مما يدفعه في النهاية إلي مراجعة المسئولين عن العمل بحثاً عن الحلول التي من شأنها تخفيف أعباء الضغوط المهنية .. إن

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

دراسة **Lowe** تطالبن بالتفكير البحثي في ذلك الكم الكبير من الموظفين، الذين يترددون بصفة مستمرة علي رؤسائهم وقادتهم طلباً للحماية والمساعدة ، لأن مثل هذه الحالات قد تخفي ورائها نوعاً من عدم الرضا المهني، والإحساس بالضغط مما يتطلب ضرورة مقابلتهم ومناقشه ما يريدون و تقديم المساعدة المهنية في ضوء البرامج الإرشادية والتوجيهية العديدة .

فإحساس الموظف بالضغط ومراجعتة للمستولين قد لا تخفي ورائها ضغوطاً مهنيه فقط وإنما قد تكون ضغوط أخرى تخرج بحكم طبيعتها عن الإطار المهني اسرياً واقتصادياً، ومع ذلك ينبغي الاهتمام بها وتقديم المساعدات المناسبة في إطار كل حاله نوعية، ويدلل الباحث **Berger** عام ١٩٩٤ بأن كثرة الأدوار الوظيفية والاجتماعية الملقاه علي عاتق الموظف، قد تدفعه للإحساس بالضغط المهني، لأن صراع الأدوار قد يؤدي حينئذ إلي التشقت وعدم التركيز، مما ينعكس بالسلب علي المهام الوظيفية.

وللتأكد من تلك الفرضية قام الباحث **Berger** بدراسة تحت

عنوان : -

### **Perceived stress, Gender and ethnicity matter**

حاول الباحث من خلال دراسته التأكد من مدي قدرة الموظف المتعدد الأدوار علي تحمل الضغوط المهنية ، والمقصود بالتعدد في هذا السياق قيامه بدوره المهني، ودوره كزوج، وقيامه كذلك بدور

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

الزوجة في العناية والرعاية بالأبناء، وكذلك الموظفة التي تقوم بدورها المهني، ودورها كأم في تربيته أبنائها ودور الزوج أيضاً .. بلغ عدد أفراد عينه الدراسة ١١٥ موظفاً ١١٩ موظفه من الأمريكان والإنجليز، وبعد تطبيق أحد مقاييس الضغوط المهنية، خرجت الدراسة بأن زيادة الأعباء الوظيفية وتعددية الأدوار الاجتماعية، قد يؤدي في المقابل إلى زيادة الضغوط التي تؤثر بدورها على إنتاجية الفرد، وأداء الواجبات الوظيفية.

(Berger: 1994).

وفي دراسة أخرى تتصل بصراع الأدوار لدى الموظف وعلاقتها بالضغوط المهنية قام الباحث Thompson 1993 بإجراء دراسة تحت عنوان :

### Job-Family conflict and overload

حاول الباحث من خلالها الكشف عن أثر الصراعات الأسرية التي يعايشها الموظف على مدى رضائه عن العمل وإحساسه بالضغوط المهني، وتحقيقاً لهذا الهدف قام الباحث باستبصار مجموعة كبيرة من الموظفين على أحد الاختبارات التي تقيس التوتر المرتبط بنشئه الأبناء والصراعات الخاصة بعملية التربية (العلاقة مع الأبناء) .. وتم تحديد ٢٣٤ موظفاً حصلوا على أعلى الدرجات الخاصة بسوء التوافق الأسري، ثم قام الباحث بتطبيق أحد الاختبارات الخاصة بإدراك الموظف للضغوط في بيئة العمل.

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

وخرجت الدراسة بأن زيادة الأعباء والوالدية لدى الموظف في علاقته بأبنائه، انعكست بشكل سلبي علي مدى رضائه المهني، وارتفاع مؤشرات الضغط المهني، لديه من قبيل ضعف معدلات إنتاجه، وكثرة المخالفات السلوكية مع زملائه، وعدم الامتثال لأوامر ونواهي رؤسائه، وكثرة التغيب دون أعذار.

### (Thompson & Blau, 1993)

إذا كانت الدراسة السابقة تشير أن إلي أن تعددية الأدوار قد تسبب الإحساس بالضغط المهني، فإن Berger لم يوضح خلال دراسته طبيعة تلك الأدوار، وما إذا كانت تحمل خاصية العبء والإلزام والإكراه، أم أدوار تتسم بالدفء والحب والرغبة في القيام بها وتأديتها ( فالدور الوالدي أو الأمومي قد يكون في كثير من الأحيان من الأدوار الجوهرية والدافعة إلي التقدم، وقد يكون في بعض الأحيان أحد دوافع التوتر خاصة إذا كان التوافق الزوجي يتسم بالسلبية، وكثرة الصراعات والمشاجرات.

فالعبء ليست بتعددية الأدوار وإنما بالطبيعة النوعية لهذه الأدوار، ومدى إشباع كل دور للفرد، ومدى قدرته علي تحقيق التناغم والتجانس بينها، فالموظف الذي يشعر بالرضا والإشباع في بيئة عمله، ويتسم كذلك بالتوافق الزوجي والأسري في محيط أسرته، ويشعر بالراحة ومشاعر الدفاء في قيامه بدور الصديق، ودوره كذلك كأحد أعضاء الجماعات النقابية أو الأندية، لن



## ضغوط أحداث الحياة لدي الموظفين

يشعر حينئذ بالضغط نتيجة تعددية تلك الأدوار، وذلك علي العكس من آخر يقوم بلعب تلك الأدوار دون الرغبة او توفر مشاعر من الدفء..

إذا كانت دراسة Berger تطرقت للعلاقة بين عدد الأدوار التي يقوم بها الموظف والضغوط المهنية الواقعة عليه، فإن العديد من الباحثين تطرقوا لقضية الجو الأشراقي والأساليب الإدارية التي يتعامل بها المديرون والمشرفون مع العمال والموظفين، واعتبروا أن تلك الأساليب أحد مصادر الضغوط المهنية والتأثير السلبي علي إنتاجية العامل أو الموظف، ومن ثم إحساسه بالضغط.

ففي دراسة قام بها الباحث Lind1994 ومعه فريق من الباحثين تحت عنوان:-

### Management style, Meiating variabls and stress

حاول الباحث من خلال هذه الدراسة التعرف علي العلاقة الارتباطية بين أسلوب الإدارة، ومدى إحساس الموظف بالضغط المهني، وتم تطبيق اختيار للجو الإشرافي والإداري " ديموقراطي / استبدادي) وتم تقسيم العينة الإجمالية وعددها ٣٥٥ إلي مجموعتين، أحدهما تدرك الأساليب الإدارية والإشرافية بوصفها داعمة وميسرة والأخرى تدركها بوصفها محيطه وعدائية .. ثم قام الباحث بتطبيق أحد اختيارات الضغوط المهنية علي المجموعتين من الموظفين.

وأشارت النتائج بوجود علاقة ارتباطية داله بين نوعية الإشراف وكم وكيف الضغوط، فكلما زادت حدة الإشراف كلما

زادت حدة الضغوط المهنية والعكس يبدو صحيحاً في هذا السياق،  
(Lind : 1994) مؤشرات بحث Lind تساير جملة كبيرة من  
الدراسات أكدت نفس الفرضية البحثية، لأن الجو الإداري الذي يتسم  
بالشدة والاستبداد والتصلب، يدفع الموظف إلي التوتر ومن ثم إلي  
مزيد من الشعور بالإحباط، ولعل ذلك ما دفع ببعض الباحثين إلي  
اختيار فرضيه مدي إحساس الموظف بالسعادة، وعلاقة ذلك  
بالضغوط المهنية التي يواجهها في بيئة العمل . ففي بحث بعنوان :

#### Measuring Gender differences in occupational stress

حاول الباحث Spielberger من خلال هذه الدراسة التعرف

علي بعض المتغيرات مثل الإحساس بالسعادة **Well Being**  
والصحة **Health** والتغيب **Absenteeism** والإنتاجية  
**Productivity** في علاقتها بالضغوط المهنية، لدى عينه من  
الموظفين والموظفات، وبعد تطبيق اختبارات الضغوط المهنية  
واختبارات الإحساس بالسعادة والصحة العامة، وبعد عمل مسح لعدد  
أيام التغيب وكم وكيف الإنتاج الخاص بالموظفين والموظفات.

أشارت النتائج إلي وجود علاقة ارتباطيه طرديه بين كثرة  
الضغوط المهنية وعدم الإحساس بالسعادة والاكنتاب، وكذلك وجود  
علاقة عكسية مع متغير الصحة، كلما زادت الضغوط كلما قل إحساس  
الفرد بالصحة العامة وكثرة الشكاوي الخاصة بالإعتلالات البدنيه،  
ووجود علاقة ارتباطيه داله بين كثرة الضغوط وكثرة التغيب، ووجود  
علاقة عكسيه بين كثرة الضغوط وقله الإنتاجية .

ويشير الباحث **Spielberger** في هذا الصدد أن الإقلال من حدة الضغوط المهنية في مجال العمل من قبيل الجو الإشرافي الإيجابي، وتخفيف الأعباء الوظيفية والإقلال من تعددية الأدوار التي يقوم بها الموظف ستؤدي في المقابل إلى إحساس الموظف بالسعادة والهدوء ومن ثم عدم تغيبه وزيادة إنتاجيته وشعوره باكتمال جوانبه الصحية (**Spielberger, 1994**)

هل هناك علاقة بين السمات الشخصية للموظف وصراعاته الشخصية ودرجة إدراكه للضغوط المهنية في مجال العمل، للإجابة على هذا السؤال قام الباحث **Appelberg 1996** بإجراء دراسة تحت عنوان :-

**:Interpersonal conflict as a predictor of work disability**

تم من خلال هذه الدراسة تطبيق عدة اختيارات فرعية على مجموعة كبيرة من الموظفين والموظفات عن طريق المسح البريدي، وذلك لقياس الصراعات الزوجية **Marital Conflict** والوضع الزواجي **status - Marital** والعدائية **Hostility** والعصابية **Neuroticism** وعدم الرضا عن الحياة **Life dissatisfaction** والخبرات الضاغطة **oc. Stress** والضغوط المهنية **stress - Experienced**.

وقد خرجت الدراسة بأن الصراعات الزوجية كانت من المتغيرات المنبئة بعدم القدرة على التكيف في العمل، أما العصابية

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

والعدائية فقد ارتبطتا بدورهما بالضغوط المهنية بشكل دال، فالموظف ذو الشخصية العصابية أكثر تركيزاً حول ذاته، وأكثر شعوراً بالإحباط والدونية، ومن ثم أكثر إدراكاً للضغوط المهنية، أما بخصوص تأثير النوع (الجنس) فقد أظهرت الموظفين تأثراً أكبر من الموظفين فيما يتصل بالصراع داخل العمل، فالصراعات الدائرة في مجال العمل لدى الموظفة من قبيل سوء التعامل الإداري والإشرافي معها، وكذلك صراعاتها مع زميلاتها في مجال العمل، أو ضعف إنتاجها، أو عدم رضائها عن العمل، كل تلك المحددات تنعكس علي مدي توافقها خارج نطاق العمل.

ويتفق مع تلك النتائج بحث آخر قام به Jacobson 1996 تحت عنوان :

### **The relationship between perceived stress and related Absenteeism –self. Reported illness**

حيث أشارت نتائج هذه الدراسة أن الضغوط في مجال العمل جاءت في المرتبة الأولى بالنسبة لشريحة الموظفين، ثم الضغوط المالية ثم الأسرية، وذلك بعكس شريحة الموظفين حيث جاءت الضغوط الأسرية في المقدمة ثم المالية ثم ضغط العمل.. أما عن التغيب كأحد مظاهر عدم الرضا الوظيفي، فقد كان التغيب أكثر تكراراً لدى شريحة الموظفين بالمقارنة بالموظفين.

• (Jacobson : 1996)

أما عن دور النوع (الجنس) وأثر الاختلاط في أداء العمل علي  
مدي إنتاجية الموظفين والموظفات فقد قام الباحث **Matin 1993**  
بدراسة تحت عنوان :

### **Multiple Gender contexts and Employee**

حاول الباحث من خلالها التأكد من مدي فرضية انفراد  
الموظفين مع بعضهم البعض، دون وجود موظفات معهم في  
مجال العمل أو انفراد الموظفات مع بعضهن البعض دون وجود  
موظفين معهن في مجال العمل وأثر ذلك علي الحالة النفسية  
والمزاجية أثناء أداء المهام الوظيفية، وكذلك التأكد من سلوك الأمانة  
لدي كليهما.

وقد أشارت الدراسة بأن الموظفات الإناث كن أكثر أمانة فيما  
يتصل بتبديدهن لمحتويات المخازن المسئولات عن الإشراف عليها،  
بالمقارنة بالموظفين العاملين في نفس المجال أما عن الحالة النفسية  
فقد أعربت شريحة الموظفين عن سعادتهم وارتياحهم النفسي حينما  
يشاركهم العمل مجموعه من الموظفات، أما الموظفات فقد أعربن  
أن راحتهم النفسية تظهر بشكل واضح في قيامهن بالأعمال  
بمفردهن دون وجود موظفين رجال معهم .

(Matin et al : 1993)

وعلي الرغم من منطقية نتائج بحث **Appelberge** إلا أن  
طرحه لنتيجة أن الرجال أقل نقلاً لصراعاتهم المهنية إلي مجال

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

حياتهم خارج العمل في حاجة إلي مراجعة، خاصة أن الإنسان وحدة واحدة غير قابله للانفصال والتجزئة، فالموظف الذي يعاني صراعات داخل عمله، لا يمكن أن نتخيله علي المستوي النظري في غاية الهدوء والسكينة خارج هذه المحددات المهنية، وإنما يقوم بتفعيل تلك الضغوط بشكل أكثر إجرائية، نظراً لتعددية قنوات تفاعله وكثرة محددات اتصاله بالعالم الخارجي، وهو ما لا يتوافر في الغالب لدي المرأة التي تتسم علي الجانب الآخر بمحدودية المواقف التفاعلية خارج بيئة العمل ..

وإذا كانت دراسة **Appelberge** ركزت علي مدى قدرة كل من الموظف والموظفة علي تحويل الإحساس بالضغط المهني إلي خارج نطاق العمل، فإن الباحث **Lai 1995** كان أكثر تحديداً في طرحه للسؤال التالي: - أيهما أكثر تأثير علي الشعور بالارتياح النفسي **Psychological Well Being** الضغوط المهنية أم الضغوط الأسرية، علي كل من الموظف والموظفة.

فالبعض يري أن العمل بالنسبة للرجل (الموظف) يمثل له قيمة نسبية كبيرة بالمقارنة بالمرأة التي يأتي عملها في مرتبة أقل من الرجل ، ومن ثم يتوقع هذا الفريق أن الاضطرابات في مجال المهنة ستصبح أكثر تهديداً لإحساس الرجل بالارتياح النفسي، في مقابل أن الاضطرابات في مجال الأسرة، ستحتل المرتبة الأولى في

ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

إحساس المرأة (الموظفة؟ بالارتياح النفسي، وللتأكد من تلك الفرضية قام الباحث lai بدراسة تحت عنوان :

### **Work and family roles and psychological well .being in Urban china**

حيث قام الباحث بإجراء دراسته علي مجموعتين من الموظفين والموظفات الصينيين من مدينة شنغهاي.

وقد أوضحت الدراسة أن الضغوط المهنية كانت ذات تأثير واضح علي العينة الكلية من حيث إحساسهم بالارتياح بالمقارنة بالضغوط الأسرية، أما عن دور النوع (الجنس) فقد جاءت الضغوط الأسرية في مقدمه المصادر المسببة للشعور بعدم الارتياح لدي الموظفات بالمقارنة بشريحة الرجال (الموظفين) lai 1995.

إن النتيجة التي خرجت بها دراسة Lai والخاصة بأولوية العمل ومحدداته بالمقارنة بالمحددات الأسرية، تظل مرتبطة بالطبيعة النوعية للمجتمع الذي أجريت من خلاله الدراسة (الصين) .. الأمر الذي يدعونا في المقابل إلي محاولة تكرار مثل هذه الدراسة في عدة مجتمعات أخرى "دراسات عبر حضارية" للتأكد من فرضية الدراسة، وتتفق مع نتائج بحث Lai دراسة أخرى قام بها الباحث Shima1993 علي مجموعة من الموظفين والموظفات اليابانيين.

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

في ضوء المؤشرات البحثية التي خرجت بها الدراسات الميدانية السابقة بخصوص الضغوط المهنية التي يعاني منها شريحة الموظفين، يتضح وجود عدة نقاط ينبغي وضعها في الاعتبار أثناء تناولنا بالدارسة للموظفين في مجتمعنا المصري..

١ - أن عدم نظر المسؤولين والقادة والمشرفين إلي المشكلات الشخصية للموظف، والعمل علي إيجاد الحلول المناسبة لها، قد ينعكس بالقطع علي كفاءة الموظف في أدائه للأعمال والمهام الوظيفية، الأمر الذي يتطلب في المقابل ضرورة وجود قنوات من الاتصال المباشر بين الرئيس وموظفيه، لمناقشة تلك المشكلات وتحليلها وطرح البدائل الخاصة بحلها، إذا أردنا - نسبيا - الإقلال من حدة الضغوط المهنية :

٢ - إن عدم توجيه المسؤولين والقادة والمشرفين للموظفين والعمال، وتوضيح أوجه الخطأ والقصور التي يقعون فيها، ومساعدتهم في حلها، قد يؤدي بمرور الوقت إلي استفحال الأخطاء، ومن ثم صعوبة مواجهتها .. الأمر الذي يتطلب في المقابل ضرورة الإشراف المباشر والمستمر والمتكرر للأخطاء وعلاجها، لأن من شأن هذه الخطوة أن تحدث تعديلاً وتصويماً للأخطاء، شريطة أن يتم ذلك في أجواء من التسامح والمرونة، بعيداً عن كافة مظاهر القسوة والاستبداد.



٣ - إن عدم إتاحة الفرصة من قبل المسؤولين والمشرفين والإداريين للموظفين لإبداء آرائهم والاستماع إليها قد يكون أحد محددات الضغط المهني لدى الموظف، لأن الموظف الذي لا تتاح له هذه الفرصة قد يشعر بالتوتر والقلق، ومن ثم الانعكاس السلبي على محدداته الوظيفية، هذا فضلاً على أن عدم استماع المسؤولين للموظفين والتعرف على آرائهم، قد يقلص فرص التجويد والتحسين لدى القادة والرؤساء أنفسهم "التغذية المرتدة" مما يشكل بدوره أحد المعوقات المهنية في بيئة العمل.

٤ - أن العلاقة داخل بيئة العمل لا بد أن تكون أقرب إلى مشاعر الدفء الإنساني، منها إلى مشاعر العدائية والكرهية، لأن موقف العمل في حد ذاته موقفاً إنسانياً ينسحب عليه كل ما يميز التفاعلات الإنسانية من أسس وقواعد، الأمر الذي يتطلب من المسؤولين والمشرفين فتح قنوات التفاعل الإنساني مع الموظفين، من حيث مشاركتهم أفراحهم ومناسباتهم المختلفة، لأن من شأن هذه الخطوة أن تشعر الموظف بأنه عضو ينتمي إلى مؤسسة يتوحد بها ويعمل لصالحها .

ودون توفر هذا المناخ الإنساني، قد تتحول المؤسسة أو الشركة إلى ساحة من العدائية والتنافس، والرغبة في تحقيق المصالح الفردية على حساب المصالح العليا، والتي تكون عادة أكبر من

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

مجموع الأجزاء المكونة لها .. فإحساس الموظف بالراحة النفسية في مجال عمله، يعد أحد محددات الإقلال من الضغط المهني.

٥ - ينظر بعض المسئولين والمشرفين والإداريين إلى الموظف بوصفه آلة عليها تنفيذ الأوامر والنواهي فقط، دون أدنى مراعاة لمشاعرهم وقدراتهم وخصائصهم النفسية، الأمر الذي يجعل الموظف في حالة من الإحساس بالنقص والدونية والعجز، لذا فإن مراعاة خصائص الموظفين، وتكليفهم بالمهام التي تتناسب وتلك الخصائص، يعد أحد المحددات الهامة نحو الإقلال من حدة الضغوط المهنية.

٦ - تمثل الطموحات المهنية لدى الموظف أحد محددات الرضا والإشباع الوظيفي، الأمر الذي يتطلب من المسئولين مراعاة هذا الجانب لدى الموظفين، من حيث دعمهم الإنساني، ورفع روحهم المعنوية، وتقديم التسهيلات الممكنة من أجل تحقيق تلك الطموحات المهنية، لأن من شأن تحقيق هذا الهدف أن يجعل الموظف يشعر بذاته وبقدرته علي الارتقاء والتقدم، وفي نفس الوقت تتحقق الأهداف العامة للمؤسسة.

٧ - أن رفض المسئولين لاقتراحات الموظفين بشأن تطوير العمل، يعد أحد الأسباب الجوهرية في زيادة حدة الضغوط المهنية، فالموظف نظراً لانشغاله الدائم بأداء مهام وظيفته، يصبح أكثر قدرة علي إدراك كافة التفاصيل المرتبطة بهذه الأدوار

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

للوظيفية، ومن ثم أكثر قدرة على تطويرها والارتقاء بها، حينئذ يصبح رفض هذه الاقتراحات من قبل المسؤولين بمثابة رفض لعملية التطوير والتحديث، بكل ما يترتب على ذلك من تداعيات سلبية سواء، على مستوى الموظف أو جهة العمل التي يعمل من خلالها.

٨ - من الأهمية أن يشعر الموظف بالثقة الكاملة في أسلوب إدارة المسؤولين للمؤسسة، مما يعني ضرورة تمثيل المسؤولين لأساليب العدالة في توزيع الأدوار، وعدم المحاباة، وتوزيع الجزاءات على من يقصر في أدائه لمهامه، مع طرح الإثبات على من يجيد في عمله، فالثقة في المسؤولين تعد أحد محددات الرضا الوظيفي، وفي حال انتفاء تلك المحددات، يبدأ الموظفون في النظر إلى المسؤولين نظرة قوامها الشك والارتياب، مع كل ما يتصل بذلك من أساليب سلوكية تبتعد عن الأمانة في أداء المهام الوظيفية .. فالرئيس الذي يتعامل مع الموظف بالتقدير والاحترام عندما يتقن عمله ويتفانى في أدائه، سيدفعه تباعاً إلى بذل مزيد من الجهد للحفاظ على تلك الصورة الإيجابية، والموظف الذي يجد لدى رئيسه المساعدة عند الاحتياج لها، سيصبح أكثر قدره على العطاء والإنتاج، والموظف الذي يري رئيسه يهتم بأفكاره ويقدرها ويجعلها محل التنفيذ والفعل، سيشعر بالرضا الوظيفي.

## ضغوط أحداث الحياة لدى الموظفين

٩ - تمثل العلاقات بين الزملاء داخل بيئة العمل دوراً كبيراً في زيادة حدة الضغوط المهنية أو الإقلال منها، فالموظف الذي يعايش أجواء العدائية والتنافس السلبي، والتكتم والغموض وعدم الوضوح، والرغبة في الوصول دون بذل المجهود اللازم .. كل هذه المحددات قد تستنفذ من الموظفين جهداً نفسياً وانفعالياً يقلل بدوره من قدرتهم علي العطاء المهني .. لذا فالحرص علي العلاقات الإنسانية بين الموظفين وبعضهم البعض، قد يؤثر علي مدي إحساسهم بالضغط المهني من قبيل المساعدات المادية والمعنوية لبعضهم البعض، من خلال تعاطف الموظفين مع بعضهم البعض في حال مرورهم بصعوبات اجتماعية وأزمات انفعالية، احترامهم وتقديرهم لبعضهم البعض، الزيارات المتبادلة.

١٠ - إن قيام المؤسسة بعقد الدورات التدريبية والتثقيفية من شأنه الارتقاء بمهارات وقدرات الموظفين، ومن ثم دفعهم لمواصلة مهام واجباتهم الوظيفية بكفاءة واقتدار، سواء كانت تلك الدورات تخص الجوانب الفنية للعمل أو تنمية المهارات السلوكية القائمة علي حسن التواصل والاتصال سواء مع بعضهم البعض أو في علاقتهم بالإدارة، مع ضرورة الاهتمام بتوفير برامج الرعاية الصحية والنفسية لهم.

---

## الفصل الثالث

### سيكولوجية التلميذ الجانح

---

## الفصل الثالث التلميذ الجانح

يمثل السلوك والعنيف والجانح لدى التلميذ داخل البيئة المدرسية أهمية كبيرة لدى التربويين والقائمين على العملية التعليمية، ولسنا بصدد رصد الآثار السلبية الناجمة عن هذا السلوك المشكل، سواء على المستوي الشخصي للطالب من حيث إحساسه بعدم قدرته على التوافق الاجتماعي، أو انخفاض مستواه الأكاديمي والتحصيلي نظراً لكثرة مشاخصاته وتغيبه وإيقافه عن الدراسة، أو على المستوي الدراسي العام من حيث التسرب والتأثير السلبى على بقية الطلاب الآخرين الذين يدخلون معه في دائرة من التفاعلات السلبية .. وانتهاءً بالتأثير السلبى على العملية التعليمية بوصفها النتاج النهائي الذي ينبغي تضافر الجهود جميعها للوصول به إلى المستوي المنشود.

ويزخر التراث البحثى في هذا المجال بالعديد من الدراسات الميدانية التي تعد نتائجها بمثابة مؤشرات يمكن الإفادة التطبيقية منها .. ففي دراسة حديثة قام بها الباحث Feil عام ١٩٩٦ .

بعنوان:

### **Proactive Screening for yong children with behavior problemems. The early screening profect**

حاول من خلالها دراسته التأكد من فرضية بحثيه مؤداها أن التدخل المبكر الوقائي للسلوك الجانح واللا اجتماعي لأطفال ما قبل

## التلميذ الجانح

المدرسة، يمكن أن يؤدي فيما يعد إلى الإقلال من حدة السلوك العنيف ومن ثم التحكم فيه.

وتحقيقاً لهذا الهدف التطبيقي قام الباحث بثلاث مراحل متتالية، ففي المرحلة الأولى قام المدرسون بتصنيف التلاميذ بناءً على المظاهر الخارجية للسلوك، والتي يمكن ملاحظتها ورصدها، أما المرحلة الثانية فقد قام المدرسون بملاء استمارات "فحص السلوك" للتعرف على جوانب السلوك العدائي والتفاعل الاجتماعي والسلوك التكيفي لدى التلاميذ، وذلك للمطابقة بين نتائج الملاحظات الخارجية ونتائج التقييم الذي تم الانتهاء منه من خلال الأدوات السيكومترية أما المرحلة الثالثة فقد انصببت على ملاحظة السلوك الاجتماعي أثناء سير الحصص الدراسية، من حيث مدى امتثال التلميذ للأوامر والنواهي، وعلاقته بزملائه ومعلميه، وكذلك امتدت الملاحظات إلى خارج نطاق قاعة الدرس لتشمل تواجد التلاميذ المعنيين بالدراسة إلى الملاعب، وأماكن ممارسة الأنشطة، ثم أعقب ذلك قيام المعلمون بملاء استبيان يعطي المزيد من المعلومات حول قدرة الطفل على اللعب مع غيره من الأطفال، وطريقة اللعب مع المواد التي تم تقديمها لهم، ونوعية اهتماماتهم الذاتية.

وبعد التحديد الدقيق لهؤلاء التلاميذ تم إخضاعهم لبعض البرامج التدريبية، وتم متابعتهم في مراحل لاحقه، فوجدت الدراسة انخفاضاً ملحوظاً في كم وكيف السلوك الجانح لديهم.

## التلميذ الجانح

ويشير الباحث في نهاية البحث إلي أن التدخل التطبيقي المبكر لحالات جناح السلوك داخل المدرسة يمكن أن يقلل بدوره من حدة الآثار السلبية المترتبة علي هذه السلوك (Feile : 1996) .

وإذا كانت دراسة Feil ركزت علي السلوك الجانح واللاتوافقي للتلميذ مع أقرانه بوصفه أحد مظاهر السلوك المشكل، فإن بعض الإعاقات الجسمية من قبيل ضعف السمع، أو عدم الرؤية الجيدة، قد تمثل أحد مظاهر السلوك المشكل، وذلك ببساطة لأن مثل هذه الاضطرابات العضوية قد تحول بين التلميذ وإمكانية التفاعل الجيد داخل البيئة المدرسية، الأمر الذي يترتب عليها ضعف مشاركاته وضآلة استيعابه، مما يجعل المسألة تدخل في النهاية في دائرة الإشكالية التي تتطلب ضرورة التدخل سواء العلاجي أو الوقائي.

وفي هذا الصدد قامت الباحثة Anna 1995 من جامعة تل

أبيب بإجراء دراسة بعنوان:

### **Classroom interaction and the social situation of hard of hearing pupils irregular classes**

قامت الباحثة في دراستها بإخضاع ٢١٥ طالب ممن يعانون من ضعف السمع "الدرجات من ١ إلي ١١) ومجموعة أخرى لا يعانون من أي اضطرابات في السمع، من خلال المدارس العادية بلغ عددهم ١٥٧ طالب، القيام بإجراء مقابلات مع الطلاب، مع عمل مسح حول كافة المتغيرات الخاصة بالأبوين والمدرسين.



## التلميذ الجانح

وقد أشارت نتائج الدراسة إلى وجود عدة عوامل قد تجعل إعاقة السمع بمثابة مشكلة لهؤلاء التلاميذ، ينصدها البيئة الفيزيائية التي يتواجد فيها التلميذ والتي تتسم بالضوضاء وعدم إتاحة الفرصة له للإنصات وفقاً لقدراته الضعيفة في عملية السمع، وعدم تزويده بالوسائل التي تمكنه من تنشيط حدة السمع لديه.

كذلك وجدت الدراسة انعدام المساندة والدعم الاجتماعي من قبل زملاء التلميذ المعاق سمعياً، الأمر الذي يؤدي إلى تقليص فرص التفاعل النفسي والاجتماعي بينه وبين أقرانه.

كذلك وجدت الدراسة أن أساليب التدريس وتخطيط الدروس لم يكن مراعيًا للحالات النوعية لهؤلاء التلاميذ.

أما عن تفاعلات المعلمين معهم فكانت أقرب إلى السلبية منها إلى الاجتماعية من حيث الاهتمام بهم والتواصل معهم (Anna: 1995) إن نتائج دراسة الباحثة Anna تشير في أحد المستويات إلى أن الإعاقة أياً كانت نوعيتها ودرجاتها في حاجة إلى تعامل واستراتيجيات تتناسب وطبيعة تلك الإعاقة، ومن ثم ضرورة تواجد الكوادر البشرية من المعلمين والأخصائيين النفسيين والاجتماعيين، والظروف الفيزيائية الملائمة، والتفاعلات الاجتماعية التي تتسم بالاتصال والتواصل الفعال التي تتناسب وتلك الإعاقات.

وفي إضافة أخرى عن السلوكيات العدائية لبعض الطلاب داخل البيئة المدرسية قام الباحث Hill.M 1995 بكتابه مقال بعنوان:

**Antisocial Behavior in school : strategies  
and Best practices**

تضمن المقال ضرورة تزويد أهل التخصص في مجال التربية والتعليم بطبيعة وأسباب السلوك الاجتماعي العدائي الصادر من بعض الطلاب، وكيفية مواجهته، والتحكم فيه، وكيفية إعداد البرامج النموذجية لمنع وعلاج مثل هذه الاضطرابات التي تشيع في الكثير من المدارس.

واعتمد المؤلف في عرضه علي نظرية التعلم الاجتماعي **Social learning** من خلال التركيز علي العديد من الأبعاد يمكن أن تصبح مجالاً للدراسات الميدانية فيما بعد، مثل عرض نماذج من السلوكيات العدائية الصادرة من الطالب تجاه زملائه ومعلميه وإدارته المدرسية مع رصد النتائج المترتبة عليها من خلال دينامية العلاقة، "رصد ردود الأفعال الصادرة من المعتدي عليهم إزاء صاحب السلوك العدائي".

كذلك أشار الكاتب إلي ما أطلق عليه مراحل السلوك الخارج عن التصرف (التورط)، والذي قد يدفع بالطالب إلي الاستمرار في سلوك يتسم بالعنف وغير متوقع، بحيث يصبح غير قادر علي

## التلميذ الجانح

التوقف أمامه، مثل الانخراط في مشاجرة يدويه أو عراك بدني مع أحد زملاء.

كذلك تعرض الكاتب لكيفية أعداد برامج وقائية تستهدف التدخل المبكر بمجرد ظهور مؤشرات السلوك العدائي، سواء كانت تلك البرامج للطلاب العدائين أنفسهم أو المعلمين، أو الأقران وتطرق الكاتب إلى الاستراتيجيات الخاصة بعملية التعليم "مقورات" مناهج، وسائل إيضاح وطرق تدريس أماكن القاعات" وأساليب الإدارة في داخل الفصل، علي اعتبار أن هذه المحددات قد تلعب دوراً جوهرياً في تهيئة المناخ لصدور السلوك العدائي أو عدم ظهوره.

ثم تعرض الكاتب للمفهوم العلمي للتدريب علي السلوك التكيفي، وبرامج تنمية المهارات والممارسات الاجتماعية، ودور الكبار (الوالدان / المعلمون) في المساعدة في البرامج التدريبية.

(Hill. M. 1995)

ان الأبعاد التي ذكرها Hill في مقاله تشير بوضوح إلي أهمية التطرق لكافة الأبعاد التي تشكل السلوك العنيف للطلاب داخل البيئة المدرسية، فمن الصعوبة تفسير السلوك العنيف للطلاب بوصفه سمات شخصية بداخله فقط، وإنما تستدعي الضرورة الأخذ في الاعتبار ردود فعل الآخرين حيال سلوكه العنيف "تدعيم / مساندة / رفض / تمرد / عنف مماثل).. لأن من شأن هذه المعرفة الدينامية

## التلميذ الجانح

في العلاقة بالآخر أن تلقي بظلالها علي فهم السلوك العنيف من حيث استمراره وتأكيدده "عادة" أو تعديله وتغيره .. كذلك لا ينبغي إهمال دور المعلمين في هذا الصدد بوصفهم مرشدين وموجهين ومعالجين في آن واحد، فإهمال السلوك العنيف للطالب وعدم الاكتراث به قد يؤدي في المقابل إلي مزيد من الخسائر والسلبيات، والعكس يبدو صحيحاً في نفس السياق المطروح.

كذلك ينبغي الأخذ في الاعتبار مدي توارديه وتكرارية السلوك العنيف من الطالب، حتي لا يقع في مأزق سيكولوجية التورط، فالطالب العادي قد يتورط في سلوك عنيف دون أن يكون مؤهلاً بحكم خصائصه النفسية لذلك، الأمر الذي يتطلب في المقابل دراسة مثل هذه السلوكيات الخارجة عن التصرف "التورط" .. وبيان السلبيات المرتبطة بها، وكيفية الإقلال من الأقدام عليها عن طريق التدريب علي برامج ضبط النفس والتحكم في الانفعالات، والتدريب العقلاني الانفعالي وجلسات الاسترخاء.. الخ.

وعن تأثير الظروف البيئية داخل الفصل في ظهور الاستجابات العدوانية من الطالب قام الباحثان Segal & Abbie 1994 بأجراء دراسة بعنوان :

### **Understanding student behavior in one fifth Grade classroom as Contextually defined**

حيث قام الباحثان بدراسة ٢٤ طالباً من الذين تم تحويلهم إلي مكاتب الأخصائيين النفسيين والاجتماعيين لارتكابهم بعض

## التلميذ الجانح

المخالفات السلوكية داخل الصف الدراسي، من قبيل سب زملائهم، أو الاعتداء عليهم، أو تحطيم بعض الأثاث، أو تخريب بعض الأشياء أو سلوك السرقة، أو الضرب، أو عدم الامتثال لأوامر المعلمين، أو سلوك العناد والتصلب .. الخ.

وقد أشارت الدراسة بأن هؤلاء الطلاب بعد إجراء المقابلات عليهم، أشاروا إلي وجود بعض المحددات داخل الصف قد تكون مسئولة عما بدر منهم من سلوكيات عدائية من قبيل عدم قدرة المعلم علي مناقشتهم بشكل عقلائي، ولجوءه إلي الاستخفاف بهم، ورفض فكرة الحوار المتبادل معهم، كذلك تكثرت بعض الزملاء ضدهم "ثقله" أو الازدحام، أو عدم القدرة علي الرد العلمي بخصوص بعض التساؤلات من قبل المعلم، مع ما يصاحب ذلك من تعليقات تتسم بالسخرية والإقلال من شأنهم أو عدم مناسبة وقت الحصة "قني نهاية اليوم الدراسي مع ما يستتبع ذلك من إرهاق وشد عصبي" ..

واختتم الباحثان الدراسة بضرورة الاهتمام بالمحددات داخل الصف بوصفها أحد محددات السلوك العدائي للطلاب..

و أشارت الدراسة أيضاً إلي انخفاض الدرجات التحصيلية للتلاميذ ذو السلوك العنيف بالمقارنة بالقادرين. وعلي الرغم من أهمية ما أشار إليه الباحثان Segol & Abbie إلا أنه ينبغي الإشارة إلي أن هذه المحددات قد تكون موجودة لدي كافة الطلاب، داخل الصف الواحد، الأمر الذي يفسر رد الفعل العنيف من بعض الطلاب

## التلميذ الجانح

بوصفه راجعاً إلي بنائهم النفسي والانفعالي، أكثر منه إلي طبيعة المحددات الخارجية داخل الصف، وإلا لماذا لم يتعامل بقية الطلاب بنفس منطق السلوك العنيف لدي هؤلاء الطلاب .. إنها مبررات أكثر منها أسباباً حقيقية، ولعل ذلك مادفع بالباحث. Howard 1995 عام ١٩٩٥ إلي طرح تصوراته بخصوص استراتيجيات المواجهة لدي هؤلاء الطلاب في مقال بعنوان:

### **Techniques for avoiding counteraggressive Responses .When Teaching youth with aggressive, Behavior**

وتتمثل تلك التصورات في كيفية إدارة دوره الصراع **Conflict Cycle** وضبط النفس **Self - magement** وكيفية مواجهة ظروف الحياة **life - events** وكيفية التحكم وإستبدال مشاعر الغضب **Anger - T replacement** وطرق وأساليب إقامة العلاقات (**Relationship Technology (Howard: 1995)**) إن التصورات التي طرحها Howard في مقاله تشير بوضوح إلي أهمية تصميم وإعداد البرامج التدريبية للطلاب الذين يتسم سلوكهم المدرسي بالعدائية، فلا يقف الأمر عند حد إخضاعهم للدراسات الوصفية من قبيل معرفة خصائصهم وقدراتهم ومهاراتهم وتصوراتهم وطبيعة سلوكياتهم فقط، وإنما ينبغي أن يعقب ذلك وجود كوادر من الأخصائيين النفسيين والاجتماعيين في إطار بيئة المدرسة، قادرين علي القيام بواجباتهم الإجرائية من قبيل التدريب والتعديل والتغير لمثل هذه الخصائص والأبعاد، ولا يقف الأمر عند

هذا الحد بل يطالب البعض أن يكون المعلم فضلاً عن دوره الأكاديمي، مؤهلاً لعقد وتصميم مثل تلك البرامج.

وفي هذا الصدد يشير الباحث Frank. H 1995 في تعليقه علي داسه قام بها ترتبط بالسلوك العدائي من الطالب تجاه معلمه تحت عنوان:

### Positive responses to student Resistance to programs of behavior change

إلي ضرورة التطرق لتصورات الطالب العنيف، حول أسباب مقاومته لتغيير سلوكه، طبقاً لما يقوله الطالب للمدرس عن مبررات وأسباب مايفعله فمن الخطأ الاقتصار فقط علي تسجيل انطباعاتنا وتفسيراتنا لسلوك التلميذ العنيف، دون الاستماع إلي تفسيراته الذاتية ومبرراته الشخصية التي دفعته لهذا السلوك العنيف أو ذلك .. فالإدراك الذاتي لدافع العنف، قد يفسح الطريق للتعرف علي بناء التلميذ النفسي وصورة ذاته وتصوره لشكل وطبيعة العلاقات التفاعلية مع الآخرين الذين يقعون في دائرة اعتدائه (الضحايا) مع التركيز إجرائياً علي كيفية تجنب الإثارة وردود الفعل التي تنسم بالقسوة مع توفر الردود البديلة .. (Frank: 1995) فالسلوك العنيف قد يكون في بعض الأحيان نتيجة لاستجابة المعلم تجاه الطالب ، من حيث نهره أو عدم مراعاة مشاعره وجرح نرجسيته أمام الآخرين، الأمر الذي يتطلب أثناء دراسة السلوك الدواني للطالب ضرورة رصد هذا المتغير الخاص بطبيعة تعاملات المعلم

## التلميذ الجانح

مع الطالب ولايتوقف الأمر عند هذا الحد بل أن المعلم مطالب بتوضيح القيمة الإيجابية أو السلبية لسلوك العنف الصادر من التلميذ، فبعض السلوكيات الصادرة من التلاميذ أثناء لعبهم وتفاعلهم قد تبدو عنيفة، مع أنها علي عكس ذلك "لعب" **Playing** وفي هذا الصدد تعرضت الباحثتان Janet & Nancy 1988 في مقال لهما بعنوان:

### **The positive Aspects of Aggressive Behavior in young children**

إلي أنه من الخطورة اعتبار كل سلوك عدواني من جانب الطفل سلوكاً سيئاً . فقد يكون الأمر راجعاً إلي بعض الألعاب القاسية **Fighting - Play** ، والشقلبة والمطاردات، الأمر الذي يجعل المعلمين في غاية الحذر أثناء وصم السلوك بالعدائية أم غير ذلك.

فهناك فرق كبير بين اللعب والعراك الحقيقي بين الأطفال **Play and serious Fighting** فاللعب العنيف قد يكون وسيلة ناجحة في جعل الطفل يعبر عن رغباته وحاجاته، وينبغي حينئذ وفقاً لدعوة الباحثتان أن يهتم المعلم بما يريد الأطفال التعبير عنه، بدلاً من الحكم القيمي علي سلوكهم ، وبعض التلاميذ قد يلجأون إلي السلوك العنيف والعراك أثناء اللعب لكسب الأصدقاء، أو تعبيراً عن إحباطهم في كسب أصدقاء جدد، أو تأكيداً لذواتهم، وتجنباً للخوف من الآخرين، فمن الضروري أن يقوم المعلمين بتشجيع الأطفال



علي التعامل مع العدوانية بتأكيد مشاعرهم ببعض العبارات . مثل "توقف" "لا أحب ذلك" بدلاً من الرد بالضرب أو الذهاب للمعلم **I'don't like that** فمن طريق تشجيع الطفل علي تحمل المسؤولية، يمكن في المقابل المساهمة في بناء قيم إيجابية للذات .

ومن الدراسات التي تشير إي أهمية التوجيه والإرشاد المستمر من قبل المعلمين في كبح جماع السلوك لدي التلاميذ ما قام به الباحث Alison1995 في دراسة تحت بعنوان :

### **Increasing the Effectiveness of de – Escalation of Aggressive Behaviors in the young child**

حيث قام الباحث بتصميم برنامج خدمي **Service , training Program** لكيفية التخفيف والإقلال من السلوك العدواني المرتبط بالاستخدام المفرط للقوة البدنية، حضر البرنامج مجموعة من المعلمين كملاحظين، ومشاركين في بعض الأحيان، ومجموعة من الطلاب ذوي السلوك العنيف، اشتمل البرنامج علي مجموعة محاضرات تضمنت الإشارة إلي معني السلوك العنيف وتصنيفاته، والأسباب المؤدية إليه ، والآثار السلبية المترتبة عليه سواء للفرد العنيف أو الضحايا الآخرين، ولعب الأدوار، حيث يتم استخدام أسلوب السيكو دراما في تجسيد موقف العنف وردود الفعل المترتبة عليه، مع ترك الحرية للتلاميذ في معايشة الأدوار ورصد الانفعالات، ثم التعليق والمناقشة، والخروج بالتوصيات والتوجيهات الوقائية ومواقف مصورة بالفيديو ومناقشات

## التلميذ الجائح

جماعية .. وأشارت نتائج البرنامج بعد متابعة المعلمين والمتدربين فيما لعد ، إلي وجود مؤشرات ايجابية من حيث نجاح المعلمين في التعامل مع الحالات المضطربة سلوكياً من الطلاب، وفي نفس الوقت انخفاض معدلات العنف لدي المتدربين من الطلاب

(Alison. M. 1995)

أما عن أسباب السلوك العنيف داخل الفصول فقد تعددت أسبابه منها الشللية وديناميات الجماعات الفرعية داخل الصف، ومنها سوء إدارة الصف من المعلمين الذين يتسم تعاملهم مع الطلاب بالغلظة والسخرية والإقلال من شأنهم ومنها بعض العوامل المتصلة بالفروق الثقافية والاجتماعية من قبيل الفروق في المستويات الاجتماعية والاقتصادية والدينية والعرقية والقومية والمتغير الأخير كان موضوع دراسة قام بها كل من **Tauili & Jorge 1995** تحت عنوان :

### **Assessment and Pervation of aggressive behavior among youths of color: integrating cultural and .social factor**

وقد أشار الباحثان من خلال تلك الدراسة إلي أن الفشل في التغلب علي الفروق الاجتماعية والثقافية بين الطلاب الملونين والبيض، وكذلك الفروق العرقية والجنسية أدي إلي زيادة حدة العنف، وبدا ذلك واضحاً في قيام الطلاب البيض بالسخرية من الملونين، مما أدي إلي حدوث الصدام والاحتدام المعنوي ومن ثم

## التلميذ الجائع

التفعيل العنيف السلوكي الأمر الذي دفعهما إلي ضرورة قيام الأخصائيين الاجتماعيين في المدارس بضرورة عم جلسات جماعية تضم الفئات المختلفة من الطلاب ومناقشة موضوعاتهم بفرض تخفيف حدة العدائية التي تنعكس في صورة تفعيل سلوكي عدائي.

علي أن يتم الإفادة من تكنيكات العلاج الجمعي G.Th. في هذا المجال وفي دراسة حديثة قام بها Mills 1996 وآخرون تم إخضاع مجموعة من التلاميذ نو السلوك العنيف للتجريب والذي تكررت سلوكياتهم العدوانية مع الآخرين، من قبيل التشاجر وإثارة الشغب والتمرد وعدم الامتثال للأوامر والنواهي وتحطيم وتكسير أثاث المدرسة، وكثرة التغيب لئون مبرر واضح، وقد بلغ عددهم خمسة عشر تلميذاً، وتم اختيارهم بناءً علي التقارير السلوكية المتضمنة في مكتب الاخصائيين النفسيين حيث تم إختيارهم وفقاً لأكبر عدد ممكن من التحويلات السلوكية كل ذلك بغرض اختيبار فرضية مؤداها أن ضيق المكان والإزدحام من شأنه أن يزيد من حدة السلوك العنيف، علي حين أن عدم الإزدحام واتساع المكان سوف يقللان من حدة هذا السلوك .. وتم وضع هؤلاء التلاميذ في احد الفصول ذات الكثافة الفراغية الضيقه، حيث تزدحم القاعه بعدد كبير من التلاميذ يفوق طاقه الغرفه عن إستيعابهم العددي، وتم كذلك التدريس لهم بطرق تقليدية "قيام المعلم بإرسال المعلومات مع عدم السماح بالمناقشات أو الاستفسارات" ، واستمر هذا الوضع لمدة أربعة أسابيع.

## التلميذ الجائع

ثم قام الباحثون في الفصل الدراسي الثاني بوضع نفس المجموعة من التلاميذ في أحد الفصول ذات الكثافة الفراغية الواسعة ، مع عدم ازدحام المكان، علاوة على أن المحاضرات كانت تعتمد على المناقشات المفتوحة، وإثارة الإبداع، وتبادل الآراء، وكافة التفاعلات الإنسانية الإيجابية، ثم قام Mills وزملاؤه بعملية حصر لاعداد الحالات السلوكية التي تم تحويلها لمكتب المدرسة office - School خلال فترتي الدراسة.

وقد أشارت التحليلات إلي وجود ثمة انخفاض ملحوظ في عدد التحويلات السلوكية المخالفة، عندما تم نقل التلاميذ إلي الأماكن المتسعة والمحاضرات غير التقليدية (Mills et al: 1996) وعلى الرغم من إيجابية نتائج ميلز Mills وزملاؤه من حيث أن اتساع المكان وعدم ازدحامه أديا إلي الإقلال من حدة السلوكيات العنيفة، لدي التلاميذ، إلا أنه توجد عدة اعتبارات تتعلق بالإطار المنهجي للدراسة ، يتصدرها أن الانخفاض في عدد التحويلات السلوكية لانستطيع أن نرجعه إلي ذلك التأثير المباشر لهذا العامل المستقل وحدة، وذلك لأن التصميم التجريبي لم يراع عملية الضبط الدقيق للمتغيرات الوسيطة، مثل الحرارة والتهوية والإضاءة وتجهيزات الأثاث وطبيعة، تفاعلات المعلمين مع الطلاب والمادة المتعلمة من حيث أساليب تدريسها وأوقات التدريس من حيث الآثار المربطة بالأوقات، ومدى الإرهاق والتوتر الذي قد يصيب الطالب في الحصة الأخيرة من اليوم الدراسي والعلاقة مع زملاء من

## التلميذ الجانح

حيث كونها قائمة علي العدائية أم التنافسية أم التسامح والدفء فكل هذه العوامل أو بعضها قد يؤثر بشكل دال علي العامل التابع والمتمثل في السلوك العنيف للتلميذ، كذلك لم توضح الدراسة التي قام بها Mills طبيعة السلوكيات العنيفة التي صدرت من هؤلاء التلاميذ الذين تم إخضاعهم للدارسة، فمن المؤكد أن التلميذ ذو السلوك العنيف تتراوح شدة مايصدر منه من سلوك عنيف بداية من التمرد وعدم الامتثال للأوامر والنواهي، ومروراً بإيذاء الآخرين لفظياً ومعنوياً ، ونهاية بإيذائهم البدني والجسمي، وعلي ذلك فإن وضع كل التلاميذ ذو السلوك العنيف بغض النظر عن درجة ذلك السلوك في فئة واحدة، يعد قصوراً منهجياً في الدراسة.

ثم يأتي أخيراً أن دراسة Mills في اعتمادها علي عدد الحالات السلوكية التي تم تحويلها لمكتب المدرسة لايمكن الاعتماد علي هذا المحك منهجياً، لأن هناك العديد من المشكلات السلوكية يتم التعامل معها موقفياً دون أن تتاح فرصة تحويلها إلي الجهات المختصة، مثل التحرش الجسمي بين زملاء تحت شعار اللعب مثلاً، أو الألفاظ الرمزية التي تحمل طابع العنف والتي لايمكن التعامل معها بمنطق الادانه أو التجريم، ومع ذلك تحمل سمه العدائية .

واستكمالاً لتلك النوعية من الدراسات التي تضع العوامل الخارجية المحيطة بالتلميذ ذو السلوك العنيف محل الدراسة والاهتمام قام الباحث Nelson1996 وآخرون بدراسة تحليلية لعدد

## التلميذ الجانح

من التلاميذ ذوي السلوك العنيف، تم اختيارهم من خلال سجلات التحويل المدرسي الخاص بالمخالفات السلوكية، وتم اختيار أربعة تلاميذ فقط من الصف الثالث، بناءً على الربيع الأعلى لعند التحويلات "أكثر التلاميذ خطورة" وانطلقت الدراسة من فكرة مؤداها أن إثارة النقاش والحوار مع التلميذ العنيف، وتبادل التفاعل الإيجابي معه، وإثارة ملكاته الإبداعية، وفتح قنوات الاتصال الإنساني معه، سوف يقلل تبعاً من حدة سلوكياته العنيفة، انطلاقاً من فكرة تدعيم الثقة بالذات ومن ثم بالآخرين، وقام الباحثون بوضع التلاميذ الأربعة في أحد الفصول الواسعة ومعهم عدد قليل من التلاميذ، علي أن يتولي المعلم التدريس بطريقه يغلب عليها الأجواء المريحة "التسامح / الود / الابتسام / التيسير) بالإضافة إلي تبني طرقاً للتدريس تخاطب قدراتهم الإبداعية، وعن طريق جمع الملاحظات التي تم تسجيلها لهؤلاء التلاميذ الأربعة سواء داخل الصف أو خارجه عن طريق الاستعانة بالإخباريين.

وجدت الدراسة أن هناك ثمة انخفاضاً ملحوظاً في سلوكياتهم العنيفة في ظل الوضع التجريبي غير التقليدي في المكان (الاتساع) والأسلوب "التعامل" (Welson et al 1996) .

أن مايوخذ علي دراسة Nelson تتبلور في ضرورة التأكيد علي أهمية التخلي عن الأساليب التقليدية في التدريس (إرسال المعلومات فقط عدم الاهتمام بالخصائص والفروق بين التلاميذ) فمن

## التلميذ الجائع

شأن ذلك أن يفجر في التلاميذ الرغبة في التمرد، ومن ثم التورط في السلوك العنيف.

إذا كانت دراسه Mills وضعت متغير الازدحام وضيق المكان كأحد محددات السلوك العنيف داخل بيئة الصف، وإذا كان Nelson ركز علي الأسلوب الذي تدار به المحاضرة "تقليدي / غير تقليدي) كأحد محددات السلوك العنيف أيضاً، فإن الباحثان Van Acher & Richard حاولا التأكد من عامل آخر وهو طبيعة المجال الذي يحدث فيه السلوك العنيف (وفقاً لنظرية المجال لكيرت ليفين) .. ويرى الباحثان أن السلوك العنيف للتلميذ لا يمكن تفسيره أو الوقوف علي مدلوله إلا من خلال الطبيعة النوعية للمجال الذي حدث فيه السلوك، ويضرب الباحثان مثلاً توضيحياً في هذا الصدد، بأحد التلاميذ قام بالاعتداء علي آخر ، فما كان من هذا الآخر بأن قام برد العدوان بطريقة مماثلة .. هل يمكن اعتبار سلوك الأخير سلوكاً عنيفاً لمجرد الاعتماد علي الملاحظة فقط للتفعيل السلوكي الصادر منه ؟ يجيب الباحثان بالنفي، ومن ثم ضرورة قيام الباحث بتصنيف السلوك العنيف وفقاً لنوعيته، وحدته، واتجاهه "مثيراً / استجابيه) فالسلوك العنيف الموقفي عادة ما نقابله أثناء تدافع التلميذ وتزاحمهم ، أو أثناء تحرشاتهم البدنية أثناء الالعاب الجماعية، أو أثناء تواجدهم في اللقاءات الجماعية تشجيع الفرق الرياضية والمباريات الثقافية والعلمية " .

## التلميذ الجانح

ويري الباحثان أن السلوك العنيف الموقفي لا يمكن اعتباره دليلاً علي تأصل العنف داخل التلميذ، بقدر كونه تفعيلاً موقفياً سرعان ما يزول بزوال الموقف المسبب له . إلا إذا تكررت تلك السلوكيات بشكل دال وملحوظ.

وينتقل الباحثان كذلك إلي سلوك آخر عنيف أطلقوا عليه "عنف العلاقات" وهذا النوع أشد درجة من النوع الموقفي السابق، لأنه يحمل نوعاً من التخطيط والتدبير المقصود للعنف، من قبيل عمل الدسائس والمؤامرات بغرض إيقاع الأذى بالآخرين وتوريطهم في بعض المشكلات التي تسبب لهم الضيق والتوتر، أما الأنواع الأخرى من العنف مثل التحطيم والتكسير والألفاظ الجارحة والإيذاء البدني والقتل فهذه حالات مرضية ينبغي تحويلها إلي الجهات المختصة بعملية العلاج النفسي.

وبعد انتهاء الباحثان من عرضهما المتضمن تصنيف السلوكيات العنيفة، قاما بدراسة تجريبية علي النوع الثاني من العنف "عنف العلاقات Relationship . Violence، حيث تم إخضاع مجموعة تجريبية من التلاميذ المتورطين في عنف العلاقات، فوجدت الدراسة أن هذه المجموعة من التلاميذ يمكن أن يصبح بمثابة نموذجاً يحاكيه ويقلده الآخريين من التلاميذ، خاصة في مرحلة المراهقة حيث يسعى المراهق لتأكيد ذاته وقوتها في مواجهة الاقران، الذين يريدون كسر إرادته وإضعاف قوته وإذلاله.



## التلميذ الجائح

وأشارت الدراسة إلي أن المواجهة الفعلية للسلوك العنيف ترتبط بمدى قدرتنا علي تحديد نوعيه السلوك (عنف موقفي، عنف العلاقات، العنف الضاري ، عنف الأمراض النفسية) .. فكل نوع من هذه الأنواع في حاجة إلي تكنيكات إرشادية وتدريبية تتفق وطبيعته النوعية.

وفي دراسة أخرى قام بها الباحث Jones 1995 وزملاؤه ، حاولوا التعرف من خلالها علي الآثار السلبية للسلوك العنيف علي مجموعة من التلاميذ أطلق عليهم "التلاميذ الصامتون Student - Silent" وهؤلاء التلاميذ دائماً ما يميلون إلي الصمت، ولا يتكلمون مع غيرهم، إلا في أضيق الحدود، ولا يحاولون تعميق الاتصال مع غيرهم، وبعد دراسة متعمقة لهذه الحالات، مع إستبعاد حالات الصمت الراجعة إلي الاضطراب النفسي (الاكتئاب/الانطواء/العزلة المرضية) تبقي أمام الباحثين مجموعة من التلاميذ الصامتين، وبدراسة حالاتهم أتضح أنهم لا يتحدثون خوفاً من بطش زملائهم ذوي السلوك العنيف بهم ، وإيقاع الأذى عليهم.

من هذا المنطلق فالسلوك الصامت الذي يلوذ به هؤلاء التلاميذ ما هو إلا محاولة للتغلب علي المخاطر التي يمكن أن تواجههم (Jones et al :1995) يتضح من خلال دراسة Jones أن السلوك العنيف للتلميذ لا تقتصر آثاره السلبية فقط علي مجرد تدني المستوي الأكاديمي له كما أشارت بذلك دراسة Segal & Abbi وإنما

## التلميذ الجانح

يؤدي كذلك إلي التأثير علي الأقران المحيطين به، عن طريق لجوهم للصمت حتي لا يتعرضون للعقاب..

واستكمالاً لتلك النوعية من البحوث قام الباحث Dunlap1994 بدراسة تحليلية متعمقة **Intensive Study** لتلميذين من المرحلة الإعدادية يعانيان من اضطرابات سلوكية ومدرسية واضحة، حيث قام الباحث بتصميم برنامج يتضمن تنمية حرية الاختيار والمفاضلة بدلاً من الأساليب الجامدة القائمة علي الإجبار وتلقي الأوامر، والانصياع لها دون مناقشة، وخرجت الدراسة بعد انتهاء البرنامج ببعض المؤشرات بالإيجابية وإن كانت مظاهرها قليلة نسبياً .

. (Dunlap et al : 1994)

إن مؤشرات الدراسة السابقة تشير بوضوح إلي أن السلوك العنيف للتلميذ قد يرجع في أحد المستويات إلي ذلك النظام التقليدي للتدريس، القائم علي فرض الآراء والأفكار من منطلق التسلط وعدم إتاحة الفرصة أمام التلاميذ للإعراب بتلقائية عما يريدونه، مما قد الذي يدفع بالتلميذ إلي السلوك العنيف كرد فعل مضاد لهذا التكنيك المتسلط من التعاملات معه، ولعل ذلك ما أكدته دراسة أخرى قام بها Taylor1994 وآخرون حيث تم اختيار خمسة عشر تلميذاً اتسم سلوكهم بالعنف، تم تحديدهم من خلال الملاحظات الميدانية **F.Observation** داخل الصف وخارجه، وكذلك اعتماداً علي عدد التحويلات السلوكية لمكاتب الأخصائيين النفسيين

## التلميذ الجائح

بالمدرسة، تراوحت أعمارهم بمتوسط ١٢ عام، وتم تصنيفهم إلى مجموعتين تجريبيتين (ثمانين منهم في وضع تجريبي إيجابي - سبعة منهم في وضع عادي) أما عن الوضع التجريبي الإيجابي فقد تم وضعهم في أحد الفصول التي تولي إدارتها أحد المعلمين الذين خضعوا بدورهم لبرنامج يهدف إلى تنمية حرية الاختيار وطرح البدائل لعام التلاميذ وفتح قنوات الحوار والمناقشات ، وتقدير آراؤهم، والاعتماد على أساليب الاتصال الإقناعي، أما المجموعة الثانية وهم أساساً من ذوي السلوك العنيف أيضاً ، فقد تم بقاؤهم داخل فصولهم دون أدنى تعديل أو تغيير على أساليب التدريس التقليدية، وبعد فترة بلغت ستة أسابيع قام الباحثون بقياس السلوك العنيف لدي المجموعتين من التلاميذ، فوجدت الدراسة فروقاً داله إحصائياً بينهما لصالح المجموعة الأولى التجريبية.

. (Taylor et al 1994)

واستكمالاً للدور الجوهري للقائمين على أمر التعليم والتنشئة داخل المدارس سواء كانوا معلمين أو أخصائيين في تخفيف حدة السلوك العنيف للتلاميذ كتب كل من Watson & Stewart 1994 مقالاً في مجلة التربية المعاصرة ثم اتبعهم Bischof 1994 أوضحوا في هذه المقالات أنه إذا أراد المعلم أن يكون ذو تأثير إيجابي وفعال في مواجهة السلوك العنيف، فعليه حينئذ الاعتماد على البرامج

## التلميذ الجائع

الإرشادية والتوجيهية، وفي بعض الأحيان العلاجية إذا استدعت  
الضرورة مواجهة بعض الأغراض السلوكية شديدة الاضطراب.

. (Watson & Stewart : 1994) (Bischof: 1994)

وكذلك يرى الباحث Lewis 1985 ضرورة تدخل المعلمين في  
تعديل سلوك التلاميذ الذي يتسم بالعنف عن طريق تدريبهم علي  
مراقبة الذات، ووضع الأهداف الواقعية ، لهم والتعرف علي قدراتهم  
واستعداداتهم من خلال برامج الوعي والاستبصار الذاتي.

وعلي الرغم من أهمية مثل هذا الاتجاه الرامي إلي ضرورة  
التعامل الإرشادي والتوجيهي بل والعلاجي للمعلم نحو التلاميذ ذو  
السلوك العنيف، إلا أن هذه الفكرة سرعان ما تفقد مضمونها  
الإجرائي في ظل تكديس التلاميذ وزيادة عددهم بشكل كبير وفي ظل  
تدني المستوى الأكاديمي للمعلمين وضعف الدورات التدريبية التي  
يتعرضون لها. الأمر الذي يحول دون إمكانية قيام المعلم بذلك ،  
واقتران دوره علي مجرد تسجيل بيانات التلاميذ وأخذ التعهدات  
اللفظية عليهم بعدم معاودة السلوك العنيف مرة أخرى.

وهناك نوعيه أخرى من الدراسات انصبت علي التعمق في  
شخصية التلاميذ ذو السلوك العنيف ففي دراسة قام بها  
Herry1991 وآخرون ، حاولوا خلالها التعرف علي مفهوم الذات  
Self. Concept لدي هؤلاء التلاميذ، حيث قاموا باختيار عينة  
عشوائية كبيرة من التلاميذ قوامها ثلثمائة وسبعة وستون تلميذاً من

## التلميذ الجائع

الصف السادس، وتم تطبيق اختبارا لقياس مفهوم الذات لديهم، وبعد المعالجات تم تحديد الربيع الأعلى "أكثر التلاميذ إحساساً بالذات الإيجابية والواقعية) والربيع الأدنى " أقل التلاميذ إحساساً بالذات الإيجابية والواقعية) ، ثم أعقب ذلك القيام بدراسة تحليلية لكلا المجموعتين .

حيث أشارت النتائج إلي أن المجموعة ذات المفهوم السلبي في رؤيتها لذاتها كانت أكثر ميلاً للاضطراب السلوكي والتورط في السلوك العنيف (Herrey et al : 1991)

وإذا كانت دراسة Herry Kevin & Larry أكدت علي مفهوم الذات السلبية لدي التلميذ نو السلوك العنيف، فإن دراسات أخرى مثل **Jone & Wesley 1983** قاما من خلال دراسته لهما بالتأكد من فرضيه أن السلوك العنيف في بيئة الصف المدرسي ماهو الا انعكاس لإحباطات وضغوط واجهت التلميذ خارج حدود المدرسة، ومن ثم حددت الازاحة والتنقل لها .. وقد أشارت الدراسة بالفعل إلي وجود علاقة بين تعرض الفرد للإحباطات والاضغوط الاجتماعية والأسرية الشديدة وبين السلوك العنيف داخل المدرسة فالتلميذ الذي يتعرض بصفة مستمرة لأساليب المعاملة الوالدية التي تتسم بالإهمال واللامبالاه والنقد والتذبذب وعدم الاتساق والاحباطات المستمرة، قد يميل كنوع من رد الفعل المقابل إلي إزاحة عدوانه بعيداً عن مصادرها الأصلية ومن ثم تفعيل السلوك العنيف علي الأشياء والأشخاص الآخرين (Jones & Wesley 1983).

## التلميذ الجائع

وباستعراض البحوث والدراسات العديدة في هذا المجال تم الوقوف علي مجموعة كبيرة من الدراسات، تـري أن تدريب التلميذ ذو السلوك العنيف وتشجيعه علي ممارسة الرياضات العنيفة، قد يؤدي به إلي انخفاض معدلات سلوكه العنيف مع أقرانه، وتتطلب هذه النوعية من الدراسات التجريبية من فكرة التسامي والتعالي بالغيرة العدوانية إلي أشكال سلوكية مقبولة اجتماعياً، وسيتم الاقتصار في هذا الصدد علي دراسة واحدة كنموذج لتلك الدراسات، حيث قام كل منه **Berry & Judith 1991** بدراسة تجريبية للتأكد من مدى فعالية التدريبات الرياضية العنيفة (الكراتيه) علي السلوك العنيف لبعض التلاميذ الذين سبق تشخيص سلوكهم بالعنف، من خلال الملاحظات وعدد المخالفات السلوكية ، حيث بلغ عددهم أربعون تلميذاً، تم تقسيمهم إلي مجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة، وخضعت المجموعة الأولى لبرنامج تدريبي مكثف للكراتيه، دون أن تتعرض المجموعة الثانية الضابطة لهذا البرنامج.

وقد أظهرت الدراسة فروق دالة إحصائية في الانضباط الصفي وارتفاع مفهوم الذات الايجابية لدي المجموعة الأولى .

(Berry & Judith : 1991).

إن المؤشرات البحثية السابقة علي الرغم من بساطتها بل وتوقع مؤشراتها أنما تدل في أحد المستويات إلي قضية غاية في الخطورة والأهمية، سواء علي المستوى التربوي المدرسي أو علي

## التلميذ الجائع

المستوي المجتمعي بعامه، فمن الملاحظ عدم اهتمام المدارس بالتدريبات الرياضية (البدنية) واعتبار برامجها مجرد جوانب ترفيهيه إضافية، الأمر الذي ترتب عليه عدم وجود المتكفس الذي يمكن من خلاله التعبير عن النزعات العدوانية بالشكل المقبول اجتماعياً ومن ثم ظهوره بشكل سلوك عنيف سلبي (شجار بين الأقران، تحرشات بدنية ، تخريب، تدمير، عنف العلاقات ..).

بل أن البعض في طرحة لعنف الشباب واتجاهه العدائي نحو كافة رموز السلطة يفسر ذلك ويعزوه إلي انعدام البرامج الرياضية الهادفة بكل ما تتضمنه من قصور (تخطيطاً وتنفيذاً وإشرافاً).

أما عن انخفاض الدافع للنجاح والتقدم الأكاديمي وعلاقته بالسلوك العنيف للتلميذ، فقد قامت الباحثة Parbara1991 وآخرون بإجراء دراسة بعنوان :

### **The academic Motivations of students who are Discipline problems**

حاولت من خلالها تطبيق استبيان لقياس الدوافع الأكاديمية علي مجموعة كبيرة من طلاب مجموعة من المدارس من الصفوف التاسع حتى الثاني عشر، وكذلك اختبارات لمفهوم الذات، والاتجاه نحو المعلمين .

وقد أشارت نتائج الدراسة بعد التحليلات الإحصائية، أن الطلاب الأكثر انخفاضاً في دوافعهم الأكاديمية، كانوا أكثر الطلاب

ارتفاعاً علي درجات استمارة الملاحظات السلوكية .. وفي نفس الوقت الأقل إحساساً بذواتهم الإيجابية والأكثر نفوراً من المعلمين.

(Parbara, 1991)

أما عن التعرض لمشاهدة العنف ومن ثم اللجوء إلي تفعيله ومحاكاته، فقد أجريت دراسات عديدة، نعرض منها لدراسة قام بها الباحثان Cooper & Danny 1981 .

تحت عنوان :

**The impact of televised Aggression on children:  
.A development field study**

وانطلقت الدراسة من فكرة مؤداها أن مشاهدة الأطفال الأمريكيين لأفلام ومشاهد العنف من خلال T.V تجعلهم أكثر عنفاً وتقليداً لهذه المشاهد، وتم إجراء الدراسة علي مائة وتسعة عشر تلميذاً من أطفال المرحلة الابتدائية (السنة الثانية - السنة الخامسة) .. وقد أشارت نتائج الدراسة أن الأطفال الأكثر تعرضاً وتقليداً لما يشاهدونه في التلفاز هم أكثر ميلاً لارتكاب المخالفات السلوكية والعكس يبدو صحيحاً في نفس السياق (Cooper & Danny : 1981) وفي دراسة أخرى قام بها Lewis & Marlyn تحت عنوان:

**Television Viewing habits of kindergarten, third and  
six Grad students in a western kentucky county**

تم من خلال هذه الدراسة استبار "عمل مسح" لعدد كبير من الآباء، في المناطق المدنية والريفية في ولاية كالواي (كنتاكي)



## التلميذ الجانح

بهدف التعرف علي عادات الأطفال في مشاهدة T.V وتم طرح العديد من الأسئلة حول وجود جهاز T.V في المنزل، وهل للطفل جهاز T.V خاص به، وهل العائلة تشاهد T.V أثناء تناولها للطعام، وهل صوت T.V يكون مرتفعاً بحيث يعوق التواصل اللفظي، وهل الاعلانات التليفزيونية تؤثر علي طلب الأطفال للشراء، وهل مشاهدة العنف في T.V تؤثر علي السلوك العدواني للطفل، وبعد تحليل النتائج أتضح أن هناك علاقة ارتباطية بين مشاهدة العنف التليفزيوني والسلوك العنيف لدي الطفل .

### (Lewis & Marilyn: 1981)

من خلال عرض ذلك الكم الموجز من الدراسات عن السلوك العنيف للتلميذ داخل البيئة المدرسية يمكن الخروج ببعض المؤشرات النظرية والإجرائية:

أ - أشارت الدراسات إلي أن التدخل المبكر في اكتشاف مظاهر السلوك العنيف لدي التلميذ ومن ثم مواجهته بالبرامج الإرشادية والسلوكية، قد يقلل تبعاً من كم وكيف السلوك العنيف مع كل ما يترتب عليه من تداعيات سلبية ، سواء للتلميذ ذو السلوك العنيف، أو الآخرين الذين يتفاعل معهم ، أو المحددات البيئية التي يتواجد خلالها .. ولاشك أن القيام بهذه الخطوة "الاكتشاف المبكر" يتطلب نوعاً من الكوادر المؤهلة سواء من المعلمين، أو الأخصائيين المعنيين بالتعامل مع التلاميذ، قادرين علي الملاحظة العلمية الدقيقة،

## التلميذ الجانح

ولديهم الأطر النظرية التي تمكنهم من تصنيف السلوكيات العنيفة، وكيفية مواجهة كل منها وفقاً لنوعيته ودرجته.

(ج) إذا سلمنا بتعددية مظاهر السلوك العنيف للتلميذ داخل البيئة المدرسية كما أشارت إلي ذلك الدراسات العديدة، فإن الأمر يستوجب الدقة في عملية الملاحظة والتشخيص، فالسلوك العنيف الذي يرتكبه التلميذ نتيجة تورطه في ظل ظروف تفاعليه معينه، ولا تتوفر لديه خاصية التكرار أو الاستمرارية، لا يمكن وضعه علي قدم المساواه مع السلوك العنيف الذي يكمن وراءه تكرارية في الفعل وإستمرارية في السلوك، وزيادة في الحدة والشدة، فالتفرقة بين انواع السلوك العنيف وشدته سيقابلها علي الجانب الآخر تفرقه مماثله في أساليب التعامل والمواجهة، واعداد البرامج الإرشادية والتوجيهية.

ج - أشارت بعض الدراسات إلي وجود دوافع إيجابية وراء بعض السلوكيات التي تتسم بالعنف، من قبيل الألعاب التي يغلب عليها جانب التفريغ للطاقات، والمباريات التي تنافسها الأمر الذي يؤكد ضرورة إعداد الكوادر المؤهلة من المعلمين والأخصائيين لكيفية ملاحظة تلك السلوكيات وعدم إدراجها ضمن أنواع السلوك العنيف الأخرى التي تتسم بخاصية الإيذاء البدني والمعنوي.

## التلميذ الجانح

د - اعتمدت بعض الدراسات في تحديدها للتلاميذ ذوي السلوك العنيف علي الملاحظات سواء داخل الصف أو خارجه فقط، علي حين اعتمدت دراسات أخرى علي عدد المخالفات السلوكية المدرجة بمكتب الأخصائيين النفسيين، علي حين اعتمدت دراسات ثالثة علي نتائج الاختبارات الموضوعية، التي تقيس مظاهر العنف، سواء عن طريق تطبيقها بشكل مباشر علي هؤلاء التلاميذ، أو قيام الأهل بملاء الاختبارات وفقا لمدي إدراكهم لسلوكيات ابنهم العنيف.. والحقيقة أن كافة تلك الأساليب تتسم بالإيجابية، إلا أن الاقتصار علي إحداها دون الاستعانة ببقية المحكات الأخرى قد يؤثر في النهاية علي موضوعية عملية التحديد والاختبارات لهؤلاء التلاميذ.

هـ - أشارت بعض الدراسات إلي أن سلوك العنف داخل بيئة المدرسة أو الصف قد يكون بمثابة رد فعل لطرق وأساليب تعامل المدرسين مع التلاميذ، من حيث عدم إتاحة الفرصة الكاملة لهم للمناقشة، والتعبير عن أنفسهم، والتعامل معهم بوصفهم مصادر ينبغي ملئها بالمعلومات فقط، دون مراعاة لقدراتهم الإبداعية القائمة علي أعمال العقل "التحليل الاستنتاج، الاستقراء، الاستنباط، إعادة تركيب الوقائع).

علاوة علي اللجوء لبعض أساليب المعاملة السلبية من قبيل الصد واللامبالاه والتعنيف اللفظي والمعنوي، فمن شأن كل هذه المتغيرات ان تعجل بظهور سلوك العنف لدي التلميذ .. الأمر الذي

## التلميذ الجائع

يستوجب في المقابل ضرورة إخضاع شريحة المعلمين للبرامج الإرشادية والتوجيهية التدريبية، إذا أردنا تعاملات إيجابية منهم نحو تلاميذهم.

و - أشارت الدراسات إلي أن ضيق الأماكن وعدم قدرتها علي الاستيعاب العددي للتلاميذ، قد يخلق جواً من التوتر والضييق قد ينعكس في صورة سلوك عنيف، الأمر الذي يستوجب في المقابل الاهتمام باتساع الأماكن، وكل الظروف الفيزيائية، التي من شأنها المساعدة في عملية التركيز، مثل الإضاءة والتهوية والحرارة والرطوبة .. الخ.

---

## **الفصل الرابع**

### **صناعة التفوق الدراسي**

---

## الفصل الرابع (صناعة التفوق الدراسي)

إن المقياس الحقيقي لتقدم الأمم والمجتمعات المتحضرة يتجلى في نهضتها العلمية وإنجازاتها التكنولوجية، وتمسكها بجملة المعايير والأطر الإنسانية الإيجابية، وبقدر الاهتمام بالعلم ومحدداته بقدر التقدم والارتقاء، والعكس يبدو صحيحاً في هذا السياق، والتفوق والنبوغ الدراسي يعد أحد الأهداف التي يسعى المجتمع للاهتمام به، لما له من أهمية فردية ومجتمعية علي السواء، والتفوق الدراسي ليس بالشيء الذي يمكن تناوله بشكل جزئي، وإنما تتداخل في صنعه العديد من المتغيرات، بداية من الخصائص المميزة للفرد المتفوق، من حيث بنائه النفسي ومهاراته واستعداداته وقدراته وتصوراته ومروراً بالمحددات الدراسية من مناهج ومقررات ووسائل تعليمية، ونهاية بالمحددات البشرية المتمثلة في القيام بأعباء العملية التعليمية (معلمين/ مدراء/ فلسفة تعليم) .

ولا ينبغي النظر إلي صناعة التفوق الدراسي من خلال منظور واحد فقط وترك بقية المنظورات الأخرى ، وذلك ببساطة لأن التفوق الدراسي هو حصيلة كل تلك العوامل مجتمعة معاً ، الناتج النهائي عادة ما يكون أكبر من مجموع الأجزاء المكونة له .

فالطالب الذي يحمل بداخله الاستعداد للتفوق من حيث نضج قدراته العقلية وطموحاته الذاتية، قد يصطدم بالعراقيل والمعوقات

## صناعة التفوق الدراسي

التي تحول بينه وبين تفعيل طاقاته الكامنة لتصبح ظاهرة، والطالب الذي نقل دافعيته للتفوق ويحمل في نفس الوقت الإمكانيات والمهارات اللازمة للتفوق قد يصبح متفوقاً في ظل بيئة داعمة .

لكل ما سبق تطرح قضية التفوق والتأخر الدراسي نفسها كأحد القضايا المجتمعية التي تتطلب بالفعل تضافر العديد من الجهات البحثية، والموضوع المطروح في هذا السياق سني تعرض لدور علم النفس في الكشف عن الخصائص والدوافع النفسية المميزة لكل من الطالب المتفوق والمتأخر دراسياً، بغرض وضع هذه الجوانب تحت الضوء والاهتمام ونحن مقبلون علي وضع تصورات إجرائية علمية للنهوض بالعملية التعليمية، علي كافة مستوياتها ومراحلها .

فمن غير المقبول ولا المعقول أن نظل نتائج ومؤشرات البحوث والدراسات العلمية حبيسة الأدراج ولا نتاح لها إمكانية التفعيل والتطبيق ... فإذا أردنا صناعة حقيقية للتفوق الدراسي علينا الاهتمام بمؤشرات التراث البحثي في مجال علم النفس والتربية.

أن تنشئة الأبناء علي الموضوعية والواقعية والبعد عن الخرافات والتفكير اللاعقلاني والتعامل مع محددات الواقع بما فيه، مع الابتعاد عن تضخيم محدداته أو الإقلال من شأنها يعد البداية الحقيقية لهذه الصناعة (التفوق) .. فالابن الذي يتعامل مع الواقع بموضوعية يصبح أكثر قدرة علي قراءة الواقع بأبعاده، ومن ثم

التعامل معه بما فيه وفي ضوء ما يملك من مهارات وقدرات، إن هذا الاستبصار يجعل الطالب أكثر قدرة علي التحديد والدقة، بل والإجرائية معاً.

ويشير في هذا المقام Holiday 1996 ومعه مجموعة من الباحثين إلي أن دراستهم لمجموعتين من الطلاب المتفوقين والمتأخرين أشارت إلي أن المتفوقين كانوا أميل إلي الموضوعية والواقعية، الأمر الذي دفع بهم إلي الحصول علي درجات تحصيلية مرتفعة، ويبرر الباحثون هذه النتيجة في أن العلم بموضوعاته ومحدداته ماهو إلا انعكاساً حقيقياً لواقع معاش، ومن ثم فإن فهم هذا الواقع بموضوعية وواقعية يجعل ذهن التلميذ أثناء عملية التحصيل أشبه بالربط والاستنتاج والاستدلال والاستقراء، مما يتيح له إمكانية مرتفعة من الفهم والوعي، وهو ما لايتوفر عادة لذي المتأخرين دراسياً، والذين تتسم خصائصهم في المقابل باللاموضوعية واللاواقعية في التفكير، مما يجعلهم في النهاية غير قادرين علي الفهم والاستيعاب، وعدم الحصول علي نتائج درجات مرضية .

ويتفق مع تلك النتيجة دراسة أخرى قامت بها Ellen 1993 وآخرون .. من هنا فإن الاهتمام بالأبناء إبان مراحل تنشئتهم الأولى سواء أسرياً أو تعليمياً لابد أن ينصب في أحد جوانبه علي الإحساس بالمحددات الواقعية والموضوعية، مع الابتعاد عن كل ماهو خرافي، ولاعقلاني ، خاصة أن الدراسات البحثية في مجال التخصص



## صناعة التفوق الدراسي

أشارت إلي أن التفوق الدراسي الذي يعد أحد دعائمه الموضوعية والعقلانية قد يستمر مع الطالب حتي بعد تخرجه وازدياده سوق العمل والعماله، في شكل تفوق مهني ووظيفي.

ففي أحد الدراسات الطولية التي قام بها الباحثان **stariha& Walberg 1995** علي مجموعة من طلاب الجامعة أثناء سنوات دراستهم، ثم تتبعهم عقب تخرجهم من الجامعة وبداية أعمالهم المهنية، أشار الباحثان إلي أن التفوق الدراسي سرعان ما استمر في صورة تفوق مهني فيما يعد ، الأمر الذي دفعهما إلي القول بأن سمات التفوق من قبيل الموضوعية والعقلانية تعد سمات أصيلة في شخصية المتفوق بغض النظر عن الطبيعة النوعية للمجال الخاص بالتفوق دراسياً/ مهنيًا .

إن نتائج هذه الدراسة تشير في أحد المستويات إلي أن تدريب طلابنا علي الموضوعية والعقلانية، لن تقف آثاره الإيجابية عند حد التفوق الدراسي والحصول علي درجات أكاديمية مرتفعة فقط، وإنما قد تستمر تلك القيمة الإيجابية معه حتي بعد تخرجه واندماجه في المجالات المهنية المختلفة ... وهذه النتيجة تطالبنا أن ندقق الاهتمام في نوعية الموضوعات والمقررات التي يتولي طلابنا دراستها، من حيث مدي إحتوائها علي معايير ومحكات موضوعية وعقلانية ، ترتبط ارتباطاً وثيقاً بمحددات الواقع المعاش وأبعاده، فنحن في حاجة إلي شريحة من الطلاب قادرين علي تفعيل

## صناعة التفوق الدراسي

مايتعلمونه من خلال ممارسة فعلية حقيقية وواقعية، وليس من خلال تراكم كمي للمعلومات والمعارف فقط.

من هنا تأتي أهمية المدارس والجامعات ومراكز البحوث في عرض مناهجها ومقرراتها بشكل إجرائي يرتبط بمحددات الواقع وكيفية مواجهته وتطويره، حتى لانقع في النهاية في مأزق الإزدواجية بين القول والفعل ، وشتي ضروب العشوائية والتخبط .. والتفوق الدراسي لا يظهر في أجواء الاضطهاد والاستبدادية والتصلب والعقاب المستمر من قبل الكبار في تعاملهم مع الطلاب لأن مثل هذه الخصائص سواء كانت صادرة من الآباء والأمهات أو الإدارات المدرسية أو المعلمين ، لن تخلف ورائها سوي الخوف والتوتر وعدم القدرة علي التركيز، من جانب الطالب مما يؤثر بالسلب علي قدراته ووظائفه العقلية والانفعالية، وافتقاد النظرة الكلية الشمولية لكافة أبعاد الموقف التعليمي، مما يترتب عليه تأخراً ملحوظاً في معدلات الفهم والاستيعاب، وبالتالي التأخر الدراسي.

فإعطاء هامش من الحرية للطالب لكي يعبر عما بداخله من أفكار، وقبول الآخرين لرأيه المغاير، وإبداء الاحترام والتقدير لكل ما يصدر عنه من قول أو فعل حتى لو كان لايتسم بالموضوعية بغرض تعديله وتطويره إلي الأصوب.. كل ذلك قد ينمي في شخصية الطالب القدرة علي الاستقلال والثقة بالنفس وقوة الأنا.

ففي أحد الدراسات التي أجريت علي طلاب الجامعة قام بها الباحثان Wallace & Welberg 1995 بإجراء دراسة مقارنة علي مجموعتين من الطلاب المتفوقين والمتأخرين دراسياً من واقع الدرجات التي حصلوا عليها في الاختبارات الأكاديمية، وبعد إجواء سلسلة من المقابلات المفتوحة معهم ، أتضح أن مجموعة المتفوقين كانت لديهم القدرة علي إدارة الحوار وطرح الأفكار الخاصة وكذلك القدرة علي قبول الآراء المغايرة وتقديرها، فضلاً عن ثقتهم الذاتية بأنفسهم، علي حيث لم تظهر تلك الخصائص لدي المجموعة الأخرى المغايرة من المتخلفين دراسياً.

إن نتائج هذه الدراسة وغيرها الكثير في هذا المضمار تدفعنا إلي ضرورة إعادة النظر في الأساليب المستخدمة في التعامل مع طلابنا.. فالتعليم القائم علي الإرسال فقط دون تلقي رد الفعل من المستقبل، يعد تعليماً ناقصاً ، لأن التغذية الراجعة من المتلقي (الطالب) تلعب دوراً كبيراً في تطوير خصائص المرسل ورسالته في آن واحد (المعلم) .. من هنا ينبغي تطوير آلية ودينامية للعملية التعليمية، بحيث يحرص المعلم علي دفع طلابه لكي يكونوا جزءاً لايتجزأ من الحوار الخاص بالموضوع الدراسي، يستطلع آراؤهم، ويستعرض أفكارهم، ويشاركهم في تحديد الموضوعات، وتحليلها وإعادة تركيبها.

## صناعة التفوق الدراسي

كل هذه الآليات قد تنعكس في النهاية في صورة ثقة بالنفس واعتمادا عليها وقوة في الأنا، وهي خصائص إيجابية تميز الطلاب المتفوقين دراسياً.. فضلاً عما سبق فإن الطالب في حاجة إلي التراكم الكمي والكيفي للخبرات والانفتاح بوعي علي محددات الواقع المعاش وموضوعاته ففي أحد الدراسات التي أجريت علي مجموعة من الطلاب المتفوقين دراسياً قام بها الباحث Walker 1995 ومعه مجموعة من الباحثين ، أشارت الدراسة إلي أن الطلاب المتفوقين دراسياً كانت معلوماتهم ووعيهم بالطبيعة النوعية للموضوعات والأحداث المجتمعية أكبر بكثير "فروق داله إحصائياً" بالمقارنة بالمتخلفين دراسياً، كذلك كانت خبراتهم وممارساتهم في الأنشطة المجتمعية أكثر من قرنائهم المتخلفين، إن هذه النتيجة البحثية تدعونا إلي ضرورة دفع الطلاب إلي الوعي والانفعال بقضايا الواقع ومحدداته، من خلال مايطرح عليهم من موضوعات علمية، فالعلم لاينفصل عن الواقع، بل هو المعدل والمغير لهذا الواقع بغرض تطويره والارتقاء به.

وإذا كان الوعي والاهتمام بضرورة تضمين مفردات الواقع واستيعاب مشكلاته وأحداثه داخل المناهج والمقررات الدراسية أحد العوامل التي قد تدفعنا إلي الأمام في سبيل صناعة التفوق لدي أبنائنا من الطلاب، فإنه ينبغي الأخذ في الاعتبار كذلك أن التفوق في حاجة إلي بيئة أسرية تحتويه وتدعمه.

ففي دراسة أجرتها الباحثة Linda1991 علي مجموعتين من أولياء الأمور أحدهما لأبناء متفوقين دراسياً والأخرى لمتخلفين دراسياً، أشارت نتائج الدراسة أن آباء وأمهات المجموعة الأولى كانوا أكثر تشجيعاً لأبنائهم وتدعياً لهم، وإشاعة جو من مشاعر الدفء نحوهم، وذلك علي العكس من أفراد المجموعة الأخرى.

ولعل التفسير المطروح في هذا الصدد أن الابن قد يميل إلي تكرار المواقف والأحداث التي تترك في الآخر "خاصة الوالدان" أثراً طيباً، وبمرور الوقت تدخل هذه المواقف في دائرة العادة، الأمر الذي يؤدي إلي تثبيتها ومن ثمة قد تصبح سمة من سماته الشخصية، فالتدعيم الإيجابي يجعل الابن في حالة من الرغبة في تحقيق توقعات الآخرين فيه، فاحتضان التفوق والإبداع لا بد أن ينطلق من البيئة الأسرية، ولن يحدث ذلك إلا في ظل آباء وأمهات لديهم قدر ما من الوعي بأهمية التدعيم والتعزيز كآليات إيجابية في عمليات التنشئة الوالدية للأبناء ، مع الابتعاد عن كافة أشكال السلوكيات التي تعكس بدورها الإهمال والنبذ والإحباط والعنف والتذبذب، لأن كل هذه النماذج السلبية من أساليب المعاملة الوالدية قد تؤدي إلي تشويه صورة الذات ، وافتقاد القدرة علي الحكم بشكل إيجابي علي محددات الواقع، مما يجعل الابن أكثر اقتراباً من الاضطراب، ومن ثم الدخول في دائرة التخلف الدراسي.

ولعل الدليل علي ذلك أن الدراسات التي أجريت علي المتخلفين دراسياً أشارت إلي ميل هؤلاء الطلاب إلي السلوك الجانح، نظراً لسوء المعاملة الوالدية التي تم تشنتهم من خلالها.

(Tcembly : 1992).

ولكي نضمن تفوقاً دراسياً لابنائنا الطلاب، علينا أن نركز قـي أساليب التعامل معهم سواء داخل نطاق الأسرة أو المؤسسة التعليمية (مدرسة، جامعة) وتنمية خصائصهم الشخصية مثل الفردية وتحمل المخاطرة والبحث عن الإثارة، ففي دراسة قام بها الباحثان Kari Dfronk 1995 علي عينه من الطلاب المتفوقين والمتأخرين بالمعاهد والكليات ومن خلال تطبيق اختبار 16 PF (كاتل) . أشارت النتائج أن المتفوق دراسياً يشعر بفرديته وذاته المستقلة بالمقارنة بالمتخلف دراسياً، وأشارت الدراسة إلي أن المتفوق دائماً ما يسعى من خلال حواراته ومناقشاته إلي طرح رؤاه الذاتية، وأفكاره الخاصة، مع عدم الوقوع في الأسر المطلق للمسايرة والانصياع ، مع الميل إلي الأقدام علي الموضوعات والأحداث التي تنطوي علي قدر مرتفع من الإثارة والمخاطرة .

إن هذه المؤشرات تطالبنا بضرورة أن تكون المناهج الدراسية والموضوعات العلمية والبحثية تخاطب مالدي الأفراد من استعدادات وقدرات ذاتية وفردية في نفس الوقت الذي تركز فيه علي العموميات، فنظم التعليم القائمة علي حفظ المعلومات واستدعائها،

لا تتيح في الغالب للأفراد فرصة إظهار ما لديهم من قدرات إبداعية لدى الطلاب (أصالة / مرونة / طلاقه).

تشير أحد الدراسات التي قام بها الباحث Shaughnessy 1989 علي مجموعة من طلاب المعاهد العليا من المتفوقين والمتأخرين دراسياً، ان البروفيل الخاص بالجوانب الشخصية للطلاب المتفوق يبدو مختلفاً بعض الشيء " عن قرينة المتأخر دراسياً " فروق دالة إحصائياً" علي عدة أبعاد ومتغيرات بحثية نفسية، يتصدرها تقدير الذات Self - steem، والتقبل الأسري، والتنافس الأكاديمي، والأمن الذاتي ، والعلاقة الإنسانية المشبعة مع الأقران، أن هذه النتائج تضيء بعداً جديداً إزاء رغبتنا في إرساء ملامح التفوق لدي أبنائنا من الطلاب، من حيث الاهتمام بهم كذوات فاعلة وليست منفذة فقط، لا بد أن يتاح لهم فرصة التعبير الحر عن ذواتهم بعيداً عن الممارسات القمعية معهم، لأن تقدير الذات لا يأتي إلا من خلال ترك الفرصة للفرد لكي يعبر عن أفكاره وآرائه وتصوراته، دون أن يصاحب ذلك الأساليب الإحباطية، القائمة علي الصد والعزوف والإهمال واللامبالاه، فالفرد يشعر بتقديره لذاته، حينما يري تخارجاته السلوكية والمعرفية تلقي الاعتراف والقبول والتقدير من خلال الآخرين المحيطين به سواء في مجال الأسرة أو المجال الدراسي.

## صناعة التفوق الدراسي

وهذه المسئولية قد تقع في جانب كبير منها علي الكبار. الذين يتولون مهمة التنشئة والتدريب والإعداد للطلاب، فالأساتذة والآباء والأمهات "شريحة الكبار" لابد أن يعوا أن السبيل لتكوين ذات إيجابية لدي الأبناء يتطلب منهم القدرة علي الإنصات لهم وفتح قنوات الحوار معهم، والتسليم بصحة أفكار الأبناء إذا كانت ترقى إلي المستوي المطلوب، وتفعل ذلك بشكل اجرائي، حينئذ يبدأ الابن في إدراك ذاته بشكل فعال.. الأمر الذي يسهم بعد ذلك في علاقتهم بالعلم وكافة محدداته بشكل أكثر إيجابية، كذلك تشير الدراسة السابقة إلي أن التقبل الأسري أحد المحددات التي تميز خصائص الطالب المتفوق دراسياً ، وهذه النتيجة المنطقية تطالبنا بضرورة إرساء ملامح المعاملة الوالدية الإيجابية مع أبنائنا، القائمة علي المودة والتسامح والتقبل، بعيداً عن كافة أساليب الكراهية والعنف والاستبداد بالرأي والسلوكيات الجانحة، فالطالب حينما يشعر بدفع المعاملة الأسرية له، فإنه سرعان ما يبادل الكبار نفس المشاعر، ويصبح حينئذ في حالة من التأهب للإتيان بكل السلوكيات المرضية "الإيجابية، حتى يشبع توقعات أفراد أسرته فيه؛ ويأتي التفوق الدراسي أحد هذه التوقعات، كذلك أشارت الدراسة السابقة إلي البعد الخاص بالمنافسة، فالتمايز والتفرد قد يظهران بصورة واضحة في حال إقدام الفرد علي المنافسة مع آخرين يشاركونه نفس الخصائص، من هنا تستدعي الضرورة وضع المنافسة في دائرة اهتمام القائمين علي أمر التعليم والتدريب الأكاديمي، مع كل ما



يصاحب ذلك من تفاعلات "إثابة / تدعيم/ مؤازرة.. ) فإذا شعر الأفراد جميعاً بأنهم ذو مستوى واحد، لإنعدمت تبعاً الفاعلية للتفوق والتمايز ، وهذا الأمر في حاجة إلي تدريب مكثف علي كيفية إدارة المنافسة، حتى لا ينقلب الأمر إلي مجرد صراع سلبي.

وفي هذا الصدد تشير دراسة قام بها الباحث Janos 1986 وآخرون إلي أن المتفوقين دراسياً كانوا أكثر نضجاً في إدارة الصراع بشكل إيجابي ، نظراً لتمتعهم بمعدلات مرتفعة من النضج الفكري والانفعالي ومما يدعم صحة هذه النتيجة ما أسفرت عنه دراسة كل من Kumar & Rajiv 1983 والتي أشارت بدورها إلي أن المتفوقين دراسياً كانوا أكثر تميزاً بالمقارنة بالمتأخرين خاصة في درجاتهم علي أحد اختبارات الشخصية التي تقيس الحاجة إلي السيطرة، وتبدو هذه النتيجة منطقية في ظل المؤشرات السابقة، فتقدير الذات المرتفع قد يدفع بالطالب إلي المنافسة والدخول في الصراع الإيجابي بغرض تحقيق أهدافه المنشودة وتحقيق السيطرة .  
وغني عن التوضيح أن الطلاب المتفوقين دراسياً قد يكونوا أقل قلقاً وأكثر نكاهاً وأكثر قدرة علي التكيف مع ارتفاع مستوى الطموح لديهم.

وهذه المؤشرات خرجت بها دراسة Tewari 1976 وهي تدفعنا تبعاً إلي ضرورة توخي الحذر في كل المعاملات التي من شأنها أن تفجر القلق المرضي لدي الطالب، ذلك القلق الذي يعوق

## صناعة التفوق الدراسي

قدرة الفرد علي مواصلة تفعيلاته الإجرائية الإيجابية ، ويحول بنيه وبين تحقيق أهدافه بشكل منطقي وعقلاني.

فالتفكك الأسري، والإحباطات المادية، وعدم إشباع الحاجات الأولية، وسوء المعاملة الإنسانية، كل هذه الأبعاد وغيرها الكثير قد تسبب التوتر والقلق لدي الطالب، مما يقف حائلاً دون التفوق الدراسي المنشود، فالتفوق الدراسي من هذا المنظور لا يقتصر علي العملية التعليمية فقط، وإنما يمتد ليشمل كافة المصادر والأشخاص والموضوعات ذات الصلة بالطالب سواء كانت مؤثرات خارجية أو دوافع ذاتية، أما عن متغير الطموح وارتباطه بشكل إيجابي ودال مع التفوق فهذا أمر تدعمه التحليلات المنطقية ، فالطالب الذي لديه تصوراً واضحاً لطموحاته وأهدافه المستقبلية ، وفي نفس الوقت لديه الوعي والاستبصار الذاتي بقدراته وإمكاناته علي تحقيق هذه الطموحات، وفي نفس الوقت يملك التقدير الإيجابي لذاته، ولديه القدرة علي الأرجاء والانفعال المتزن، يصبح قادراً بالضرورة علي التفوق وتحقيق التمايز الأكاديمي.

فضلاً عما سبق فقد أشارت الدراسات إلي أن وجهة الضبط لدي الطالب المتفوق دراسياً دائماً ما تميل إلي التوجه الداخلي علي حين أن التوجه لدي الطالب المتأخر دراسياً غالباً ما يكون خارجياً،  
(الزهراني ١٩٨٩).

وهذه النتيجة بدورها تطالبنا في إطار علاقتنا كأباء وأمهات وككبار بصفة عامة بأبنائنا إلى ضرورة التعامل مع الأبناء ليس من منطق الإيجاب والاسْتبداد والرغبة في خضوعهم لما نملّيه عليهم من أوامر ونواهي، وإنما من خلال الإقناع والاقْتناع وتبادل وجهات النظر، فمثل هذه الأسلوب الأخير يجعل الابن يستدمج بشكل جيد النماذج الناضجة من الكبار، ومن ثم بداية تكوين وتشكيل الضمير، الذي يتولى بعد ذلك دفع الفرد للتصرف من تلقاء نفسه بشكل إيجابي بعيداً عن المصادر الخارجية للتهديد.

فالافتراض النظري القائل بأن الطالب دائماً وبشكل مطلق هو الجانب المتلقي فقط للمعلومات والمعارف، دون النظر إليه بوصفه قادراً على الإضافة والتعديل وطرح البدائل، إن هذا الافتراض دائماً ما يدفع الكبار في إطار تعاملهم مع الطلاب إلى اعتبارهم مصادر آلية لتكرار ما يلقي عليهم فقط، إلى الحد الذي تعد فيه محاولة الطالب الإضافة أو التعديل أو حتى طرح وجهات نظر متعددة، نوعاً من الخروج عن النص، الذي يجابه في الغالب من قبل الآباء والأمهات والمعلمين بنوع من الاستهجان، وبمرور الوقت يترسب في ذهن الطالب أن ما يحصله فقط هو المطلوب، وليس من الضروري إعمال العقل، وإنما الاعتماد على النقل هو السبيل للحصول على التدعيم من قبل الكبار، وبمرور الوقت تتحول الأوامر والنواهي من جانب الكبار إلى وجهه ضبط خارجية بصفه

## صناعة التفوق الدراسي

مستمرة مما يحول دون إمكانية تفجر الطاقات الإبداعية والتمايز الفردي.

فنحن في حاجة لان نتيح لأبنائنا فرصة التعبير والمناقشة بعيداً عن أجواء الاستبداد والتسلط، ولن يتأتى ذلك الأمر إلا بعقد المزيد من الدورات التدريبية للمعلمين عن كيفية التفاعل الدينامي مع الطلاب، والتدريب علي معرفة السمات والخصائص المميزة لهم ، ومن ثم وضع إستراتيجيات أكثر فعالية أثناء التعامل معهم.

فصناعة التفوق لدي الطالب تستلزم ضرورة الإحاطة بأكثر من متغير، يتصدرها المعلم ثم الطالب ثم الإمكانيات التعليمية من مناهج ومقررات ووسائل تعليمية وابنية وأدارات تعليمية.. فالطالب الذي يملك الاستعدادات للتفوق من قبيل الواقعية والمسئولية الاجتماعية والذكاء والانتماء ومستوي الطموح والحاجة للإنجاز والثبات الانفعالي وتقدير الذات ووجهة الضبط الخارجية كما أشارت إلي ذلك نتائج الدراسات العديدة كما أسلفنا، كل هذه الخصائص قد تصبح معطلة وغير فعالة في ظل تسلط وجمود وإنعدام المرونة من المعلمين .. وفي ظل إحباطات مستمرة تتصل بكثافة الاعداد وضعف وسائل الإيضاح ، والتضخم الهائل في المعلومات، وركاكه أساليب التقويم .. الخ.

ويظل السؤال المطروح كيف نحقق التفوق لدي أبنائنا من الطلاب وهناك شريحة كبيرة من المعلمين لا يعترفون بمبدأ الفروق

## صناعة التفوق الدراسي

الفردية لدى الطلاب وتباينهم من حيث الخصائص الجسمية والانفعالية والعقلية والاجتماعية، ودون محاولة للوقوف على هذه التباينات فإن الموقف التعليمي يفقد بدوره لأهم ركن فيه وهو التفاعل مع الطلاب وفقاً للمعرفة بالخصائص والسمات والقدرات، كذلك على شريحة المعلمين إدراك أن وسائل التعلم لا بد أن تتناسب والطبيعة النوعية لخصائص الطلاب، ولن يتأتى ذلك إلا إذا كانت هناك مؤشرات واضحة تميز كل طالب حتى يتسنى اختيار وسيلة التعليم التي تتناسب معه .. وكيفية إثارة دافعيته، وكيفية مساعدته على تحقيق طموحاته وأهدافه .. فالتعامل مع الطلاب وكأنهم شريحة واحدة متجانسة "القولبة" .. لن يخلف وراؤه سوى انخفاض المستوي وضعف الأداء .. فالاختلافات بين الطلاب قد تكون نتيجة لإعتلال الجوانب العضوية والصحية من قبيل إصابة الطالب ببعض الاضطرابات التي تحول بينه وبين الإدراك الجيد (ضعف السمع / ضعف البصر) أو الاضطرابات العضوية الفسيولوجية مثل "اضطراب إفراز الهرمونات، ضعف وقصور عمل بعض الأجهزة مثل الجهاز العصبي أو الهضمي أو الدوري) .

وهذه التباينات في حاجة إلى مواجهة قبل المطالبة بضرورة رفع المستوي الدراسي للطلاب، إذ كيف يتسنى للطالب التفوق والتميز الفردي الدراسي، وهو يعاني في نفس الوقت من الهزال وضعف البنية والإنهاك.

## صناعة التفوق الدراسي

فكل هذه المحددات قد تجعل الطالب أقل نشاطاً، وأكثر ميلاً إلى العزلة، وضعف المشاركة الصفية، مما ينعكس في النهاية بالسلب على مستواه الدراسي .. فالعلاقة بين الاضطرابات العضوية والنفسية علاقة ارتباطية دالة، فالاضطراب العضوي يجعل الطالب أكثر تحوصلاً حول ذاته، وأكثر انشغالاً بأعراضه المرضية، مما ينعكس على عدم قدرته على التركيز والانتباه وبالتالي على كافة العمليات العقلية العليا التي تمثل العمود الفقري في عملية التحصيل الدراسي "الفهم الاستنتاج، الاستقراء، الاستدلال، التحليل .. الخ) .. أن هذه النتيجة تطالبنا بضرورة التركيز على مفهوم الصحة المدرسية، وإعطائها صلاحيات أكثر فعالية في الكشف عن تلك الحالات، والبدء في علاجها ومتابعتها، إذا أردنا تحقيقاً الحد الأدنى من عمليات الفهم ومتابعة آليات التعلم بوسائله وأهدافه المتعددة.

وإذا نحينا الجوانب الصحية للتلميذ جانباً وانتقلنا إلى محدد آخر يتصل بالمناهج والمقررات الدراسية لوجدنا أن وجود ذلك الكم الهائل من المعلومات والمعارف "الحشو المعلوماتي" قد يعوق قدرة الطالب على الاستيعاب، ولا يبقى أمام الطالب حينئذ إلا خياراً واحداً من اثنين .. إما الحفظ والتلقين للمعلومات دون دراية بالتفسيرات والتعليقات المرتبطة بها .. أو محاولاته البائسة لإعماله العقل في ذلك الكم الكبير من المعلومات، وهذا أمر لا يمكن تحقيقه إجرائياً، خاصة في ظل التكديس الرهيب في أعداد الطالب ومن ثم انتفاء الفرصة للمناقشة والجدال، وإظهار القدرات الخاصة، هذا فضلاً عن

التأهيل المسبق للمعلمين والذي يفتقد في الغالب التدريب علي المهارات الخاصة بالتفاعل ومعرفة التباينات في الخصائص بين الطلاب بشكل علمي موضوعي، فالدعوة إلي الكيف لا تتعارض مع قضية الكم في المعلومات، شريطة تحقيق التوازن بينهما بما لا يخل بالسلب علي أي من الجانبين .

فالكم الكبير من المعلومات يمكن استيعابه إذا تخلصنا من الشكل التقليدي للحصة أو المحاضرة، وذلك عن طريق أسلوب "ورش العمل" **Work. Shop**، حيث يقوم مجموعة من المعلمين في تخصص ما بعمل دورات تدريبية للطلاب، يترك لهم من خلالها الحرية في التفكير فيما حصلوه من معلومات ومعارف، يناقشون ويستفسرون وي طرحون رؤاهم، مع تدعيم هذه المناقشات بكافة الأساليب الإجرائية من قبيل الزيارات الميدانية، حينئذ تتحول المعلومة العلمية النظرية إلي واقع فعلي تجسدي، مما يؤدي إلي تثبيتها وتدعيمها من خلال محددات واقعية غير متخيلة، ودون الاقدام علي تلك الخطوة تظل المعلومات العلمية حبيسة الذاكرة فقط دون أن تتاح لها إمكانية اختبار الواقع **Realty Testing** .. فكم من الطلاب الخريجين يشعرون بضالة معارفهم، حينما يصطدمون بسوق العمل والعماله .. وكأنهم يواجهون موضوعات جديدة، ويكون مصيرهم الفشل الإجرائي في التعامل معها ، فالموقف التعليمي موقفاً حياتياً وواقعياً، إذا فصلناه عما يدور في المجتمع من

## صناعة التفوق الدراسي

قضايا وأحداث وتطورات، علينا حينئذ مواجهة شتى ألوان الازدواجية وانعدام الفعالية..

إذا كنا قد ركزنا علي كفاءة وتأهيل المعلم كأحد أركان صناعة التفوق الدراسي، وإذا كنا قد ركزنا كذلك علي الجوانب الصحية والعضوية للطالب بوصفها الأساس الذي يمكن من خلاله الانطلاق إلي كفاءة مرتفعة في العمليات العقلية والذهنية، وإذا كنا كذلك قد ركزنا علي كم وكيف المعلومات وكيفية تحقيق التوازن بين كثرة المعلومات ونوعيتها من حيث التركيز علي الجوانب الإجرائية أثناء عملية التدريس، فإن هناك جانباً آخر قد يؤدي التقصير فيه أو عدم الاهتمام به إلي التأثير السلبي علي عملية التفوق أو التأخر الدراسي، وهو اتجاهات الأسر من عملية التحصيل.

فالأسر التي لاتولي محددات التعليم أهمية مناسبة، قد ينعكس ذلك الاتجاه السلبي علي أبنائها من حيث انعدام دافعيتهم وقصور نموهم المعرفي وتضاؤل مستويات طموحهم، فقد أشارت الدراسات العديدة التي أجريت علي الطلاب المتأخرين دراسياً وجود عوامل أسرية من قبيل التفكك والانفعالات والمشاجرات والإدمان وتدني المستويات الاقتصادية، فكل تلك العوامل مجتمعة أم منفصلة، قد تؤدي إلي إصابة الطالب بالإحباط والتوتر، ومن ثم تقليص فرص اهتمامه بالتعليم ومحدداته، ونظرة إلي إعداد المتسربين من المدارس



للالتحاق بالأعمال والمهن البسيطة، خير دليل علي ذلك الاتجاه الأسري الراض لعلمية التعليم.

فالمعاملة الوالدية مع الطالب لا ينبغي إهمالها أو الانتقاص من قدرها أثناء عرض "صناعة التفوق" .. فالطالب الذي يعامله والداه بالإهمال والعنف واللامبالاه ولا يتابعونه ولا يستفسرون عن أحواله، ولا يدعمونه ولا يوجهونه، سيجد نفسه في النهاية محبطاً، خاصة أن سلوك الفرد إنما يكتسب مشروعيته من خلال مواقف الآخرين منه إما تدعياً أو رفضاً.

فالتطالب الذي يلقي الاهتمام من قبل والديه بتعليمه ودراسته سيكون أكثر حرصاً علي الارتقاء، وتقديم مؤشرات إيجابية إشباعاً لتوقعات والديه فيه، والعكس يبدو صحيحاً في نفس السياق المطروح يبقى أخيراً أحد العوامل الهامة في صنع التفوق وهو رؤية المجتمع للفرد المتعلم ومدى كفاءته في فرض وجوده علي الساحة المجتمعية، فالمعايير والمحكات المجتمعية تصبح بمثابة الفيصل الذي يحكم الفرد علي سلوكه وتفعيلاته من خلاله.

فإذا كانت هذه المعايير تعطي أهمية ملائمة ومناسبة للتعليم والمتعلمين، توقعنا علي الجانب الآخر زيادة الاهتمام بهذه العملية وتداعياتها، وإذا كان العكس هو الصحيح ، فعلياً تبعاً توقع كل ما من شأنه أن يساير تلك المقدمات السلبية، فنحن في حاجة لإعلاء كلمة العلم، وعدم الربط بينه وبين الثراء والاكتفاء المادي ، فحينما

## صناعة التفوق الدراسي

سادت لغة المادة وأصبحت لها اليد الطولي في تمايز الأفراد وفرديتهم، تراجعت لغة العلم إلي المرتبة الثانية، فكيف أذن يمكن شحذ دافعيه الطالب إلي التفوق والبروز العلمي، وهو يعلم أنه سينضم إلي قافلة العاطلين عقب تخرجه، أو قيامه بالعمل في مجال لا يتصل من قريب أو من بعيد بما درسه وأفني فيه سنوات طويلة من عمره؟

### (ورشة عمل)

عزيزي الطالب .. عزيزتي الطالبة

بعد قراءة الجزء الخاص بكيفية صناعة التفوق الدراسي ومحدداته.. برجاء التكرم بالإجابة علي التساؤلات التالية ..

- ١ - ماهو مفهوم التفوق الدراسي من وجهة نظرك؟
- ٢ - ماهي العقبات التي تقف أمامك وتحول دون تحقيق تفوقك العلمي.

(أ) خصائص في الطالب

- ١

- ٢

- ٣